

Российская Федерация Свердловской области Орган местного самоуправления «Управление образования Каменск-Уральского городского округа»  
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 83»  
(Детский сад № 83)  
623400 Свердловская область, г. Каменск-Уральский, ул. Чайковского, 24  
тел. (3439) 316035

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом заведующего  
МБДОУ «Детский сад №83»  
№ 75  
от «20» июня 2020 г.



ПРИНЯТА  
Педагогическим Советом  
МБДОУ «Детский сад №83»  
№ 4  
от «10» июня 2020 г.

**ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В ГРУППАХ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ОТ 1,5 ДО 7 (8) ЛЕТ**

СОГЛАСОВАНА  
Советом Родителей  
МБДОУ «Детский сад №83»  
№ 2  
от «17» июня 2020 г.

г. Каменск-Уральский  
2020

## Содержание основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	4
	<b>Обязательная часть Программы</b>	4
1.1	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	5
1.1.2	Принципы и подходы к формированию основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	7
1.1.3	Значимые для разработки и реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования характеристики, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников раннего и дошкольного возраста	12
1.2	Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	26
1.3	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности основной общеобразовательной программе – образовательной программе дошкольного образования	40
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	45
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	68
	<b>Обязательная часть Программы</b>	68
2.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	68
	<b>Ранний возраст</b>	
2.1.1	Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	71
2.1.2	Модуль образовательной области «Познавательное развитие»	92
2.1.3	Модуль образовательной области «Речевое развитие»	97
2.1.4	Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	100
2.1.5	Модуль образовательной области «Физическое развитие»	105
	<b>Дошкольный возраст</b>	
2.1.1	Модуль образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»	109
2.1.2	Модуль образовательной области «Познавательное развитие»	136
2.1.3	Модуль образовательной области «Речевое развитие»	150
2.1.4	Модуль образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»	162
2.1.5	Модуль образовательной области «Физическое развитие»	173
2.2	Взаимодействие взрослых с детьми	188
2.2.1	Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	190

2.2.2	Способы и направления поддержки детской инициативы	198
2.3	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	207
2.4	Описание образовательной деятельности по коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья	216
2.5	Иные характеристики содержания основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	254
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	262
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	267
	<b>Обязательная часть Программы</b>	267
3.1	Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	267
3.2	Особенности организация развивающей предметно – пространственной среды	268
3.3	Кадровые условия реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	275
3.4	Материально-техническое обеспечение основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	278
3.5	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	280
3.6	Планирование образовательной деятельности	280
3.7	Режим дня и распорядок	286
3.8	Финансовые условия реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования	314
3.9	Перечень нормативных и нормативно – методических документов	315
	Совершенствование и развитие содержания основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования и обеспечивающих её реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов	316
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	318
	<b>ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	320

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ

#### 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 83» реализует основную общеобразовательную программу - образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей и направленной (далее по тексту – ООП ДО). ООП ДО разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утверждённым приказом Министерства образования и науки в Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155, и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования (одобренной решением федерально-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 г. Протокол № 2/15), (далее – ПООП ДО).

ООП ДО сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

ООП ДО является нормативно-управленческим документом детского сада, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательной деятельности, направленной на обеспечение полноценного развития детей в возрасте от 1,5 до 7 (8) лет по направлениям (образовательным областям):

- физическое развитие,
- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие;
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие, на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей, способностей, интересов и потребностей воспитанников.

В 2020-2021 уч.году ООП ДО ориентирована на воспитанников от 1,5 - 7(8) лет.

Продолжительность пребывания детей в детском саду - 12-часовое пребывание с пятидневной рабочей неделей с 7.00. до 19.00 часов, исключая выходные и праздничные дни. Для освоения Программы дети могут поступать в ДОО в течение всего календарного года с учетом жизненной ситуации.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 83» создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования, обеспечивает образовательную деятельность, воспитание и развитие детей в возрасте от 1,5 лет до 7 (8) лет.

Обучение и воспитание в детском саду №83 осуществляется на русском языке.

ООП ДО реализуется в течение всего времени пребывания детей в детском саду, с момента поступления ребенка в детский сад до прекращения образовательных отношений. В соответствии с п. 1.3 ФГОС ДО учитывается возможность освоения ребенком ООП ДО на любом этапе ее реализации.

В условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) с целью обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности в интересах детей и персонала Детского сада № 83 на основании Письма Правительства Свердловской области от 22.05.2020 № 33-01-81/2447 «О направлении проекта декларации о соответствии санитарно-эпидемиологической безопасности образовательной организации расположенных на территории Свердловской области», Санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)" (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16) внесены изменения в режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности:

- предусматривается максимальное проведение занятий на игровой площадке во время прогулки, в том числе, физкультурных занятий, музыкальных занятий, занятий по изобразительной деятельности и т.д.;
- посещение детьми функциональных помещений ограничено с целью санобработки рабочих поверхностей, многоразового дидактического материала;
- исключена организация занятий с детьми из разных возрастных групп;
- увеличивается продолжительность прогулки с учетом климатических условий и возрастных особенностей детей раннего и дошкольного возраста, рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет не менее 3 - 4 часов;
- во время режимных моментов педагоги обеспечивают организацию просветительской деятельности с воспитанниками с целью осознанного соблюдения детьми правил личной гигиены.

В период самоизоляции образовательная деятельность по реализации «Основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в группах общеразвивающей направленности с 1,5 до 7(8) лет» осуществляется посредством электронного обучения с использованием дистанционных технологий.

### **1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Цели и задачи реализации ООП ДО сформулированы на основе:

- ФГОС ДО;
- ПООП ДО;
- комплексных, парциальных образовательных программ, методик, выбранных детским садом в соответствии с ФГОС ДО;
- характеристик возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- образовательных запросов родителей, социального окружения; ожидаемых результатов участников образовательных отношений;
- результатов педагогической диагностики.

Обязательная часть ООП ДО предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений ООП ДО, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах

деятельности и/или культурных практиках (далее – парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной деятельности.

Объем обязательной части ООП ДО определен не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%.

Реализации цели ООП ДО способствуют **условия** для:

- развития целостной личности ребенка раннего, дошкольного возраста – его активности, самостоятельности, эмоциональной отзывчивости к окружающему миру, творческого потенциала.

- расширения прав и возможностей ребёнка, в развитии его способностей, его человеческого достоинства и уверенности в себе, самостоятельности и ответственности, причем способами, ориентированными на ребенка, позитивными по отношению к нему, поддерживающими и охраняющими его личное достоинство; обеспечения развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности в следующих образовательных областях: «Социально-коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие».

- проектирования социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

В качестве цели выступают обобщенные ожидаемые результаты реализации образовательной программы.

**Цели ООП ДО:** полноценное развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности; обеспечение возможности позитивной социализации ребёнка в микро и макро социум; формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности; сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста; развития инициативы и творческих способностей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизиологических особенностей, интересов и способностей детей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития.

**Достижению цели ООП ДО способствуют задачи, обозначенные во ФГОС ДО:**

1. Способствовать охране и укреплению физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
6. Способствовать формированию общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитию их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формированию предпосылок учебной деятельности.

7. Способствовать формированию азов финансовой грамотности, направленных на заложение нравственных основ финансовой культуры.
8. Обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
9. Содействовать формированию социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.
10. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
11. Оказывать всестороннюю помощь родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребёнка, содействия социализации детей дошкольного возраста, не посещающих образовательное учреждение.

Поставленные цели и задачи конкретизированы **в задачах образования** с учетом возраста детей.

#### **Ранний возраст:**

- обеспечить педагогическую поддержку поисково-практической активности – готовности исследовать предметы ближайшего окружения, действовать самостоятельно, в сотрудничестве со взрослыми и сверстниками (вместе или рядом).
- воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим (людям, объектам природы и др.), способствуя формированию начал культурного поведения, в том числе на основе традиций семьи. - обеспечить стимулирование и поддержку развития пассивного и активного словаря, готовности ребенка использовать речь для выражения своих чувств, состояний, желаний, обозначения действий, предметов и др.
- воспитывать интерес к разным видам двигательной активности, поддерживая позитивное эмоциональное состояние, физическое благополучие. - воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.

#### **Дошкольный возраст:**

- обеспечить раскрытие и развитие индивидуальности каждого ребенка, создание субъектного опыта его жизнедеятельности, благоприятных условий для реализации активности, самостоятельности, личностно-значимых потребностей и интересов.

Развитие детей, приобщение их к культурным нормам действий и взаимодействия с другими людьми строится исходя из способностей каждого ребенка и с опорой на возрастные особенности.

Согласно ФГОС ДО (п. 3.1.) основная образовательная программа в дошкольной образовательной организации обеспечивает «создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей)».

### **1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Содержание программы выстроено в соответствии с научными принципами и подходами, обозначенными в ФГОС ДО, Примерной основной образовательной программе дошкольного образования и учебно-методическом комплекте авторских программ.

## **Принципы формирования и реализации ООП ДО:**

**1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.** При реализации данного принципа педагогу необходимо максимально обогатить личностное развитие детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми. Но при этом следует помнить, что каждому возрасту ребёнка соответствует определённый вид ведущей деятельности. В раннем возрасте ведущим видом деятельности является предметная деятельность, т.е. передача взрослым и освоение ребёнком способов употребления предметов, овладение ребёнком орудийными действиями на основе действий взрослого, взятого за образец. Освоение ребёнком предметной деятельности происходит во взаимодействии со взрослыми. И уже в дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра. Амплификация детского развития основывается на применении игр с ребёнком соответствующих его возрасту. Именно в игре у ребёнка будут развиваться такие личностные качества как индивидуальность, уверенность в себе, умственные способности.

**2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования).** Не объектом педагогических усилий, а именно субъектом, чьи интересы и познавательные потребности, а также особенности индивидуального развития мы безусловно должны учитывать в построении образовательной работы. Необходимое условие такого подхода - изучение межличностных отношений. Индивидуальный подход дает возможность воздействовать на отношения между личностью и группой, группой и коллективом, детьми и взрослыми. Другими словами, «Я» возможно только потому, что есть «мы». При реализации этого принципа педагог создает условия для полноценного проявления и соответственно развития личностных функций субъектов образовательно воспитательного процесса. Индивидуальный подход используется в целях создания условий для максимального развития каждого из детей и предупреждения влияния неблагоприятных обстоятельств. Например, на занятиях по формированию элементарных математических представлений можно предложить такие задания: – по уровню сложности, дидактическое упражнение со счетными палочками, в котором есть три варианта выполнения: одной группе детей составить и назвать геометрическую фигуру, состоящую из 3 палочек; второй – из 4 палочек; третьей – из 6 палочек. Это упражнение вызывает интерес, большую активность у детей.

**3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником(субъектом) образовательных отношений.** Реализация данного принципа осуществляется за счет разнообразия активных форм.

**4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.** При реализации данного принципа педагог создает условия для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам; оказывает помощь (при необходимости) детям в решении проблем организации игры; создает в группе положительного психологического микроклимата, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям; проявляет уважения к индивидуальным вкусам и привычкам детей; учитывает индивидуальные особенности детей, стремясь найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным и т.д. детям. А также помнит, что для каждого возраста существуют приоритетные сферы инициативы. Нельзя критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.

**5. Сотрудничество Организации с семьёй.** Основное условие ФГОС дошкольного образования: взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников, а одним из принципов ФГОС ДО является принцип партнёрства с семьёй. Взаимодействие детского сада и семьи – необходимое условие полноценного развития дошкольников, так как наилучшие результаты отмечаются там, где педагоги и родители действуют согласованно. В основе взаимодействия лежит сотрудничество педагогов и родителей, которое предполагает равенство позиций партнеров, уважительное отношение друг к другу взаимодействующих сторон с учётом индивидуальных возможностей и способностей. Педагогу дошкольного учреждения важно понимать, что сотрудничество предполагает взаимные действия, взаимопонимание, взаимодоверие, взаимопознание,



взаимовлияние. Цель данного принцип: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

**6. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.** Этот принцип носит социально – коммуникативное направление. Цель которого воспитать достойного члена общества, формировать основы моральных, духовно-нравственных ценностей семьи, общества, государства через организацию пространства, разнообразие материалов, оборудования, которые бы обеспечивали: игровую, познавательную, исследовательскую, творческую и двигательную активность дошкольников. Ближайшее окружение, та общественная среда, в которой живут дети, является основой для расширения детского кругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства. Педагог осуществляет отбор содержания для работы с детьми, особо выделяя то, что характерно для данной местности, что есть только там, где живут дети. Продумывает, как и через что можно показать детям связь родного города и семьи со всей страной, подчеркнуть, что будет содействовать этнокультурной социальной ситуации развития детей. Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. При проведении этой работы необходимы комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и все то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка. Важно, чтобы при проведении этой работы затрагивались, развивались и воспитывались чувства детей, чтобы они радовались и печалились. Особое внимание следует обратить на формы работы с детьми, которые должны быть различными в зависимости от поставленной педагогом цели и предлагаемого содержания. Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей, является:

- интерес детей к явлениям общественной жизни, который они стремятся выразить в свободное время, обращаясь по собственному желанию к разнообразным видам изобразительной деятельности (рисунках, лепке, аппликации);
- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.).

**7. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка через включение в различные виды деятельности.** Интерес к познанию у детей появляется тогда, когда им в доступной форме дают систематизированные знания, отражающие существенные связи в зависимости от тех областей действительности, с которыми сталкивается ребёнок в своей повседневной жизни. Для формирования полноценных представлений и развития познавательных процессов – восприятия, памяти, мышления - очень важное значение имеет непосредственное наблюдение детьми изучаемых объектов. При проведении работы по формированию познавательного интереса и активности у детей важно придерживаться принципа систематичности.

**8. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).** При реализации данного принципа необходимо учитывать возрастные особенности детей, создать условия, которые будут соответствовать возрасту и особенностям развития каждого ребенка. Использовать те формы, которые будут специфически для детей данной возрастной группы. (прежде всего это игра, познавательная и исследовательская деятельности, развивающие ситуации). Каждому возрастному периоду будет соответствовать определенные формы и методы работы.

**9. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.** В наше сегодняшнее время нельзя не забывать о народности и национальном характере образования, который является одним из главных принципов его развития. Очень важно приобщать детей к национальной культуре, обычаям и традициям. Эффективнее этнокультурное воспитание детей дошкольного возраста будет осуществляться при приобщении детей к культурам разных национальностей, способствующих формированию этноtolерантности ребенка как важнейшего качества человека, живущего в поликультурном

обществе. Знакомить детей с национальной самобытностью, культурой, обычаями, традициями разных народов нужно с дошкольного возраста. Воспитатель обращает внимание детей на то, что на Земле живет много людей разных рас и национальностей, они и похожи друг на друга, и отличаются друг от друга. для музея, участвуют в народных праздниках.

### **Ранний возраст**

- 1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития.** В раннем возрасте ведущим видом деятельности является предметная деятельность, т.е. передача взрослым и освоение ребенком способов употребления предметов, овладение ребенком орудийными действиями на основе действий взрослого, взятого за образец. Освоение ребенком предметной деятельности происходит во взаимодействии со взрослыми.
- 2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.** Индивидуальный подход используется в целях создания условий для максимального развития каждого из детей и предупреждения влияния неблагоприятных обстоятельств.
- 3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.** Реализуется в личностно-ориентированном взаимодействии взрослых с детьми. Личностно-ориентированное взаимодействие предполагает создание условий для эмоционального благополучия каждого ребенка, уважение к его интересам и потребностям, предоставление права на реализацию своей индивидуальности
- 4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.** Данный принцип реализуется при создании условий для самостоятельной творческой или познавательной деятельности по интересам детей.

### **Дошкольный возраст**

- 1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение детского развития.** В дошкольном возрасте ведущей деятельностью является игра. Амплификация детского развития основывается на применении игр с ребенком соответствующих его возрасту. Именно в игре у ребенка будут развиваться такие личностные качества как индивидуальность, уверенность в себе, умственные способности.
- 2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.** Индивидуальный подход используется в целях создания условий для максимального развития каждого из детей и предупреждения влияния неблагоприятных обстоятельств.
- 3. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.** Предполагает предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность. Включение в практику работы активные формы взаимодействия с воспитанниками, в которых ребенок сам может запланировать, какую часть работы он выполнит вместе со всеми, а какую часть оставит на потом. Самое главное, чтобы работа была завершена, чтобы получился задуманный результат, и чтобы результат был качественный. Вот в этом и заключается педагогическое сопровождение. И свобода ребенка в этой форме совместной деятельности заключается в том, что он может выбрать себе партнера по коллективной деятельности, или может работать индивидуально, но рядом с другими детьми, выполнять общую поставленную задачу.
- 4. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.** В программе предусматривается предоставление каждому ребенку возможности выбора игр, занятий, материалов. Даются методические рекомендации воспитателям по проведению наблюдения за развитием детей с целью постановки индивидуальных образовательных задач, а также приоритетных сфер инициативы:

- для детей 3-4 лет – приоритетной сферой инициативы является продуктивная деятельность. В этом возрасте важно отличать и публично поддерживать любые успехи детей. Нельзя критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты.
- для детей 4-5 лет – приоритетная сфера – познание окружающего мира. В этом возрасте негативные оценки можно давать только поступкам ребёнка и только один на один. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают в игру взрослого или добровольно соглашаются на его участие. При этом сюжет, ход игры, а также роль определяют дети, а не педагог
- для детей старшего дошкольного возраста является внеситуативно - личностное общение и научение. Деятельность воспитателя заключается в привлечении детей к планированию жизни группы на день и более отдалённую перспективу; в оказании помощи детям в решении проблем организации игры (при необходимости); педагог даёт адекватную оценку результата деятельности ребёнка, одновременно признавая его усилия и указывая возможные пути и способы совершенствования продукта; педагог создаёт ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; воспитатель может обращаться к детям с просьбой показать и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого ребёнка.

### **Подходы формирования и реализации ООП ДО:**

- **культурно-исторический подход** заключается в том, что развитие ребёнка осуществляется путём переплетения двух линий: естественного созревания и овладении культурными способами поведения и мышления; овладение ребёнком знаково-символическими средствами, в первую очередь речью и языком;
- **деятельностный подход** предусматривает организацию целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: взаимосвязанные мотивы и цели; виды деятельности; формы и методы развития и воспитания с учётом возрастных особенностей ребёнка при включении в образовательную деятельность:
  - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
  - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
  - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений • учёт этнокультурной ситуации развития детей;
  - приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- **лично-ориентированный подход** предусматривает организацию образовательного процесса с учётом того, что развитие личности ребёнка является главным критерием его эффективности:
  - учёт индивидуальных потребностей ребёнка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
  - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится субъектом образования;
  - ориентация активной деятельности детей по созиданию, получению, овладению и применению полученных знаний для решения проблем;
- **индивидуальный подход** к воспитанию и обучению дошкольников определяется как комплекс действий педагога, направленный на выбор методов, приёмов и средств воспитания:
  - учёт индивидуального уровня подготовленности и уровня развития способностей воспитанников;
  - сохранение и укрепление здоровья каждого ребёнка, психического благополучия, полноценного физического воспитания;
  - учёт индивидуальных особенностей воспитанников (темперамент, характер, способности, склонности, интересы);

- **аксиологический (ценностный) подход** предусматривает организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей и гуманистических начал в культурной среде, оказывающих влияние на формирование ценностных ориентаций личности ребёнка:
  - формирование у детей субъектной позиции к сохранению и укреплению своего здоровья;
  - приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры;
- **компетентностный подход**, в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:
  - поддержка инициативы детей в определении целей познавательной деятельности, выборе необходимых источников информации, способов достижения цели, умения оценивать результат;
  - ориентация на решение проблем современной жизни (экологических и др.);
- **диалогический подход** предусматривает становление личности, развитие её творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога;
- **социально-педагогический подход** в воспитании и обучении обозначает единство и согласованность действий социальных институтов воспитания ребёнка в целях гармонизации взаимодействия ребёнка и социума;
- **системно-деятельностный подход** предполагает гармоничное развитие всех сторон личности ребёнка в условиях созданного спектра специфических видов детской деятельности;
- **возрастной подход** предполагает ориентировку педагога в процессе воспитания и обучения на закономерности развития личности ребёнка (физиологические, психические, социальные и др.);
- **средовой подход** предусматривает использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребёнка.

### **1.1.3. ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ДЛЯ РАЗРАБОТКИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, В ТОМ ЧИСЛЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ПОСЕЩАЮЩИХ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

Основными участниками реализации программы являются: дети раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги. Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников.

Разработанная программа максимально учитывает условия и специфику деятельности детского сада.

#### **Возрастные и индивидуальные характеристики контингента воспитанников.**

В детском саду функционирует 20 групп общеразвивающей направленности с 12-ти часовым пребыванием для детей от 1,5 до 7 (8) лет: 5 группы раннего возраста (с 1,5 до 3 лет), 15 групп дошкольного возраста (с 3 до 7 (8) лет).

ООП ДО охватывает пять возрастных периодов физического и психического развития детей:

- ранний возраст – от 1,5 до 3 лет (группы раннего возраста);
- младший дошкольный возраст – от 3 до 4 лет (младшая группа);
- средний дошкольный возраст – от 4 до 5 лет (средняя группа);
- старший дошкольный возраст – от 5 до 6 лет (старшая группа);
- подготовительный к школе возраст – от 6 до 7 лет (подготовительная группа).

В планировании Образовательного процесса учитываются возрастные характеристики детей раннего и дошкольного возраста, подробно сформулированные авторами комплексных и авторских программ, используемых при реализации содержания Программы.

### **Характеристика возрастных особенностей контингента воспитанников раннего возраста**

В соответствии с периодизацией психического развития, принятой в отечественной психологии, ранний возраст охватывает период жизни ребёнка от 1 года до 3 лет. Этот возрастной этап имеет характерные особенности, отличающие его от других периодов детства.

В соответствии с периодизацией психического развития, принятой в отечественной психологии, ранний возраст охватывает период жизни ребёнка от 1 года до 3 лет. Этот возрастной этап имеет характерные особенности, отличающие его от других периодов детства.

Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того, что период раннего детства один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения. Опережающим отмечается и социальное развитие, - значительно раньше отмечается кризис трёх лет. Повышенная ранимость организма ребенка, недостаточная морфологическая и функциональная зрелость органов и систем (быстрый темп развития осуществляется на весьма неблагоприятном фоне – при незрелости психофизиологических функций организма, а это повышает ранимость). Малыши в большей степени подвержены заболеваниям из-за несовершенства деятельности внутренних органов, высокого уровня утомляемости, им трудно переключится с одной деятельности на другую, соответственно доминантой становится процесс возбуждения и как следствие - неустойчивое эмоциональное состояние. Взаимосвязь физического и психического развития – это общая закономерность, присущая любому возрасту, но в раннем детстве она проявляется особенно ярко, потому что в этот период происходит становление всех функций организма. Именно в раннем детстве учеными отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития от физического состояния и настроения ребенка (например: ухудшение здоровья отражается на отношении к окружающему; снижается восприимчивость, притупляется ориентировочная реакция, дети теряют приобретенные умения: речевые, двигательные, социальные). Яркая специфика психофизиологических и индивидуальных различий (особенно в раннем возрасте важно учитывать индивидуальные, психофизиологические различия – уровень активности, регулярность биоритмов, степень комфортности при адаптации любого вида; настроение, интенсивность реакций, порог чувствительности, отвлекаемость, упорство и внимание). Этому возрасту свойственно удовлетворение ребёнком естественных психофизиологических потребностей:

сенсомоторной потребности;

- 1) потребность в эмоциональном контакте;
- 2) потребности во взаимодействии и общении со взрослыми: (контактное общение в 2-3 мес.;
- 3) познавательное общение в 3-10 мес.;
- 4) вербально-невербальное в 10 мес.-1,5 года; игровое и деловое общение в 1,5 года-3 года).

Специфичностью проявления нервных процессов у ребенка - это:

- 1) легкость выработки условных рефлексов, но при этом же сложность их изменения;
- 2) повышенная эмоциональная возбудимость;
- 3) сложность переключения процессов возбуждения и торможения;
- 4) повышенная эмоциональная утомляемость.

Развитие детей раннего возраста имеет свою неповторимую специфику, что выражается, в тесной взаимосвязи физиологических и психологических компонентов. На третьем году жизни ребенок вырастает в среднем на 7—8 см, прибавка в весе составляет 2—2,5 кг. Дети активно

овладевают разнообразными движениями. Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий. Но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Поэтому воспитателю необходимо проявлять повышенное внимание к действиям детей, оберегать их от неосторожных движений, приучать к безопасному поведению в среде сверстников. Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Особенно часто страдают их верхние дыхательные пути, так как объем легких ребенка пока небольшой и малыш вынужден делать частые вдохи и выдохи. Эти особенности детей воспитателю надо постоянно иметь в виду: следить за чистотой воздуха в помещении, за правильным дыханием детей (через нос, а не ртом) на прогулке, во время ходьбы и подвижных игр. В младшем возрасте интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга ребенка, что расширяет его возможности в познании окружающего мира. Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление. Дети «мыслят руками»: не столько размышляют, сколько непосредственно действуют. Чем более разнообразно использует ребенок способы чувственного познания, тем полнее его восприятие, тоньше ощущения, ярче эмоции, а значит, тем отчетливее становятся его представления о мире и успешнее деятельность. На третьем году жизни заметно возрастает речевая активность детей, они начинают проявлять живой интерес к слову. Это обнаруживается в детских высказываниях и вопросах, а также в игре словами. Малыши изменяют слова, придумывают новые, которых нет в речи взрослых; идет быстрое освоение грамматических форм.

Под влиянием общения со взрослыми, речевых игр и упражнений к трем годам ребенок начинает успешно использовать простые и распространенные предложения, воспроизводить небольшие стишки и потешки, отвечать на вопросы. Своевременное развитие речи имеет огромное значение для умственного и социального развития дошкольников. Общение детей с воспитателем постоянно обогащается и развивается. Это и эмоциональное общение (обмен положительными эмоциями), и деловое, сопровождающее совместную деятельность взрослого и ребенка, а кроме того, познавательное общение. Дети могут спокойно, не мешая друг другу, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать несложный игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, выполнять вместе простые поручения.

Качественный анализ возрастных особенностей детей раннего возраста определил выбор видов детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность) адекватных возрасту для организации образовательной деятельности с детьми раннего возраста.

Описание форм, методов и приемов организации специфических раннему возрасту видов деятельности приведено в Содержательном разделе Программы.

### **Характеристика возрастных особенностей контингента воспитанников дошкольного возраста.**

Дошкольное детство – большой отрезок жизни ребенка. Условия жизни в это время стремительно расширяются: рамки семьи раздвигаются до пределов улицы, города, страны. Ребенок открывает для себя мир человеческих отношений, разных видов деятельности и общественных функций людей. Он испытывает сильное желание включиться в эту взрослую жизнь, активно в ней участвовать, что, конечно ему еще не доступно. Кроме того, не менее сильно он стремится к самостоятельности. Из этого противоречия складывается ролевая игра – самостоятельная деятельность детей, моделирующая жизнь взрослых.

Развитие ребенка фиксируется в двух крайних нормативных точках, соответствующих началу и концу дошкольного детства – в 3 года и в 6–7 лет, а также в точке качественного сдвига в психическом складе ребенка – между 4–5 годами. Охарактеризуем наиболее важные психические процессы детей дошкольного возраста.

**Младший дошкольный возраст (3-4 года).** На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребёнку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка произвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трёхлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребёнка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребёнок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют, и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребёнок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолёт, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофёр, дворник), праздниках (Новый год, День своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода тёплая и вода холодная, лёд скользкий, твёрдый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвёртом году жизни ребёнок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвёртого года жизни произвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребёнок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в

их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребёнок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребёнок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трёх частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребёнок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко — тихо, высоко — низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**Средний дошкольный возраст (4-5 лет).** Дети 4—5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.



В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребёнок

учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребёнка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения.

**Старший дошкольный возраст (5-6 лет).** Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже

наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные

состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

**Ребенок на пороге школы (6-7 лет)** обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма,

величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей,

животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

**Для успешной реализации программы обеспечиваются следующие психолого-педагогические условия:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- 9) учет культурно-исторического опыта, традиций, социально-культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- 10) возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития.

### **Индивидуальные особенности детей**

#### **Часто болеющие дети**

Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):

- дети до года - четыре и более заболеваний в год;
- от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год;
- от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год;
- старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

#### **Леворукие дети**

Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга.

Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением). Важно помнить о том, что леворукость – это индивидуальный вариант нормы.

### **Дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания**

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическо – поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.

В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений. Выделяются варианты протекания СДВГ в зависимости от преобладающих признаков: • синдром гиперактивности без дефицита внимания;

- синдром дефицита внимания без гиперактивности (чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, «витающие в облаках»);
- синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (наиболее распространённый вариант).

Диагноз СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.

### **Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы**

Анализ совокупности нескольких характерных симптомов может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно: эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности); повышенная тревожность (проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению); агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя. Ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом воспитательным воздействиям взрослых; отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека; неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих); низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности); повышенная импульсивность.

Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.

### **Дети с выраженными образовательными способностями**

**Одарённость** – значительное по сравнению с возрастными нормами опережение в умственном развитии либо исключительное развитие специальных способностей. Одарённые дети, демонстрируя выдающиеся способности в какой-либо одной области, иногда могут ничем не отличаться во всех отношениях от своих сверстников.

Одарённость как правило, охватывает довольно широкий спектр индивидуально-психологических особенностей: · в познавательной деятельности – повышенная любознательность, активная исследовательская деятельность окружающего мира, установление причинно-следственных связей. Для таких детей характерна быстрая передача нейронной информации на фоне повышенной биохимической и электрической активности мозга. Такие дети имеют отличную память, умение пользоваться накопленными знаниями, высокие способности к классификации; · раннее речевое развитие обуславливает у одарённых детей абстрактное мышление, умение строить сложные синтаксические конструкции, ставить вопросы. Дети с удовольствием читают словари, энциклопедии, имеют яркое воображение, высокоразвитую фантазию; · в сфере психосоциального развития одарённым детям свойственно рано сформировавшееся чувство справедливости, установление высоких требований к себе и окружающим, хорошее чувство юмора, иронии; · в области физических данных для одарённых детей характерен очень высокий энергетический уровень и низкая продолжительность сна, особенно дневного.

Дети-билингвы Билингвизм – это двуязычие, то есть сосуществование у человека или у всего народа двух языков, обычно первого – родного, и второго приобретённого. Может носить индивидуальный и массовый характер. Эти дети позднее овладевают речью; словарный запас на каждом из языков меньше, чем у сверстников, при этом общий, совокупный лексикон ребёнка шире; при отсутствии обучения формируются аграмматизмы; в школе возникают трудности при усвоении письменной речи второго языка; существует риск постепенной утраты доминирующего языка; могут возникнуть эмоциональные трудности, проявляющиеся в поведении – плаксивость, колебания настроения, повышенная капризность и другие проявления.

При этом у детей-билингвов отмечаются положительные моменты: на практике эти дети намного раньше могут освоить металингвистические навыки, то есть они с раннего возраста лучше понимают устройство языка (например, что один и тот же предмет может называться по-разному); билингвы очень творчески используют свой языковой багаж, у них очень рано начинается словотворчество; большое стремление к самоанализу как пути познания окружающей реальности («я сказал неверно» / «родители говорят неверно»); большая социальная активность, вариативность и оригинальность в решении проблем.

### **Информация о количестве воспитанников**

Количество воспитанников по итогам комплектования на 1 сентября 2020 год - 406 человек.

В детском саду функционирует 20 групп общеразвивающей направленности. Группы сформированы с учетом возраста детей:

- 2 группы для детей раннего возраста с 1,5 до 2 лет – 40 человек;
- 3 группы для детей раннего возраста с 2 до 3 лет - 56 человек;
- 4 младшие группы для детей дошкольного возраста с 3 до 4 лет - 81 человек;
- 3 группы для детей среднего дошкольного возраста с 4 до 5 лет — 62 человека;
- 7 групп для детей старшего дошкольного возраста с 5 до 6 лет - 145 человек;
- 1 подготовительная к школе группа для детей дошкольного возраста с 6 до 7 лет - 22 человека.

### **Характеристики особенностей развития детей, воспитывающихся в детском саду**



Часто болеющие дети, % от общего количества детей д/с	Дети-инвалиды, % от общего количества детей	Слабовидящие дети	Нарушение опорно-двигательного аппарата, % от общего количества детей	Нарушение речи, % от общего количества детей	Леворукие дети, % от общего количества детей	Дети ОВЗ, по заключению ПМПк, % от общего количества детей	Дети с синдромом гиперактивности и дефицита внимания, % от общего количества детей	Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы, % от общего количества детей
7/ 1,7%	1/ 0,2%	5/ 1,2%	1/ 0,2%	100/ 24,6%	27/ 6,7%	8/ 2%	25/ 6,2%	69/ 17%

### Физиологические особенности воспитанников детского сада

Количественная характеристика контингента воспитанников по группам здоровья	Качественная характеристика контингента воспитанников по группам здоровья
<b>1 группа здоровья –44,8% (182 чел.)</b>	Дети, у которых нет никаких отклонений или заболеваний. Развитие, как физиологического, так и психологического характера соответствует нормам, которые определены для данной возрастной группы. То есть, их общее состояние организма в полном порядке и у них нет никаких ограничений в посещении детского сада
<b>2 группа здоровья –53,5% (217 чел.)</b>	Дети, у которых выявили небольшие отклонения. Например, это могут быть хронические болезни, не имеющие рецидивов, частые простудные заболевания, аллергические реакции. Все эти проблемы необходимо указывать в медицинских картах детей при посещении д/с. Они обязательно должны быть учтены при проведении любых физических упражнений или мероприятий. Если это проблемы желудочно-кишечного тракта, тогда в детском саду малышу готовят индивидуальное питание
<b>3 группа здоровья –1,5% (6 чел.)</b>	Дети, у которых обнаружены хронические заболевания с периодами обострения, но не очень длительными. Состояние здоровья, как физического, так и психологического характера должно соответствовать нормам
<b>4 группа здоровья –0,2% (1 чел.)</b>	Дети с хроническими болезнями, которые развиваются на активной стадии или стадии неустойчивой ремиссии, сопровождаются частыми обострениями. Так же сюда относятся дети, у которых болезнь находится в стадии ремиссии, но для этого необходимо поддерживающее лечение. Дети с последствиями после травм, операций или ограничениями в обучении и труде.

### Психологический фон развития воспитанников детского сада

Количественная характеристика контингента воспитанников по психологическому фону развития	Качественная характеристика контингента воспитанников по гендерному составу
---	---

Количество воспитанников, демонстрирующих симптомы психологического комфорта – 406 /100%	Ведут себя свободно и уверенно в бытовых ситуациях. Стремятся самостоятельно решать свои бытовые задачи, обращаются за помощью только в случае реальной необходимости. Не затрудняются обращаться с вопросами и просьбами. Делятся впечатлениями и эмоциями. Легко вступают в контакты. Имеют близких друзей. Демонстрируют свои достижения. Защищают себя и свои права.
Количество воспитанников, демонстрирующих симптомы психологического дискомфорта 0/0%	Демонстрируют симптомы психологического дискомфорта, такие, как апатия, раздражительность, агрессивность, плаксивость и др.

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Требования ФГОС ДО к результатам освоения ООП ДО определены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования с учетом специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системных особенностей дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат).

Планируемые результаты образовательной деятельности формулируются в виде базовых характеристик личностного развития и базовых компетенций ребенка.

### Целевые ориентиры дошкольного образования (ФГОС ДО п.4.6)

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>ребенок интересуется окружающими предметами</i> и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</li> <li>- <i>использует специфические, культурно фиксированные предметные действия</i>, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>- <i>владеет активной речью</i>, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности</li> <li>- игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</li> <li>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</li> <li>- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</li> </ul>

<p>- <i>стремится к общению со взрослыми и активно подражает</i> им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p> <p>- <i>проявляет интерес к сверстникам;</i> наблюдает за их действиями и подражает им;</p> <p>- <i>проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки,</i> стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</p> <p>- <i>у ребенка развита крупная моторика,</i> он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p>	<p>- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p> <p>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</p> <p>- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</p> <p>- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>
---	--

## РАННИЙ ВОЗРАСТ

### Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в раннем возрасте

<b>Целевые ориентиры образования в раннем возрасте</b>	<b>Конкретизация целевых ориентиров</b>
<p>- <i>ребенок интересуется окружающими предметами</i> и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● выполняет отобразительные действия, которые переходят в сюжетные игры: воспроизводит то, что увидел сам, приглядываясь к действиям старших детей и взрослых, копируя движения воспитателя;</li> <li>● играя, использует предметы-заместители, воображаемые предметы;</li> <li>● интересуется окружающими предметами и активно действует с ними;</li> <li>● эмоционально вовлечён в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</li> <li>● развита предметная деятельность;</li> <li>● охотно играет с пирамидками, конструктором, делает постройки из кубиков, любит заниматься заводными и разборными игрушками;</li> <li>● владеет достаточно широким кругом представлений об окружающем мире;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• хорошо ориентируется в окружающей среде (группе, на участке);</li> <li>• имеет отчетливые представления о свойствах предметов: форме, величине, цвете, называет их, использует в своих играх и занятиях;</li> <li>• проявляет активность в познании окружающего мира, задает множество вопросов.</li> </ul>
<p>- <i>использует специфические, культурно фиксированные предметные действия</i>, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;</li> <li>• владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</li> <li>• учится быть самостоятельными, проявлять независимость в бытовом плане: одеваться, аккуратно есть, соблюдать основные правила гигиены, знакомится с правилами этикета;</li> <li>• возникают зачатки наглядно-действенного мышления;</li> <li>• действует с предметами домашнего обихода в соответствии с их назначением;</li> <li>• способен пользоваться некоторыми бытовыми предметами в качестве орудий;</li> <li>• совершенствуется восприятие ребенком предметов и их свойств (форма, величина, цвет и др.);</li> <li>• узнаёт знакомые предметы независимо от их величины, окраски и расположения;</li> <li>• стремится приспособлять свои действия к воспринимаемым свойствам предметов, к их форме, величине, положению в пространстве.</li> </ul>
<p>- <i>владеет активной речью</i>, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• начинает понимать речь взрослого, расширяется его активный словарь (до 200-300 слов);</li> <li>• в речи появляются формы множественного числа и ряда падежей существительных, глаголы повелительного наклонения, прошедшего и будущего времени;</li> <li>• правильно произносит наиболее лёгкие согласные звуки;</li> <li>• речь начинает выполнять свою основную функцию - служить для общения с окружающими, в первую очередь со взрослыми;</li> <li>• владеет активной речью, включённой в общение;</li> <li>• может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек.</li> </ul>
<p>- <i>стремится к общению со взрослыми и активно подражает</i> им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проявляет интерес к сверстникам, к их деятельности, подражает ей, стремится играть рядом, делает попытки включиться в игровые действия других детей;</li> <li>• стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;</li> <li>• появляются игры, в которых ребёнок воспроизводит действия взрослого.</li> </ul>
<p>- <i>проявляет интерес к сверстникам</i>; наблюдает за их действиями и подражает им;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• усваивает некоторые правила поведения, подчиняется требованиям взрослого и выполняет его поручения, по собственной инициативе обращается к взрослому.</li> </ul>

<p>- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проявляет эмоциональную отзывчивость на музыку, художественное слово;</li> <li>• подпевает отдельные слоги, повторяет интонации;</li> <li>• способен соотносить движения с музыкой, проявляет элементарную ритмичность;</li> <li>• проявляет интерес к книге, с удовольствием рассматривает иллюстрации, воспроизводит фрагменты знакомых стихов, сказок;</li> <li>• наблюдается интерес к эстетической стороне действительности;</li> <li>• эмоционально воспринимает красоту природы, игрушек;</li> <li>• во время занятия продуктивной деятельностью может воспроизводить действия по образцу; • охотно действует по собственному замыслу, стремится достичь результата.</li> </ul>
<p>- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• освоил в целом все виды основных движений;</li> <li>• у ребёнка возникают собственные желания, стремление их выразить, сделать понятными для взрослого;</li> <li>• наблюдается потребность в двигательной импровизации, движения носят преднамеренный и произвольный характер.</li> </ul>

## ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

### Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в дошкольном возрасте

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования ( ФГОС ДО)	Конкретизация целевых ориентиров с учетом обязательной части
<b>Возрастная категория детей 4-го года жизни</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок активен в играх, в тематике отражает семейные и несложные профессиональные отношения взрослых;</li> <li>- ребенок проявляет в играх добрые чувства по отношению к сверстникам и игрушкам, интерес к общему замыслу, действовать согласованно с партнерами по игре;</li> <li>- ребенок охотно вступает в ролевой диалог со сверстниками, взрослым;</li> <li>- ребенок стремится комментировать события, происходящие в совместной деятельности с детьми, взрослым; выразительно передавать особенности движений, эмоциональных состояний;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к игровому общению;</li> <li>- ребенок вступает в ролевой диалог;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок выделяет конкретные действия и поступки взрослых, в которых проявляется их забота о других (о детях, животных, членах семьи), а также поступки, в которых проявляется доброе отношение детей к взрослым, к родителям, к воспитателю;</li> <li>- ребенок сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к положительной оценке окружающих и повторению одобренных действий;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к результату собственного труда и труда других людей;</li> <li>- ребенок бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых;</li> <li>- ребенок выражает потребность больше узнать об окружающем, о жизни людей, задает вопросы о себе, о своих близких, об окружающем мире;</li> <li>- ребенок проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок использует разные способы выражения своего отношения к литературному произведению, его героям в рассказе, рисунке, аппликации, лепке, при пересказывании и чтении наизусть текста, в разных видах театрализованной деятельности;</li> <li>ребенок активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок с удовольствием вступает в общение со знакомыми взрослыми людьми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения;</li> <li>- ребенок совместно со взрослым охотно пересказывает потешки, знакомые сказки, играет со звуками, рифмами, словом;</li> <li>- ребенок проявляет интерес к красоте и выразительности родного языка, языка художественного произведения, поэтического слова;</li> <li>- ребенок инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;</li> <li>- ребенок стремится соблюдать элементарные правила здорового и безопасного образа жизни;</li> <li>- ребенок имеет элементарные представления о том, что такое здоровый человек, что помогает нам быть здоровыми;</li> <li>- выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий;</li> <li>- в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;</li> <li>• ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- отличается высокой активностью и любознательностью;</li> <li>- задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире;</li> <li>- владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования;</li> <li>- в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия;</li> <li>- объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков имеет представления: <i>о себе</i>: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол, то чему научился («строить дом»);</li> <li>- осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился («строить дом»);</li> <li>- стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.): <i>о семье</i>: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;</li> <li><i>об обществе</i> (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;</li> <li><i>о государстве</i>: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.</li> </ul>
<b>Возрастная категория детей 5-го года жизни</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым;</li> <li>- доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них;</li> <li>- овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;</li> <li>- владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению;</li> <li>- с помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели;</li> <li>- умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</li> <li>• ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми;</li> <li>- по предложению воспитателя может договориться со сверстником</li> <li>- стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;</li> <li>- охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера;</li> <li>- начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству;</li> <li>- откликается на эмоции близких людей и друзей;</li> <li>- испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него;</li> <li>- сопереживает персонажам сказок;</li> <li>- эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- речевые контакты становятся более длительными и активными;</li> <li>- для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи);</li> <li>- выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;</li> <li>- использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми; с помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- движения стали значительно более уверенными и разнообразными;</li> <li>- ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью;</li> </ul>



<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- в случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным;</li> <li>- эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки;</li> <li>- выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков;</li> <li>- самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий;</li> <li>- в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»; по напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения;</li> <li>- ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения;</li> <li>- ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь;</li> <li>- ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.</li> </ul>
<b>Возрастная категория детей 6-го года жизни</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы;</li> <li>- может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели;</li> <li>- соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов;</li> <li>- понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей;</li> <li>- стремится к мирному разрешению конфликтов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях;</li> <li>- слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой;</li> <li>- согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру;</li> <li>- проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;</li> <li>- в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами;</li> <li>- состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие;</li> <li>- способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения;</li> <li>- высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе;</li> <li>- способен договариваться учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре;</li> <li>- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок имеет богатый словарный запас речь чистая, грамматически правильная, выразительная;</li> <li>- значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем;</li> <li>- ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;</li> </ul>

<p>общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок проявляет интерес к физическим упражнениям;</li> <li>- ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку;</li> <li>- может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.</li> <li>- самостоятельно выполняет основные культурно- гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки;</li> <li>- самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться;</li> <li>- освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать;</li> <li>- проявляет уважение к взрослым;</li> <li>- умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их;</li> <li>- стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах;</li> </ul> <p>внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес;</li> <li>- может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами;</li> <li>- проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует;</li> <li>- испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром;</li> <li>- фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем;</li> <li>- знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей;</li> <li>- располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования;</li> <li>- имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности;</li> <li>- имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи;</li> <li>- охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда;</li> <li>- имеет развернутые представления о родном городе;</li> <li>- знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной;</li> <li>- имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах;</li> <li>- проявляет интерес к жизни людей в других странах мира;</li> <li>- стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира;</li> <li>- имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.</li> </ul>
<b>Возрастная категория детей 7-го года жизни</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;</li> <li>- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;</li> <li>- может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой; - согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру;</li> <li>- проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм;</li> <li>- в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие;</li> <li>- способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе;</li> <li>- способен договариваться учитывая интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;</li> <li>- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре;</li> <li>- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>• ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у ребенка развита крупная и мелкая моторика он подвижен, вынослив, владеет основными движениями;</li> <li>- может контролировать свои движения и управлять ими;</li> <li>- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ребёнок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;</li> <li>- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет;</li> <li>- знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории;</li> <li>- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности</li> </ul>

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Целевые ориентиры основной образовательной программы детского сада, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

### Планируемые результаты с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы

<p><b>Часто болеющие дети (ЧБД)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; называет и показывает, что именно болит (какая часть тела, орган);</li> <li>• различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья;</li> <li>• владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.</li> </ul>
<p><b>Леворукие дети</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие память;</li> <li>• правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы;</li> <li>• у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности целом;</li> <li>• на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.</li> </ul>
<p><b>Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• запоминает достаточный объём информации при хорошей концентрации внимания сразу (и помнит очень долго);</li> <li>• умеет применять общепринятые нормы и правила поведения: без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях;</li> <li>• устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели);</li> <li>• самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;</li> <li>• умеет найти выразительные средства (кроме вербальных средств) для передачи своих мыслей, чувств, отношения к кому или чему-либо;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• устойчиво принимает активное участие в общей деятельности, организовывать фрагменты такой деятельности;</li> <li>• планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств, контролирует промежуточные и конечные результаты;</li> <li>• на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт;</li> </ul>
<b>Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность;</li> <li>• проявляет отчётливые признаки гибкости психических процессов в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;</li> <li>• устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели);</li> <li>• самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;</li> <li>• детально и разнообразно обследует новые объекты и места, хорошо ориентируется в знакомых местах и ситуациях;</li> <li>• проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации;</li> <li>• способен интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни;</li> <li>• планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств</li> </ul> <p>на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт</p>
<b>Дети с выраженными образовательными способностями</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экспериментирует с предметами и их свойствами, новыми материалами, преобразовывает их;</li> <li>• использует формы умственного и социального экспериментирования (при решении проблемных ситуаций, анализе литературных произведений, сопоставлении собственных высказываний, событий социума и так далее);</li> <li>• использует обобщённые способы анализа условий задачи и их соотнесение с конечной целью;</li> <li>• проявляет творчество в поиске оригинальных решений.</li> </ul>

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной деятельности.

В результате реализации ООП ДО и приобретения индивидуального социо-культурного опыта к завершению этапа дошкольного образования ребенок может обладать определенным (индивидуальным) уровнем ключевых компетентностей, а так же

- основами положительного отношения к миру, другим людям и самому себе;
- понимания своих чувств и чувств других, проявления чуткости и уважения к другим людям, доверия и эмпатии;
- эмоциональной стабильности, уверенности в себе и своих силах;
- способности к целеполаганию и волевому усилию;

- способности и готовности соблюдать правила, устанавливать и поддерживать стабильные социальные связи и отношения, конструктивно решать конфликтные ситуации;
- инициативности, самостоятельности и ответственности в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и других, способности самостоятельно выбирать себе род занятий и участников по совместной деятельности; проявлять интерес к учению;
- восприятия информации на слух, выделения звуков в словах, выражения с помощью устной речи своих мыслей, желаний и потребностей логически связно и понятным для других образом; связной передачи простых сюжетов сказок и детской литературы своими словами;
- установления причинно-следственные и пространственно-временных отношений и закономерностей, желая наблюдать, экспериментировать, формулировать собственные выводы, различать условную и реальную ситуации;
- проявления творческой инициативы в сюжетной игре, в специфически детских (продуктивных) видах деятельности;
- обладания первичными представлениями и знаниями о себе, предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живет; элементарными представлениями о мире живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., предпосылками грамотности, функциями письма и чтения;
- овладения развитой крупной и мелкой моторикой, ловкостью, выносливостью, силой, скоростью и т.д.; способностью и готовностью к самоконтролю, саморегуляции и двигательной активности;
- здорового и безопасного образа жизни, личной гигиены, в том числе умениями самостоятельно использовать предметы личной гигиены, соблюдать правила личной гигиены, ответственно относиться к своему здоровью, соблюдать правила безопасного поведения.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования**

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по ООП ДО, осуществляемого в детском саду, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

При реализации ООП ДО предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей (в соответствии с принципом ФГОС ДО п .1.4. «Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования). Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста,



связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

ООП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности; – индивидуальные карты развития ребенка;

Мониторинг позволяет обнаружить эффективность реализуемой образовательной деятельности и всегда ориентирован на цели этой деятельности. Система мониторинга подразумевает, помимо ожидаемых результатов, обнаружение и неожиданных эффектов, и прогнозирование проблематики в будущем. Мониторинг предполагает:

- 1) постоянный сбор информации об объектах контроля, т. е. выполнение функции слежения;
- 2) изучение объекта по одним и тем же критериям с целью выявления динамики изменений;
- 3) компактность, минимальность измерительных процедур и их включенность в педагогический процесс.

Программой определяется выбор инструментов мониторинга развития детей, в том числе, его динамики. В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации ООП ДО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и позволяет решить следующие задачи:

- повысить качество реализации Программы;
- реализовать требования ФГОС ДО к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;

- обеспечить объективную экспертизу деятельности детского сада в процессе оценки качества Программы;
- задать ориентиры педагогам в их профессиональной деятельности и перспективу развития детского сада;
- создать основания преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества образовательной деятельности имеет следующие уровни:

- внутренняя оценка, самооценка детского сада;
- педагогический мониторинг развития детей в ходе реализации ООП ДО, диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внешняя оценка детского сада, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Внутренняя оценка, самооценка детского сада. Внутренняя оценка, самооценка детского сада предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление детским садом.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для последующей корректировки Программы. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

### **Педагогический мониторинг развития детей в ходе реализации ООП ДО**

С целью оценки педагогами эффективности работы по ООП ДО предусмотрено систематически проводить мониторинг образовательного процесса, т. е. осуществлять сбор данных о степени реализации образовательных целей, поставленных в ООП ДО, в том числе, об индивидуальных особенностях развития каждого ребенка. Важнейшим способом педагогического мониторинга является систематическое наблюдение за изменениями в разных сферах развития детей, получение информации об индивидуальных особенностях каждого ребенка и динамике его продвижения в развитии.

Наблюдение является одним из важных условий успешной работы педагога с детьми в ходе реализации ООП ДО. Оно позволяет осуществлять индивидуальный подход к каждому ребенку, гибко осуществлять планирование работы с группой детей. Наблюдение является целенаправленным и систематическим, не превращаясь при этом в самоцель. Информацию, полученную в результате наблюдения, педагог фиксирует как качественные изменения в развитии ребенка - новые умения, интересы и предпочтения, в создании условий для их дальнейшего развития. Важнейшим условием полноценного, грамотного наблюдения признается психолого-педагогическая компетентность воспитателя:

знание о закономерностях психического развития ребенка, о приоритетных целях воспитания и обучения, владение современными методами педагогической диагностики, умение устанавливать доверительные отношения с детьми, без которых невозможно получить верное представление о ребенке - его способностях, возможностях, интересах. Зная особенности своих воспитанников, педагог может планировать индивидуальную работу с каждым из них и отслеживать эффективность этой работы в процессе последующих наблюдений.

Для того чтобы наблюдение было эффективным, предусмотрена фиксация его результатов с целью последующего анализа в виде карты индивидуального развития ребенка

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой

дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка. Результаты мониторинга могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. Результаты наблюдений за детьми фиксируются в индивидуальных картах развития.

Общая картина по группе позволит выделить достижения детей группы, направления развития которым нужно уделить особое внимание, а также увидеть детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей;
- 3) построения образовательной политики и определения целей дошкольного образования Детского сада.

**Педагогическая диагностика осуществляется не реже 2 раз в год педагогами и специалистами детского сада.** Периодичность мониторинга:

- Сентябрь - 2-3 неделя
- Май – 3-4 неделя.

При реализации Основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования предусмотрен мониторинг динамики развития детей, динамики их образовательных достижений. В содержание мониторинга динамики развития детей включены различные методики оценки развития ребенка. Данные методики позволяют осуществить оценку развития ребенка при реализации Программы не на основе сравнения его с нормой, а путем выявления особенностей индивидуального развития ребенка и анализа, повлиявших на это факторов.

Мониторинг направлен на изучение:

- степени освоения ребенком образовательной программы, его образовательных достижений с целью индивидуализации образования, развития способностей и склонностей, интересов воспитанников;
- степени готовности ребенка к школьному обучению;

Объекты мониторинга:

- освоение детьми ООПДО;
- здоровье воспитанников;
- готовность детей к обучению школе; - развитие детей раннего возраста.

Результаты диагностики заносятся в сводную диагностическую карту по группе. Диагностическая карта отражает общую картину развития детей группы и является основанием для построения образовательной работы с детьми.

В детском саду проводится психологическая диагностика развития детей психологом и индивидуальная педагогическая диагностика учителем - логопедом. Результаты диагностик направлены для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

В начале образовательного периода (сентябрь) проводится основная первичная диагностика: выявляются стартовые условия (исходный уровень развития), определяются достижения ребенка к этому времени. На основе этой диагностики воспитателем в сотрудничестве с психологом, учителем – логопедом и педагогами-специалистами определяются проблемные сферы, мешающие личностному развитию ребенка, а также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки, определяются задачи работы и проектируется индивидуальный образовательный маршрут ребенка на год. В конце образовательного года (май) проводится основная итоговая диагностика, по результатам которой оценивается степень решения сотрудниками детского сада поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса с учетом новых задач развития данного ребенка. В качестве «идеальной нормы» для данной диагностики служит характеристика развития, уже соответствующая возрасту детей. В период между первичным и итоговым мониторингом проводится промежуточные диагностики, которые могут проводиться не со всеми детьми группы, а выборочно - лишь с теми, у кого проявляются существенные проблемы развития и в первую очередь, с детьми с ОВЗ. Целью проведения промежуточной педагогической диагностики является оценка правильности выбранной в отношении ребенка стратегии образования, выявление динамики развития. По результатам данного вида диагностики педагоги при необходимости могут внести коррективы в педагогический процесс.

При необходимости, по результатам диагностики ребенок направляется на обследование специалистами территориальной муниципальной ПМПК (с согласия родителей, законных представителей), с целью определения дальнейшего образовательного маршрута ребенка.

**Внешняя оценка детского сада**, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка. Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

### **ЧАСТЬ, ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.**

Часть ОП ДО формируемая участниками образовательных отношений (далее – ЧФУОО) расширяет, углубляет содержание обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования и **ориентируется на:**

- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов;
- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива детского сада;
- поддержку интересов педагогических работников, реализация которых соответствует целям и задачам ОП ДО;
- существующие ресурсы: психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, развивающую предметно-пространственную среду;
- наличие планов взаимодействия с социальными партнерами детского сада.

Часть, формируемой участниками образовательных отношений представлена:

- авторскими программами и технологиями, направленными на развитие детей в освоении содержания образовательной деятельности - организацией социально-педагогического партнерства как фактора повышения качества образовательного процесса.

- проектом приобщения дошкольников к техническому творчеству и формированию первоначальных технических навыков, расширению кругозора, в том числе и в естественнонаучном и техническом направлении.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется на основе:**

- Образовательной программы с учетом специфики образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.;
- Программа Организации опытно-проектно-экспериментальной деятельности детского сада № 83 в рамках комплексной государственной программы «Уральская инженерная школа».

**Цели и задачи части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений**

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.
- Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждениях, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).
- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.
- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.

- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.
- Побудить интерес ребенка к предметам естественно-научного цикла.
- Сформировать у воспитанников навыки практической деятельности.
- Создать в дошкольных образовательных учреждениях условия, для качественного развития математических и иных способностей.

#### **Принципы и подходы к формированию части ОП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:**

- **принцип целенаправленности**, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;
- **принцип общественной направленности** воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- **принцип культуросообразности**, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; · принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- **принцип личностно ориентированного подхода**, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- **принцип деятельностного подхода**, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- **принцип последовательности и преемственности** в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- **принцип народности** (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду . Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

#### **Принципы и подходы с учетом специфики национальных, социокультурных условий Уральского региона:**

- **принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- **принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социальнокультурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- **принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- **принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности

#### **Подходы части, формируемой участниками образовательных отношений:**

- культурно- исторический
- деятельностный
- личностный
- аксиологический
- культурологический

**Значимые характеристики для реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников раннего и дошкольного возраста в части формируемой участниками образовательных отношений**

**Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.**

**Условия ДООУ, направлены на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников ДООУ и предусматривают:**

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;



- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**С учетом социокультурных условий**, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации ООП ДО, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

Взаимодействие родителей и педагогов ДОУ в воспитании дошкольников рассматривается нами как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а так же обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что может повысить удовлетворенность родителей результатом образования ребенка. От того, насколько будут объединены цели педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии развития ДОУ, реализации ООП ДО.

В совместной реализации целей и задач ООП ДО нами выделяются несколько ключевых моментов:

- наличие общей цели – формирование культуры личности ребенка;
- наличие правовой основы совместной деятельности субъектов – договорные отношения;
- наличие разработанных механизмов взаимодействия между субъектами, объединяющимися в план совместной деятельности в решении поставленных целей и задач.

**Сетевая форма реализации программы дошкольного образования** как форма обеспечивающая успешность выработанной стратегии реализации ООП ДО, совокупность ее свойств, отвечающих за эффективность и качество решения определенного круга образовательных задач на конкретном этапе совместной деятельности субъектов

Наименование организации	Направление взаимодействия
--------------------------	----------------------------

<p><b>Взаимодействие с ОМС «Управление образования г. Каменска – Уральского»</b></p>	<p>Участие в городских программах, конкурсах, проектах, фестивалях. Участие в культурно-массовых, спортивных мероприятиях. Выполнение социального заказа по воспитанию, образованию, оздоровлению дошкольников. Содействие в воспитании детей, не посещающих ДОУ. Сетевое взаимодействие с территориально близлежащими детскими садами и школами.</p>
<p><b>Взаимодействие с муниципальной и областной ППК</b></p>	<p>Психолого-педагогическое сопровождение и диагностика уровня психофизического развития детей с ОВЗ. Разработка программ индивидуального сопровождения.</p>
<p><b>Взаимодействие с учреждениями СПО и ВПО:</b> - ГАПОУ СО «Каменск-Уральский педагогический колледж» - педагогический университет (УрГПУ); - институт развития образования (ИРО).</p>	<p>Направление на обучение и повышение квалификации по вопросам управления, управления инновациями в образовании, ИКТ – технологий, переподготовки кадров. Организация обучающих мероприятий, направленных на повышение уровня профессионализма педагогических и руководящих работников детского сада (конференции, мастер – классы, семинары – практикумы). Участие в образовательных проектах.</p>
<p><b>Взаимодействие с детскими садами и школами микрорайона</b></p>	<p>Презентация и обмен профессиональным опытом в вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста. Обогащение содержания образовательной работы, повышение качества образовательного процесса. Участие в совместных проектах, фестивалях, акциях, конкурсных мероприятиях.</p>
<p><b>Взаимодействие с организациями и предприятиями в рамках программы «Уральская инженерная школа»:</b> ПО «Октябрь», СОШ №19, ГАПОУ СО «Каменск-Уральский радиотехнический техникум»; ГАПОУ СО «Каменск-Уральский педагогический колледж»</p>	<p>Разработка и реализация образовательных практик в рамках программы «Уральская инженерная школа». Профориентационные мероприятия для детей дошкольного возраста с применением современного оборудования, являющимися составляющими ранней профориентации, целью которой является допрофессиональное самоопределение дошкольников. Мероприятия по популяризации технического творчества дошкольников. Цикл методических мероприятий для руководящих и педагогических работников образовательных учреждений. Цикл семинаров, мастер-классов для педагогов детского сада в рамках программы «Уральская инженерная школа». Участие в грантах на финансирование инновационной техники для сферы дошкольного образования.</p>
<p><b>Взаимодействие через интернет – ресурсы</b></p>	<p>Просмотр семинаров и вебинаров в он – лайн и оф – лайн режимах. Использование методических материалов и нормативной базы по подписке. Возможность публикаций и участия международных, всероссийских и региональных конкурсах. Приобретение оборудования и программно – методического обеспечения для развития инновационной деятельности.</p>

<b>Взаимодействие с органами здравоохранения</b>	Обогащение содержания деятельности учреждения через сотрудничество с медицинскими учреждениями по вопросам профилактики и охраны жизни и здоровья детей. Организация прививочной и противотуберкулезной работы. Проведение лабораторных обследований детей. Обследование детей узкими специалистами.
<b>Взаимодействие с государственными службами</b> - ФГУП МВД России - ГИБДД г. Каменка – Уральского - Пожарная часть г. Каменска – Уральского - Воинская часть - 45123	Проведение совместных организационно-профилактических мероприятий; Организация и проведение совместных массовых мероприятий: - «Веселые старты»; - «Зарничка»; - «День защиты детей» и других. Организация экскурсий; Участие в конкурсах по безопасности.
<b>Взаимодействие с общественными организациями:</b> - «Союз ветеранов города»; - приют «Я ЖИВОЙ», - «Союз десантников России», - «Музей боевой славы»	Реализация долгосрочного сетевого патриотического проекта «Звезды победы». Организация благотворительных акций.
<b>Взаимодействие с учреждениями культуры и спорта:</b> - Городской выставочный зал; - Детская музыкальная школа; - Театр Драмы; - ТЮЗ; - Городской краеведческий музей; - Центральная библиотека.	Участие в конкурсах, программах, культурно-массовых и спортивных мероприятиях. Взаимодействие с библиотекой: организация экскурсий, занятий по нравственно-патриотическому воспитанию, тематических выставок детских книг, организация выездной библиотеки, с выставочным залом, музеем: осмотр экспозиций, посещение тематических выставок местных художников.
<b>Взаимодействие с родительской общественностью</b>	Организация тематических (в том числе профилактических и благотворительных) акций. Реализация и защита детско – родительских проектов. Проведение тематических конкурсов, выставок, экскурсий, мастер – классов, сбор коллекций.

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования. Мы понимаем качество реализации основной образовательной программы как меры соответствия достигаемого образовательного результата ожиданиям (запросам) личности, общества и государства, в развернутом варианте степень соответствия:

- целей и результатов воспитания современным социальным требованиям, обусловленным переходом к демократическому, открытому обществу с рыночной экономикой, переходом от преимущественной ориентации на усвоение воспитанниками заданного объема образовательного материала к ориентации на развитие у детей способности к самостоятельному решению задач, проблем в различных сферах детской деятельности на основе использования освоенного социального опыта;

- содержания воспитания его целям и возможностям всех детей;
- условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечения психологического комфорта. В соответствии с пониманием качества образования, выделяются основные составляющие сотрудничества и партнерства со всеми социальными партнерами по реализации ООП ДО:

- переход от исключительно знаниевой парадигмы к компетентностной и личностно-развивающей;
- приведение в соответствие содержания образования новым целям, сохранению накопленного положительного опыта (познавательного, социального и пр.) и дальнейшего его совершенствования;
- разработка средств и методов общественной экспертизы для оценки динамики продвижения детей, способствующих обеспечению жизненной успешности человека;
- приведение в соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечение психологического комфорта;
- изменение системы межличностных отношений в направлении от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества, педагогике развития.

Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

**Взаимодействие ДОУ с социумом по реализации основной образовательной программы дошкольного образования с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:**

- стратегическое планирование развития детского сада;
- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- содействие в воспитании детей, не посещающих ДОУ (адаптационные группы, консультирование родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка);
- экспертиза качества образования в детском саду.

**Обогащение содержания деятельности детского сада по сотрудничеству:**

- с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников;
- с учреждениями образования по обмену опытом работы;
- с учреждениями культуры – по эстетическому, патриотическому воспитанию.

**Результатом открытости ДОУ для социума является:**

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;
- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;
- личностно-развивающая педагогическая технология;
- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.;

- материально-технические условия позволяют вести образовательный процесс на более высоком уровне.

Осуществление образовательного процесса **с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий** направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельностей.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей. Возрождение традиций национальной культуры, знакомство с народными промыслами, организация народных праздников, создание и деятельность краеведческого музея, проведение ярмарок, выставок детского творчества – эти и другие формы сотрудничества являются важнейшим звеном между дошкольным учреждением и социумом, способствуют решению проблем, позволяют эффективно реализовать воспитательные возможности каждого субъекта взаимодействия.

#### **Природно-климатические, географические и экологические условия.**

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

В содержании образования особое внимание уделяется миру природы, объектам неживой природы (полезные ископаемые) и природным явлениям с учётом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Каменском городском округе, а также ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учётом реальной климатической обстановки. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от

климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня, перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при  $t$  воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при  $t$  воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

В городе Каменск-Уральском расположены такие крупные промышленные предприятия, как ПАО «СинТЗ», ОАО «СУАЛ», ФГУП ПО «Октябрь». Данная специфика учитывается при планировании образовательной деятельности с детьми: включены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), для детей старшего дошкольного возраста в расписании НОД включена конструктивно – модельная деятельность, планируется образовательная деятельность, направленная на развитие предпосылок инженерного мышления и способностей к научно - техническому творчеству.

#### **Демографические условия.**

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования одновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения города:

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижения заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей;  
- желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

#### **Национально-культурные и этнокультурные условия.**

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваша. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп предусмотрено создание тематических музеев. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство, природные богатства земли Уральской. Системообразующий компонент образовательного процесса детского сада - *приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры является* составной частью основного и дополнительного образования, предусматривает реализацию задач всех образовательных областей, **направлен** на формирование нравственно ориентированной личности ребёнка дошкольного возраста средствами традиционной русской культуры, **отражён** в рабочих программах педагогов и специалистов детского сада.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Детский сад посещают дети разных национальностей, но преобладают русские. Ситуация многоязычия отсутствует, все говорят на русском языке. Образовательная деятельность осуществляется педагогами на русском языке.

#### **Социально- исторические условия.**

Специфика экономических условий г. Каменска-Уральского учтена в календарно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как проекты, праздники, традиции.

При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей и достопримечательностями г. Каменска-Уральского, с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками, подлинными произведениями народного творчества.

#### **Культурно-исторические условия региона.**

Одним из главных стратегических направлений воспитания в образовательном учреждении является формирование отношения ребёнка к окружающему миру и к самому себе на основе взаимодействия с педагогом в воспитательно-образовательном процессе по освоению социально-культурных ценностей.

*Главным средством восстановления духовно-нравственного, интеллектуального потенциала является возрождение нравственного воспитания, опирающегося на этнокультурные традиции русского народа, этнопедагогику.*

### **Планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования в части, формируемой участниками образовательных отношений**

#### ***С учетом специфики национальных, социокультурных условий Уральского региона***

#### **Целевые ориентиры в раннем возрасте к трем годам ребенок:**

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### Характеристики целевых ориентиров в раннем возрасте (к 3 годам)

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	Конкретизация целевых ориентиров
<p>Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет инициативу, настойчивость в просьбах, требованиях помочь в затруднениях, вовлекает родственников в совместные действия. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке близких взрослых.</li> <li>- Охотно выполняет просьбы членов семьи и настойчив в собственных просьбах (купить понравившуюся игрушку, поиграть вместе).</li> <li>- Знает, как проявить настойчивость, чтобы достичь результата (плакать, выпрашивать, капризничать, обменивать).</li> <li>- Появляется эмоциональная отзывчивость, способность к сопереживанию. В двигательной деятельности проявляет личностные качества (эмоциональность, самостоятельность, инициативность, компетентность).</li> <li>- Под влиянием взрослого ребёнок обращает внимание на результат своих действий, стремится к получению правильного результата. Проявляет настойчивость и самостоятельность при достижении цели. По инициативе взрослого делится с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т. д.).</li> <li>- Понимает «можно», «нельзя». Соотносит себя со своим именем.</li> <li>- Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих двигательных действий. Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно-манипулятивную деятельность. Проявляет радость при достижении желаемого результата</li> <li>- Обозначает словами игровые действия. Проявляет интерес и активность в использовании движущихся игрушек (каталок, тележек, автомобилей, мячей) и различных движений для решения игровых и практических задач.</li> <li>- Знает назначение основных бытовых предметов, знает назначение окружающих предметов и игрушек.</li> <li>- В самостоятельных занятиях, играх руководствуется замыслом, представлением о конечном результате действия. Владеет простейшими навыками самообслуживания. Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.</li> </ul>
<p>Ребенок использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Делится с родителями радостью или огорчением по поводу игры. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке взрослых в быту.</li> <li>- Охотно выполняет просьбы членов семьи по соблюдению норм бытового и игрового поведения.</li> <li>- Знает правила поведения в семье («можно», «нельзя»).</li> <li>- Испытывает удовольствие от самообслуживания («я сам»).</li> <li>- Охотно обслуживает себя сам, бережно обращается с вещами и игрушками. Стремится играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями (ходьба, бег, бросание, катание, ползание). По инициативе взрослого делится с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т. д.). Стремится совершать поступки, одобряемые взрослым.</li> </ul>



<p>навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает нормы обращения и назначение бытовых предметов (чайник, электрические приборы и пр.). Знает место игрушек.</li> <li>- Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно-манипулятивную деятельность. Начинает проявлять радость при достижении желаемого результата.</li> <li>- Проявляет интерес к созданию совместно со взрослым условий для движений: приносит и раскладывает предметы. Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении. Пытается действовать по образцу предложенному взрослым. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности.</li> <li>- Знает назначение основных бытовых предметов, знает назначение окружающих предметов и игрушек. Обозначает словами игровые действия.</li> </ul>
<p>Ребенок владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок с помощью слов проявляет инициативу, настойчивость в общении, просит помочь в затруднениях, вовлекает в совместные действия, делится радостью или огорчением по поводу игры. Проявляет чувство симпатии к близким взрослым (люблю, нравится, хорошая и пр.).</li> <li>- Складывается речевое общение с членами семьи. Понимает эмоциональное состояние членов семьи. Охотно выполняет просьбы членов семьи. Складывается эмоционально-практическое взаимодействие с членами семьи.</li> <li>- Знает и называет именами родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер. Знает свое имя, фамилию.</li> <li>- Испытывает удовольствие от узнавания и произнесения новых слов и терминов. Радует похвале взрослого.</li> <li>- Строит диалог с партнёром, планирует дальнейшие действия. Складывается речевое ситуативно-деловое общение. Ребенок предлагает сверстнику игрушки, с помощью слов может выразить просьбу.</li> <li>- В активном и пассивном словаре владеет некоторыми терминами, например, связанными с выполнением движений: названиями предметов, и физкультурного оборудования, действий и упражнений (наклониться, присесть, поднять руки вверх, опустить, покружиться, встать в пары, в круг и др.).</li> <li>- Проявляет эмоциональную вовлеченность в различные виды деятельности под руководством взрослого. Начинает проявлять радость при достижении желаемого результата.</li> <li>- Поддерживает общение со взрослым во время занятий разными видами деятельности, особенно по развитию движений.</li> <li>- Знает назначение основных бытовых предметов, знает назначение окружающих предметов и игрушек. Обозначает словами разные виды деятельности (рисовать, лепить, строить и пр.).</li> </ul>
<p>Ребенок стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сочувствует близким людям. Настойчиво требует от членов семьи соучастия в своих делах. Делится радостью или огорчением по поводу отношений с близкими родственниками. Может проявлять признаки ревности по отношению к близкому взрослому. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке взрослых. Проявляет чувство симпатии к близким родственникам.</li> <li>- Стремится привлечь внимание членов семьи к своим действиям, поступкам. Создает знакомый образ с помощью простейших действий (делает, как мама, как папа; бежит, как мышка; скачет, как лошадка). Охотно выполняет просьбы членов семьи.</li> <li>- Называет основные функции родителей, бабушек, дедушек, братьев, сестер (папа работает, мама готовит, бабушка вяжет, дедушка отдыхает, брат учится и пр.).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Чувствителен к отношению взрослого, к его оценке. Тонко различает похвалу и порицание. Возникает взаимная симпатия при взаимодействии со взрослыми. Доверчиво и открыто относится к посторонним взрослым.</li> <li>- Инициативен по отношению ко взрослому. По напоминанию взрослого соблюдает правила элементарной вежливости (говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания»). Стремится совершать поступки, одобряемые взрослым. Обращается за помощью и оценкой своих действий. Умеет перестраивать своё поведение в зависимости от поведения взрослого.</li> <li>- Понимает «можно», «нельзя». Познание мира и норм взаимоотношений со взрослыми происходит на основе подражания.</li> <li>- Проявляет эмоциональную вовлеченность в предметно-манипулятивную деятельность. Охотно подражает взрослому, выполняет его просьбы и инструкции. Начинает проявлять радость при достижении желаемого результата.</li> <li>- Активно подражает взрослому, в играх воспроизводит действия взрослых – качает куклу, танцует с ней и т. п. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности.</li> <li>- Знает назначение основных бытовых предметов, правил действия с ними. Обозначает словами трудовые действия (строю, мою, стираю платье кукле, варю суп и пр.).</li> </ul>
<p>Ребенок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Может проявлять признаки ревности по отношению к братьям, сестрам. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке взрослых. Ситуативно проявляет чувство симпатии к родственникам одного возраста.</li> <li>- Осуществляет ситуативное взаимодействие с братьями, сестрами.</li> <li>- Знает содержание некоторых социальных ролей («брат», «сестра», «бабушка» и пр.)</li> <li>- Способен мирно отстаивать свои интересы. Способен спрашивать разрешения. Способен адекватно выражать свое недовольство.</li> <li>- Возникает взаимная симпатия при взаимодействии со сверстниками.</li> <li>- Контактует со сверстниками на основе общих действий с предметами. По инициативе взрослого делится с товарищами предметами (игрушками, сладостями и т. д.). При контроле взрослого способен выполнять нормы поведения связанные с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием (не толкаться, не обижать сверстников). Складывается эмоционально-практическое взаимодействие со сверстниками. Ребенок предлагает сверстнику игрушки, помогает, сопереживает сверстнику, присоединяется к игре со сверстниками.</li> <li>- Знает нормы поведения связанные с аккуратностью, сдерживанием агрессивности, послушанием (не толкаться, не обижать сверстников).</li> <li>- Проявляет эмоциональную вовлеченность в ролевую игру.</li> <li>- Овладевает ролевым поведением, предполагающим сознательное наделение себя и партнёра той или иной ролью. Пытается действовать по образцу предложенному взрослым. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности.</li> <li>- Знает содержание некоторых социальных ролей («мама», «папа», «доктор», «продавец», «шофер» и пр.)</li> </ul>
<p>Ребенок проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет инициативу, настойчивость, вовлекает в совместные действия, делится радостью или огорчением по поводу художественно-эстетической деятельности.</li> <li>- Складывается творческое общение с членами семьи (подпевать, танцевать, придумывать вместе сказку и пр.).</li> </ul>

<p>стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знает свои любимые книжки, детские песенки, любимые сказки и мультфильмы.</li> <li>- Сочувствует персонажам мультфильмов, литературным героям. Появляется эмоциональная отзывчивость, способность к сопереживанию: сочувствует персонажам мультфильмов, литературным героям. Эмоционально откликается на чтение взрослого, исполнение песенок, попевок.</li> <li>- Передает игровыми действиями действия персонажей в соответствии с текстом. Ребенок предлагает взрослому почитать любимую сказку, спеть понравившуюся песенку. Присоединяется к танцевальным движениям взрослого.</li> <li>- Понимает содержание песен, стихов, сказок в соответствии с возрастом. Знает содержание понятия «плохой», «хороший».</li> <li>- Испытывает положительные эмоции при выполнении двигательных действий (рисовать, танцевать, лепить, вырезать и пр.). Проявляет радость при достижении желаемого результата.</li> <li>- Проявляет интерес к двигательной деятельности, желание выполнять физические упражнения (танцевать, кататься с горки и пр.). Расширяется репертуар танцевальных движений (вращение кистями рук, пружинка, притопы и прихлопы и др.). Стремится проявлять самостоятельность в игровом поведении. Пытается действовать по образцу предложенному взрослым. Появляется способность удерживать интерес к конкретному виду деятельности.</li> <li>- Знает некоторые танцевальные движения, знает названия некоторых сказок. Обозначает словами действия, которые ему хочется сделать (слушать сказку, рисовать, лепить, играть в конструктор и пр.).</li> </ul>
<p>У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок проявляет инициативу, настойчивость в вовлечении членов семьи в совместные физические действия. Испытывает потребность в эмоциональной поддержке физических действий со стороны членов семьи. Проявляет радость в разных видах двигательной активности.</li> <li>- Может выполнять во взаимодействии со взрослым ползание, лазанье, разнообразные действия с мячом. Под руководством членов семьи соблюдает правила безопасности в разных видах двигательной активности.</li> <li>- Знает основные правила безопасности жизнедеятельности в семье, особенно при повышенной двигательной активности.</li> <li>- Стремится управлять своим телом.</li> <li>- Осваивается ряд основных движений – ходьба, бег, подпрыгивание. Развивается способность сохранять устойчивое положение тела, координационные способности, гибкость, ориентировка в пространстве относительно своего тела. Приспосабливает движения к препятствиям (перешагнуть через препятствие, регулируя ширину шага; подлезть, не задев, и т. д.).</li> <li>- Знает ряд основных движений – ходьба, бег, подпрыгивание.</li> <li>- Проявляет интерес к созданию совместно со взрослым условий для движений, различных видов деятельности. Проявляет эмоциональную вовлеченность в двигательную деятельность. Проявляет радость от разных видов двигательной активности.</li> <li>- Приносит и раскладывает различные предметы для совместной деятельности. Может перемещаться мягко в ходьбе, беге, прыжках, бросать большие и маленькие предметы.</li> <li>- Знает назначение основных бытовых предметов, знает правила действия с ними.</li> </ul>

### Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования к семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения Программы (к 7 (8) годам)

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	Конкретизация целевых ориентиров
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности	- Адекватно проявляет свои чувства к родителям. - Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи. Оказывает посильную помощь членам семьи. - Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи. - Проявляет доверие к поликультурному миру. Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Адекватно проявляет свои чувства гендерной идентичности. - Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой-либо деятельности. Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со

	<p>взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности. Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры. Имеет навык коллективно-распределенной деятельности. Умеет обходиться с чужой собственностью. Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о школе и своем будущем. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены.</li> <li>- Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой.</li> <li>- Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.</li> <li>- Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и творческой деятельности. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены.</li> </ul>
<p>Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Способен проявлять толерантность.</li> <li>- Использует некоторые (конструктивные) способы разрешения конфликтов. Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Способен проявить самостоятельность в оценке ответов и высказываний других детей. Умеет реагировать в ситуации, когда виноват. Умеет проигрывать.</li> <li>- Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о своем будущем. Идентифицирует себя как представитель семьи, общества, государства. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.</li> <li>- Способен справляться со страхами. Способен переживать печаль.</li> <li>- Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий.</li> <li>- Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения.</li> <li>- Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях. Способен к осмыслению своих отличительных особенностей.</li> <li>- Откликается на эмоции близких людей и друзей. Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим.</li> <li>- Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.</li> </ul>
<p>Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.</li> <li>- Способен отвечать за свои поступки перед членами семьи, Способен к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело». Понимает необходимость согласовывать с членами семьи свои мнения и действия.</li> <li>- Знает элементарные правила этикета и безопасного поведения дома. Знает о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи. Знает о правах и обязанностях членов семьи.</li> <li>- Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм. Осознает свои права и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).</li> <li>- В процессе чтения-слушания включает творческое воображение. Способен участвовать в создании коллективного творческого продукта совместной деятельности.</li> <li>- Понимает, что социальные роли человека (ребёнок–взрослый, дети– родители, продавец–покупатель и т. д.) определяют его речевые роли, и умеет регулировать их в конкретной ситуации общения.</li> <li>- Проявляет потребность в творческом самовыражении. Проявляет осознанный интерес к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности, осознанный выбор роли.</li> <li>- Способен с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации. В ролевой игре берет на себя роль разных профессионалов.</li> <li>- Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности.</li> </ul>

<p>Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Может оценивать применение речевых навыков у членов семьи. Способен определять собственное эмоциональное состояние и эмоциональные состояния членов семьи. Осознает свои отличительные особенности, отражает в речевой деятельности.</li> <li>- Уместно использует словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т.п.).</li> <li>- Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи.</li> <li>- Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т.п., может оценивать применение речевых навыков у других участников коммуникации. Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т.п.). Может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение и т.п.</li> <li>- Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. Речь живая, непосредственная, выразительная. Дает четкие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном, увиденном. Ясно излагает свои чувства, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения. Владеет культурой слушания: внимательно воспринимает и понимает звучащую речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), но невербально реагирует. Навык речевого этикета.</li> <li>- Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Владеет диалогической и монологической речью. Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. Уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации.</li> <li>- Позитивно воспринимает литературные произведения, описывающие профессии.</li> <li>- Описывает содержание знакомых профессий.</li> <li>- Знает содержание некоторых профессий. Знаком с некоторыми терминами, характерными для некоторых профессий.</li> </ul>
<p>У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта</li> <li>- Активно включается в игру в соответствии с гендерной ролью. Ребенок оказывает посильную помощь членам семьи.</li> <li>- Знает физические возможности и антропометрические данные членов семьи.</li> <li>- Испытывает удовольствие от движения, от активных действий.</li> <li>- Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности</li> <li>- Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния.</li> <li>- Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учетом условий</li> </ul>

	<p>выполнения и двигательной задачи. Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов. Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства. Соблюдает правила честного соперничества, владеет навыком самоконтроля. Навык соблюдения очередности, заданной правилами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости).</li> <li>- Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности. Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</li> <li>- Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности. Знает деятельность людей различных профессий.</li> <li>- Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность.</li> </ul>
<p>Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Адекватно проявляет свои чувства к родителям.</li> <li>- Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членом семьи.</li> <li>- Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.</li> <li>- Способен справляться со страхами. Способен справляться со смущением. Способен справиться с ситуацией игнорирования. Способен к преодолению стресса.</li> <li>- Умеет реагировать на незаслуженные обвинения. Способен адекватно реагировать на отказ. Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию. Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы. Способен адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят. Способен к регуляции собственных действий.</li> <li>- Обладает чувством собственного достоинства. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей. Способен определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности. Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу. Способен определять границы допустимой самостоятельности в группе сверстников, в отношениях со взрослыми. Способен справляться со смущением. Способен выражать свое мнение публично. Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Может проявить волевые усилия в ситуации выбора. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время. Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке). Умеет говорить «нет». Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения.</li> <li>- Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». Сформировано понятие о добре и зле, хороших и плохих поступках. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены. Выстраивает стратегию своего поведения.</li> <li>- Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство ответственности за конечный результат.</li> <li>- Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно находить партнеров для достижения своих целей. Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе. Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания. Способен сдерживать свое желание подсказывать. Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания).</li> <li>- Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.</li> </ul>
<p>Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер.</li> <li>- Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи. Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения. Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях.</li> <li>- Использует знания и беседы с членами семьи как один из источник информации в познании мира. Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным деревом». Знает как учились близкие родственники, как живут, сколько зарабатывают. Знают свои функциональные обязанности и обязанности каждого члена семьи.</li> <li>- Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других.</li> <li>- Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию со сверстниками. Способен к принятию собственных решений. Принимает ответственность за принятое решение.</li> <li>- Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы об устройстве мира. Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма,</li> </ul>

<p>природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p>	<p>правилах здоровьесберегающего поведения. Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т. д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. Испытывает положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем.</li> <li>- Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах. Умеет выделять из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы.</li> <li>- Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. Имеет общие представления в естественнонаучной области, математике, экологии и пр. Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.</li> </ul>
---	---

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования (дошкольный) могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

***Формирование предпосылок развития инженерно – технического мышления у дошкольников:***

- ребенок способен выбирать технические решения, участников команды, малой группы (в пары);
- ребенок обладает установкой положительного отношения к конструированию, к разным видам технического труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместном конструировании, техническом творчестве имеет навыки работы с различными источниками информации;
- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах исследовательской и творческо-технической деятельности, в строительной игре и конструировании;
- ребенок владеет разными формами и видами творческо-технической игры;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, способен объяснить техническое решение, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации творческо-технической и исследовательской деятельности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он может контролировать свои движения и управлять ими при работе с различными видами конструкторов;

- ребенок способен к волевым усилиям при решении технических задач, может следовать социальным нормам поведения и правилам в техническом соревновании, в отношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок может соблюдать правила безопасного поведения при работе с лабораторным оборудованием;
- ребенок проявляет интерес к исследовательской и творческо-технической деятельности, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения технические задачи; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок способен к принятию собственных творческо-технических решений, опираясь на свои знания и умения.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### Обязательная часть Программы

Содержательный раздел ООП ДО включает:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными *пятью модулями образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях*, с учетом используемых вариативных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП ДО с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

В содержательном разделе ООП ДО представлены:

- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способы и направления поддержки детской инициативы;
- особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- иные характеристики содержания ООП ДО, наиболее существенные для ее реализации.

### **2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ С ОПИСАНИЕМ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ**

ООП ДО определяет содержание и организацию образовательной деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста, обеспечивает развитие личности детей в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. ООП ДО сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования, в том числе объем и содержание дошкольного образования.

Содержание ООП ДО обеспечивает возможность развития личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие **структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей** (далее - модули).

Конкретное содержание образовательных областей ООП ДО представлено в качестве взаимосвязанных модулей образовательной деятельности, представленных содержательными линиями культурных практик, учитывающих содержание обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений:

- Модуль образовательной деятельности «Социально-коммуникативное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Познавательное развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Речевое развитие»;
- Модуль образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»;

- Модуль образовательной деятельности «Физическое развитие».

Содержание каждого модуля образовательной деятельности учитывает возрастные, психологические и физиологические особенности детей дошкольного возраста (ранний, дошкольный). Направленность деятельности по освоению образовательные области, определяется задачами содержательных линий различных видов культурных практик детей учитывающих особенности раннего, дошкольного возраста.

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям,
- сферу собственной воли, желаний и интересов;
- свою самость, которую можно определить как самоосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия.
- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;
- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;
- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение.

Взрослые (педагоги, родители) создают условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение.

ООП ДО проектирует целостную практику развивающего образования как структурную определенность образовательного процесса в рамках образования детей младенческого, раннего и дошкольного возраста.

ООП ДО включает 2 части: обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми.

Обязательная часть ООП ДО обеспечивает комплексность подхода, развития детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений образовательные программы (парциальные, авторские), направленные на развитие детей в таких видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы) как музыкальная активность детей, двигательная активность детей, деятельность детей в культурных практиках познавательной активности и познавательных умений с учетом национально-культурных особенностей родного села, края,

Объем обязательной части ООП ДО в группе раннего возраста составляет примерно 80% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений – примерно 20%.

В группах для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности (3-7 лет) не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений - не более 40%.

Содержание ООП ДО отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка раннего возраста и дошкольного возраста:

- 1) развивающая предметно-пространственная образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям ФГО ДО и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Образовательные задачи в детском саду решаются в ходе режимных моментов, в непрерывной и совместной образовательной деятельности педагога с детьми, самостоятельной деятельности детей.

Совместная образовательная деятельность взрослого и детей – основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста; деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Совместная деятельность предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Индивидуальная форма организации позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат и создает эмоциональный дискомфорт, предполагает неэкономичность обучения и ограничение сотрудничества ребенка с другими детьми.

Групповая форма предполагает, что занятия проводятся с подгруппой. Для этого группа распределяется на подгруппы, включающие не более 6 человек. Основанием для комплектования могут быть личные симпатии детей, общность их интересов, но ни в коем случае не совпадение в уровнях развития.

Фронтальная форма организации – это работа со всей группой.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми используется, в качестве одной из форм совместной образовательной деятельности, предусмотренной как в обязательной части, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Самостоятельная деятельность детей – одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:

1. свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно - пространственной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
2. организованная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Также к формам реализации Программы можно отнести:

- игру (сюжетная, игра с правилами, подвижная, театрализованная: драматизация и режиссерская, дидактическая игра)
- ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности;
- игровую ситуацию - форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно;
- чтение — основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей;
- мастерскую - форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность;

- ситуации: ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи;
- коллекционирование - форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка;
- экспериментирование и исследования: практическое, умственное и социальное;
- проекты — это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать;
- беседы, загадки, рассказывание, разговор;
- викторины и конкурсы - своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей;
- слушание музыки, исполнение и творчество.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Все формы реализации Программы могут выступать и в качестве методов (проектная деятельность - интегративный метода проектов).

Модуль	Формы образовательной деятельности		
	Непрерывная образовательная деятельность	Совместная образовательная деятельность педагога и детей в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей
	Формы организации детей		
	Индивидуальная Групповая Фронтальная	Индивидуальная Групповая Фронтальная	Индивидуальная Групповая
Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение</li> <li>– Чтение</li> <li>– Игра</li> <li>– Игровое упражнение</li> <li>– Проблемная ситуация</li> <li>– Беседа</li> <li>– Совместная с воспитателем игра</li> <li>– Совместная со сверстниками игра</li> <li>– Индивидуальная игра</li> <li>– Праздник</li> <li>– Экскурсия</li> <li>– Ситуация морального выбора</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровое упражнение</li> <li>– Совместная с воспитателем игра</li> <li>– Совместная со сверстниками игра</li> <li>– Индивидуальная игра</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми</li> <li>– Педагогическая ситуация</li> <li>– Беседа</li> <li>– Ситуация морального выбора</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Совместная со сверстниками игра</li> <li>– Индивидуальная игра</li> <li>– Во всех видах самостоятельной детской деятельности</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Коллективная НОД</li> </ul>		
Образовательная область «Познавательное развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра</li> <li>– Рассматривание</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Чтение</li> <li>– Игра-экспериментирование</li> <li>– Развивающая игра</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Конструирование</li> <li>– Исследовательская деятельность</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Беседа</li> <li>– Создание коллекций</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Экспериментирование</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра</li> <li>– Рассматривание</li> <li>– Наблюдение</li> <li>– Чтение</li> <li>– Игра- экспериментирование</li> <li>– Развивающая игра</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми</li> <li>– Экскурсия</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Конструирование</li> <li>– Исследовательская деятельность</li> <li>– Рассказ</li> <li>– Беседа</li> <li>– Создание коллекций</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Экспериментирование</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>	– Во всех видах самостоятельной детской деятельности
Образовательная область «Речевое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Беседа после чтения</li> <li>– Рассматривание</li> <li>– Игровая ситуация</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Чтение</li> <li>– Беседа о прочитанном</li> <li>– Игра-драматизация</li> <li>– Показ настольного театра</li> <li>– Разучивание стихотворений</li> <li>– Театрализованная игра</li> <li>– Режиссерская игра</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Интегративная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуация общения в процессе режимных моментов</li> <li>– Дидактическая игра</li> <li>– Чтение (в том числе на прогулке)</li> <li>– Словесная игра на прогулке</li> <li>– Наблюдение на прогулке</li> <li>– Труд</li> <li>– Игра на прогулке</li> <li>– Ситуативный разговор</li> <li>– Беседа</li> <li>– Беседа после чтения</li> <li>– Экскурсия</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Разговор с детьми – Разучивание стихов, потешек</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра</li> <li>– Подвижная игра с текстом</li> <li>– Игровое общение</li> <li>– Все виды самостоятельной детской деятельности, предполагающие общение со сверстниками</li> <li>– Хороводная игра с пением</li> <li>– Игра-драматизация</li> <li>– Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка</li> <li>– Дидактическая игра</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Решение проблемных ситуаций</li> <li>– Разговор с детьми</li> <li>– Создание коллекций</li> <li>– Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сочинение загадок</li> <li>– Проектная деятельность</li> <li>– Разновозрастное общение</li> <li>– Создание коллекций</li> </ul>	
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание музыки</li> <li>– Экспериментирование со звуками</li> <li>– Музыкально-дидактическая игра</li> <li>– Шумовой оркестр</li> <li>– Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>– Совместное пение</li> <li>– Импровизация</li> <li>– Беседа интегративного характера</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>– Музыкальное упражнение</li> <li>– Попевка</li> <li>– Распевка</li> <li>– Двигательный пластический танцевальный этюд</li> <li>– Творческое задание</li> <li>– Концерт-импровизация</li> <li>– Танец</li> <li>– Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов</li> <li>– Музыкальная подвижная игра на прогулке – Интегративная деятельность</li> <li>– Концерт- импровизация на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание соответствующей предметно - пространственной среды</li> </ul>
Образовательная область «Физическое развитие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Утренняя гимнастика – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>– Игра – Контрольно- диагностическая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая беседа с элементами движений</li> <li>– Интегративная деятельность</li> <li>– Утренняя гимнастика – Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>– Игра – Контрольно - диагностическая деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Во всех видах самостоятельной деятельности детей</li> <li>– Двигательная активность в течение дня</li> <li>– Игра</li> <li>– Утренняя гимнастика</li> <li>– Самостоятельные спортивные игры и упражнения</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Экспериментирование</li> <li>– Физкультурное занятие</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги – Спортивные состязания</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Экспериментирование</li> <li>– Физкультурное занятие</li> <li>– Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>– Спортивные состязания</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>	
--	---	--	--

### Методы реализации Программы

По источнику получения знаний (Перовский С.И., Голант Е.Я.)	По дидактическим целям (Данилов М.А., Есипов Б.П.)	По уровню включения в продуктивную деятельность (Скаткин М.Н., Лернер И.Я.)	На основе методологии целостного подхода к деятельности (Бабанский Ю.К.)
<p style="text-align: center;"><b>Словесные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рассказ</li> <li>– объяснение</li> <li>– лекция</li> <li>– работа с книгой</li> <li>– беседа</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Наглядные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Организация наблюдения</li> <li>– Иллюстрация</li> <li>– Демонстрация</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Практические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Упражнения</li> <li>– Практические работы</li> <li>– Лабораторные работы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Методы приобретения новых знаний</li> <li>– Методы формирования умений и навыков, применения знаний</li> <li>– Методы проверки и оценки знаний, умений и навыков</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Объяснительноиллюстративные</li> <li>– Репродуктивные</li> <li>– Проблемное изложение изучаемого</li> <li>– Частично-поисковые (эвристические)</li> <li>– Исследовательские</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– словесные</li> <li>– наглядные</li> <li>– практические</li> <li>– индуктивные и дедуктивные</li> <li>– репродуктивные и проблемно-поисковые</li> <li>– методы самостоятельной работы</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Методы стимулирования учебно-познавательной деятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– методы развития познавательного интереса</li> <li>– методы формирования чувства долга и ответственности</li> </ul> <p>Методы контроля и самоконтроля</p>

### Методы обучения на основе системного подхода к деятельности

Методы организации учебно-познавательной деятельности	Методы стимулирования учебно-познавательной	Методы организации взаимодействия учащихся и накопления	Методы развития психических функций, творческих	Методы контроля и диагностики учебно-познавательной
---	---	---	---	---

	деятельности	социального опыта	способностей, личностных качеств детей	деятельности
<p><b>Методы получения новых знаний</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– рассказ</li> <li>– объяснение</li> <li>– беседа</li> <li>– организация наблюдения</li> <li>– иллюстрация</li> <li>– демонстрация</li> </ul> <p><b>Методы выработки учебных умений и накопления опыта</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– упражнения</li> <li>– лабораторные работы <ul style="list-style-type: none"> <li>– практические работы</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Методы закрепления и повторения изученного материала</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– беседа</li> <li>– повторение</li> </ul>	<p><b>Методы эмоционального стимулирования</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– создание ситуации успеха</li> <li>– поощрение и порицание</li> <li>– использование игр и игровых форм организации обучения</li> <li>– постановка системы перспектив</li> </ul> <p><b>Методы развития познавательного интереса</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование готовности к восприятию</li> <li>– Выстраивание игрового, приключенческого сюжета</li> <li>– Стимулирование занимательным содержанием <ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание ситуации творческого поиска</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Методы формирования ответственности и обязательности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Формирование понимания личностной значимости</li> <li>– Предъявление педагогических требований</li> <li>– Оперативный контроль</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Освоения элементарных норм ведения разговора</li> <li>– Метод взаимной проверки</li> <li>– Приём взаимных заданий</li> <li>– Временная работа в группах</li> <li>– Создание ситуаций совместных переживаний</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Творческое задание</li> <li>– Постановка проблемы или создание проблемной ситуации</li> <li>– Создание креативного поля</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Повседневные наблюдения</li> <li>– Анализ продуктов детской деятельности</li> <li>– Беседа</li> <li>– Анкетирование</li> </ul>

Средства реализации Программы — это совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной - оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом;
- игровой - игры, игрушки;
- коммуникативной - дидактический материал;
- чтения художественной литературы - книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал;
- познавательно-исследовательской - натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины;
- трудовой - оборудование и инвентарь для всех видов труда;
- продуктивной - оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования;
- музыкально-художественной - детские музыкальные инструменты, дидактический материал.

Выбор педагогом представленных форм, способов, методов и средств реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, принципов и подходов Программы, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения.

Подбор форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов и развития дошкольников в пяти образовательных областях осуществляется педагогами с учетом общих характеристик возрастного развития детей и задач развития для каждого возрастного периода.

Все формы вместе и каждая в отдельности могут быть реализованы через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует описанию вариативных форм, способов, методов и средств реализации обязательной части Программы

## **РАННИЙ ВОЗРАСТ**

Содержание ООП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей раннего возраста в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области), представленных модулями образовательной деятельности: «Социально-коммуникативное развитие»;

«Познавательное развитие»;

«Речевое развитие»;

«Художественно-эстетическое развитие»;

«Физическое развитие».

Конкретное содержание указанных модулей образовательной деятельности (образовательных областей) зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей раннего возраста, определяется целями и задачами каждой из образовательных областей и их направлений реализации и реализуется в различных видах деятельности детей раннего возраста: - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;

- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),
- восприятие смысла музыки,
- восприятие сказок, стихов, рассматривание картинок,
- двигательная активность.

Содержание каждой из образовательных областей отражает - аспекты образовательной среды для ребенка раннего возраста:

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми; система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

### **2.1.1. МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «СОЦИАЛЬНО- КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» /РАННИЙ ВОЗРАСТ/**

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Детском саду;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

- развития общения ребенка со взрослыми;
- развития общения ребенка с другими детьми;
- развития игры;
- развития навыков самообслуживания;

*В сфере развития общения со взрослым.*

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия

ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

#### *В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

#### *В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

#### *В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Детскому саду, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Детского сада, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Детского сада, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

## МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ АДАПТАЦИОННОГО ПЕРИОДА В ГРУППЕ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА

### ДОАДАПТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД

#### Цель:

Обеспечение максимально безболезненного вхождения ребенка в новое социальное окружение на основе прогнозирования возможной степени адаптации каждого ребенка и его индивидуальной подготовки к посещению детского сада.

#### Задачи:

- Выявление тревогоформирующих факторов, определяющих возможную степень адаптации каждого ребенка к новым социальным условиям.
- Разработка системы деятельности специалистов ДООУ и родителей, обеспечивающей максимально безболезненное вхождение ребенка в новое социальное окружение, подборка игр на данный период.
- Осуществление индивидуальной подготовки ребенка к посещению детского сада.

**Длительность:** 3-4 месяца до поступления детей в детское учреждение.

**Участники:** Специалисты детского сада, семья ребенка.

#### Взаимодействие с родителями

**Приоритетное направление работы с родителями:** максимальное вовлечение семьи в процесс адаптации детей ДООУ. **Основные принципы взаимодействия с родителями:**

- индивидуально-дифференцированный подход (корректная адресная помощь семье, взаимная поддержка в рамках родительского сообщества);
- систематичность и последовательность (постоянный контакт с семьей, включение родителей в деятельность детского сада – помощь в оформлении и подготовке группы, спальни к приему детей, др.);
- доверительные отношения между воспитателем и членами семей воспитанников (бабушки, дедушки, близкие родственники родителей);
- уважение норм и ценностей семьи.

#### **Формы взаимодействия с родителями:**

- групповые
- подгрупповые
- индивидуальные. Предпочтение индивидуальным формам: беседам, рекомендациям, консультациям и т.д.

#### **Взаимодействие ДООУ и семьи ребенка раннего возраста в доадаптационный период**

#### **Организация первой встречи с семьей ребенка раннего возраста Задачи:**

1. Знакомство и установление эмоционального контакта с родителями и ребенком;
2. Выявление факторов, влияющих на детей в период привыкания к новым условиям, на основе изучения уровня социального развития ребенка, особенностей его семейного воспитания;
3. Обсуждение с родителями хода индивидуальной подготовки ребенка к посещению ДООУ.

### **Особенности реализации задач**

Решение первой задачи: знакомство и установление эмоционального контакта с родителями и ребенком.

**Форма:** организация «Дня открытых дверей»: предложение визиток с телефонами специалистов, занятий по подготовке ребенка к посещению ДОУ.

Решение второй задачи: выявление факторов, влияющих на детей в период привыкания к новым условиям, на основе изучения уровня социального развития ребенка, особенностей его семейного воспитания.

**Инструментарий** для выявления тревогоформирующих факторов, оказывающих влияние на детей в период привыкания к ДОУ:

- диагностический комплекс, включающий наблюдение, индивидуальные беседы с родителями, анкетирование.

**Время** проведения диагностических форм и процедур – до начала посещения ребенком детского сада.

Решение третьей задачи: обсуждение с родителями хода индивидуальной подготовки ребенка к посещению детского сада.

### **Организация доадаптационного периода Задачи:**

1. Включение родителей в процесс подготовки ребенка к ДОУ.
2. Установления эмоционального контакта воспитателя с ребенком и постепенное освоение ребенком пространства ДОУ.
3. Совместная (родителей и педагогов) подготовка к организации этапа непосредственной адаптации ребенка к ДОУ.

### **Особенности реализации задач**

Решение первой задачи: включение родителей в процесс подготовки ребенка к детскому саду:

- Обогащение представлений родителей об адаптации, рисках адаптационного периода, факторах, влияющих на адаптацию ребенка к детскому саду, роли родителей в обеспечении максимально безболезненного вхождения в новые социальные условия.
- Предложение рекомендаций для родителей: о психологической подготовке ребенка к ДОУ: «Как подготовить ребенка, к поступлению в детский сад»; о первых ступеньках адаптации.
- Разработка индивидуального плана подготовки к ДОУ в соответствии с предварительным прогнозом возможной адаптации ребенка.

Решение второй задачи: установление эмоционального контакта воспитателя с ребенком и постепенное освоение ребенком пространства ДОУ:

- Установление эмоционального контакта воспитателя группы раннего возраста с будущими воспитанниками до того, как ребенок зайдет в группу ДОУ: организация первой встречи воспитателя с ребенком в знакомых для него условиях – на прогулке на территории, где обычно гуляет ребенок с мамой, либо на площадке ДОУ, посещение воспитателем ребенка на дому (по приглашению родителей и ребенка).

Решение третьей задачи: подготовка родителей к организации этапа непосредственной адаптации ребенка к ДОУ:

- Обогащение и уточнение представлений родителей о создании необходимых условий в период вхождения в группу ДОУ.
- Консультации для родителей: основные правила поведения взрослых в период, когда ребенок начал посещать ДОУ; основные показатели изменений в поведении ребенка в период адаптации; первые признаки того, что ребенок адаптировался и показатели окончания адаптационного периода.

## **ПЕРИОД НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ АДАПТАЦИИ К ДОУ**

### **Организация постепенного привыкания ребенка к условиям детского сада**

Главной задачей 2-го периода в организации адаптации, когда происходит набор детей, является объединение усилий коллектива ДОУ и родителей по обеспечению успешной адаптации каждого ребенка.



На этом этапе также должно происходить взаимодействие с семьями воспитанников.

На уровне специалистов ДООУ их готовность к организации этапа непосредственной адаптации зависит от уровня их профессиональной компетентности в решении проблем адаптации, аналитико-проектировочных умений:

- анализировать результаты адаптационного периода предыдущего года, результаты организации настоящего доадаптационного периода, оценить эти результаты, выявить факторы и причины, повлиявшие и определившие результат.
- проектировать и создавать условия медико-психолого-педагогического сопровождения ребенка в период привыкания ребенка к условиям ДООУ с учетом аналитических данных.

#### **Введение детей раннего возраста в группу ДООУ с учетом прогноза степени адаптации**

Детей с легкой адаптацией (по прогнозу) к ДООУ родители могут приводить с 7-8 до 12-13 часов.

Родителям, у чьих детей прогнозируется адаптация средней тяжести, предлагается приводить ребенка на прогулку к 10 часам и гулять вместе с ним.

После прогулки ребенка зовут вместе со всеми покушать. Если ребенок отказывается, воспитатель не настаивает. Он прощается с ребенком, приглашает его опять.

Родители и педагоги должны соблюдать общие правила ведения ребенка находящегося уже в группе детского сада:

- укороченное время пребывания в дошкольном учреждении (оно увеличивается постепенно, в зависимости от поведения ребенка, на 1–2 часа в день);
- сохранение привычных для малыша воспитательных приемов (кормления, укладывания на сон и т. д.), причем, чем младше ребенок, тем это более необходимо;
- организация бодрствования вновь поступающих детей с учетом их индивидуальных желаний (играть одному или с другими детьми, участвовать в занятиях или нет и т. д.);
- исключение специальных мер закаливания, обеспечение ребенку теплового комфорта (рекомендовать вечером дома теплые гидропроцедуры).

В адаптационный период ребенку особо необходимы любовь и чуткость взрослого, его поддержка. Воспитатель заменяет воспитанникам мать в ее отсутствие, а следовательно, должен и вести себя по-матерински, не скупясь на внимание, доброе слово, ласку, теплоту, сердечность, на готовность прийти на помощь, оказать эмоциональную поддержку, т.е. на действенное проявление любви.

Особое значение имеет материнская функция воспитателя, проявляющаяся в теплом, сердечном и заботливом отношении к каждому малышу, в готовности прийти на помощь, терпеливо и доброжелательно приучать детей к совместному образу жизни и сильной для них самостоятельности. Быть веселой, улыбчивой, ласковой, изобретательной и терпеливой – обязательное условие успешной работы воспитательницы с малышами. В «педагогической копилке» воспитателя всегда должен быть запас различных игровых приемов, занимательных игр, шуток, образных импровизаций, прибауток, стихов. **Вспомогательные мероприятия, направленные на регуляцию процесса адаптации:**

- использование телесной терапии (взять ребенка на руки, обнять, погладить);
- использование фитотерапии (подвешивание над кроваткой возбужденного ребенка мешочков с успокаивающими сборами трав);
- сон с мягкой игрушкой. «Сонные» игрушки - помогают преодолеть испытываемые ребенком негативные состояния в период адаптации к новому коллективу, способствуют созданию положительной мотивации на режимный момент, имеют релаксирующую особенность, используются во время укладывания ребенка на сон;
- «облака-баюкалки», подвесные мобили в форме фигурок животных, имеют релаксирующую особенность, их покачивание помогает заснуть;
- колыбельные песенки, их психотерапевтический эффект – успокоение, выравнивание эмоционального фона, создание ситуации защищенности и эмоциональной комфортности;

- рассказывание сказок, пестушек, прибауток, пение колыбельных. Пестушки создают положительные радостные эмоции, прибаутки удовлетворяют потребности ребенка в радости, смехе, юморе и игре;
- использование игровых методов во взаимодействии с ребенком;
- создание позитивной установки у ребенка на все предстоящие режимные процессы, предварительное проговаривание их.

#### **Наличие в приемной и группе:**

- картотеки игр-минуток «вхождения в день» («Комплименты», «Эхо», «Ласковое имя» и т.п.); □ музыкальных или говорящих игрушек, шкатулок;
- подушек – «думок», подушек – «плакушек», мягких игрушек разных размеров – обняв такую подушечку или игрушку, ребенок может поделиться с ней своим настроением;
- альбомов с семейными фотографиями воспитанников – в любой момент ребенок может его открыть и мысленно оказаться рядом со своими близкими людьми, почувствовать их любовь, дающую чувство уверенности и защищенности в окружающем мире;
- телефона, по которому малыш «звонит» маме или папе, поделиться чем-то сокровенным и т.д.
- меток на шкафчиках для одежды (фотографий, рамочки которых оформлены мамой «Я и моя семья», Я и моя мама»)

#### **Проведение специальных адаптационных игр:**

«Под зонтом», «Зайка», «Божья коровка», «Огуречик», «Солнышко и дождик», «Веселый мячик», «Ловись, рыбка», «Солнечные зайчики», «Мыльные пузыри», «Мы топаем ногами» и др.

#### **Организация подвижных и эмоционально-насыщенных игр:**

1. Игры с песком и водой.
2. Пальчиковые игры: «Сорока-белобока кашу варила...» «Палец-мальчик», «Ладушки», «Пошли пальчики гулять...»;
3. Игры-забавы: «Книжка-игрушка», «Покатаемся на лошадке»; «Иди ко мне», «Мы едем, едем, едем...», «Прятки»;
4. Народные игрушки-забавы и т.д.

#### **Организация предметно-развивающей среды**

Важным условием поддержания положительного эмоционально-чувственного состояния у детей в период адаптации является их занятость, т.к. бездеятельность утомляет ребенка и даже может явиться причиной плача, агрессии и других отрицательных эмоций.

При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности ребенка.

Для обеспечения занятости детей раннего возраста в группе необходимо создать соответствующую их возрасту предметно-развивающую среду, которая включает в себя:

- пространство сюжетно-ролевых игр, где отдельно представлена зона ряжения, книжный уголок, зона сенсорного развития и развития мелкой моторики, «живой уголок» – растения, бизиборд;
- место в группе для двигательной активности, где имеется контейнер с оборудованием, соответствующим возрасту детей;
- пространство изотворчества со свободным доступом к карандашам, что поможет малышам выплеснуть на бумагу свои чувства, как только возникла потребность выразить себя.

#### **Взаимодействие с родителями в адаптационном периоде Задачи:**

- помочь правильно организовать первые дни пребывания ребенка в ДОУ;

- мотивировать близких ребенку людей выбирать педагогически целесообразные методы взаимодействия с малышом; □ обеспечить процесс усвоения ребенком опыта общения и совместной деятельности.

#### **Формы и содержание совместной деятельности с родителями:**

1. **Беседа по результатам анкетирования**
2. **Знакомство с основными правилами поведения взрослых в период, когда ребенок начал посещать ДОО.**
3. **Советы для родителей:**
4. **Совместное решение педагогических задач**
5. **Беседы с родителями об особенностях адаптации ребенка к ДОО**

Родители также должны обеспечить малышу в периоде адаптации щадящий режим (рациональное питание, дневной сон, более продолжительное время пребывания на свежем воздухе). Обстановка в семье должна быть спокойной, обращение родителей с ребенком особенно ласковым.

6. **Родительское собрание «Адаптация глазами детей, родителей и педагогов».**

#### **Основные критерии для наблюдения за ребенком в период организации адаптации:**

- Эмоциональное состояние.
- Поведение ребенка в момент расставания и встречи родных.
- Особенности аппетита.
- Особенности периода засыпания и сна.
- Отношение к предметному миру и игрушкам.
- Речевая активность.
- Двигательная активность.
- Общее состояние организма.
- Взаимодействие со взрослыми.
- Взаимодействие со сверстниками.

#### **Первые признаки того, что ребенок адаптировался:**

- хороший аппетит;
- спокойный сон;
- охотное общение с другими детьми;
- адекватная реакция на любое предложение воспитателя;
- нормальное эмоциональное состояние.

#### **Показатели окончания адаптационного периода:**

- спокойное, бодрое, веселое настроение ребенка в момент расставания и встреч с родителями;
- уравновешенное настроение в течение дня, адекватное отношение к предложениям взрослых, общение с ними по собственной инициативе;
- умение общаться со сверстниками, не конфликтовать;
- желание есть самостоятельно, доедать положенную норму до конца;
- спокойный дневной сон в группе до назначенного по режиму времени;

- спокойный ночной сон, без просыпания до утра.

Если малыш с радостью и много говорит о детском саде, если спешит туда, если у него там друзья и куча неотложных дел, можно считать, что адаптационный период закончился.

## ПОСТАДАПТАЦИОННЫЙ ПЕРИОД

### 3-й период организации адаптации

Направление деятельности: взаимодействие с семьей на основе результатов диагностического обследования и психического развития детей младшего дошкольного возраста.

Уровень психического развития детей, выявленный в процессе обследования, становится определяющим в организации дифференцированного подхода во взаимодействии с семьей на данном этапе.

**Цель** взаимодействия с семьей: оказание помощи детям в развитии и оздоровлении.

**Принципы** взаимодействия: дифференцированный подход.

**Методы:** привлечение родителей к участию в разработке и реализации индивидуальных образовательных и оздоровительных программ их детей.

#### Задачи программ:

- участие родителей в разработке и реализации индивидуального маршрута развития ребенка;
- согласование действий педагогов и родителей по сопровождению развития ребенка;
- совместный поиск методов и приемов развития и оздоровления ребенка;
- развитие умений родителей наблюдать за ребенком, «сопровождать», отмечать его достижения;
- обучение родителей приемам взаимодействия с ребенком в игровой деятельности и т.д.

**Основные задачи социально-коммуникативного развития ребенка второго-третьего года жизни** *Обеспечение развития первичных представлений:*

- об образе собственного «я» на примерах положительного и отрицательного поведения; о своём внешнем облике, половой принадлежности, своих возможностях;
- об эмоциях и чувствах близких взрослых и сверстников;
- о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, брат, сестра);
- о способах обращения к взрослому за помощью в процессе самообслуживания; о способах поблагодарить за оказанную помощь; □ о некоторых видах труда взрослых (приготовление пищи, мытьё посуды и т. д.);
- об основных источниках опасности в быту (огонь, острые предметы и т. д.). *Создание условий для приобретения опыта:*
- проявлений интереса к игре, желания поиграть со взрослым и сверстником;
- инициирования возникновения игры;
- воспроизведения в играх несложного игрового сюжета в определённой последовательности;
- выполнения нескольких взаимосвязанных игровых действий с использованием соответствующих игрушек и предметов;
- переноса знакомых действий с игрушками в разнообразные игровые ситуации;

- самостоятельного отображения действий взрослого с объединением их в простейший сюжет; взятия на себя простейшей роли; □ отражения некоторых игровых действий персонажей в театрализованных играх;
- активного участия в подвижных играх;
- игры рядом и вместе друг с другом;
- проявлений внимания, сочувствия к сверстникам (делиться игрушками, уступать, отзываться на просьбу другого ребёнка, помогать ему);
- установления взаимоотношений (вербальных и невербальных) со взрослыми и сверстниками на основе усвоения простейших социальных правил и требований;
- выполнения элементарных правил культурного поведения на улице и в помещении (не топтать зелёные насаждения, не разбрасывать мусор; аккуратно пользоваться туалетом, умывальником; после еды говорить «спасибо»; не кричать, не мешать другим детям во время игр, за столом, в спальне, при одевании и раздевании);
- высказывания элементарных оценок по отношению к поступкам друг друга;
- понимания эмоциональных состояний близких взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- проявлений желания поддерживать порядок в группе;
- бережного и осторожного отношения (с помощью взрослого) к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным;
- самообслуживания (при помощи взрослого одеваться и раздеваться в определённой последовательности);
- выполнения простейших трудовых поручений при участии взрослого (принести книгу, поднести стул и т. п.).

**В раннем возрасте социально-коммуникативное развитие ребенка осуществляется в рамках взаимодействия со взрослыми и сверстниками в трех направлениях:**

- формирование социальных навыков;
- становление общения со сверстниками;
- развитие игровой деятельности.

### **Создание оптимальных условий для обогащения и развития социально-коммуникативной сферы детей раннего возраста**

<b>Направление</b>	<b>Формирование социальных навыков</b>
<i><b>Задачи образовательного процесса</b></i>	Установление доверительных отношений, укрепления эмоциональной связи между ребенком и взрослым в ходе режимных процессов. Создание доброжелательной атмосферы сотрудничества. Формирование навыков самообслуживания. Формирование у детей в процессе сотрудничества со взрослым социальных навыков.
<i><b>Педагогические действия</b></i>	Учет индивидуальных особенностей каждого малыша: не торопить медлительного ребенка, не предлагать непосильные для малыша действия, не выполнять за ребенка то, что он может делать сам. Предоставление детям возможности упражняться в последовательности операций в ходе раздевания, одевания. Обращение педагогом внимания детей на все, что он делает сам, рассказывание, что и для чего он делает, предложение детям помочь. Побуждение малышей вместе с педагогом складывать игрушки на место помыть игрушки, искупать кукол, постирать кукольную одежду. Демонстрация правил этикета и побуждение малышей им следовать.

<p><i>В сфере развития общения со взрослым</i></p>	<p>Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия. Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности. Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.</p>
<p><i>Формы, способы и средства</i></p>	<p>В ходе санитарно-гигиенических процедур, бесед с ребенком взрослый называет предметы и действия, объясняет, спрашивает, отвечает на вопросы, рассказывает стишки. Показ, наблюдение, помощь, простые инструкции. Привлечение внимания детей к их внешнему виду, деликатное побуждение пользоваться носовым платком, устранять беспорядок в одежде, причёске. Наблюдение за деятельностью взрослых и по мере возможности включение в нее.</p>
<p><b>Направление</b></p>	<p><b>Формирование социальных навыков</b></p>
<p></p>	<p>В ходе одевания, малыш учится самостоятельно одеваться, обучается различным действиям надевает колготки, застегивает и расстегивает застёжки на одежде, обуви. В ходе подготовки к приему пищи, приема пищи, малыш учится самостоятельно умываться: берет мыло и намыливает руки, открывает кран.</p>
<p><b>Направление</b></p>	<p><b>Становление общения со сверстниками</b></p>
<p><i>Задачи образовательного процесса</i></p>	<p><i>Созданию благоприятного эмоционального климата в группе, помощь детям в налаживании положительных взаимоотношений друг с другом. Привлечение внимания детей друг к другу, поддержка их интереса к сверстникам; стимулирование эмоциональных контактов ровесников, сближающих их друг с другом; организацию предметного взаимодействия между детьми. Обучение детей позитивным способам разрешения конфликтов.</i></p>

<p><i>Педагогические действия</i></p>	<p>Использование разных ситуаций жизнедеятельности детей: режимные моменты, свободную игру, групповые занятия, специально организованные игры.</p> <p>Игровые приемы, чтение потешек, пение песенок, упоминая в них имя каждого малыша и побуждая детей повторять их для поддержания интереса детей друг к другу.</p> <p>Обращение внимания ребенка на то, что другой малыш - такой же как он: у него тоже есть глазки, ручки, он умеет так же говорить, бегать, играть, для возникновения чувства общности ребенка со сверстниками.</p> <p>Совместное рассматривание детских фотографий, беседы о родителях малышей, празднования дня рождения каждого ребенка, совместное изготовление несложных подарков для именинника, с целью создания доброжелательных отношений между детьми.</p> <p>Привлечение их внимания к эмоциональным состояниям друг друга для пробуждения и поддержания между детьми добрых отношений (сорадование сверстнику, проявление сочувствия, жалости).</p> <p>Поддержка воспитателем в течение всего дня эмоционально положительной атмосферы.</p> <p>Организация эпизодов совместного наблюдения за различными событиями и явлениями, естественно возникающими в течение дня.</p> <p>В ходе конфликтов, важное значение имеет, не допущение того, чтобы старший и более сильный ребенок обижал слабого. Объяснение детям, того, что нельзя обижать друг друга, а нужно договариваться. Помощь детям в обсуждении ситуаций, в выражении своих желаний словами.</p> <p>При этом воспитатели должны стараться избегать директивных высказываний, требующих от ребенка действий по прямому указанию («отдай Кате куклу», «играйте вместе»), не унижать ребенка. Следует объяснять малышам переживания друг друга, помогать понять состояния другого ребенка и договариваться. Запреты можно использовать лишь после исчерпания других способов разрешения конфликта.</p>
<p><b>Направление</b></p>	<p><b>Формирование социальных навыков</b></p>
<p><i>В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками</i></p>	<p>Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.</p> <p>В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.</p>

<p><i>Формы, способы и средства</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Игры и занятия по развитию общения ребенка со сверстниками.</li> <li>2) Игры, в которых дети действуют одновременно и одинаково, такие как <b>игры-потешки</b> с несколькими детьми, хороводы, совместные подвижные игры.</li> <li>3) Включение малышей в разнообразные формы взаимодействия – в совместные <i>игры с предметами, игры с правилами, сюжетные игры, в совместные занятия рисованием, лепкой, конструированием</i> и пр.</li> <li>4) <b>Совместный просмотр детских работ</b>: рисунков, фигурок из пластилина, построек из кубиков и пр., сближающие детей.</li> <li>5) <b>Чтение сказок разных народов и рассматривание иллюстраций к ним</b> воспитывающих у детей уважительное отношение к другим детям, независимо от их национальности, особенностей личности и поведения.</li> <li>6) <b>Специальные игры и занятия</b>, способствующие развитию общения детей со сверстниками.</li> <li>7) Эмоциональная включенность взрослого в совместные игры.</li> <li>8) Максимально доброжелательное отношение взрослого и отсутствие отрицательной оценки действий детей.</li> <li>9) <b>Игры-потешки</b>, способствующие установлению эмоционально- положительного отношения к сверстнику.</li> <li>10) <b>Хороводные игры</b> (<i>мелодичные стихи, песни детских поэтов и композиторов</i>), созданные по образцу народных игр и построенные на основе сочетания повторяющихся простых движений со словом, способствующие удовлетворению потребности малышей в движении, в общении, приобщению к образцам народного поэтического творчества; формирующие у детей умение выражать свои эмоции, сопрягать действия, «договариваться» на языке действий, чувствовать состояние другого.</li> <li>11) <b>Пальчиковые игры</b>, в которых дети могут подражать друг другу - организовываются в любое время дня, перемежаются с подвижными играми (эти игры привлекают внимание детей друг к другу, стимулируют подражание сверстникам, создают атмосферу близости и общности между малышами).</li> <li>12) <b>Игры с простыми правилами</b>, в которых у малышей развивается умение управлять своим поведением, внимательно слушать взрослого и действовать в соответствии с предложенной ролью, вовремя выполнять игровые действия, которые определяются ролью, а также согласовывать свои действия с действиями сверстника.</li> <li>13) <b>Игры – драматизации или спектакль игрушки</b>, объединяющие детей общими переживаниями, являющиеся средством формирования эмоционально-нравственных основ их поведения.</li> <li>14) <b>Совместные игры с использованием различных предметов и игрушек</b> (игры с мячами, собирание и разборка пирамидок, изготовление различных построек из кубиков (домиков, дорожек, поездов и пр.), <b>выкладывание фигурок из деталей мозаик и колец пирамидок, «прятки» игрушек, изготовление бус для кукол и пр.</b>), способствующие малышам увидеть в сверстнике не соперника по борьбе за право обладания игрушкой, а партнера по игре.</li> </ol>
<p><i>Предметное насыщение среды</i></p>	<p>Игрушки разных народов, куклы – представители разных культур (с разным внешним обликом, одеждой). Кубики. Мячи. Пирамидки. Резиновые, пластмассовые, деревянные игрушки.</p>
<p><b>Направление</b></p>	<p><b>Формирование игровой деятельности, для развития всех сторон психики и личности ребенка, и прежде всего для социального развития, для обеспечения эмоционального комфорта и эффективного развития ребенка.</b></p>
<p><i>Задачи образовательного процесса</i></p>	<p><i>Обогащение жизненного опыта, игровых сюжетов детей на основе личностно-ориентированного общения с детьми в игровой деятельности.</i></p>



	<i>Обеспечение возможности детям осваивать разные ролевые отношения, учиться строить диалоги, общаться с партнером по игре.</i>
<i>Педагогические действия</i>	<p>1) В педагогическом процессе - особое внимание -элементам игры – включение их во все виды взаимодействия педагога с детьми.</p> <p>2) Игра - основная форма организации разных видов детской деятельности. В течение дня выделяется специальное время для проведения разнообразных игр.</p> <p>3) Включение игровых эпизодов и игр-потешек в ежедневные процедуры (умывание, переодевание, укладывание, кормление, приход и уход детей) делает их для малышей более привлекательными, снимает возможные негативные переживания, способствует установлению доброжелательных отношений ребенка с педагогом, поддержанию благоприятной эмоциональной атмосферы в группе.</p> <p>4) Использование игры в качестве основной формы организации детской деятельности (предметной, изобразительной, музыкальной, театрализованной, физкультурных занятий и др.) не подменяя игру занятиями по образцу школьного урока.</p> <p>5) Включение элементов игры в наблюдение, детское экспериментирование, бытовые занятия (сервировка стола, поддержание порядка в групповых помещениях и на участке и т.п.).</p> <p>6) Выделение специального времени для организации разнообразных детских игр в режиме дня.</p> <p>Использование для индивидуальной игры с ребенком игр-потешек, дидактических игр, игр с сюжетными игрушками – процессуальных игр.</p>
<i>В сфере развития игры</i>	Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.
<i>Формы, способы и средства</i>	<p>1) <b>Игры-потешки</b> (прятки, ладушки), песенки и стишки, произведения детских поэтов и писателей, сопровождающиеся разнообразными движениями и звуками.</p> <p>2) <b>«Действия – понарошку»</b> с разнообразными предметами и игрушками.</p> <p>3) <b>Процессуальная игра.</b></p> <p>4) <b>Разнообразные виды детских игр:</b> игры-забавы, игры-потешки («Ладушки», «Сорока», «Едем-поедем», «Баран-баран» и пр.), дидактические игры, игры с сюжетными игрушками, игры-драматизации, хороводные игры («Каравай», «Раздувайся пузырь» и др.), подвижные игры (прятки, салочки, «Третий лишний», «Ручеек» и пр.).</p> <p>5) <b>Дидактические игры</b> конкретной педагогической задачей (игры с матрешками, пирамидками, вкладышами, настольные игры - лото, домино, мозаики и пр.).</p> <p>6) <b>Игры с сюжетными игрушками</b>, позволяющие детям моделировать различные ситуации, отражать собственный жизненный опыт ребенка, впечатления, полученные из наблюдений за окружающим, из детских книг и рассказов взрослых.</p> <p>7) <b>Процессуальные игры</b> (или отобразительные). Дети воспроизводят различные бытовые ситуации (кормление, купание, посещение магазина, врача и т.п.).</p>

	<p>8) Игры-драматизации - разыгрываются эпизоды сказок, рассказов, стихов.</p> <p>9) Имитационные игры,</p> <p>10) Игры-забавы и подвижные игры, в которых развивается эмоциональная сфера, двигательная активность ребенка, умение координировать свои действия с действиями партнеров.</p> <p>В сюжетных играх и играх-драматизациях происходит социальное развитие детей.</p>
<i>Предметное насыщение среды</i>	<p>Предметная среда в группе организуется таким образом, чтобы побуждать детей к игре.</p> <p>В игровой комнате организуются зоны, специально предназначенные для разнообразных сюжетных игр. На столике расставляется игрушечная посуда; обустроиваются уголки для приготовления еды, купания и укладывания спать игрушек. В определенных местах размещаются машинки и строительный материал, хранятся наборы игрушек для игры в больницу, парикмахерскую, магазин и т.д.</p> <p>Игровое пространство должно быть удобным для детей, давать им возможность играть как по одиночке, так и в небольшой группе. Все игрушки должны быть в открытом доступе. Разные виды игрушек:</p> <p>Реалистические игрушки, воспроизводящие облик людей, животных, черты реальных предметов (куклы с ресницами, закрывающимися глазами и подвижными частями тела, посуда и мебель, включающие подробные составляющие их детали, например, плита с конфорками и открывающейся духовкой и пр.).</p> <p>Прототипические игрушки - лишь условно воспроизводящие детали предмета, например, кукла с нарисованным лицом или плита, на которой нарисованы конфорки и духовка.</p> <p>Предметы-заместители, т.е. предметы, не имеющие сходства с реальными вещами, но удобные для использования в условном значении. В качестве заместителей могут использоваться палочки, кубики, шарики, колечки от пирамидки, детали конструкторов, камушки, пуговицы, ракушки, скорлупки от грецких орехов, пустые фигурные катушки и пр.</p> <p>Куклы. Куклы разных размеров, выполненные из разных материалов (пластмассовые, резиновые, тряпичные, вязаные и пр.), имеющие подвижные части тела.</p>
<b>Направление</b>	<b>Формирование социальных навыков</b>
	<p>Куклы, несущие отличительные черты разных народов (имеющие характерные черты лица, цвет кожи, одежду).</p> <p>Игрушечные животные (кошечки, собачки, медведи), птицы (курочка, петушок) и пр., сделанные из разных материалов, имеющие разные размеры и яркую окраску.</p> <p>Матрешки, пирамидки, вкладыши, настольные игры - лото, домино, мозаики.</p>
<i>В сфере социального эмоционального развития</i>	<p>Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к детскому саду, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Детского сада, не предъявляя ребенку излишних требований.</p> <p>Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.</p>

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Детского сада, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

### Ведущие виды деятельности детей раннего возраста

**Предметная деятельность – ведущий вид деятельности в раннем возрасте**



**Содержание предметной деятельности:** передача взрослым и освоение ребёнком способов употребления предметов, овладение ребёнком орудийными действиями на основе действий взрослого, взятых за образец. Освоение ребёнком предметной деятельности происходит во взаимодействии со взрослым.

### Наличие предметно-внешний мотив и стимул развития предметной деятельности

Выделение функции предмета и смысла действия

Освоение операционально-технической стороны действия

Обобщение предметов по функции (назначению)

Перенос действия в новые условия



### Развитие сенсомоторной исследовательской деятельности

«Предметный фетишизм» - повышенный интерес ребёнка к окружающим предметом.

Эмоциональная окрашенность деятельности

Самостоятельное наглядно-действенное познание



**Зарождение процессуальной игры с предметными игровыми действиями**

## 2.1.2. МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» /РАННИЙ ВОЗРАСТ/

**Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

**В сфере познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

*В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

*В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

В раннем возрасте познавательное развитие ребенка осуществляется в рамках предметной деятельности.

**Содержание образовательной деятельности, направленное на познавательное развитие детей раннего возраста, охватывает разные аспекты предметной деятельности и включает следующие 4 направления (виды игр):**

- *Развитие практических и орудийных действий / игры и занятия, направленные на развитие практических и орудийных действий.*
- *Развитие познавательной активности / игры и занятия, направленные на развитие познавательной активности.*
- *Развитие восприятия и мышления / игры и занятия, направленные на развитие восприятия и мышления.*
- *Развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности / игры и занятия, направленные на развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.*

**Создание оптимальных условий для обогащения и развития познавательной сферы детей раннего возраста**

<b>Направление</b>	<b>Развитие культурно нормированных, практических и орудийных действий. Игры и занятия, направленные на развитие практических и орудийных действий</b>
--------------------	--

<i>Педагогические действия</i>	1) Помочь детям научиться правильно пользоваться различными предметами домашнего обихода, игрушками, специально созданными для овладения орудийными действиями.
<i>Формы, способы и средства</i>	1) Развитие отдельных движений руки, общей моторики или определенных навыков. 2) Преодоление спонтанной, импульсивной активности, а следовательно – развития произвольности, настойчивости и самостоятельности. 3) Обучение детей правильно есть, одеваться или умываться. 4) Организация развивающей предметной среды, налаживание совместной деятельности с ребенком, создание условий для самостоятельной деятельности ребенка с предметами. 5) Предметы и игрушки (выполненные из разного материала, имеющие разные размеры, фактуру, цвет, звучание) для развития различных органов чувств и формирования разнообразных умений, для стимулирования разных видов действий. 6) Поддержка интереса детей к игрушкам и предметам, предоставление возможности самостоятельно исследовать их, побуждение малышей к совместным играм и занятиям. 7) Включение предметных действий в дидактическую или сюжетную игру.
<i>Педагогические действия</i>	Помочь детям в овладении бытовыми навыками и навыками самообслуживания.
<i>В сфере ознакомления с окружающим миром</i>	Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.
<i>Способы, средства</i>	1) Знакомство с бытовыми предметами в процессе приема пищи, совершении туалета, переодевании, а также принимая участие в бытовой деятельности взрослых. 2) Предоставление возможности помогать взрослому накрывать на стол, убирать игрушки, ухаживать за растениями и животными в живом уголке и на участке.
<i>Предметное насыщение среды</i>	Наличие в группе разнообразных бытовых предметов, игрушек, имитирующих их, и игрушек, специально предназначенных для развития разнообразных предметных действий, для стимулирования малыша к различным движениям и действиям, что способствует обогащению чувственного опыта ребенка, развитию мышления (предметы, игрушки и материалы должны находиться в открытом доступе, по возможности, рассортированы в наборы и размещены так, чтобы у детей возникало желание действовать с ними).
<b>Направление</b>	<b>Развитие у детей познавательной активности.</b> <b>Игры и занятия, направленные на развитие познавательной активности</b>

<i>Педагогические действия</i>	Создание условий для ознакомления детей с окружающим миром, обогащения детей впечатлениями и для детского экспериментирования.
<i>В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей</i>	Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.
<i>Формы, способы и средства</i>	1) Поддержка любопытства детей, поощрение любого проявления интереса ребенка к окружающему 2) Организация совместного с детьми наблюдения за различными явлениями природы. Цель этих наблюдений - поддержать или пробудить интерес детей к окружающему, познакомить с разнообразными свойствами природных объектов, вызвать удивление, радость открытия нового. 3) Сочетание наблюдений за разнообразными явлениями природы с интересными играми и занятиями детей, в процессе которых они на собственном опыте знакомятся с различными свойствами объектов живой и неживой природы, получают общее представление об их отличительных признаках. 4) Поддержка интереса детей к деятельности взрослых. Комментирование своих действий педагогом, рассказывание, чем заняты люди, ответы на вопросы детей. Чтение детям книг, показ иллюстраций, диафильмов познавательного характера о природном и социальном мире.
<i>Предметное насыщение среды</i>	Книги, альбомы, открытки, фотографии должны находиться в открытом доступе. Стенды с магнитной азбукой, карточки с буквами, цифрами, именами детей и т.п.)
<b>Задача образовательного процесса</b>	<i>Создание условий для поддержки познавательной активности детей, побуждения к самостоятельному экспериментированию</i>
<b>Направление</b>	<b>Организация детского экспериментирования</b>
<i>Педагогические действия</i>	1) Предъявление ребенку специальных «загадочных» предметов как способа стимуляции самостоятельной исследовательской активности детей. «Загадочные» предметы должны обладать следующими свойствами: Во-первых, они должны быть новыми и неопределенными. Высокая степень неопределенности требует большого разнообразия познавательных действий ребенка. В одних случаях исследовательская деятельность детей может быть не связанной с решением практической задачи, иметь «бескорыстный» характер (рассмотреть незнакомый предмет, потрогать, попробовать на вкус). В других случаях она может быть направлена на решение какой-либо конкретной задачи (например, открыть коробочку, чтобы достать спрятанную в ней игрушку). Во-вторых, такие предметы должны быть достаточно сложными для ребенка. Чем более сложной и загадочной будет игрушка, чем больше в ней будет разнообразных деталей, тем больше вероятность того, что она вызовет различные

	<p>исследовательские действия. Вместе с тем, для разворачивания исследовательской деятельности ребенка необходим оптимальный уровень сложности предмета. Оптимальным является такой уровень сложности, который требует определенных усилий, но эти усилия приводят к достижению понятного для ребенка эффекта.</p> <p>Поощрение исследовательского интереса ребенка (вместе с ним удивляться и радоваться его открытиям, хвалить). Не следует ругать малыша, если он из интереса разобрал или нечаянно сломал игрушку, налил воды на пол, насорил, испачкался.</p> <p>Обязательные ответы на все вопросы ребенка в доступной форме, вопросы к малышу о том, что он делает, что у него получилось.</p> <p>При отсутствии у ребенка исследовательского интереса или ограничение действий с предметами простыми манипуляциями - стимулирование познавательной активности малыша вопросами, подсказками, предложениями.</p>
<p><i>Формы, способы и средства</i></p>	<p>1) Демонстрация ярких необычных эффектов: организация экспериментирования с зеркалом, магнитом, электрическим фонариком (пускать солнечных зайчиков, прикладывать магнит к игрушкам из различных материалов, освещать фонариком разные предметы и т.п.).</p> <p>2) Игры с водой, красками, песком, бумагой. Эти игры не только чрезвычайно увлекательны для малышей, но и очень полезны для установления физических закономерностей, овладения представлениями об объеме, форме, изменениях веществ и для познания свойств и возможностей того или иного материала. В процессе таких занятий ребенок получает представления о том, что такое «полный», «пустой», «много», «мало» и др.</p> <p>3) Игры с изобразительными материалами (носящие чисто исследовательский характер). При смешении красок пальчиками, кистью, печатками; выполнении мазков на бумаге, чёрканием карандашом, фломастером, мелком дети не только знакомятся со свойствами различных веществ и материалов, но и получают быстрый видимый эффект от собственных преобразующих действий, что вызывает у них особую радость.</p> <p>Музыкальные игрушки (колокольчики, бубны, барабаны, металлофоны и пр.) и разнообразные звучащие предметы (погремушки, деревянные ложки, шуршащая бумага). Экспериментирование со звуковыми предметами способствует формированию интереса детей к миру звуков, способности дифференцировать звуки, развитию мелкой моторики рук и артикуляционного аппарата.</p>
<p><i>Предметное насыщение среды</i></p>	<p>В группе оборудуется специальный «уголок» для детского экспериментирования: для игр с водой, сыпучими, пластическими материалами, интересными для исследования и наблюдения предметами. Сминая пластилин, разрывая бумагу, ощупывая предметы разной фактуры и плотности, ребенок познает разнообразные свойства и качества объектов и материалов: твердость, мягкость, тепло, холод, тяжесть и пр. Разбирая и собирая игрушки и бытовые предметы, малыши узнают, как они устроены. Проводя шарики по лабиринту, пытаясь открыть коробочку со сложным запором, малыш решает самые настоящие мыслительные задачи.</p> <p>Специальные развивающие игрушки (например, музыкальные шкатулки, калейдоскоп, игрушки с разнообразными пусковыми механизмами, детский бинокль, лупа).</p>

	«Игрушки с секретом»: например, в прозрачной коробочке (для духов, сувениров, дискет) или в футляр для очков кладется маленькая игрушка. Особый интерес детей вызывают бытовые приборы, открывающие богатые возможности для разнообразных манипуляций (часы, диктофон, транзисторный радиоприемник, фотоаппарат, телефон и пр.).
<b>Направление</b>	<b>Совершенствование всех познавательных процессов - восприятия, внимания, памяти и наглядно-действенного мышления. Игры и занятия, направленные на развитие восприятия и мышления</b>
<i>Педагогические действия</i>	1) Осуществление развития всех сторон психики ребенка, и прежде всего познавательного развития.
<i>Способы, средства</i>	Игры с кубиками, геометрическими плоскостными и объемными формами, детские лото, домино.
Предметное насыщение среды	Дидактические игрушки, специально направленные на развитие восприятия, внимания, мышления и памяти ребенка раннего возраста, в том числе, самообучающие, или автодидактические, которые содержат в себе цель действия и сами «подсказывают» ребенку, какого рода действия нужно произвести, чтобы ее достигнуть. Различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров или цвета разных деталей. К таким игрушкам относятся фигурные пирамидки, матрешки, вкладыши, мозаики, разрезные картинки. Они побуждают ребенка подбирать и соединять предметы или их части в соответствии с их формой и размером.
<b>Задача образовательного процесса</b>	<i>Формирование целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности. Игры и занятия, направленные на развитие целенаправленности и самостоятельности в предметной деятельности.</i>
<i>Педагогические действия</i>	1) Помощь ребенку в «удерживании» цели, направление его на достижение желаемого результата. 2) Помощь ребенку в осуществлении целенаправленного действия, для этого необходимо выделить в его сознании представление о конечном результате действия. Например, малыш хочет выложить узор из мозаики по картинке. Воспитатель вместе с ним рассматривает образец, спрашивает, какие понадобятся детали, куда их нужно будет положить. Если ребенок начинает что-то лепить из пластилина, взрослый спрашивает, что он хочет слепить. По ходу работы педагог поощряет правильные действия малыша, обращает его внимание на ошибки, помогает их исправить, побуждает сравнивать полученный результат с образцом или замыслом. По окончании работы очень важно похвалить ребенка, зафиксировать результат его деятельности. 3) Оснащение малыша необходимыми ему способами действия, отклик на его просьбы или предложение помощи педагогом по собственной инициативе. При этом помощь взрослого не должна гасить инициативу и самостоятельность ребенка. Взрослый предоставляет малышу возможность сделать самостоятельно все, что он может.
<i>Формы, способы и средства</i>	Игры с конструкторами и игрушки, предполагающие получение определенного продукта.
<i>Предметное насыщение среды</i>	Фигурные пирамидки, из которых нужно собрать определенный предмет (машинку, солдатику, собачку и пр.), всевозможные мозаики или пазлы, из которых складываются картинки, кубики. Такие виды детской деятельности, как лепка, конструирование из природного и бросового материала, изготовление аппликаций также способствуют формированию у ребенка представления о результате, образце, на достижение которого направлена работа.



### 2.1.3. МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» /РАННИЙ ВОЗРАСТ/

**Содержание образовательной области «Речевое развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы** направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи;
- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

**Речевое развитие** включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

*В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

*В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

**В раннем возрасте речевое развитие ребенка является одним из центральных направлений педагогической работы.**

В раннем возрасте речевое развитие ребенка осуществляется в четырех направлениях:

- Развитие понимания речи.
- Развитие активной речи.
- Развитие фонематического слуха.
- Развитие речи как средства управления своим поведением.

### Создание оптимальных условий для обогащения и развития речевой сферы детей раннего возраста

<b>Задачи образовательного процесса</b>	<i>Развитие понимания речи (пассивной речи), развитие активной речи. Формирование фонематического слуха, развитие речи как средства управления своим поведением (т.е. планирующей и регулятивной функций речи).</i>
<b>Направления</b>	<p><b>Для развития понимания речи</b> необходимо пробуждать и поддерживать у детей интерес к слышимой речи, развивать умение слушать речь взрослого. Развитие понимания речи подразумевает установление адекватной связи слова с предметом и действием.</p> <p><b>Для развития активной речи</b> необходимо побуждать детей к подражанию речи взрослого, стимулировать и поддерживать инициативные обращения детей к педагогам и сверстникам, создавать условия для расширения словарного запаса и усложнения грамматического строя речи.</p> <p><b>Развитие понимания и активной речи тесно связано с развитием фонематического слуха.</b> Фонематический слух формируется как при восприятии слышимой речи, так и при проговаривании ребенком слов вслед за взрослым. Поэтому необходимо пробуждать и поддерживать внимание и интерес детей к слышимой речи, побуждать повторять речевые образцы, предлагаемые взрослым.</p> <p><b>Развитие речи как средства управления своим поведением</b> предполагает побуждение детей к выполнению простых словесных инструкций взрослого с опорой и без опоры на наглядные образцы, а также к выполнению собственных словесных «инструкций», связанных с действиями.</p> <p>Все аспекты речевого развития осуществляются в неразрывном единстве и предполагают общие психолого-педагогические условия.</p>
<i>Педагогические действия</i>	<p>1) Речь окружающих взрослых, требования к ней:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- речь взрослых должна быть правильной, отчетливой, неспешной, эмоционально окрашенной;</li> <li>- эмоциональное содержание, выраженное определенным тоном, помогает маленькому ребенку лучше понять смысл слов. - для обогащения словарного запаса, усложнения грамматического строя речи детей важно, чтобы речь взрослого была более сложной, чем речь ребенка и по структуре, форме фраз и по лексической новизне. Она должна давать ребенку более сложные образцы, чем те, которыми ребенок уже владеет.</li> <li>- взрослые должны стремиться к тому, чтобы их речь была понятна ребенку, касалась интересных и важных для него тем.</li> </ul> <p>2) Все это способствует вовлечению в речевой контакт со взрослым.</p>

<p><i>В сфере развития речи в повседневной жизни</i></p>	<p>Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.</p> <p>Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.</p>
<p><i>В сфере развития разных сторон речи</i></p>	<p>Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.</p>
<p><i>Формы, способы и средства</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Во время прогулки на улице воспитатель обращает внимание детей на явления природы, на животных, людей и их действия.</li> <li>2. Педагог сопровождает речь все повседневные дела в группе.</li> <li>3. Воспитатель беседует с детьми, «советуется» с ними, спрашивает их мнение, задает вопросы.</li> <li>4. Побуждение детей к выполнению речевых инструкций взрослого разной сложности.</li> <li>5. Различные поручения, исполнение которых требует от ребенка речевого общения с окружающими, в том числе разговор с другим ребенком.</li> <li>6. Специальные игры и занятия. При их организации целенаправленно создаются условия для развития у детей разных сторон речи.</li> <li>7. К специальным играм и занятиям, направленным на развитие речи, относятся: <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразные игры (игры-потешки, хороводы, игры с сюжетными игрушками, игры-инсценировки, звукоподражательные игры, и др.);</li> <li>- чтение и рассказывание сказок, стихов, историй, побуждение детей пересказывать услышанное;</li> <li>- рассматривание и обсуждение иллюстраций к произведениям детской литературы; - демонстрация диафильмов;</li> <li>- игры-занятия с предметными и сюжетными картинками;</li> <li>- разгадывание простых загадок с опорой и без опоры на наглядность; игры, направленные на развитие мелкой моторики.</li> </ul> </li> <li>8. Игры-потешки («Ладушки», «Сорока-ворона», «По кочкам»), хороводные игры («Каравай», «Раздувайся пузырь»), для установления эмоционального контакта с ребенком.</li> <li>9. Звукоподражательные игры на развитие фонематического слуха, четкости произношения, интонационной стороны речи.</li> <li>10. Намеренное создание некоторых затруднений для ребенка, что требует особой мобилизации его внимания в специальных «речевых» играх и занятиях.</li> <li>11. Совместное чтение детских книг, рассматривание картинок и ярких красочных иллюстраций, стимулирование малышей к повторению речевых образцов.</li> </ol>

	<p>12. Просмотр диафильмов («Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка-Ряба») способствующий развитию у детей умения слушать речь взрослого. Показ сопровождается рассказом, с подробной остановкой на каждом кадре.</p> <p>13. Занятия и игры с предметными и сюжетными картинками, при рассматривании которых вместе со взрослым, дети узнают персонажей, изображенных на картинке, охотно называют их, вспоминают то, что знали раньше; способствующие расширению словарного запаса, формированию обобщенного значения слов, развитию грамматического строя речи, стимулирующие активное использование речи.</p> <p>14. Рассказы без сопровождения картинками и иллюстрациями для развития умения слушать и понимать содержание чисто словесного текста, а также способности пересказывать текст.</p> <p>15. Отгадывание и совместное придумывание загадок для обучения детей узнаванию предметов по словесному описанию, с опорой на зрительное восприятие предметов.</p> <p>16. Игры и упражнения на развитие мелкой моторики, включающие движения кистей рук и пальцев, сопровождаемых ритмической, несложной речью.</p>
<p><i>Предметное насыщение среды</i></p>	<p>Разнообразные тематические наборы картинок: (посуда, одежда, овощи, животные и т.п.); сюжетные картинки с изображением действий («кошка пьет молоко», «дети катаются на санках», «девочка одевается» и др.) и их последовательности (например, иллюстрации к сказкам).</p> <p>Лото, домино, и простые сюжетные игры с использованием картинок - заменителей реальных предметов (игры в «магазин», в «зоопарк», в «кормление», «лечение» куклы и др.).</p>

#### **2.1.4. МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» /РАННИЙ ВОЗРАСТ/**

Содержание образования, обеспечивающее развитие художественно-эстетической сферы ребенка, направлено на развитие основ эмоционально-нравственной культуры ребенка, ориентировано на осознание, на переживание и преобразование эмоций, чувств, как самооценности личности, выражающейся в отношении к ценностям культуры, отраженным в произведениях искусства, и как показателях социокультурного роста ребенка.

Средства определяются с учетом близости детского восприятия миру народного творчества, его реализация позволяет в полной мере развернуть условия для интеграции содержания образования, форм и средств, выйти на уровень познания художественной, мифопоэтической картины мира, развития эмоционально-ценностного отношения к искусству своего родного края.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.). В раннем возрасте художественно-эстетическое развитие ребенка осуществляется в четырех направлениях:
- формирование эстетического отношения к окружающему миру;

- приобщение детей к изобразительной деятельности;
- приобщение детей к музыкальной культуре;
- приобщение детей к театрализованной деятельности.

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

*В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

*В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

*В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Детском саду и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку. *В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

**Создание оптимальных условий для обогащения и развития художественно-эстетической сферы детей раннего возраста**

<b>Задачи образовательного процесса</b>	<i>Формирование у детей эстетического отношения к окружающему миру, приобщение к изобразительным видам деятельности, музыкальное развитие, приобщение к театрализованной деятельности.</i>
<b>Направление</b>	<b>Формирование эстетического отношения к окружающему миру</b>
<i>Педагогические действия</i>	Эстетическое воспитание в повседневном общении взрослых с детьми, и в специальных играх-занятиях. Привлечение внимания ребенка к красивым вещам, явлениям природы, произведениям искусства. Вовлечение ребенка в процесс сопереживания по поводу воспринятого. Обращение внимания малышей на красоту природы во всех ее проявлениях.

<i>В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру</i>	Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.
<i>Формы, способы и средства</i>	Стихи или отрывки из них, записи музыкальных фрагментов, картинки, способствующие эмоциональному отклику ребенка на окружающее, закреплению полученных им впечатлений. Знакомство детей с произведениями искусства. Прослушивание фрагментов классических поэтических и музыкальных произведений (движение под эмоционально выразительные отрывки музыки М. Глинки, П. Чайковского, А. Вивальди, Ж. Бизе, фантазирование, ассоциируя музыкальные образы со своими жизненными впечатлениями). Экспериментирование с бумагой, карандашами, красками, погремушкой, колокольчиками.
<i>Предметное насыщение среды</i>	Предметом совместного эстетического переживания становятся не только произведения искусства, но и проявления красоты в обыденной жизни: яркий коврик на полу или ваза на столе, разноцветные чашечки для чая или нарядная одежда малыша.
<b>Направление</b>	<b>Приобщение детей к изобразительной деятельности</b>
<b>Задачи образовательного процесса</b>	<i>Поддержать интерес ребенка и создать условия для развития изобразительной деятельности. Продлить, закрепить интерес малыша к изобразительному материалу, поддержать его разнообразные познавательные действия с ним. Развивать способность малыша замечать, узнавать изображение знакомых предметов, явлений; умение эмоционально откликаться не только на содержание образа, но и на художественную форму: яркий цвет, блестящую, гладкую поверхность глины, камня. Обеспечить овладение детьми разнообразными приемами лепки: раскатывать, скатывать, сплющивать комочки, делать углубления, отщипывать кусочки и прилеплять детали, создавать плоские и объемные формы, разнообразные фигурки. Познакомить детей с элементарными способами изготовления аппликаций, коллажей, панно из нескольких элементов, используя разноцветную бумагу, природный и бросовый материал (листья, веточки, семена, кусочки бумаги, ткани, ваты и пр.).</i>
<i>Педагогические действия</i>	1) Создать в группе соответствующую развивающую среду, подобрать материалы для разных видов художественно-эстетической деятельности. 2) Предоставление ребенку возможности для манипуляций с художественным материалом, использованию его по назначению, помощь малышу в постижении различных средств выразительности, посредством которых можно передавать эмоциональные впечатления от окружающих его предметов и явлений действительности. 3) Предоставление ребенку возможности для экспериментирования с материалом. 4) Помощь детям в создании предметных и сюжетных рисунков. 5) Отклик на просьбы детей нарисовать картинку по их замыслу. 6) Побуждение детей к лепке из пластилина, глины, теста, помощь в создании и видоизменении простых форм из этих материалов.

	<p>7) Поощрение любых попыток творчества малыша, похвала, уважительное отношение к тому, что у ребенка получилось.</p> <p>8) Привлечение внимания детей и родителей к продуктам детского творчества, что способствует развитию у ребенка положительного самоощущения, стимулирует творческие проявления, порождает чувство гордости за достижения.</p>
<i>В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности</i>	Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.
<i>Формы, способы и средства</i>	<p>1) Использование заготовок (фигурки тигра, кошки, жирафа и пр.).</p> <p>2) Занятия лепкой вплетаются в игровые сюжеты, изготовленные предметы и фигурки могут быть использованы для различных игр (грибочки для ежика, пирожки для кукол, овощи и фрукты для игры в магазин и т.п.).</p> <p>3) Комплексное использование различных видов художественной деятельности (например, рисовать под музыку или стихи; лепить персонажи сказок и затем обыгрывать их).</p>
<i>Предметное насыщение среды</i>	<p>Карандаши, краски, разноцветные мелки, кисти разных размеров, мольберты, бумага, альбомы, пластические материалы (материал, предоставляемый детям, должен обеспечивать свободу и разнообразие действий, находиться в доступном месте и быть удобным для использования). Мел, губка, гуашь, печатки. Фигурки из разных материалов (глины, дерева, пластмассы и пр.) для раскрашивания. Листы бумаги, ватмана большого размера располагаются не только на столе, но и на полу с тем, чтобы дети имели возможность свободных разнообразных действий, рисуя рядом друг с другом.</p> <p>Природный и бросовый материал (листья, веточки, семена, кусочки бумаги, ткани, ваты и пр.).</p>
<b>Направление</b>	<b>Приобщение детей к музыкальной культуре</b>
<b>Задачи образовательного процесса</b>	<p><i>Создать условия для развития у детей эмоциональной отзывчивости на музыку.</i></p> <p><i>Поддержка интереса и побуждение детей к пению, танцам, игре на детских музыкальных инструментах</i></p>
<i>Педагогические действия</i>	<p>1) Создание особой музыкальной среды.</p> <p>2) Пение детям песенок, прослушивание вместе с ними детских песен, фрагментов классических музыкальных произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора как в исполнении педагога, так и в аудиозаписи.</p> <p>3) Побуждение детей, при прослушивании музыки, ритмически двигаться в соответствии с характером музыки, пританцовывать, притопывать, прихлопывать в ладошки, кружиться, подпевать.</p> <p>4) Стремление разделить любой эмоциональный отклик ребенка на музыку, подключиться к действиям детей, хвалить их.</p> <p>5) Побуждение детей к танцам под музыку игрушки - кукол, зайчиков, медвежат, игрушки, надевающиеся на руку и пальчики.</p> <p>6) Организация игр для поддержания интереса и побуждения детей к пению, танцам, игре на детских музыкальных инструментах.</p> <p>7) Привлечение детей к занятиям и музыкальным играм с учетом их желания и интереса.</p>

	<p>8) Побуждение малышей к ассоциированию характера музыки с теми или иными образами (распускаются цветочки, прыгают зайчики, поют птички, пробирается сквозь чащу медведь и т.п.).</p> <p>9) При прослушивании музыки предложение детям изобразить мимикой, движениями настроение, помочь в назывании его.</p> <p>10) Побуждение малышей к напеванию колыбельной куколке, сделать зарядку зайчикам под веселую песенку и т.п.</p>
<i>В сфере приобщения к музыкальной культуре</i>	<p>Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.</p>
<i>Формы, способы и средства</i>	<p>1) Органичное включение музыки в различные виды деятельности детей (на физкультурных занятиях, на занятиях изобразительной деятельностью, при проведении подвижных игр и пр.).</p> <p>2) Музыкальное сопровождение режимных моментов: веселая музыка при встрече детей, на прогулке, при проведении зарядки, колыбельная перед сном.</p> <p>3) Предоставление возможности детям для экспериментирования с инструментами и другими звучащими предметами (малыши учатся извлекать разнообразные звуки, сравнивать их по высоте, прислушиваться, подражать и имитировать звучание разных инструментов).</p> <p>4) Прослушивание с детьми звучания разнообразных инструментов, музыкальных игрушек, акцентирование внимания детей на разнообразные характеристики их звучания: громкость, высота, темп и др. При этом взрослый использует различные эпитеты, отражающие настроение, передаваемое музыкальными средствами (сердитый барабан, веселый бубен, звонкий колокольчик, грустная дудочка, озорная погремушка и т.п.).</p> <p>5) «Веселый оркестр» (дудочки, свистульки, колокольчики, трещотки).</p> <p>6) Участие детей в праздниках, которые организуются вместе с родителями и старшими детьми (дети смотрят, как поют и танцуют взрослые и старшие дети, и сами участвуют в выступлениях и общих мероприятиях (хороводах, танцах, играх)).</p>
<i>Предметное насыщение среды</i>	<p>Оборудование музыкального уголка, в котором имеются детские музыкальные инструменты, такие как бубен, барабан, трещотки, ложки, колокольчики, дудочки, металлофон и музыкальные игрушки.</p>
<b>Направление</b>	<b>Приобщение детей к театрализованной деятельности</b>
<b>Задачи образовательного процесса</b>	<p><i>Способствовать освоению ребенком миром человеческих чувств, коммуникативных навыков, развитию способности к сопереживанию.</i></p> <p><i>Освоение азбуки взаимоотношений через совместное переживание детьми чувства, стремления показать, что испытывает персонаж; Развитие чувств ребенка, представлений о «плохих» и «хороших» человеческих качествах через сопереживание персонажам инсценировок.</i></p>



<i>Педагогические действия</i>	1) Использование разных возможностей для обыгрывания какого-либо предмета или события для пробуждения фантазии ребенка. 2) Привлечение детей к посильному участию в инсценировках, с последующим обсуждением с воспитателем увиденного.
<i>В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности</i>	Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.
<i>Формы, способы и средства</i>	1) Игры-забавы, хороводы, прослушивание выразительного чтения стихов и сказок взрослыми как первые театрализованные действия малышей. 2) Сопровождение игровых действий подходящими стишками и песенками. 3) Просмотры с детьми детских спектаклей, цирковых представлений, спектаклей кукольного театра как в постановке профессиональных артистов, так и силами педагогов, родителей и старших детей. 4) Инсценировки знакомых детям сказок, стихов, а также эпизодов их повседневной жизни. 5) Игры-инсценировки, где, действуя вместе со взрослыми и подражая им, малыши учатся понимать и использовать язык мимики и жестов, совершенствуя свою речь, в которой эмоциональная окраска, интонация выступает важной составляющей.
<i>Предметное насыщение среды</i>	Разнообразные кукольные театры (би-ба-бо, теневой, пальчиковый, настольный, театр на фланелеграфе), а также обыкновенные игрушки.

### 2.1.5. МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» /РАННИЙ ВОЗРАСТ/

#### **Физическое развитие** включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **В области физического развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:**

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

#### *В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Детского сада, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Детском саду безопасную среду, а также предупреждают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не реализовываются за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

Физическое воспитание является обязательной и необходимой составляющей образования детей дошкольного возраста. Особое значение физическое воспитание имеет для детей **раннего возраста**, когда организм ребенка нуждается в специальном внимании и заботе. В этом возрасте малыш еще только овладевает основными движениями, приобретает необходимые моторные навыки, учится управлять своим телом, координировать движения и действия. Дети раннего возраста испытывают особую потребность в движениях. Они радуются любой возможности попрыгать или побегать. Взрослые должны поощрять и поддерживать естественную потребность малышей в двигательной активности.

**В раннем возрасте физическое развитие ребенка осуществляется в четырех направлениях:**

- формирование у детей ценностей здорового образа;
- профилактика и снижение заболеваемости детей;
- формирование у детей навыков безопасного поведения;
- развитие двигательной активности детей.

**Создание оптимальных условий для обогащения и развития физической сферы детей раннего возраста**

<b>Задачи образовательного процесса</b>	<i>Создание условий для укрепления здоровья детей, становления у детей ценностей здорового образа жизни, формирования навыков безопасного поведения, развития различных видов двигательной активности.</i>
<b>Направление</b>	<b>Формирование у детей ценностей здорового образа</b>
<i>Педагогические действия</i>	1) Взрослые подают детям пример соответствующего поведения, приучают к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняя и рассказывая, что полезно или вредно для здоровья. 2) При приучении детей к гигиеническим и оздоровительным процедурам, навыкам опрятности - стремление к тому, чтобы ребенку был понятен смысл этих действий, чтобы ему было интересно, и он не испытывал дискомфорта.
<i>В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни</i>	Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

<i>Формы, способы и средства</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Правильная организация режима питания, сна, бодрствования, прогулок, гигиенических процедур.</li> <li>2) Постоянный пример взрослого побуждающий детей к подражанию, к привычке соблюдения правил гигиены.</li> <li>3) Сопровождение гигиенических процедур соответствующими случая песенками, стишками, потешками.</li> <li>4) Рассматривание вместе с детьми иллюстраций и тематических картинок, чтение стихов, сказок, рассказов, просмотр мультфильмов, диафильмов и видеофильмов соответствующего содержания</li> </ol>
<i>Предметное насыщение среды</i>	Книги со стихами, сказами, рассказами, мультфильмы, диафильмы и видеофильмы.
<b>Направление</b>	<b>Профилактика и снижение заболеваемости детей</b>
<i>Педагогические действия</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Соблюдение ряда правил и проведение различных оздоровительных мероприятий по профилактике и снижению заболеваемости детей.</li> <li>2) Слежение за чистотой групповых помещений, материалов и игрушек.</li> <li>3) Слежение за чистотой воздуха (проветривание).</li> <li>4) Слежение за состоянием здоровья каждого ребенка.</li> </ol>
<i>Формы, способы и средства</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) При приеме детей - опрос родителей о том, как малыш спал, ел, вел себя утром.</li> <li>2) Утренний осмотр ребенка, обращение внимания на изменения уровня двигательной активности, наличие сыпи, припухлостей, воспалений, выделений из носа, ушей и глаз.</li> <li>3) Фиксация и передача сотрудникам другой смены и родителям всех случаев и наблюдений, вызвавших тревогу за здоровье ребенка (плохое настроение, раздражительность, вялость, плохой сон, отсутствие аппетита, отказ от игр и занятий и т.п.).</li> <li>4) Проведение оздоровительных мероприятий: различных видов закаливания, воздушных и солнечных ванн, массажа, витаминно-фитотерапия, корригирующей гимнастики, гимнастики для глаз.</li> </ol>
<i>Предметное насыщение среды</i>	Укомплектованная аптечка первой помощи.
<b>Направление</b>	<b>Формирование у детей навыков безопасного поведения</b>
<i>Педагогические действия</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Разъяснение и предостережение малышей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью.</li> <li>2) Предостережение от контактов с мелкими, хрупкими, колющими, режущими, пожароопасными предметами, предметами бытовой химии, лекарствами и пр. (они должны находиться вне зоны досягаемости детей).</li> <li>3) Объяснение детям, почему нельзя гладить и дразнить незнакомых животных, брать в рот грязные предметы, траву, цветы и пр.; необходимо соблюдать осторожность при контактах с сельскохозяйственными животными, избегать ядовитых, жалящих насекомых и пр.</li> </ol>
<i>В сфере формирования навыков безопасного поведения</i>	Взрослые создают в детском саду безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.
<i>Формы, способы и средства</i>	Проведение бесед с детьми, чтение им книг, рассматривание иллюстраций, организация дидактических игр на соответствующие темы.
<i>Предметное насыщение среды</i>	Картинки, иллюстрации, плакаты, книги на соответствующие темы.
<b>Направление</b>	<b>Развитие двигательной активности детей</b>

<b>Задачи образовательного процесса</b>	<i>Создавать специальные условия для развития двигательной активности детей. Развитие у детей интереса к физкультурным занятиям.</i>
<i>Педагогические действия</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Обеспечение необходимого оснащение - спортивное оборудование и инвентарь, организовать групповое пространство таким образом, чтобы дети могли свободно передвигаться по всей групповой комнате и имели доступ к спортивным снарядам и игрушкам,</li> <li>2) Создание условий для развития у детей основных движений - ходьбы, бега, лазанья, бросания и др.; координации движений; формирования правильной осанки.</li> <li>3) Организация подвижных игр с ходьбой, ритмическими движениями, прыжками и бегом (в групповом помещении, во время прогулки).</li> <li>4) Включение элементов двигательной активности во все занятия с детьми, поддержка их стремления к подвижным играм.</li> <li>5) Учет возрастных особенностей детей, в частности, мягкость и податливость скелета, недостаточное развитие мускулатуры и связочного аппарата, быструю утомляемость (некоторые движения вредны детям: нельзя предлагать им висеть на руках, прыгать с высоты, добиваться правильного исполнения тех или иных упражнений путем длительного повторения).</li> <li>6) Индивидуальный подход к развитию двигательной активности детей.</li> <li>7) Ориентация на состояние здоровья каждого ребенка, темпы его физического развития, медицинские показания.</li> <li>8) Наблюдение за самочувствием детей, варьирование содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка, соблюдение баланса между подвижными и спокойными занятиями, не допущение перевозбуждения и переутомления малышей (малоподвижные дети вовлекаются в подвижные игры, подвижные дети переключаются на более спокойные игры).</li> </ol>
<i>В сфере развития различных видов двигательной активности</i>	Взрослые организую пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.
<i>Формы, способы и средства</i>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Проведение утренней гимнастики, физкультурных занятий, подвижных игр, физических упражнений после сна и пр. Включение в эти занятия общеукрепляющих упражнений в положении стоя, сидя, лежа, направленных на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног.</li> <li>2) Использование разнообразных форм организации двигательной активности детей.</li> <li>3) Проведение физкультурных занятий в игровой форме, с использованием воображаемых ситуаций и игровых образов, подражательных действий («прыгаем, как зайчики», «ходим, как мишка», «птички полетели», «цветочки растут» и т.п.). При этом не должно ограничиваться стремление детей к творческому самовыражению в двигательной активности, напротив, следует стимулировать и поощрять малышей в придумывании двигательных элементов.</li> </ol>

<i>Предметное насыщение среды</i>	Спортивные снаряды и игрушки. Оборудование и инвентарь: лесенки, горки, дорожки с препятствием, скамеечки, мячи и пр. Эти приспособления стимулируют детей к соответствующим движениям: подниматься и спускаться по лесенке, перешагивать, подлезать, проползать, переносить, идти в определенном направлении, соблюдать равновесие, ходить по разной поверхности, бросать, метать в цель и пр.
-----------------------------------	--

## ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Конкретное содержание указанных модулей образовательной деятельности (образовательных областей) зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, определяется целями и задачами каждой из образовательных областей и их направлений реализации и реализуется в различных видах деятельности **детей дошкольного возраста**:

- **игровая**, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); - **изобразительная**;
- **восприятие художественной литературы и фольклора**;
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);
- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

### 2.1.1. МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» /ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ/

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений; формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания безопасности окружающего мира; формирование положительного отношения к труду через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома; закаливание, при формировании полезных привычек и др..

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;

- развития компетентности в виртуальном поиске.

***Развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям***

коммуникативная культурная практика

***Особенности***

**Педагогические действия**

Воспитатель использует средства и действия, выработанных в культуре для специфически человеческого общения и взаимодействия.

Воспитатель формирует представления ребенка о себе (своем физическом облике, имени, половой принадлежности), на развитие положительного отношения к себе, самоуважения, понимания своих переживаний и умения управлять ими.

Воспитатель организует праздники, дни рождения, именины группы (день, когда она получила свое название), чаепитие с родителями в определенный день и иные, только для конкретной группы подходящие торжества, из которых складываются «свои» традиции. Взрослые создают условия для приобщения детей к пребыванию в группе для актуализации у детей позитивного эмоционального переживания различных ситуаций пребывания в детском саду; проведение этой работы на протяжении всего дошкольного возраста, особенно с вновь поступающими или долго болевшими детьми.

Педагогам следует избегать создания ситуаций конкуренции между детьми: кто быстрее, кто лучше (не сравнивать детей друг с другом, а скорее отмечать результаты самого ребенка и как они меняются).

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, знакомит с правилами группы, воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

Взрослый создает положительную мотивационную основу для детей.

***Предметное оснащение среды***

Для развития способности ребенку необходимо приобрести культурные средства и научиться действовать с ними определенным образом. Основными средствами для развития способности коммуникации являются представления о себе, представления о других, представления о способах (правилах) действия в различных социальных ситуациях, чувства человека и представления о чувствах другого.

Ребенок приобретает новый опыт и знания, как за счет получения информации от взрослого, так и за счет проживания различных ситуаций взаимодействия и общения с детьми и взрослыми. Получение опыта через проживание более эффективно при знакомстве с миром человеческих отношений и с собой. Дети проигрывают различные сюжеты, имитируют мимику и пантомимику людей, тем самым учатся понимать чувства других, сочувствовать, выражать свои эмоции.

Взрослый создает условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

Взрослый насыщает пространство группы разнообразными предметами.

Решение этих задач происходит в процессе взаимодействия воспитателя с детьми в повседневной жизни в различных бытовых ситуациях, в игре, создаются специальные образовательные ситуации.	
<b>Развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности</b>	
коммуникативная культурная практика	
<b>Особенности:</b>	
<b>Педагогические действия</b>	<b>Предметное оснащение среды</b>
<p>Педагог создает различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы лично-социального общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу.</p> <p>Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, 33 доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.</p>	<p>Дети имеют возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, переданного взрослым.</p>
культурная практика игры с правилами	
<b>Особенности:</b>	
<b>Педагогические действия</b>	<b>Предметное оснащение среды</b>
<p>Взрослые создают условия для свободной игры детей. Играя с детьми, воспитатель помогает им адаптироваться к условиям жизни в детском саду, через игру вызывает у ребенка ощущение эмоциональной общности со взрослыми и сверстниками, чувство доверия к ним. Воспитатель развивает игровую деятельность у детей, формируя у них умения, необходимые для игры с правилами.</p> <p>На начальном этапе взрослый организует простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и в завершение дошкольного детства – игры на умственную компетенцию. Взрослый контролирует выполнение правил игры детьми, следит за качеством их выполнения.</p>	<p>Игра предоставляет каждому ребенку возможность реализовать свои потребности и интересы. Взрослый <b>стимулирует и поощряет</b> детей к самостоятельной игре, <b>создает условия для самостоятельной игры</b> по простым правилам в парах детей (игра с общим предметом, настольным материалом).</p> <p>Взрослый <b>стимулирует и поощряет</b> детей к самостоятельной игре. Предоставляя детям новые наборы для игр с правилами, воспитатель обязательно должен сначала поиграть в них с детьми (в группах из 2 -4 человека, не более), в ходе игры <b>объяснить правила действия и правила определения выигравшего</b>. Только после этого игровые наборы могут использоваться детьми в самостоятельной деятельности.</p>

	<p>Предлагает детям в небольших подгруппах из 3-6 человек самостоятельно организовать знакомые им подвижные игры</p> <p>Поддерживает желание детей совершенствовать необходимые для совместной игры двигательные навыки в индивидуальных играх упражнениях (с мячами, скакалками, обручами и т.п.).</p> <p>Взрослый поощряет самостоятельную организацию детьми настольных и словесных игр с правилами в небольших подгруппах (2-4 человека).</p> <p>По мере освоения детьми правил взрослый <i>поощряет самостоятельную организацию</i> этих игр детьми в небольшой группе (3-6 человек). <i>Стимулирует</i> детей к индивидуальным упражнениям по отработке необходимых для совместной игры (бадминтон, волейбол, футбол и т.п.) двигательных умений.</p>
--	---

**Развитие игровой деятельности**

культурная практика сюжетной игры

**Особенности:**

Педагогические действия	Предметное оснащение среды	Предметное оснащение среды в семье
<p>Воспитатель развивает игровую деятельность у детей, формируя у них умения, необходимые для сюжетной игры. Взрослый, играя с детьми, «подбрасывает им самые неожиданные идеи, например, объединяя в едином сюжете игры сказочные и реалистичные контексты, придает детским играм большую вариативность</p> <p>Взрослый в ходе совместной игры усиливает ту или иную проекцию (функциональной, ролевой и пространственной), акцентирует на ней внимание ребенка, показывает, как разнообразить предметные действия, как обозначить игровое пространство, какое ролевое поведение избрать.</p>	<p>В процессе игры дети учатся выстраивать связный сюжет. Ребенок останавливает свой выбор на той или иной проекции в зависимости от того, какой аспект репрезентируемых событий его больше занимает.</p>	<p>Используя разнообразные материалы, адаптированные для работы в семье, например, «Детского календаря», взрослые развивают воображение ребенка, его способность к замещающим действиям – разыгрывают сказки, содержащие обширные ролевые диалоги, мастерят вместе с ребенком маркеры, обозначающие игровое пространство. В целом, игровое взаимодействие родителей с ребенком естественным образом тяготеет к режиссерской форме сюжетной игры (которая заключается в использовании игрушек-персонажей и в ролевых диалогах от третьего лица), а в детском саду более распространена непосредственно ролевая форма. Сюжетная игра, будучи принятой семьей, получает развивающий, дидактический статус. Зачастую к игре подключаются старшие или, наоборот, младшие братья и сестры.</p>

<b>Формы</b>	- «Дружный кружочек» - дает возможность понимать себя: высказываться каждому ребенку о событиях своей жизни, описывать свои переживания, делиться желаниями, распознавать и отражать чувства.
--------------	---



	<p>- <b>«Групповой сбор»</b> - способствующая обеспечению возможности конструктивного, познавательно-делового развития детей в ситуации естественного социально-эмоционального общения со сверстниками и взрослыми, для формирования навыков понимания себя и других, согласования целенаправленной деятельности всей группы и каждого в отдельности. Направлен на обеспечение уважения к личности каждого ребенка, создание условий для развития его уверенности в себе, инициативности, творческих способностей, самостоятельности и ответственности – в становлении базовых свойств его личности.</p> <p>С целью индивидуализации педагогического процесса воспитатели используют следующие компоненты детской субкультуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>стенд «День рождения»</b> - направлена на создание доброжелательной дружеской атмосферы в группе между детьми;</li> <li>- <b>«Коллаж интересов»</b> - направлена на выявление интересов, увлечений, предпочтений воспитанников;</li> <li>- <b>«Деловые хлопоты»</b> - предоставляющая возможность почувствовать детям свою значимость и уникальность, позволяющая каждому ребенку принимать непосредственное участие в ежедневных делах в группе;</li> <li>- <b>стенд «Наши день»</b> - направлена на развитие у дошкольников умения планировать свою деятельность в течении дня;</li> <li>- <b>стенд «Мои достижения»</b> - направлена на формирование и поддержку положительной самооценки у детей, информированию родителей о достижениях и успехах ребёнка;</li> <li>- <b>«Встреча с интересными людьми»</b> - способствует формированию у детей представлений о ценности, уникальности и своеобразии каждого человека, воспитанию культуры общения, обогащению знаний о профессиях людей нашего города. В начале года воспитатели групп проводят анкетирование родителей, приглашая их к участию в данной традиции. На основе анкет составляется план работы данной традиции на год с участием родителей.</li> <li>- <b>«Театральная минутка»</b> - направлена на самовыражение и самореализацию воспитанников.</li> </ul>
<p><b>Способы</b></p>	<p>-утренняя, дневная и вечерняя организация;  -различные формы подачи детям информации: текстовую, аудиальную, визуальную.</p>
<p><b>Методы</b></p>	<p>-метод <i>конгруэнтной</i> коммуникации – <b>я-высказывание, ты- высказывание.</b>;</p> <p>-активное слушание, эффективная похвала;  -ведение наблюдения и использование результатов.</p> <p>- построение педагогического процесса на основе тематического принципа.</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения</li> <li>- показ</li> <li>- вопросы детям</li> <li>- образный рассказ - словесная инструкция</li> </ul> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наглядно – зрительные (показ, имитация, зрительные ориентиры)</li> <li>- наглядно – слуховые</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- повторение упражнений</li> <li>- проведение упражнений в игровой, соревновательной формах</li> </ul>

<b>Средства</b>	<p>-взрослый создает условия для активного включение в совместное общение;</p> <p>- созданная информационная среда;</p> <p>- карты, знаковые системы, схемы и планы</p>
-----------------	---

<b>Задачи социально-коммуникативного развития (ФГОС ДО)</b>	<b>Образовательно - развивающие задачи (задачи ребенка)</b>			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<p>- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.</p> <p>- Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками.</p>	<p>1. Знакомство с правилами компромиссного взаимодействия и общения.</p> <p>2.Овладение способами речевого общения со взрослыми и детьми.</p> <p>3.Знакомство с чувствами человека и способами выражения чувств</p>	<p>1.Освоение правил компромиссного взаимодействия и общения.</p> <p>2. Овладение способами речевого общения с взрослыми и детьми.</p> <p>3.Освоение правил проявления чувств.</p>	<p>1.Дальнейшие освоение правил компромиссного взаимодействия и общения.</p> <p>2.Понимание причин и освоение способов выхода из конфликта (ссоры).</p> <p>3. Овладение способами речевого общения с взрослыми и детьми.</p> <p>4.Дальнейшее освоение правил проявления чувств.</p>	
<p>- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.</p> <p>- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации</p>	<p>1.Возникновение позитивного переживания (эмоционального образа) пребывания в детском саду. Приобщение к пребыванию в группе.</p> <p>2.Развитие чувства принадлежности к другим детям, к детям определенного пола, к группе, к семье.</p>		<p>1.Позитивное переживание (эмоциональный образ) пребывания в детском саду. Приобщение к пребыванию в группе.</p> <p>2.Развитие чувства принадлежности к другим детям, к группе, к своей семье, к мировому сообществу.</p>	

<p>Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.</p>	<p>1. Развитие умение принимать задачу, поставленную взрослым, и приступать к ее выполнению. 2. Развитие чувства радости, удовольствия от поощрения и оценки взрослого, от участия в совместной работе. 3. Овладение простейшими умениями (операциями, трудовыми действиями) для выполнения посильных поручений. 4. Посильное участие в обслуживании себя, поддержания чистоты, порядка в групповой комнате, на участке детского сада, в подготовке столов к занятиям, о беду, наведению порядка в игровых зонах, полках со строительным материалом.</p>	<p>1. Удовлетворение от чистоты и желание быть аккуратным, овладение навыками самообслуживания. 2. Проявление трудового усилия на пути достижения результата. 3. Уважение к труду взрослых и своему собственному труду.</p>	<p>1. Овладение желанием принадлежать к социуму. Соответствовать его нравственным нормам и ценностям. 2. Овладение способами действий, связанными с различными трудовыми действиями. 3. Принятие и удержание задачи, достижение результата. лет</p>	<p>1. Овладение мотивами, способами самообслуживания, правилами действия в ситуациях выполнения поручений</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p>	<p>1. Выявление кому (чему) грозит опасность. Соблюдение правил безопасного поведения в бытовых ситуациях. Понимание смысла знаков, предупреждающих об опасности. 2. Обнаружение опасных ситуаций в ходе слушания и обсуждения литературных произведений, самостоятельных игр с игрушками. Умение предложить возможные способы безопасного поведения.</p>	<p>1. Замечать опасные ситуации, которые возникают в течение дня. Предвидеть, что может случиться, если не соблюдать правила. Знать и показывать на плане опасные места. 2. Следовать правилам безопасного поведения по отношению к самим себе и окружающим в ходе подвижных игр, физкультурных занятий.</p>		

	<p>3 Освоение способов бережного обращения с предметами.</p> <p>4. Умение ориентироваться в ситуациях дорожного движения игрового характера.</p> <p>5. Умение различать тротуар и дорогу. Знание, как безопасно перейти дорогу. Освоение умения переходить улицу с односторонним и двусторонним движением, различение знаков, обозначающих «пешеходный переход»</p> <p>6. Освоение способов поведения в транспорте: легковом и общественном.</p> <p>7. Освоение правил поведения, которые необходимо выполнять, чтобы не потеряться.</p>	<p>3. Осваивать правила безопасного поведения с предметами (бытовыми приборами), животными (знакомыми и незнакомыми).</p> <p>4. Знать правила безопасного поведения по отношению к еде.</p> <p>5. Знать правила поведения на водоеме и соблюдать их.</p> <p>6. Учиться замечать опасные дорожные ситуации, знать и соблюдать правила перехода проезжей части («островок безопасности»).</p> <p>7. Умение предвидеть опасные ситуации с резким торможением на транспорте, интересоваться, что видит водитель за рулем машины.</p> <p>5. Знать и соблюдать правила безопасного катания на велосипеде и самокате.</p> <p>6. Учиться правильно вести себя, если потерялся.</p>
--	--	--

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых, свободно выбираемых детьми видов деятельности. Используется образовательный потенциал режимных моментов.

<b>Познавательно-исследовательская</b>	игры с правилами, конструирование, сбор фотографий и оформление, игры – путешествия, настольно-печатные игры, дидактические игры, коллекционирование, моделирование, игры – путешествия, разгадывание кроссвордов моделирование правил, просмотр видео фильмов и диафильмов, проектная деятельность, викторина природоохранная деятельность, экспериментирование, клуб «хочу все знать», минутка «почемучки»
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	чтение художественной литературы, заучивание, чтение художественной литературы, знакомство с пословицами и поговорками, народный фольклор
<b>Изобразительная</b>	ручной труд, рисование, рассматривание репродукций художников, создание коллажа, творческие мастерские, создание и презентации, плаката
<b>Музыкальная</b>	слушание музыки, календарные праздники, развлечения, тематические праздники, музыкальные гостиные
<b>Двигательная</b>	игры с правилами, народные игры
<b>Игровая</b>	сюжетно-ролевая игра, игры – манипуляции, театрализованная игра, ряженьё, настольный театр, игра – забава, игра драматизация, игра-инсценировка, кукольный театр, игра-имитация, настольно-печатные игры, дидактические игры, режиссерская игра, театр на столе, перчаточный театр
<b>Коммуникативная</b>	беседа, рассказывание, отгадывание загадок, обсуждение чрезвычайной ситуации, разбор понятий, беседы – рассуждение, педагогические ситуации, обсуждение ситуации, обсуждение поступков, гостевание, коллективное составление инструкции (памятки), речетворчество.

<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	совместная деятельность, поручение, задания, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд, труд в уголке природы, дежурство, совместные действия детей по изготовлению, коллективное творческое дело
<b>Конструирование</b>	конструирование из строительного материала, из бумаги, из природного материала, конструирование по модели, конструирование по чертежам и схемам, из крупногабаритных модулей, конструирование по условиям, конструирование по образцу, конструирование по замыслу, конструирование по теме.

### Развитие игровой деятельности детей

#### Метод руководства сюжетной игрой

<b>Первый принцип:</b> для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними	<b>Второй принцип:</b> на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры	<b>Третий принцип:</b> на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам
---	---	---

#### Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

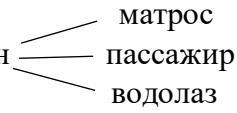
##### Компоненты сюжетной игры

**Сюжет игры** – эта сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий жизни и деятельности окружающих.

**Содержание игры** – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

**Роль** - это игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже

Алгоритм формирования игровых умений	Виды ДД	Формы деятельности	Методы и приемы
1. Принятие ребенком на себя игровой роли и обозначение ее для партнера, осуществление специфичных условных предметных действий, разворачивание ролевого диалога; 2. Изменение в ходе игры роли и ролевого поведения в зависимости от роли партнеров и разворачивающегося сюжета;	Игровая	Совместная игра взрослого с ребенком 3-4 лет  Самостоятельная игра	* <u>Взрослый берет себе основную роль</u> , а ребенку предлагает дополнительную. * <u>«Вовлечение»</u> детей в игру или <u>«подключение»</u> к игре детей. Воспитатель «не диктует», а предлагает детям в игре ту или иную роль, события как равный партнер. * <u>Использование многоперсонажных сюжетов</u> с определенной ролевой структурой, где одна из ролей включена в непосредственные связи со всеми остальными.

<p>3. Развертывание ролевой речи, направленной на кукольных персонажей, парное ролевое взаимодействие со сверстником, включающее название своей роли, ролевое обращение, короткий диалог.</p> <p>4. Развертывание детьми в самостоятельной деятельности специфических ролевых действий.</p>			<p>*<u>Отказ от однозначного соответствия числа персонажей (ролей) в сюжете количеству участников игры:</u> персонажей в сюжете должно быть больше, чем участников.</p> <p>*<u>Меняя роли в игре</u>, воспитатель каждый раз развертывает новый диалог со своим основным партнером (разговаривает с врачом как пациент, как подчиняющаяся врачу медсестра, как равный товарищ по работе).</p> <p>* Создание разговорных ситуаций с помощью <u>«телефонов»</u>.</p>
<p>1. Развертывание сюжета в «кусте»: одна из ролей должна быть связана с несколькими другими ролями, относящимися к этой же смысловой сфере. Главная роль включается во множественные ролевые связи.</p> <p style="margin-left: 40px;">Капитан </p> <p>2. Смена роли в процессе игры: ролей в сюжете больше, чем участников. Один участник может взять на себя несколько ролей.</p> <p>3. Использование сказочных сюжетов для смены ролей в «кусте».</p> <p>Включение в игру через «куст» различных типов отношений.</p>		<p>Совместная игра с детьми 4-5 лет (индивидуальная, подгрупповая)</p> <p>Самостоятельная игра</p>	<p>* <u>Использование многоперсонажных сюжетов</u> с определенной ролевой структурой, где одна из ролей включена в непосредственные связи со всеми остальными. Постепенное развертывание сюжета через взаимодействие ролей, включение не в единичную, а во множественные ролевые связи.</p> <p>* <u>Использование минимального количества игрушек</u>, замена их на предметы-заместители.</p> <p>* <u>Отказ от однозначного соответствия числа персонажей (ролей) в сюжете количеству участников игры:</u> персонажей в сюжете должно быть больше, чем участников (побыть сначала «матросом», потом «пассажиром»), новый персонаж появляется в ходе игры.</p> <p>* <u>Построение «куста» ролей со сказочными сюжетами</u>.</p> <p>*<u>Меняя роли в игре</u>, воспитатель каждый раз развертывает новый диалог со своим основным партнером (разговаривает с врачом как пациент, как подчиняющаяся врачу медсестра, как равный товарищ по работе).</p>
<p>1. Совместная игра взрослого с подгруппой детей в рамках одного смыслового куста, воспитатель «расшатывает» привычный сюжет с целью развития нового сюжетосложения.</p> <p><b>Игра-придумка.</b></p> <p><b>Цель:</b> показать детям способ трансформации известных сюжетов с использованием схемы волшебной сказки</p> <p><b>1 этап:</b></p>	Игровая	Совместная игра с детьми	<p>*<u>Подключение к игре детей</u>, используя прием «расшатывания привычного сюжета» (в парикмахерской берет на себя роль Бабы Яги);</p> <p>* <u>Берет на себя основную роль</u>, предлагая новое сюжетное событие, стимулирующее ребенка к смене роли ; *<u>Подключает ребенка к игре</u>, используя методику «телефонного разговора».</p> <p>*<u>Вовлекает детей в игру по преобразованию известной сказки</u>, придумывании новой сказки с соединением сказочных и реалистических событий.</p>



Пространственная проекция	Воспитатель обеспечивает наличие в групповом помещении готовых политематических маркеров игрового пространства. Демонстрирует способы изготовления игровых маркеров из подручных средств («самолет», «автомобиль» из подручных средств)
---------------------------	---

### Средний дошкольный возраст

На пятом году жизни ребенок уже не столь зависим от внешней ситуации, у него появляются собственные замыслы. Он по – прежнему с интересом относится к инициативе взрослого, но собственные идеи и замыслы могут оказаться для него более ценными и интересными. Этому способствует и то, что дети уже способны активно играть друг с другом без посредника - взрослого. Происходит значительное расслоение детей по уровню игрового развития, у детей начинают проявляться предпочтения тех, или иных проекций в игре. Кто-то отдает предпочтение функциональным предметным действиям, кто – то разворачивает обширные ролевые диалоги или детально выстраивает игровое пространство. Особую роль приобретает предметно – игровая среда, как важнейшее средство активизации уже проявляющейся самостоятельной игры детей.

Типы событийной проекции	Стратегия игрового взаимодействия
Функциональная проекция	Взрослый предлагает детям для развития сюжета конкретной игры политематические игрушки – предметы оперирования (например, в игре связанной с «ездой на машине» предложить «гаечный ключ», что вызовет новое событие- поломку «автомобиля».
Ролевая проекция	Начинать, или продолжать начатую детьми игру, выстраивая сюжет, в котором каждое из происходящих событий заключается во взаимодействии основного персонажа и дополнительного, что стимулирует ролевую коммуникацию. Например, капитан (основная роль) сначала взаимодействует с матросом (первая дополнительная роль), затем берет на борт пассажира (вторая дополнительная роль), затем вызывает водолаза (третья дополнительная роль).
Пространственная проекция	Показывать детям образцы построек - маркеров игрового пространства. Ассоциировать с возможным развитием сюжета постройки, сделанной детьми. Начинать игру с готовыми маркерами игрового пространства.

### Старший дошкольный возраст

Основной задачей взрослого на этом этапе является уже не демонстрация использования различных проекций в игре, а в развитии способности к их гибкому комбинированию. Взрослый, играя с детьми, «подбрасывает им самые неожиданные идеи, например, объединяя в едином сюжете игры сказочные и реалистичные контексты.

Типы событийной проекции	Стратегия игрового взаимодействия
Функциональная проекция	Реалистичные предметы оперирования, изготовленные фабрично или самими людьми, моделирующие объекты из различных исторических эпох и вымышленных пространств (карета, автомобиль Винтика и Шпунтика)



Ролевая проекция	Включать в игру с детьми персонажей из других смысловых контекстов. Показать детям способ трансформации известных сюжетов с использованием схемы волшебной сказки.
Пространственная проекция	Совместная игра с детьми с использованием мозаичных макетов – карт и полифункциональных макетов-моделей.

### Игры с правилами

Центральной характеристикой игры с правилами является выигрыш, превосходство в борьбе, как сопоставление действий играющих. Следствием данной характеристики является то, что игра с правилами всегда содержит правила, общие для соблюдения всеми играющими; носит совместный характер и содержит ряд последовательных циклов. Развивающее значение игры с правилами заключается в становлении у ребенка нормативной регуляции поведения, развитие мотивации достижения, стремление к волевому усилию.

Целью развития игры с правилами в дошкольном детстве является передача взрослым ребенку культурных способов её осуществления в различных культурно – смысловых контекстах, основанием для классификации которых является тип компетенции играющего:

- игры на физическую компетенцию, подразумевающие конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость;
- игры на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика);
- игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющими.

Тип компетенции играющего	Ранний/ Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст
игры на физическую компетенцию	Игра с параллельными действиями играющих (все дети выполняют одинаковые действия по сигналу взрослого: «Птички», «Пузырь», «Кот и мыши»). Игра с последовательными совместными действиями (катание шара по желобу).	Игры, в которых ребенок может выполнять роль ведущего (позже, и водящего). Содержание игры надо строить на коротких рифмованных фразах, которые легко запомнить и произнести детям. Количество детей в игре должно быть минимально, не более 5 человек.	Игры подвижного характера, в которых ведущий также является водящим, игры с двумя центральными ролями
игры на умственную компетенцию		Лото, домино, гусек бессюжетного содержания. Игры осуществляются с участием взрослого, целью которого является демонстрация детям ценности выигрыша и других характеристик игры.	Создание условий для самостоятельного формирования и использования правил игры. Например, создание игры в гусек
игры на удачу	-	-	Шашки, шахматы

### Трудовое воспитание

Виды труда				
Навыки культуры быта (самообслуживание)	Труд в природе	Ручной труд (мотивация сделать приятное взрослому, другу, ровеснику, младшему ребенку)	Ознакомление с трудом взрослых	Хозяйственно – бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
Формы организации трудовой деятельности				
Поручения: - простые и сложные - эпизодические и длительные - коллективные и индивидуальные	Коллективный труд (не более 35 - 40 минут)	Дежурство (не более 20 минут) -формирование общественно – значимого мотива -нравственный, этический аспект		

Методы и приемы трудового воспитания детей	
<b>первая группа методов:</b> формирование нравственных представлений, суждений, оценок	<b>вторая группа методов:</b> создание у детей практического опыта трудовой деятельности
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ решение небольших логических задач, отгадывание загадок</li> <li>✓ приучение к размышлению, эвристические беседы</li> <li>✓ беседы на этические темы</li> <li>✓ чтение художественной литературы</li> <li>✓ рассматривание иллюстраций</li> <li>✓ рассказывание по картинам, иллюстрациям. Их обсуждение</li> <li>✓ просмотр видеофильмов</li> <li>✓ задачи на решение коммуникативных задач придумывание сказок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ приучение к положительным формам общественного поведения</li> <li>✓ показ действий</li> <li>✓ примеры взрослого и детей</li> <li>✓ целенаправленное наблюдение</li> <li>✓ организация интересной деятельности (общественно-полезный характер)</li> <li>✓ разыгрывание коммуникативных ситуаций создание контрольных педагогических ситуаций</li> </ul>

### Содержание психолого-педагогической работы

	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший дошкольный возраст	
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения	Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.	Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды,	Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться,

	<p>и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.</p>	<p>поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p>	<p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p>	<p>прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p>	<p>пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.</p>
Самообслуживание	<p>Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи</p>	<p>Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности</p>	<p>Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать</p>	<p>Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в</p>	<p>Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф</p>

	<p>взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p>	<p>(надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p>	<p>одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)</p>	<p>своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p>	<p>одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p>
<p>Общественно-полезный труд</p>	<p>Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам. Уважение к труду взрослых. Поощрять</p>	<p>Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать</p>	<p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные</p>	<p>Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать</p>	<p>Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p>

	<p>интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).</p>	<p>соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p>	<p>поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы,</p>	<p>самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада</p>	<p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке. Приучать детей добросовестно выполнять</p>
--	---	--	--	---	---

			раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).		обязанности дежурных по столовой. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).
Труд в природе	-	Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.	Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к	Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе.	Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

			<p>работе по выращиванию зелени; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).</p>		
Уважение к труду взрослых		<p>Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель). Расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.</p>	<p>Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.</p>	<p>Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.</p>	<p>Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</p>

## **Патриотическое воспитание**

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу. Основные пути и средства решения задач заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;

- ✓ Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
- ✓ Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
- ✓ Воспитание чувства гордости за земляков;
- ✓ Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

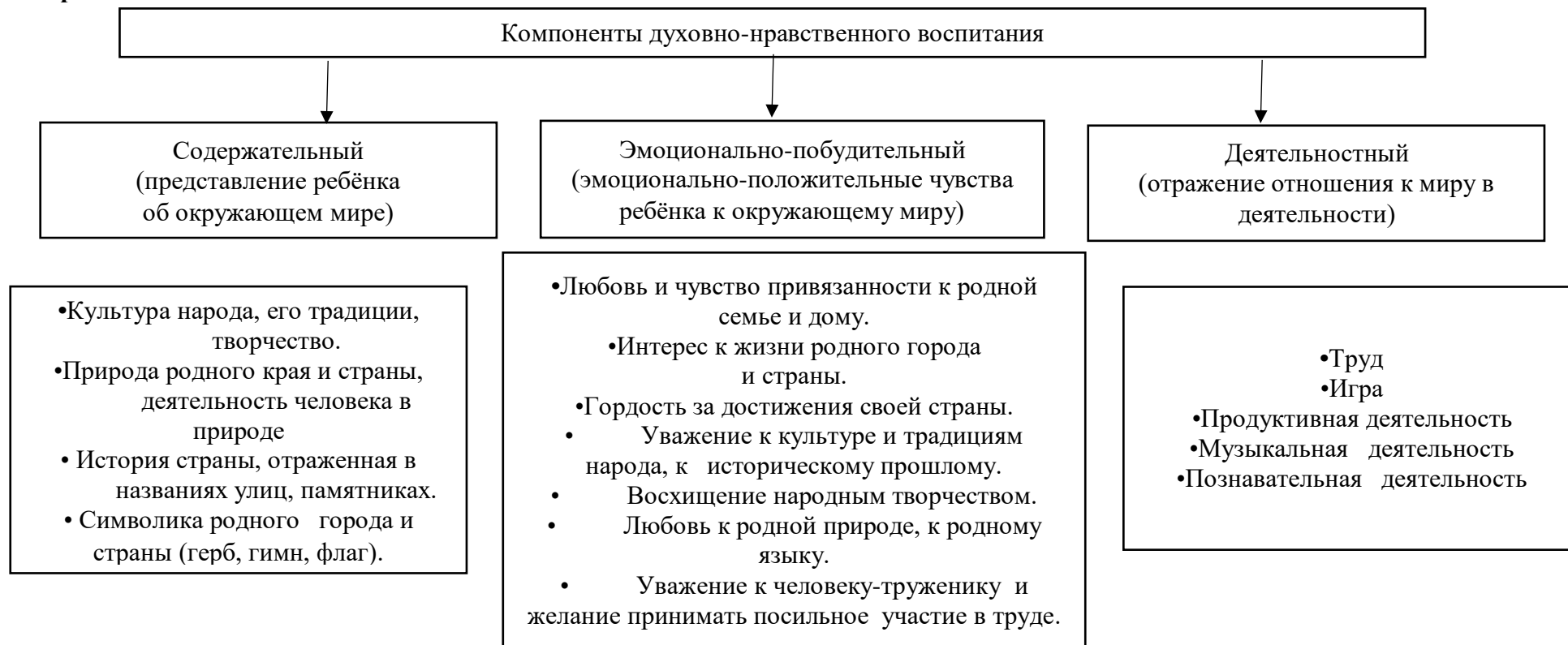
## **Формы и методы работы с детьми**

- Наблюдения, позволяющие видеть трудовую жизнь горожан, изменения в облике города, района, улицы, воздвигаемых новостройках;
- игры (дидактические, имитационные, сюжетные игры «Мастерская старинных кукол», подвижные, настольно-печатные);
- знакомство с творчеством известных поэтов, художников, композиторов;
- беседы с детьми о стране, родном городе, его истории;
- чтение детских художественных произведений, в том числе фольклорных (их обсуждение);
- показ иллюстраций, фильмов;
- организация мини-музеев («Русская изба», «Ложечка точеная, ручка золоченая» и др.);
- разучивание с детьми песен, стихотворений, пословиц, поговорок, чтение
- сказок, прослушивание музыкальных произведений и аудиозаписей (Гимн, песни о Родине, птичьего голоса русского леса и др.);
- ознакомление с продуктами народного творчества (народной декоративной росписью и т.д.);
- организация тематических выставок («Память сильнее времени», «Помним, славим, гордимся!»)
- участие в общественных, календарных и фольклорных праздниках;
- инсценировки, театрализованные представления;
- экскурсии и целевые прогулки;
- минутки доброты;
- акции («Бумаге – вторую жизнь!», «Тепло наших сердец»);
- привлечение детей к посильному общественно полезному труду в ближайшем для детей окружении;
- поощрение детей за инициативу и стремление самостоятельно поддерживать порядок в ближайшем окружении, за бережное отношение к общественному имуществу, за добросовестность выполнения поручения, за хорошее поведение в общественных местах;



- личный пример (любить свою работу, свою улицу, свой город и т.д)
- рассказ, объяснения в сочетании с показом нужных объектов и непосредственными наблюдениями детей;
- создание коллажей;
- проектная деятельность.

### Духовно-нравственное воспитание



### Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

<b>Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность</b>
<b>Младший дошкольный возраст 3-5 лет</b>
<p><b>Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Духовно-нравственная культурная практика;</li> <li>- Культурная практика безопасности жизнедеятельности;</li> </ul>

- Культурная практика игры и общения;
- Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

***предусматривает:***

- предъявление образцов этически ценного поведения по отношению к окружающим;
- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- разъяснение детям значимости труда для человека;
- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;
- обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности;

**Способы и средства**

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок по сказкам;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;

- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- описательный рассказ;
- обсуждение детского опыта;
- ролевые диалоги;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;
- целевые прогулки по улицам родного города (села);
- разучивание стихов и песен о городе (селе);

#### **Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность**

#### **Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет**

#### **Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей**

- Духовно-нравственная культурная практика;
- Культурная практика безопасности жизнедеятельности;
- Культурная практика игры и общения;
- Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;

#### *предусматривает:*

- предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля;
- обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения;
- обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.);
- поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности;
- помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении;
- поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития.
- использование различных видов игр:

- интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи);
- ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма);
- коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);
- ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),
- творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);
- игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);
- игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);
- дидактические игры краеведческого содержания;
- обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей;
- включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;
- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).
- поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
- рассказывание сюжетных историй о жизни города (села), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними;
- использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Городмечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»);
- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных со значением символов (знаков) в городской (сельской) среде, в ходе организации проектной деятельности приобщение к основным традициям и обычаям, регулирующим общение представителей разных этносов на Среднем Урале и местом проживания; этническим и социальным составом населения, его верованиями и религиями, бытом и образом жизни, музеями как социокультурным феноменом;
- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;
- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;
- Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Мой дом, улица, двор», «Мой детский сад», «Традиции детского сада», «Мой родной город (село)», «История его зарождения и развития», «События общественной жизни в родном городе», «Местные достопримечательности, известные люди», «Правила поведения горожанина (сельчанина)», «Имя» города

(села)», «У родного города (села) есть свое название (имя)»(оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке, название может напоминать о природе того места, где построен город (село). «Жизнь горожан (сельчан)», «Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей». «Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан)» рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура; «Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках»; «В городе (селе) трудятся родители»; «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи»; «Символика родного города (села). «Традиции родного города (села); «Родной край как часть России»; «Столица Урала - город Екатеринбург»; «История зарождения и развития своего края»; «Города родного края»; «История города Екатеринбурга»; «Основатели города»; «Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»; «Законы екатеринбургской геральдики»; «Основы геральдики»; «Герб города Екатеринбурга»; «Монетный двор и все, что в нем»; «Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане»; «Как и чему учили в Екатеринбурге»; «Местная архитектура, ее особенности, колорит»; «Произведения национальной архитектуры Среднего Урала»; «Каслинское литье»; «Решетки и ограды города Екатеринбурга»; «Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города». «Красота современного города». «Архитектура города». «Известные люди города»; «Профессия, место работы родителей». «Профессии, связанные со спецификой местных условий»; «Добыча полезных ископаемых»; «Камнерезное искусство»(как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова);

- стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.;
- вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой;
- включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие; -подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров;
- побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности;
- побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей);
- организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции;

#### **Способы и средства**

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;

- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно значимых вопросов; - личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;
- сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и - сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- игры-путешествия по родному краю, городу (селу);
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей);
- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы; - беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы; - составление герба своей семьи;
- участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами; - детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора; - детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
- совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;
- социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;
- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей;
- изучение энциклопедий;
- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;

- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;
- семейные вечера «У камелька»;
- собрание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода);
- созданием мини-музеев;
- просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала;
- целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых;
- дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»);
- детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью;
- рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения;
- поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
- рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций;
- плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»);
- проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде;

- игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации; - участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада: усиленная уборка участка после листопада, подкормка птиц, живущих в городе.

## 2.1.2 МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» /ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ/

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### Основные задачи познавательного развития ребенка

1. Обеспечить поддержку и развитие любознательности, познавательной активности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы, в решении проблемных ситуаций.
2. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы, ближайшего социального окружения.
3. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей.
4. Развивать представления ребенка об истории развития жизни человека, о влиянии изменений в природе на жизнь людей.
5. Способствовать формированию у ребенка умения ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.
6. Создать условия для развития представлений ребенка в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе в виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.
7. Обеспечить развитие математических способностей и получение первоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, знания о форме, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, используя ситуации не только в организованных формах обучения, но и в повседневной жизни для математического развития.
8. Создать условия для развития познавательного интереса, познавательных действий ребенка, самостоятельности в исследовательской, поисковой деятельности в социальном и природном мире.
9. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов социального окружения и природы.

*Развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей*

культурная практика познавательно – исследовательской деятельности

*Особенности:*

**Педагогические действия**

**Предметное оснащение среды**



<p>Основной целью взрослого, организующего познавательно-исследовательскую деятельность детей, является развитие у них любознательности, познавательной инициативы. Для достижения указанной цели взрослый должен решить ряд взаимосвязанных задач. С одной стороны, он должен ознакомить ребенка с достаточно большим объемом конкретной информации об окружающей действительности и предоставить ему культурные средства упорядочивания полученных знаний, позволяющие связывать отдельные представления в целостную картину мира. С другой стороны, при решении указанных педагогических задач взрослый должен не только сохранить присущее с рождения каждому ребенку желание узнавать новое об окружающем, но и развить данное функциональное качество. Культурно-смысловыми контекстами для занятий познавательного цикла могут выступить, условно говоря, типы исследования, доступные дошкольникам, позволяющие им занять активную исследовательскую позицию:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами;</li> <li>• коллекционирование (классификационная работа);</li> <li>• путешествие по карте;</li> <li>• путешествие по «реке времени».</li> </ul>	<p>Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- разнообразные природные материалы (камни, минералы, ракушки, шишки, желуди и т. п.);</li> <li>- различные сыпучие природные материалы (песок, крупы и пр.);</li> <li>- предметы домашнего обихода: будильники, радио, карманные фонарики; предметы и приспособления для водных экспериментов, для переливания, вычерпывания, сита, пипетки, шприцы для забора жидкости (без иголок!);</li> <li>- приборы и инструменты для визуальных исследований: цифровые микроскопы (ребенку легче видеть на экране, чем в окуляр), детские микроскопы, контейнеры с лупой в крышке, увеличительные стекла (лупы), зеркальца; магниты, металлофон;</li> <li>- строительные кубики разных форм и размеров в достаточном количестве для индивидуальной и групповой игры;</li> <li>- технические игрушки: различные виды;</li> <li>- печатные издания и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные подписями, с изображением Земли, планет Солнечной системы и Вселенной, земных ландшафтов и стихий, животных, растений, отображающих происхождение жизни на Земле; глобус и/или географическая карта.</li> </ul> <p>Ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.</p>	
<b><i>Развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности</i></b>		
культурная практика познавательно – исследовательской деятельности		
<b><i>Особенности:</i></b>		
<b>Педагогические действия</b>	<b>Предметное оснащение среды</b>	<b>Предметное оснащение среды в семье</b>
Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об	Ребенок на протяжении дошкольного детства осваивает основные сферы действительности – природу, предметы,	Работа в семье закономерным образом сводится к практическим действиям с

<p>окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Педагог преподносит знаний и организует овладения способами деятельности учитывая и развивающей личностные особенности ребенка, сопряженные с познанием.</p>	<p>созданные руками человека, явления общественной жизни и деятельности. Ребенок получает представления о живом и неживом, о причине и следствии, о пространстве и времени. Он начинает отличать искусственное от природного, красивое от безобразного, реальное от воображаемого и т.п. Дети используют различные наглядные модели. Овладевает действиями замещения. Ребенок начинает овладевать формами словесно-логического мышления. Ребенок включается в различные образовательные ситуации как в ходе организованной партнерской деятельности детей и взрослого, так и самостоятельно. Ребенок ориентироваться в реальных свойствах вещей, развивают способности к их обобщению и отнесению предметов к определенным категориям на основе выделения в них существенных свойств и установления связей и зависимостей между ними.</p>	<p>систематизированным образносимволическим и знаковым материалом «Детского календаря», в котором выстроены различные виды совместной деятельности взрослых и детей в семье.</p>
---	---	--

<p><b>Формы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные предложения для целевой группы (занятия);</li> <li>- различные виды игр, в том числе свободная игра с математическим содержанием и материалом;</li> <li>- взаимодействие и общение детей и взрослых и / или детей между собой;</li> <li>- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;</li> <li>- социальные акции;</li> <li>- чтение познавательных книг;</li> <li>- викторины, конкурсы;</li> <li>- практические и итоговые мероприятия (праздники);</li> <li>- познавательные развлечения.</li> <li>- экспериментально-поисковая деятельность для развития у детей навыков измерения;</li> <li>- игры с правилами (домино, лото);</li> <li>- игры большой и малой подвижности;</li> <li>- игры с мячом с использованием считалок;</li> <li>- выполнения и повторения определённой последовательности действий (сделать три шага вправо и два прямо, повернуться кругом и т. п.) для освоения детьми пространственных представлений;</li> <li>- математические спектакли;</li> <li>- рисование и лепка с детьми цифры, воспроизведение их в технике плоскостного конструирования</li> </ul>
---------------------	---

<p><b>Способы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- «вижу — действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность);</li> <li>- эмоциональная окрашенность осваиваемых детьми знаний, опора на эмоциональное постижение мира;</li> <li>- рассказы педагогов «Знаете ли вы?»;</li> <li>- традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь жизни группы».</li> </ul>
<p><b>Методы</b></p>	<p><b>Наглядные:</b> наглядно – зрительные (зрительные ориентиры, схемы, модели) наглядно – слуховые наблюдения</p> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснения</li> <li>- показ</li> <li>- вопросы детям</li> <li>- образный рассказ</li> <li>- словесная инструкция</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игра (дидактические игры, подвижные игры, творческие игры)</li> <li>- труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд)</li> <li>- элементарные опыты</li> </ul> <p><b>Репродуктивный:</b> предусматривает воспроизведение ребенком продемонстрированных взрослым (сверстником) способов действий Метод проблемного обучения: предусматривает постановку перед ребенком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения путем тех или иных действий Информационно- рецептивный: характеризуется взаимосвязанностью и взаимозависимостью действий педагога и ребенка</p> <p><b>Метод творческих заданий уточнение детских представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-повторение</li> <li>-наблюдение</li> <li>- экспериментирование</li> <li>-создание проблемных ситуаций,</li> <li>- беседа</li> </ul> <p><b>Повышающие познавательную активность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-элементарный анализ,</li> <li>-сравнение по контрасту и подобию</li> <li>- группировка и классификация,</li> <li>- моделирование и конструирование</li> <li>- ответы на вопросы детей,</li> </ul>

	<p>- приучение к самостоятельному поиску ответов на вопрос</p> <p><b>Вызывающие эмоциональную активность</b></p> <p>-воображаемая ситуация</p> <p>-придумывание сказок</p> <p>-игры – драматизации</p> <p>-сюрпризные моменты и элементы новизны</p> <p>-юмор, шутка</p> <p>-сочетание разных средств на одном занятии</p> <p><b>Способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</b></p> <p>-перспективное планирование</p> <p>-перспектива, направленная на последующую деятельность</p>
<b>Средства</b>	<p>-взрослый создает условия для активного включения детей в познавательную деятельность;</p> <p>- созданная информационная среда.</p>

<b>Задачи познавательного развития (ФГОС ДО)</b>	<b>Образовательно - развивающие задачи (задачи ребенка)</b>			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации</b>	<p>1.Развивать положительное отношение к познанию, познавательный интерес к окружающей деятельности.</p> <p>2.Осуществлять поощрение присущей детям любознательности, связанной с потребностью в новых впечатлениях.</p> <p>3.Поощрять возникновение детских вопросов, постепенно переводя детскую любознательность в стойкую потребность в узнавании нового, которая сможет в дальнейшем направлять деятельность ребенка.</p> <p>4.Создавать условия для детского экспериментирования.</p> <p>5.Обеспечивать эмоциональное проживание детьми различных познавательных ситуаций – ситуаций решения познавательных задач в трех формах: Сюжетно-ролевая игра; Игровая мотивация деятельности; Проблемные ситуации, задачи-загадки.</p>			
<b>Формирование познавательных действий, становление сознания</b>	<p>1.Освоение действия идентификации с эталоном при ознакомлении детей с формой, цветом, величиной.</p> <p>2. Освоение действия соотнесения с эталоном при</p>	<p>1.Освоение действий соотнесения с эталоном при ознакомлении с разновидностями сенсорных эталонов и их систем.</p>	<p>1.Развитие действий соотнесения с эталоном при использовании разновидностей сенсорных эталонов и систем.</p>	<p>1.Совершенствование действия соотнесения с эталоном при использовании эталонов в различных видах деятельности при анализе окружающего.</p>

	<p>ознакомлении с разновидностями сенсорных эталонов (оттенки цвета, геометрические фигуры различной конфигурации, предметные сериационные ряды).</p> <p>3. Освоение действий перцептивного моделирования в процессе анализа предметов окружающего мира.</p> <p>4. Ознакомление со свойствами строительного материала и способами построения из него простейших построек.</p> <p>5. Освоение способов конструирования простейших объектов.</p> <p>6. Освоение способов конструирования объектов по готовому образцу и условиям.</p> <p>7. Освоение способа построения пространственных композиций из нескольких отдельных построек, включения их в единый тематический комплекс.</p>	<p>2. Освоение действия перцептивного моделирования в процессе анализа предметов окружающего мира.</p> <p>3. Овладение представлениями о направлениях пространства и способов ориентировки в нем с помощью наречий и предлогов.</p> <p>4. Развитие пространственных представлений при составлении планов обозримого пространства (кукольной комнаты)</p> <p>5. Развитие пространственных представлений с использованием плана части групповой комнаты, всей групповой комнаты, других помещений.</p> <p>6. Развитие пространственных представлений в процессе графического изображения плана обозримого пространства.</p> <p>7. Развитие пространственных представлений при</p>	<p>2. Развитие действия перцептивного моделирования в процессе анализа предметов окружающего мира.</p> <p>3. Ориентировка в пространстве знакомого помещения в процессе анализа плана.</p> <p>4. Осознание важности изображения плана.</p> <p>5. Ориентировка в пространстве с помощью готового плана открытого пространства.</p> <p>6. Развитие пространственных представлений при ориентировке на плоскости: игровом поле с координатной сеткой.</p> <p>7. Ориентировка на макете местности по готовому плану.</p> <p>8. Ориентировка в пространственных свойствах вещей, выделение в строительной детали ее формы с разных позиций.</p> <p>9. Представление «в уме» пространственной структуры объекта: мысленная замена крупной строительной детали комбинаций из нескольких</p>	<p>2. Ориентировка в плане знакомого помещения в процессе анализа плана.</p> <p>3. Осознание важности изображения плана. Овладение способом изображения плана в определенном масштабе.</p> <p>4. Ориентировка в пространстве с помощью готового плана открытого пространства.</p> <p>5. Ориентировка на плоскости: игровом поле с координатной сеткой.</p> <p>6. Ориентировка на макете местности по готовому плану.</p> <p>7. Ориентировка в пространственных свойствах строительных отдельных деталей и их простейших комбинациях на основе определения по схематическому изображению пространственного положения одной детали или комбинации из 2-3 деталей относительно друг друга.</p> <p>8. Воспроизведение конструкции предмета по двум схемам.</p> <p>9. Построение графической модели конструкции конкретного предмета.</p>
--	--	---	--	--

		<p>прочтении готового плана всех помещений группы.</p> <p>8. Восприятие формы объемных строительных деталей с разных сторон, изображая их графически.</p> <p>9.Обследование строения реальных объектов и конструкций построек с помощью их графического изображения. Выбор из нескольких схем, соответствующей данному объекту.</p> <p>10.Сооружение построек по готовым графическим схемам.</p> <p>11. Обследование строения реальных объектов и конструкций построек с использованием дополнения готовых графических моделей новыми элементами.</p> <p>12. Освоение действий выделения различных свойств предмета (цвета, формы, количества, величины) с помощью фиксирующих значков.</p> <p>13.Освоение действий отбора нужного количества предметов (без счета) с помощью значков.</p>	<p>мелких элементов; контурной схемы объекта на части. Обозначающие особенности строения.</p> <p>10.Планирование конструктивных действий на основе применения готовых графических моделей построек.</p> <p>11. Построение графических моделей на основе анализа конкретных образцов предмета или постройки.</p> <p>12.Освоение действий построения модели количественных отношений, действий моделирования количественных отношений на счетах. Освоение числа (его цифрового обозначения) и счета в пределах десяти.</p> <p>13. Овладение действиями моделирования отношений между числами числового ряда.</p> <p>14.Освоение действий сравнения количеств и записи соотношения при помощи знаков и цифр.</p> <p>15.Овладение действиями моделирования временных отношений (времена года, части суток, дни недели).</p>	<p>10. Моделирование «в уме» фрагментов, скрытых от непосредственного восприятия.</p> <p>11.Составление обобщенных схем для группы предметов с последующей их конкретизацией.</p> <p>12. Освоение действий построений модели величинных и временных отношений.</p> <p>13.Освоение действий графического моделирования количественных отношений; результатов пересчета одного и того же количества группами.</p> <p>14. Освоение действий сравнения количеств и записи соотношения при помощи знаков и цифр.</p> <p>15.Овладение действиями моделирования отношений между числами числового ряда; при составлении числа из двух меньших.</p> <p>16.Ознакомление с числами второго десятка и их записью.</p> <p>17.Освоения действий замещения и моделирования понятий с помощью «логического древа».</p> <p>18. Освоение действий использования и построения</p>
--	--	--	---	---

		<p>14. Освоение действий использования заместителей для отбора заданного количества предметов</p> <p>15. Освоение действий непосредственного сравнения при упорядочении нескольких предметов по заданному параметру величины путем соизмерения.</p> <p>16. Освоение действий использования условной меры при сравнении предметов по величине.</p>	<p>Развитие «чувства времени».</p> <p>16. Освоение действия замещения понятий или признака понятий.</p> <p>17. Освоение действий использования наглядных моделей при соотнесении понятийных отношений разного объема.</p> <p>18. Освоение действий по построению наглядной модели понятийных отношений</p>	<p>наглядной модели понятийных отношений.</p>
<p><b>Развитие воображения и творческой активности</b></p>	<p>1. Конструирование по собственному замыслу; преобразование готовой постройки воспроизведенной по образцу, путем ее изменения, дополнения деталей, перестановки, изменения темы.</p> <p>2. Развитие воображения в процессе освоения действия «опредмечивания» на наглядном материале.</p> <p>3. Развитие воображения в процессе освоения действия «детализации» на словесном материале.</p>	<p>1. Конструирование по собственному замыслу.</p> <p>2. Развитие воображения в процессе освоения действия «опредмечивания» на наглядном материале.</p> <p>3. Развитие воображения в процессе освоения действия «детализации» на словесном материале.</p> <p>4. Развитие воображения в процессе сочинения сказок и историй с опорой на заместители.</p>	<p>1. Построение условных структурных изображений животных, внесение изменений в строение животного при передаче его характера и эмоционального состояния.</p> <p>2. Разработка собственного конструктивного замысла на разных основаниях.</p> <p>3. Развитие воображения в процессе освоения действия «детализации» на словесном материале.</p> <p>4. Развитие воображения в процессе сочинения сказок с опорой на заместители и пространственно-временную модель.</p>	<p>1. Освоение узловых моментов разработки конструктивного замысла.</p> <p>2. Развитие воображения при сочинении сказок с опорой на вспомогательные средства. Развитие воображения при сочинении истории по заданной теме.</p>

<p><b>Формирование первичных представлений о себе других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира</b></p>	<p>1.Овладение представлениями о растениях ближайшего окружения. Использование условных обозначений объектов неживой природы. 2.Овладение представлениями о диких и домашних животных. Овладение действием замещения мест обитания диких и домашних животных условными обозначениями. 3.Овладение представлениями овода и земле. Использование условных обозначений воды и земли в различных ситуациях. 4. Формирование представлений о себе, своей семье, городе и деревне.</p>	<p>1.Освоение в различных ситуациях природоведческих знаний. 2.Использование представлений о характерных особенностях времен года. Освоение действий замещения объектов и явлений природы условными обозначениями. 3.Освоение представлений о последовательности смены времени суток. Освоение действий наглядного моделирования: использование модели части суток. 4.Освоение представлений о последовательности смены времен года. Освоение действий наглядного моделирования: использование модели смены времен года. 5.Развитие представлений о свойствах воды, ее значении в природе и жизни человека. Освоение опыта экспериментирования. 6.Формирование представлений о человеке, строении основных функциональных систем организма. Развитие представлений о профессиях человека, его</p>	<p>1.Развитие представлений о городе. Ориентировка по макету местности, готовому плану города с обозначением значимых объектов на карте (улиц, водоемов, достопримечательностей и т.д.). 2.Овладение представлениями об отличительных признаках живой и неживой природы, растениях и животных. Освоение действий классификации объектов с использованием условных обозначений. 3.Овладение представлениями об экосистемах (лес, луг, водоем, город), о взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в экологических системах. 4.Овладение представлениями о свойствах воздуха, магнита, их значении в природе и жизни человека. Приобретение опыта экспериментирования. 5. Развитие представление о планете Земля, людях ее</p>	<p>1.Развитие представлений о крае и стране. Ориентировка по различным видам карт края, страны. 2. Овладение представлениями об условиях жизни растений и животных в различных природных зонах (Крайнего Севера, тайги и смешанных лесов, степей или саванн, пустынь, джунглей). Освоение действий замещения условий жизни в различных природных зонах Земли. Выделение взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в природных зонах. 3.Использование природоведческих знаний и знаковых средств в различных ситуациях взаимодействия с воспитателем (создании музея, оформлении группы и т.д.)</p>
--	--	---	--	--



		труде и отдыхе. Развитие представлений о городе, стране.	населяющих, различных государствах. Развитие представлений о России, столице, государственных символах, о президенте	
--	--	--	--	--

**Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в обязательной части**

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	календарь природы, наблюдение, игротека, коллекционирование, моделирование, сбор фотографий и оформление, игры-головоломки, разгадывание кроссвордов, викторина, познавательные беседы, игра-экспериментирование, опыт, исследование, «умные сказки», мини – конкурс, экспедиции по природным зонам России, просмотр видео фильмов и диафильмов, проектная деятельность, познавательные вечера, клуб математических игр
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	чтение, отгадывание загадок, слушание, заучивание, книжная выставка,
<b>Коммуникативная</b>	познавательные беседы, рассказывание, беседа, рассказывание, обсуждение ситуации, выработка элементарных правил личной безопасности в природе быту, моделирование правил
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	ознакомление с трудом взрослых, поручение, задания, коллективное творческое дело,
<b>Игровая</b>	дидактические игры, игры, настольно-печатные игры
<b>Музыкальная</b>	слушание музыки, календарные праздники, развлечения
<b>Двигательная</b>	игры с правилами
<b>Изобразительная</b>	сменная выставка, рассматривание картин, иллюстраций лепка, рисование, аппликация, выставки детских работ, коллекции, создание коллажа, художественный труд, творческая мастерская, дизайн-проект, обыгрывание незавершённого рисунка,
<b>Конструирование</b>	из строительного материала, из деталей конструкторов, из бумаги, из природного материала, из крупногабаритных модулей

## Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



### Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
<b>Младший дошкольный возраст 3-5 лет</b>
<p><b>Решение образовательных задач познавательного развития детей</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Культурная практика познания;</li> <li>- Сенсомоторная культурная практика;</li> <li>- Культурная практика конструирования;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><i>предусматривает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стимулирование познавательной активности ребенка;</li> <li>- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;</li> </ul>

- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении; - поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходу за растениями и животными; - экспериментирование ребенка с объектами неживой природы ближайшего окружения;
- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;
- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксации таких изменений и установления причинно-следственных связей;
- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;
- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов):

#### **Способы и средства**

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеосюжетов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;

- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного, лиственного леса Среднего Урала;
- экомaketы «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;
- путешествия по экологической тропе;
- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;
- ознакомление с экологическими правилами;
- конструирование на основе современных образовательных конструкторов «Лего», «Тико» и др.

### **Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет**

#### **Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей**

- Культурная практика познания;
- Сенсомоторная культурная практика;
- Культурная практика конструирования;

#### *предусматривает:*

- опору на природную детскую любознательность;
- поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение;
- опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность;
- организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка;
- предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности;
- приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры;
- организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы;
- соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении;
- поиск и представление информации о географическом расположении своего края, города (села); Уральских горах, Древнем Урале; Гиперборейских горах, древних племенах Урала; «Уральской мифологии»; археологических находках; горнозаводском Урале; истории возникновения горнозаводской промышленности на Урале; природных богатствах Урала: полезных ископаемых; видах минералов Урала (камни - три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы); металлах (рудных полезных ископаемых и свойствах магнита); природно-климатических зонах Урала; географическом расположении Урала;

Климатические особенности Среднего Урала.

Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий).

Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон.

Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.

### Способы и средства

- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);
- чтение сказов П.П. Бажова; Д.Н. Мамина Сибиряка;
- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).
- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);
- рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;
- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.
- занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»;
- метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;
- карта Свердловской области, карта города (села) -география места проживания;
- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);

- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;
- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решетке», «Там на неведомых дорожках».

### 2.1.3. МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» /ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ/

**Речевое развитие включает:** владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Основные задачи речевого развития:**

1. Стимулировать речевое развитие ребенка (диалогическое, монологическое), способствовать формированию умения вступать в коммуникацию с другими людьми, умения слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями.

2. Создать условия для формирования и развития звуковой культуры речи, образной, интонационной, грамматической сторон речи, фонематического слуха ребенка.

3. Обеспечить приобщение ребенка к культуре чтения литературных произведений.

4. Способствовать развитию словотворчества, речевого творчества ребенка.

**В образовательной области «Речевое развитие»** основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

#### ***Формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка***

коммуникативная деятельность

#### ***Особенности:***

**Педагогические действия**

**Предметное оснащение среды**

<p>Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.</p> <p>Взрослые стимулируют использование речи для - познавательно-исследовательского развития детей. - живого общения со взрослым, другими детьми. Основная функция речи – коммуникативная, назначение речи – в установлении диалогических, партнерских отношений, в обмене мыслями, чувствами, деятельностью; –игры. Игровая деятельность как основная сфера детской активности становится опорой для развития речи. В практике дошкольного образования широко используются дидактические игры с лингвистическим содержанием, развивающие диалогическое общение, а также сюжетно-ролевые и словесные игры, в которых проявляются коммуникативная самостоятельность и свободное творчество детей. Усилить развивающий эффект игр помогает организация развивающей предметно-игровой среды, а также налаживание тесной взаимосвязи между дидактическими и самостоятельными играми: знания, полученные в лингвистических играх, используются в самостоятельных играх, а дидактические игры побуждают детей обогащать игровые сюжеты и ролевые диалоги, вводить в игру новых персонажей; –сочинительства (сочинения сказок, составления рассказов по картинкам). Обучение монологической речи – одна из наиболее сложных методических задач дошкольного образования. К концу дошкольного возраста устные высказывания ребёнка становятся развёрнутыми, логичными, выразительными. Дети учатся излагать свои мысли последовательно и грамматически правильно, точно отражать причинно-следственные отношения между событиями, обосновывать выводы и заключения.</p>	<p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей в речевом центре. Ребенок участвует в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность.</p> <p>Взрослый организует в группе речевую среду, насыщая ее средствами и материалами стимулирующие речевое развитие детей: книги разных жанров, форматов, с мелким (для чтения взрослыми) и крупным (для чтения детьми) шрифтом; книги и аудиоматериалы (игры, песни, сказки) журналы детские (для рассматривания, поиска нужной информации); журналы, ориентированные на взрослых читателей, но имеющие качественные иллюстрации, способные помочь детям перешагнуть границы ближайшего окружения, дать представления о многообразии и красоте мира; буквы — на плакатах, кубиках, наборных досках, наглядных настенных азбуках и пр.; буквы и слова (для формирования целостного образа слова, копирования и развития навыков «предпочтения»), вырезанные из журналов, газет; буквы из различных материалов, в том числе буквы других алфавитов, разных начертаний, слова на других языках; бумага разного цвета, формата и плотности (для рисования, создания книжек); механическая пишущая машинка (если удастся найти такой раритет); заготовки обложек для книг (разного вида и формата); краски, карандаши, фломастеры, маркеры; технические приспособления (дырокол, степлер, диктофон); шнурки, тесемки, ленточки, клей для скрепления листов;</p>
---	--

**Формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка**

<p><b>Формы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные предложения для целевой группы (занятия);</li> <li>- различные виды игр, в том числе свободная игра;</li> <li>- экскурсии; - артикуляционная гимнастика(5—6лет);</li> <li>- самостоятельный анализ артикуляции звуков;</li> <li>- пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами);</li> </ul>
---------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пальчиковые игры, различные штриховки, упражнения с мелкими предметами для формирования ручной умелости и подготовки руки к письму;</li> <li>- выставки («Моя любимая игрушка», «Семейный альбом»);</li> <li>- игры на обучение детей звуковому и слоگو-звуковому анализу слов.</li> </ul>
<b>Способы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие тактильных ощущений;</li> <li>- рисование бордюров в сетках (по образцам, самостоятельно придуманным детьми);</li> <li>- активизация словарного запаса детей в различных видах деятельности, создавая широкие возможности речевой практики;</li> <li>- использование возможности театрально-игровой деятельности, игровых ситуаций (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) для отработки навыков диалогической речи;</li> <li>- приём изменения знакомых ребёнку текстов для составления им повествовательных высказываний (по аналогии, путём изменения или добавления отдельных эпизодов текста); - формирование навыков ориентировки в своём теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировка от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди); - освоение пространственных отношений относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив;</li> <li>- формирование навыков ориентировки на листе бумаги: аналитико-синтетическая деятельность («Графические рисунки»), элементарные графические умения.</li> </ul>
<b>Методы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- упражнения на развитие речевого дыхания;</li> <li>- упражнения в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета);</li> <li>- упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.);</li> <li>- игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи; организуют беседы с детьми индивидуальные и коллективные, побуждающие детей отвечать на вопросы и задавать их;</li> <li>- пересказ литературных произведений как средство для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений — прозаических и стихотворных — и информационных текстов); для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путём перевода стихотворного текста в повествовательный (прозу); пересказа от лица героев одного произведения и пр.);</li> <li>- игровые упражнения, дидактические игры на дифференциацию звуков, на определение позиции звуков в слове, последовательности звуков в словах, ударного слога.</li> </ul>
<b>Средства</b>	взрослый создает условия для активного включения в совместное общение.

***Приобщение детей к культуре чтения художественных произведений***

восприятие художественной литературы, фольклора, коммуникативная деятельность



**Особенности:**

<b>Педагогические действия</b>	<b>Предметное оснащение среды</b>
<p>Взрослые создают возможности для формирования и развития речи детей на основе:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– <b>чтения художественной и научно-популярной литературы.</b> Это единственный источник развития литературной речи, обязательный атрибут детского образования, без которого страдает речевое, интеллектуальное, личностное развитие ребенка;</li><li>– <b>сочинительства</b> (сочинения сказок, составления рассказов по картинкам). Обучение монологической речи – одна из наиболее сложных методических задач дошкольного образования. К концу дошкольного возраста устные высказывания ребёнка становятся развёрнутыми, логичными, выразительными. Дети учатся излагать свои мысли последовательно и грамматически правильно, точно отражать причинно-следственные отношения между событиями, обосновывать выводы и заключения,</li><li>– <b>театрализованной деятельности.</b> Она естественным образом способствует развитию лексики, грамматического строя, и диалогической и монологической речи, звукопроизношения и др.</li></ul> <p>Театрализованная деятельность становится особенно эффективным средством активизации речи в том случае, если выбор сюжета определяется запросами детей, а не дидактическими задачами взрослого. В целевых занятиях по развитию речи первоочередное внимание уделяется диалогической речи, речевому описанию различных сюжетных эпизодов, словотворчеству.</p>	<p>Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- книги разных жанров, форматов, с мелким (для чтения взрослыми) и крупным (для чтения детьми) шрифтом; книги и аудиоматериалы (игры, песни, сказки) журналы детские (для рассматривания, поиска нужной информации); журналы, ориентированные на взрослых читателей, но имеющие качественные иллюстрации, способные помочь детям перешагнуть границы ближайшего окружения, дать представления о многообразии и красоте мира; буквы — на плакатах, кубиках, наборных досках, наглядных настенных азбуках и пр.; буквы и слова (для формирования целостного образа слова, копирования и развития навыков «предпочтения»), вырезанные из журналов, газет;</li><li>- буквы из различных материалов, в том числе буквы других алфавитов, разных начертаний, слова на других языках; бумага разного цвета, формата и плотности (для рисования, создания книжек); механическая пишущая машинка (если удастся найти такой раритет); заготовки обложек для книг (разного вида и формата); краски, карандаши, фломастеры, маркеры; технические приспособления (дырокол, степлер, диктофон); шнурки, тесемки, ленточки, клей для скрепления листов;</li></ul>

**Формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка**

<b>Формы</b>	Чтение, слушание, отгадывание, книжная выставка, заучивание стихотворений, заучивание произведений устного народного творчества, знакомство с букварями, азбуками
<b>Способы</b>	-традиция ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
<b>Методы</b>	- Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой Методы практического обучения: упражнения (устные, графические; приучение; творческие действия Методы поддержки эмоциональной активности: игровые и воображаемые ситуации; похвала (в качестве аванса, подбадривания, как

	положительный итог, как утешение); придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.; игры-драматизации; сюрпризные моменты, забавы, фокусы; элементы творчества и новизны.
<b>Средства</b>	взрослый создает условия для активного включения в совместное общение.

### Методы и приемы развития речи детей

<p><b>Классификация методов развития речи по используемым средствам:</b></p> <p><b>Наглядные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии);</li> <li>- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)</li> </ul> <p><b>Словесные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение и рассказывание художественных произведений; -заучивание наизусть;</li> <li>-пересказ;</li> <li>- обобщающая беседа;</li> <li>- рассказывание без опоры на наглядный материал.</li> </ul> <p><b>Практические:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры;</li> <li>- игры-драматизации;</li> <li>- инсценировки;</li> <li>- дидактические упражнения;</li> </ul>	<p><b>Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности:</b></p> <p><b>Репродуктивные</b> – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- метод наблюдения и его разновидности;</li> <li>- рассматривание картин;</li> <li>- чтение художественной литературы;</li> <li>- пересказ;</li> <li>- заучивание наизусть;</li> <li>- игры-драматизации по содержанию литературных произведений;</li> <li>- дидактические игры.</li> </ul> <p><b>Продуктивные</b> – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обобщающая беседа;</li> <li>- рассказывание</li> <li>- пересказ с перестройкой текста;</li> <li>- дидактические игры на развитие связной речи;</li> <li>- метод моделирования;</li> <li>- творческие задания</li> </ul>
--	---

### Средства развития речи

Культурная языковая среда	Общение взрослых и детей	Обучение родной речи	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр
---------------------------	--------------------------	----------------------	---------------------------	--

Задачи познавательного развития (ФГОС ДО)	Образовательно - развивающие задачи (задачи ребенка)			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Обогащение активного словаря, развития связной, грамматически</b>	1.Способствовать накоплению и обогащению словаря. Активизация	1.Уточнить обобщающие понятия. Учить называть действия, связанные с	1.Продолжать обогащать, уточнять и активизировать словарь, развивать умение обобщать, сравнивать, противопоставлять.	

<p><i>правильной диалогической и монологической речи. Развитие речевого творчества</i></p>	<p>существительных, глаголов, прилагательных и наречий.  2. Ознакомление с тем, что каждый предмет, его свойства и действия имеют названия, учить правильно называть предметы, их особенности, от видимых и явных до внутренних качеств предмета.  3. Учить называть слова с противоположным значением.  4. Формировать понимание и употребление обобщающих понятий.  5. Учить понимать семантические отношения слов разных частей речи. Многозначность слов.  6. Развивать понимание и использование в речи грамматических средств. Способствовать активному поиску ребенком правильной формы слова.  7. Подвести к составлению связных текстов на основе взаимосвязи всех сторон речи.  8. Учить пересказывать литературные произведения. Составлять рассказы об игрушке и по картине.</p>	<p>движением игрушек, животных, подбор определений к заданным словам.  2. Учить понимать смысл загадок, сравнивать предметы по разным основаниям.  3. Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения, понимать многозначные слова. Различать слова близкие и противоположные по звучанию.  4. Расширять круг грамматических явлений, подлежащих усвоению.  5. Учить пересказывать, составлять небольшие рассказы по картине. Из личного опыта, об игрушке.  6. Формировать навыки повествовательной речи.</p>	<p>2. Вводить в словарь детей слова, обозначающие материал из которого сделан предмет, широко используя загадки, описания предметов, их свойств, качеств и действий.  3. Развивать понимание смысловой стороны слова, расширению запаса антонимов, синонимов, эпитетов, многозначных слов.  4. Обучать тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает трудности, дать детям полную ориентировку в типичных способах словоизменения и словообразования, воспитывать языковое чутье, внимательное отношение к языку, его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно.  5. Учить пересказывать литературные произведения связно, последовательно и выразительно, передавать готовый текст без помощи взрослого, развивать в рассказывании по картине умение самостоятельно составлять описательный рассказ.  6. Формировать в рассказывании по серии сюжетных картин умение развивать сюжетную линию, придумывать название.  7. Обучать рассказыванию из личного опыта.  8. Формировать элементарные знания о структуре повествовательного текста.</p>
--	--	---	---

<p><b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</b></p>	<p>1.Создание условий для: переориентировки ребенка со смысловой стороны на звуковую; овладения детьми звукоподражанием и произношением звуков, развития артикуляционного аппарата. 2.Развитие произвольных движений рук и пальцев рук.</p>	<p>1.Познакомить со звучащим словом. Учить сравнивать слова по громкости звучания. 2.Познакомить детей с протяженностью слова. Обучать умению делить слова на части (слоги). 3. Создание условий для овладения детьми способом интонационного выделения звука в слове, определение первого звука в слове. Развивать умение называть слова на заданный звук. 4.Обучать различению согласных по твердости и мягкости их звучания. 5.Создание условий для развития у детей произвольных движений пальцев и рук.</p>	<p>1.Обучение использованию разных видов моделей для измерения протяженности слов. Обучения действиям подбора слов к заданной слоговой структуре. 2.Обучение пониманию смыслоразличительной функции звука в слове, действиям звукового анализа, дифференциации твердых и мягких согласных звуков. 3.Развитие представлений о пространственных отношениях, зрительно-двигательной координации, глазомера. Обучение созданию целостного графического изображения из элементов. Развитие двигательного аппарата руки и укрепление мелких мышц кисти.</p>	<p>1.Знакомство с гласными буквами и правилами их написания после согласных звуков и йотированной функцией гласных звуков. Овладение механизмом чтения. 2.Развитие представлений о предложении.</p>
<p><b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы</b></p>	<p>1.Выразительное чтение произведений. Заучивание наизусть. 2.Развитие эмоциональное отзывчивости на средства художественной выразительности. 3. Освоение действий замещения персонажей сказок, развитие</p>	<p>1.Овладение средствами передачи текста. Описания игрушки, умения отвечать на вопросы по произведению. 2.Освоение действий замещения персонажей сказок, развитие действия построения двигательной модели сказки как основы для пересказа.</p>	<p>1.Развитие эмоциональной отзывчивости, умения участвовать в проживании событий сказки, обозначать свое отношение к персонажам сказки. 2.Освоение действий замещения персонажей сказок и историй, действий построения двигательной модели сказки как основы</p>	<p>1.Освоение действий замещения персонажей сказок и историй. 2.Развитие действия построения пространственной модели сказок. 3. Развитие действий использования пространственно-временной</p>

	двигательного моделирования. 4. Развитие действий построения двигательной модели при проведении игр драматизаций. 5. Освоение действий использования символических средств для передачи отношения к персонажам сказки	3. Освоение действий моделирования игрового пространства при проведении игр-драматизации. 4. Освоение действий передачи отношения к персонажам сказок и историй с помощью самостоятельно придуманных символических средств.	для пересказа, действий использования и построения пространственно-временной модели сказки для ее пересказа. 3. Освоение действий моделирования игрового пространства при проведении игры-драматизации.	модели для пересказа сказки или истории. 4. Освоение действий моделирования игрового пространства и планирования при проведении игры-драматизации. 5. Развитие понимания обобщенного смысла сказок. 6. Освоение действий передачи отношения к персонажам сказок и историй, к окружающему.
--	---	--	--	--

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых, свободно выбираемых детьми видов деятельности. Используется образовательный потенциал режимных моментов.

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	настольно-печатные игры, дидактические игры, сбор фотографий и оформление, игры – путешествия разгадывание кроссвордов, встреча с интересными людьми, просмотр видео фильмов и диафильмов проектная деятельность, викторина
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	чтение, слушание, отгадывание, книжная выставка, заучивание стихотворений, заучивание произведений устного народного творчества, знакомство с букварями, азбуками
<b>Коммуникативная</b>	артикуляционная игра, речевая ситуация, ситуативный разговор, отгадывание загадок речевые игры, составление рассказа, описательный рассказ, составление описательных рассказов составление сказок, составление творческих рассказов, сочинение, пересказ, составление повествовательных рассказов, анализ произведений художественной литературы, беседа. отгадывание загадок, рассматривание и сравнение. беседы – рассуждение, ситуация морального выбора, словотворчество, обсуждение поступков, речетворчество, звукоигра, составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа «минутки общения, конкурс чтецов
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	поручение, задания, коллективное творческое дело
<b>Игровая</b>	игра-драматизация, театрализованные этюды, моделирование
<b>Музыкальная</b>	слушание музыки
<b>Двигательная</b>	пальчиковые игры, игры с правилами, народные игры

<b>Изобразительная</b>	из строительного материала, из деталей конструкторов, из бумаги, из природного материала, из крупногабаритных модулей, конструирование по модели, конструирование по условиям, конструирование по образцу, конструирование по замыслу, конструирование по теме, конструирование по чертежам и схемам
<b>Конструирование</b>	рассматривание картин, иллюстраций, лепка, рисование, аппликация, выставки детских работ, конкурсная деятельность

**Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность</b>
<b>Младший дошкольный возраст 3-5 лет</b>
<b>Решение образовательных задач познавательного развития детей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Речевая культурная практика;</li> <li>- Культурная практика литературного детского творчества;</li> </ul> <p align="center"><i>предусматривает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;</li> <li>- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы заместители, условные действия;</li> <li>- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);</li> <li>- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;</li> <li>- использование в практике общения небольших описательных монологов;</li> <li>- создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками;</li> <li>- поддержку у ребенка потребности в чтении фольклорных произведений как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым;</li> <li>- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;</li> <li>- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к иллюстрациям в детских книгах, побуждение стремление ребенка рассматривать, описывать, обыгрывать;</li> <li>- поддержку у ребенка устойчивого интереса к литературному, народному творчеству;</li> </ul>
<b>Способы и средства</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;</li> <li>- словесные игры;</li> <li>- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;</li> </ul>

- наблюдения;
- “минутки диалога”;
- речевые игры;
- народные прибаутки, потешки, пословицы, загадки, считалки;
- описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

### Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет

#### Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей

- Речевая культурная практика;
- Культурная практика литературного детского творчества;

#### *предусматривает:*

- поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем;
- поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого;
- организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов;
- организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией;
- знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.;
- организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью;
- ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- народные праздники способствующие поддержке интереса детей к культуре своего этноса, других народов и национальностей;
- обеспечение эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

#### Способы и средства

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);
- словесные, речевые игры;
- диалоги;
- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;
- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
- игры с рифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;
- создание аудиокниги;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей;
- метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада;
- условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной;
- участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (селе): чествование ветеранов, социальные акции и прочее;
- Сказочный Урал.«Сказы П.П. Бажова»; творчество уральского писателя П.П. Бажова;
- образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя;язык сказов;устаревшие слова, их значение; сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале;
- сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки»; единство содержания и художественной формы произведений; добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя;
- фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки; характерные герои фольклора, сказок об Урале;
- мифология коренных народов Урала; образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала;
- художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре;
- способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.;

#### Русское народное творчество

«Коледка-коледка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица».

Чтение стихов о родном городе, Урале.



Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козонька».

Башкирские сказки – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза».

Татарские сказки - «Гульчечек», «Три дочери».

Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

Легенды и мифы.

Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь».

Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

Удмуртские: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

Уральские писатели детям.

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Солодухин В. «Цветы».

Федотов Г. «Узоры разнотравья».

- Поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- Загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

#### 2.1.4. МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» /ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ/

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Основные задачи художественно-эстетического развития:**

1. Способствовать развитию у ребенка интереса к эстетической стороне действительности, ознакомлению с разными видами и жанрами искусства (музыкального, изобразительного, театрализованного), в том числе народного творчества.
2. Создать условия для развития способности ребенка к восприятию музыки, музыкального фольклора, изобразительного искусства.
3. Обеспечить приобщение ребенка к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.
4. Обеспечить ознакомление ребенка с языковыми средствами (мимики, пантомимы, интонации, передачи характера, переживания, настроения персонажей) театрализованной деятельности.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

<b><i>Развитие у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества</i></b>	
Культурная практика продуктивной деятельности	
<b><i>Особенности:</i></b>	
<b><i>Педагогические действия</i></b>	<b><i>Предметное оснащение среды</i></b>
- Воспитатель знакомит детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, архитектура, искусство дизайна, народные промыслы и т.д.). - приобщает детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.	- в повседневной жизни дети привыкают обращать внимание на эстетику быта, красивые изделия, оформление различных уголков детского сада и прогулочных площадок. - знакомятся с разными видами и жанрами искусства, народного творчества - знакомятся с историческими материалами, натурными наблюдениями, фотоальбомами.
<b><i>Развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора</i></b>	
коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы, фольклора	
<b><i>Особенности:</i></b>	
<b><i>Педагогические действия</i></b>	<b><i>Предметное оснащение среды</i></b>
- Воспитатель знакомит детей с разными сторонами действительности: природными явлениями, произведениями искусства, детской художественной литературой (сказки, рассказы, стихи, загадки и т. п.), раскрывающие детям понятие красоты, формирующие их собственные переживания; - способствует накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. - взрослые рассматривают с детьми иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания.	- дети рассматривают иллюстрированные альбомы, каталоги, видеоматериалы, интерактивные наглядные пособия художественной литературы, фольклора
<b><i>Приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла</i></b>	
Культурная практика продуктивной деятельности	
<b><i>Особенности:</i></b>	

Педагогические действия	Предметное оснащение среды
<p>Целью формирования у ребенка продуктивной деятельности, как культурной практики, является развитие творческой инициативы, которая проявляется в способности преобразовывать различные материалы в соответствии с целью-замыслом.</p> <p>Для достижения в практической деятельности указанной цели, необходимо осуществлять подбор такого содержания, которое бы представляло для ребенка интерес.</p> <p>Это можно сделать с помощью следующих культурно-смысловых контекстов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*работа по образцам: Дети впервые знакомятся с изобразительным материалом и приемами работы с ним. Действуя вместе со взрослым и по его показу и поддержке, они учатся преодолевать трудности и получают продукт.</li> <li>*работа с незавершенными продуктами не требует от детей особого напряжения, но зато открывает перспективу проявления инициативы.</li> <li>*по словесному описанию Дети проявляют инициативу при рисовании картинки, но с использованием полученных ранее умений и навыков;</li> <li>*работа по графическим схемам; <ul style="list-style-type: none"> <li>- изготовление предметов для игры и познавательно- исследовательской деятельности (сюжетных игрушек, ролевых атрибутов, карточек для игры в лото и домино, макетов, различных вертушек, лодочек и т. п.);</li> <li>- создание произведений для собственной художественной галереи;</li> <li>- создание коллекций;</li> <li>- создание макетов;</li> <li>- изготовление украшений-сувениров;</li> <li>- создание книги; изготовление предметов для собственного театра.</li> </ul> </li> <li>- освоение предметного рисунка - изображение простейших объектов (живых и неживых), обладающих ритмической структурой - освоение работы с цветом – создание на листе гармоничного цветового пространства в виде различных пятен, линий, цветовых переходов.</li> <li>- создание художественного образа средствами предметной и беспредметной живописи одновременно, благодаря введению тем, которые провоцируют это соединение.</li> <li>- развитие познавательных и творческих способностей в изобразительной деятельности решается путем овладения ребенком модельными и художественно-символическими средствами.</li> <li>- овладение художественно-символическими средствами в живописных беспредметных композициях через символику цвета.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предоставлены материалы и образцы с показом (прорисовкой) способов выполнения;</li> <li>- предоставлены материалы на печатной основе, графические схемы;</li> <li>- созданы условия для использования детьми в продуктивной деятельности изобразительных, природных и бросовых материалов.</li> </ul>

<p>- овладение художественно-символическими средствами в живописных предметных композициях через символику цвета, учится передавать смысловые характеристики героев, эмоциональную окраску персонажей, отношение к ним.</p>	
---	--

### Методы и способы реализации данного направления с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Методы	Средства
<p><b>Словесные методы:</b> рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой</p>	<p>устное или печатное слово: фольклор (песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины); поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.)</p>
<p><b>Методы практического обучения:</b> упражнения (устные, графические; приучение; творческие действия</p>	<p>скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.</p>
<p><b>Методы эстетического восприятия:</b> побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.); побуждение к сопереживанию; культурный пример; драматизация.</p>	<p>разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)</p>
<p><b>Методы проблемного обучения, проблемная ситуация;</b> познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения) диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы); метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы); экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента); прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц)</p>	<p>рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).</p>
<p><b>Методы поддержки эмоциональной активности:</b> игровые и воображаемые ситуации; похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение); придумывание сказок, рассказов,</p>	<p>Картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки,</p>

стихотворений, загадок и т. д.; игры-драматизации; сюрпризные моменты, забавы, фокусы; элементы творчества и новизны.	игрушки персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.
---	---

### Методы музыкального развития

<b>Наглядный:</b> сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений	<b>Словесный:</b> беседы о различных музыкальных жанрах.	<b>Словесно - слуховой:</b> пение	<b>Слуховой:</b> слушание музыки.	<b>Игровой:</b> музыкальные игры.	<b>Практический:</b> разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.
--	--	--------------------------------------	-----------------------------------	-----------------------------------	---

Все **формы** вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых, свободно выбираемых детьми видов деятельности. Используется образовательный потенциал режимных моментов.

Виды детской деятельности	Формы работы
<b>Познавательно-исследовательская</b>	Музыкальные викторины, проекты, дидактические игры, коллекционирование, настольно - печатные игры, сбор фотографий и оформление, игры – путешествия, разгадывание кроссвордов, мини – конкурс, проектная деятельность, викторина, театральные этюды, мультфильмы, просмотр видео фильмов и диафильмов, знакомство с народными инструментами, музыкальные викторины, оформление проекта
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Рисование, лепка, аппликация, сменная выставка, художественный труд, выставки, нетрадиционные техники, рассматривание репродукций художников, дизайн-студия, декоративно-прикладная деятельность, «рисование» музыки
<b>Коммуникативная</b>	Настольно-печатные игры, дидактическая игра
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	Драматизация, игры-инсценировки, настольный театр, игра драматизация, игра-инсценировка, кукольный театр, театр Петрушки, театр на столе, перчаточный театр, пальчиковый театр
<b>Игровая</b>	Музичирование, слушание музыки, игра на музыкальных инструментах, календарные праздники, развлечения, тематические праздники, пение, исполнение, песни – игры, игра на музыкальных инструментах, импровизация, тематические праздники, ярмарка, народные обряды, календарные праздники
<b>Музыкальная</b>	Чтение художественной литературы, отгадывание загадок, сочинение стихов, пословицы и поговорки
<b>Двигательная</b>	Ручной труд, поручение, коллективное творческое дело, задания
<b>Изобразительная</b>	Танцы, ритмические движения
<b>Конструирование</b>	Из строительного материала, практическое и компьютерное, из деталей конструкторов, из бумаги, из природного материала, из крупногабаритных модулей, конструирование по модели, конструирование по условиям, конструирование по образцу, конструирование по замыслу, конструирование по теме, каркасное конструирование, конструирование по чертежам и схемам

**Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений**

## Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность

### Младший дошкольный возраст 3-5 лет

#### Решение образовательных задач познавательного развития детей

- Культурная практика музыкального детского творчества;
- Культурная практика изобразительного детского творчества;
- Культурная практика театрализации;

#### *предусматривает:*

- поддержку стремления ребенка выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре драматизации и т.д.;
- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;
- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);
- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;
- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки (П.И. Чайковский) для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать;

#### Способы и средства

- рисование, лепка, аппликация;
- пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;

- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах;
- изготовление народных игрушек

#### **Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет**

#### **Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей**

- Культурная практика музыкального детского творчества;
- Культурная практика изобразительного детского творчества;
- Культурная практика театрализации;

#### *предусматривает:*

- опору на принципы отбора произведений искусства:
- ценностный принцип, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;
- принцип эмоциональной насыщенности, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
- принцип региональности обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;
- принцип активности, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
- принцип многомерности, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;



- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;
- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;
- привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;
- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;
- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;
- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);
- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительно-конструктивной деятельности;
- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;
- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах;
- инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций;
- знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала;

- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводющие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;
- инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов;

#### Способы и средства

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность. Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;
- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводющие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;
- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
- чтение и иллюстрирование сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- разучивание малых фольклорных форм;
- народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье);
- традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит;
- «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу»;
- история возникновения искусства бытовой росписи на Урале;
- домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные тусса, металлические подносы; особенности уральской росписи;
- камнерезное искусство Урала; отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова;
- уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма и др.

- основные элементы ювелирных изделий, «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки»;

- «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров;

- «Уральский фарфор»; посуда уральских фарфоровых заводов; столовый, чайный, кофейный сервизы: Богдановичский фарфоровые заводы. Уралосибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос;

- традиционные и современные художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения; разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края;

- пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой;

- бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их;

- натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство;

- национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование;

- общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника; способы творческого перевоплощения;

выставка народно-прикладного искусства.

- народная игрушка (кукла и др.); история изготовления народной игрушки. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих:

кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, куклакрестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей.

Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;

Уральская консерватория имени М.Мусоргского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

Музыкальные произведения:

Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н. Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

Уральские частушки: Шайтанская песенная кадрили.

Слушание музыки

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусиска», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. - 20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи».

Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

## 2.1.5. МОДУЛЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» /ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ/

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### Основные задачи физического развития:

1. Обеспечить приобретение опыта двигательного опыта, совершенствования двигательной активности и саморегуляции в двигательной сфере.
2. Создать условия для развития представлений о своем теле и его физических возможностях.
3. Обеспечить формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
4. Обеспечить становление у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

В образовательной области «Физическое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

### *Становление у детей ценностей здорового образа жизни*

#### *Особенности:*

#### **Педагогические действия**

Образовательная деятельность по приобщению детей к физической культуре организуется в различных формах в течение дня, применяются комплексы физических упражнений, различные виды ходьбы, бега, прыжков, метания, лазания, равновесия, подвижные и спортивные игры. В процессе организации двигательной деятельности педагог использует методы страховки и учит детей оказывать помощь и поддержку друг другу. Зимой проводятся игры и упражнения по обучению детей ходьбе на лыжах, катанию на санках, скольжению по ледяной дорожке. НОД по физическому развитию детей проводится в форме занятий не менее трех раз в неделю. Занятия проводятся в физкультурном зале и на свежем воздухе в игровой форме. Педагог приобщает детей к ЗОЖ, стимулирует интерес каждого ребенка к своему внешнему облику и внутреннему миру. Продолжает знакомить детей с внешним строением тела человека (голова, шея, туловище, руки, ноги); дает представление

#### **Предметное оснащение среды**

Самостоятельная двигательная деятельность детей организуется в разное время дня: утром до завтрака, между занятиями, после дневного сна, во время прогулок. Каждому из режимных отрезков соответствуют особые требования к интенсивности движений. Во время утреннего приема двигательная деятельность спокойная, умеренная. На прогулке дети должны двигаться много, активно. Движения могут быть сложные, так как есть возможность и поучить каждого ребенка отдельно, и обеспечить ему нужную страховку. Используются дидактические игры, плакаты, раскраски.

<p>об их роли в жизни человека. Дети начинают изучать свои физические возможности.</p>	
<p><b><i>Совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте</i></b></p>	
<p><b><i>Особенности:</i></b></p>	
<p><b>Педагогические действия</b></p>	<p><b>Предметное оснащение среды</b></p>
<p>Для совершенствования двигательной активности детей образовательная деятельность направлена на развитие двигательных функциональных возможностей детей. Занятия включают многообразие движений (циклических, ритмических, акробатических и др.) и комплекс общеразвивающих упражнений с использованием тренажеров простого и сложного устройства. В занятие данного типа входят упражнения на спортивных комплексах, где дети выполняют такие движения, как лазанье по канату, шесту, веревочной лестнице и др. Обучение элементам спортивных игр и упражнений (бадминтон, городки, хоккей, настольный теннис, футбол, ходьба на лыжах, езда на велосипеде). Данный тип занятия в основном проводится на воздухе в зависимости от сезона. Используются занятия, построенные на определенном сюжете, в процессе которого дети выполняют упражнения и основные движения на закрепление и контрольно-проверочные занятия, целью которых является выявление состояния двигательных умений и навыков у детей в основных видах движений (бег на скорость на 10 м с хода и на 30 м со старта, прыжки в длину с места, метание теннисного мяча вдаль (удобной рукой), бросание мяча вверх и ловля его, бросание набивного мяча весом 1 кг из-за головы двумя руками и т.д.).</p> <p>Виды НОД по физической культуре могут варьироваться в зависимости от задач, поставленных воспитателем: занятие может быть посвящено только подвижным играм, тематическому занятию, отработке отдельных основных движений, развлечениям и др.</p> <p>Педагог дает детям элементарные представления о ценности здоровья и ЗОЖ: о пользе физических упражнений, утренней зарядки, закаливающих процедур, рассказывает о факторах, разрушающих здоровье человека, раскрывает возможности здорового человека. Взрослый поощряет стремление детей использовать в играх правила здоровьесберегающего поведения; разрешать проблемные ситуации, связанные с охраной здоровья.</p> <p>Знакомство детей со спортом возможно при просмотре мультфильмов, презентаций, выставок, рассказе об известных спортсменах и детях которые занимаются в спортивных секциях.</p>	<p>Большое место в самостоятельной деятельности детей должны занимать подвижные игры с правилами: они развивают творческую инициативу, организаторские умения, вырабатывают критерии оценки поведения участников выполнения правил, сближают детей. Во время подвижных игр у детей укрепляются различные группы мышц, тренируется вестибулярный аппарат, осуществляется профилактика нарушений зрения и осанки. Начальные представления о спорте дети получают не только в двигательной деятельности, но и при рассматривании картинок, фотографий, плакатов, журналов и раскрашивании раскрасок.</p>

<p><b>Формы</b></p>	<p><b>Физкультурные занятия (в спортивном зале и на воздухе)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Групповые, подгрупповые, индивидуальные</li> <li>• Обучающие, тренировочные, игровые, сюжетные, тематические, контрольно-мониторинговые</li> </ul> <p><b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режимных моментах</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика (в форме музыкально-ритмических упражнений, подвижных игр, импровизационных заданий)</li> <li>• Гимнастика после дневного сна</li> <li>• Физкультминутки, динамические паузы</li> <li>• Подвижные игры и игровые упражнения на прогулке и в группе</li> <li>• Закаливающие процедуры</li> </ul> <p><b>Физкультурно-досуговая деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурно-оздоровительные досуги</li> <li>• Физкультурно-оздоровительные праздники</li> <li>• Дни здоровья</li> <li>• Пешие прогулки</li> </ul>
<p><b>Способы</b></p>	<p><b>Гигиенические (воздух, солнце, вода)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Режим дня, чередование занятий по степени двигательной активности, сна и бодрствование</li> <li>• Пребывание на свежем воздухе</li> <li>• Система рационального питания</li> <li>• Соблюдение требований к одежде и обуви</li> <li>• Санитарное состояние помещений детского сада, соблюдение температурного режима и влажности</li> </ul> <p><b>Чистота и экологичность элементов предметно-развивающей среды</b></p> <p><b>Двигательная активность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Безопасные физические упражнения</li> <li>• Подвижные игры разного характера</li> </ul>
<p><b>Методы</b></p>	<p><b>Наглядные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация действий, зрительные ориентиры)</li> <li>• Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни)</li> </ul> <p><b>Тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь педагога)</b></p> <p><b>Вербальные</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Объяснения</li> <li>• Подача команд, сигналов</li> <li>• Вопросы к детям</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Образный сюжетный рассказ</li> </ul> <p><b>Словесная инструкция</b></p> <p><b>Практические</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение упражнений без изменений и с изменениями</li> <li>• Проведение упражнений в игровой форме</li> <li>• Проведение упражнений в соревновательной форме</li> <li>• Творческие задания</li> </ul>
<b>Средства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Фронтальный способ.</b> Все дети одновременно выполняют одно и то же упражнение. Применяется при обучении детей ходьбе, бегу, в общеразвивающих упражнениях, в различных заданиях с мячом.</li> <li>• <b>Поточный способ.</b> Дети поточно друг за другом (с небольшим интервалом), передвигаются, выполняя заданное упражнение (равновесие – ходьба по шнуру, гимнастической скамейке; прыжки с продвижением вперед и т.д.). Этот способ позволяет педагогу корректировать действия детей, устранять ошибки и главное – оказывать страховку в случае необходимости. Данный способ широко используется для закрепления пройденного материала.</li> <li>• <b>Групповой способ.</b> Дети по указанию педагога распределяются на группы, каждая группа получает определенное задание и выполняет его. Одна группа занимается под руководством педагога, другие занимаются самостоятельно или в парах (с мячом).</li> <li>• <b>Индивидуальный способ.</b> Применяется при объяснении нового программного материала, когда на примере одного ребенка (наиболее подготовленного) дается показ и объяснение задания, внимание детей обращается на правильность выполнения техники упражнения, на возможные ошибки и неточности.</li> </ul>

### Содержание психолого-педагогической работы

Задачи познавательного развития (ФГОС ДО)	Образовательно - развивающие задачи (задачи ребенка)			
	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<b>Забота о психическом и физическом здоровье детей. Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия.</b>	- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами.	- Обеспечивать психологически комфортную развивающую среду. - Формировать позитивное отношение детей к себе, к другим и миру в целом. - Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению	-Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами и детьми.	- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами. -Поддерживать детей и их родителей в стремлении к



	<p>- Создавать условия для охраны жизни и укрепления здоровья; создавать условия для укрепления иммунной системы организма, систематически проводить оздоровительные и закаливающие мероприятия. - Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное и качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.</p>	<p>здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.          - Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное, качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать.          - Организовывать и проводить различные подвижные игры.</p>	<p>- Содействовать укреплению эмоциональных связей между детьми и их родителями.          - Упражнять детей в умении находить положительные стороны во всех сферах жизни, применении правила «не думать и не говорить плохо о себе и других».          - Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).          - Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.          - Осуществлять контроль за формированием правильной осанки.          - Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; соблюдать оптимальный температурный режим в помещении.          - Продолжать поддерживать родителей в самообразовании в вопросах охраны и укрепления</p>	<p>укреплению эмоциональных связей друг с другом.          - Закреплять позитивное экологическое отношение к себе, другим людям и миру в целом.          - Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.).          - Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила.          - Продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма.          - Формировать правильную осанку.          - Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим.</p>
--	---	--	---	---

			здоровья детей, в стремлении участвовать в педагогическом процессе и жизни детского сада в целом.	
<b>Формирование культурно-гигиенических навыков</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать культурно-гигиенические навыки; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде; воспитывать привычку следить за своим внешним видом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять потребность в чистоте и опрятности, воспитывать привычку следить за своим внешним видом.</li> <li>- Совершенствовать навыки самостоятельного и правильного приема пищи, умывания, подготовки ко сну.</li> <li>- Закреплять умения правильно пользоваться предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), ухаживать за своими вещами.</li> <li>- Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию (одеваться, раздеваться, полоскать рот после еды, пользоваться туалетом и др.).</li> <li>- Развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.</li> <li>- Обращать внимание детей на чистоту помещений, одежды, окружающих предметов.</li> <li>- Развивать навыки культурного поведения за столом.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических правил.</li> <li>- Продолжать совершенствовать навыки культурного поведения за столом.</li> <li>- Воспитывать привычку следить за своим внешним видом (чистотой тела, опрятностью одежды, прически).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Обогащать представления детей о гигиенической культуре.</li> <li>- Воспитывать привычку соблюдать культурно-гигиенические правила.</li> <li>- Совершенствовать навыки культурного поведения во время еды.</li> </ul>

<p align="center"><b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</b></p>	<p>- Формировать у детей начальные представления о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения; поддерживать интерес к изучению себя, своих физических возможностей; воспитывать бережное отношение к своему здоровью; развивать интерес к правилам здоровьесберегающего поведения.</p>	<p>- Дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни. - Продолжить формировать представления о частях тела и органах чувств, их функциональном назначении для жизни и здоровья человека. - Расширять представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе. - Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью и здоровью других людей. - Формировать умение обращаться за помощью к взрослым при травме или плохом самочувствии, оказывать себе элементарную помощь при ушибах.</p>	<p>- Формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни. - Воспитывать потребность соблюдать правила здоровьесберегающего поведения.</p>	<p>- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни. - Совершенствовать представления детей об особенностях строения и функционирования организма человека. - Продолжить развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение обратиться к взрослому в случае недомогания или травмы. - Учить управлять своим телом, чувствами, эмоциями через гигиену, корригирующие упражнения, релаксацию, аутотренинг.</p>
<p align="center"><b>Приобщение к физической культуре</b></p>	<p>- Удовлетворять потребность детей в движении и развивать положительные эмоции, активность и самостоятельность.</p>	<p>- Развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности. - Обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения</p>	<p>- Расширять у детей представления и знания о многообразии физических и спортивных упражнений. - Вызывать у детей стремление к выражению своих возможностей в процессе</p>	<p>- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь точности и выразительности их выполнения. - Развивать физические качества в процессе игр и</p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Знакомить детей с подвижными играми разной интенсивности, с разными видами основных движений. - Развивать умение ходить и бегать свободно, естественно, согласовывая движения рук и ног; выполнять во время ходьбы двигательные задания: повернуться, присесть и остановиться.</li> <li>- Развивать умение бегать, держа темп в соответствии с указанием педагога (медленно, быстро).</li> <li>- Формировать умение сохранять правильную осанку в различных положениях: сидя, стоя, в движении.</li> <li>- Развивать у детей чувство равновесия и ориентировку в пространстве.</li> <li>- Развивать навыки энергичного отталкивания двумя ногами и правильного приземления во время прыжков с высоты, на месте и с продвижением вперед.</li> <li>- Развивать умение бросать и ловить мяч кистями рук,</li> </ul>	<p>основных видов движений и подвижных игр.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать разные виды ходьбы: обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом. Выполнять во время ходьбы вариативные упражнения (присесть, изменить положение рук и др.).</li> <li>- Развивать у детей умение бегать легко и ритмично.</li> <li>- Продолжать формировать правильную осанку во время выполнения разных упражнений.</li> <li>- Развивать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте; в прыжках в длину и высоту с места, сочетая отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняя равновесие.</li> <li>- Развивать координацию во время ходьбы на лыжах скользящим шагом (на расстоянии не более 500м), катания на двухколесном велосипеде.</li> <li>- Формировать умение ловить мяч, метать предметы, принимая правильное</li> </ul>	<p>выполнения физических упражнений: правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приступить к целенаправленному развитию физических качеств: скоростных, скоростно-силовых, силы, гибкости, выносливости.</li> <li>- Развивать чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве.</li> <li>- Закреплять приобретенные ранее умения и навыки в процессе разных форм двигательной активности.</li> <li>- Обучать элементам техники всех видов жизненно важных движений, спортивным играм и упражнениям.</li> <li>- Развивать умение ходить и бегать в колонне по одному, по двое, с выполнением различных заданий педагога.</li> <li>- Развивать у детей умение бегать с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, змейкой, враспынную, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 2 минут.</li> </ul>	<p>занятий физической культурой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умения соблюдать заданный темп в процессе ходьбы и бега.</li> <li>- Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением разных заданий (поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с приседанием и поворотом кругом и др.). - Развивать координацию движений во время выполнения различных упражнений (ходьба и бег по шнуру, по узкой рейке, кружение с закрытыми глазами).</li> <li>- Совершенствовать разные виды бега: в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 3 минут.</li> <li>- Совершенствовать разные виды прыжков: прыжки вверх из глубокого приседа, с высоты, с места и с разбега на мягкое покрытие, через короткую и длинную скакалку.</li> <li>- Развивать умения правильно и четко выполнять</li> </ul>
--	---	--	--	--

	<p>не прижимая его к груди; отталкивать предметы во время катания их.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение ползать на четвереньках, толкая мяч головой, перелезать через препятствия, лазать по лесенке- стремянке и гимнастической стенке (высота 1,5 м).</li> </ul>	<p>исходное положение. - Совершенствовать навыки ползания на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; пролезания в обруч, перелезания через различные препятствия; лазанья по гимнастической стенке.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать осознанное отношение ребенка к выполнению правил подвижной игры.</li> <li>- Развивать у детей физические качества: быстроту, ловкость, координацию, гибкость, выносливость.</li> <li>- Учить самостоятельно выполнять правила подвижной игры без напоминания воспитателя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять умение прыгать с высоты в обозначенное место (не более 30 см), прыгать в длину с места и с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалку.</li> <li>- Обучать бросанию мяча: вверх, об пол (о землю) и ловле его двумя руками, перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу их разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди). Закреплять умение метать предметы на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния не более 4 м).</li> <li>- Совершенствовать навыки ползания, перелезания через различные препятствия, лазанья по гимнастической стенке с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой.</li> <li>- Осознанно и самостоятельно использовать определенный объем знаний и умений в различных условиях (в лесу, парке при выполнении двигательных заданий).</li> <li>- Обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в</li> </ul>	<p>разные виды упражнений в бросании, ловле, метании мяча и различных предметов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать разные виды лазанья с изменением темпа, сохраняя координацию движений.</li> <li>- Обучать детей строевым упражнениям: построение в колонну, по одному, в шеренгу; перестроение из одного круга в несколько, в колонну.</li> <li>- Формировать у детей умение правильно оценивать свои силы и возможности при реализации двигательных задач; соотносить результат движения с величиной приложенных усилий.</li> <li>- Закреплять у детей приобретенные ранее умения и навыки наблюдать, сравнивать и анализировать движения. - Учить детей ставить задачу и находить наиболее рациональные способы ее решения, соотносить последовательность, направление, характер действий с образцом педагога.</li> </ul>
--	---	---	---	--

			<p>двигательной активности и физическом совершенствовании.</p> <p>- Способствовать развитию у детей интереса к движению и повышению своих результатов.</p> <p>- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны</p>	<p>- Совершенствовать навыки самостоятельного регулирования двигательной активности, чередуя подвижные игры с менее интенсивными и с отдыхом.</p> <p>- Развивать у детей ориентировку в пространстве в процессе выполнения вариативных двигательных заданий.</p>
--	--	--	--	--

<b>Принципы</b>		
<b>Общепедагогические принципы</b>	<b>Принципы, отражающие закономерности физического воспитания</b>	<b>Гигиенические принципы</b>
Принцип осознанности и активности Принцип активности Принцип систематичности и последовательности Принцип повторения Принцип наглядности Принцип доступности и индивидуализации Принцип индивидуализации	Принцип непрерывности Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок Принцип цикличности Принцип возрастной адекватности процесса	Принцип сбалансированности нагрузок Принцип рационального чередования деятельности и отдыха Принцип возрастной адекватности Принцип оздоровительной направленности

Подготовка воспитанников к сдаче норм первой ступени Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ВФСК ГТО) Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года определена роль физической культуры и спорта в развитии человеческого потенциала России. В Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года определяются цель, задачи и основные направления реализации государственной политики в области развития физической культуры и спорта на период до 2020 года. В целях дальнейшего совершенствования государственной политики в области физической культуры и спорта, создания эффективной системы физического воспитания, направленной на развитие человеческого потенциала и укрепление здоровья населения, разработан и утверждён план мероприятий по поэтапному внедрению Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" ( ВФСК ГТО) Комплекс мер по пропаганде физической культуры и спорта как важнейшей составляющей здорового образа жизни:

\* участие в фестивале Комплекса «ГТО»;

\* размещение информации на стендах для родителей «Спортивные достижения 1 ступени ГТО».

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых, свободно выбираемых детьми видов деятельности. Используется образовательный потенциал режимных моментов.

<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
<b>Познавательно-исследовательская</b>	Беседы, сбор фотографий и оформление, просмотр видео фильмов, дидактические и настольно-печатные игры, коллекционирование, праздники, КВН и викторина, валеологические минутки, моделирование, сбор фотографий и оформление, игры – путешествия, конкурс, проектная деятельность
<b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b>	Чтение, слушание, книжная выставка, заучивание стихотворений, создание книжек-малышек
<b>Коммуникативная</b>	Логоритмика, коммуникативные игры, обсуждение поступков, разбор понятий, беседы – рассуждение, моделирование правил, коллективное составление инструкции (памятки)
<b>Самообслуживание и бытовой труд</b>	Поручение, коллективное творческое дело, задания
<b>Игровая</b>	Игра-развлечение, физкультурный досуг, вечер игр, праздник, КВН и викторина
<b>Музыкальная</b>	Танцы, ритмические движения, музыкальная гимнастика, этюды: по ритмике, пластике, пантомиме, оздоровительной хореографии
<b>Двигательная</b>	Гимнастика (утренняя, ленивая коррегирующая), элементы массажа(самомассажа), закаливание, основные движения, игровое упражнение, спортивные упражнения, физкультурные занятия, игры-соревнования, оздоровительный бег, подвижная игра, игры малой подвижности, народные игры, упражнения на фитболах (тренажерах), спортивные игры, развлечения и досуги, праздники, игры-соревнования, малая олимпиада, малый туризм, эстафеты, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира, акции
<b>Изобразительная</b>	Рисование, лепка, аппликация, выставки детских работ, мастерилка, создание коллажа (панно, плакатов)

**Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений**

<b>Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность</b>
<b>Младший дошкольный возраст 3-5 лет</b>
<b>Решение образовательных задач познавательного развития детей</b>
- Культурная практика здоровья; - Двигательная культурная практика
<i>предусматривает:</i>
- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка; - удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;

- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;
- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления;

#### **Способы и средства**

- подвижная народная игра;
- народные спортивные игры;
- играм-забавам
- развивающая ситуация;
- игра-история;
- игра-путешествие;
- дидактическая игра;
- увлекательные конкурсы;
- чтение народных потешек, поговорок, присказок, считалок, загадок;
- экскурсия; целевая прогулка;
- простейшая поисковая деятельность;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивами потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация;



- проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;

### Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет

#### Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей

- Культурная практика здоровья;
- Двигательная культурная практика

#### *предусматривает:*

- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;
- формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;
- варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
- создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;
- обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе (селе), в общении с незнакомыми людьми;
- показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;
- ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;
- использование авторских и народных детских игр, приуроченных к разным временам года;
- организацию участия детей в празднично-игровых забавах, игрищах, спортивных игровых соревнованиях;
- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;
- стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;
- использование выразительно - отобразительных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;
- включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;
- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;
- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);

- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;
- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
- упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;
- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;
- постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
- использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линейек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности;

### **Способы и средства**

- способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала;
- народные традиции в оздоровлении; «Лесная аптека»;
- ознакомление с оздоравливающими свойствами натуральных продуктов питания. витаминами, их влиянием на укрепление организма;
- правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала.
- ознакомление с особенностями национальной одежды народов Урала;
- традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда; национальная кухня;
- традиционные для Урала виды спорта, спортивные игры;
- способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала;
- спортивные события в своей местности, крае;
- знаменитые спортсмены, спортивные команды;
- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;
- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;
- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;
- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;
- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;
- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);

- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;
- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;
- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;
- подвижные игры народов Урала;
- устное народное творчество;
- ходьба на лыжах;
- катание на коньках;
- катание на санках;
- скольжение;
- элементы спортивных игр;
- краткосрочные, длительные проекты.

Игры народов Среднего Урала:

Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».

Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».

Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скокперескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».

Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый заяц».

Марийские - «Биляша», «Катание мяча».

Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».

Чувашские – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

Спортивные игры:

«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.

Реализация программы «Здоровье», «Модель закаляющих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

## 2.2. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

### **Характер взаимодействия с детьми:**

- *личностно-порождающее взаимодействие* - характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности;

- *личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

### ***Взаимодействие с детьми строится на:***

- общении с детьми, выборе стратегии поддержки и развития для каждого ребенка, учитывающей его потребности;

- понимании, того, что выбор методов воспитания и обучения может либо облегчать участие ребенка в видах деятельности, либо создавать препятствия; если дети испытывают трудности в обучении, то происходит это потому, что технологии и методы обучения не позволяют этим детям освоить соответствующее действие, а не потому, что они не обладают способностью учиться;

- выборе определенных методов и приемов, чтобы особенности и потребности большинства детей не препятствовали их участию в работе и достижению успеха в деятельности;
- использовании разнообразных методов обучения и поддержка детей с различными потребностями в обучении, учет их интересов и сильных сторон развития;
- постоянное слежение за тем, не появляются ли сигналы, которые свидетельствуют о том, что, возможно, метод не «работает» в отношении конкретного ребенка или группы детей, и готовность предпринять соответствующие меры для адаптации;
- направление и облегчение процесса познания ребенка, стимулирование познания, разделяя с ребенком ответственность за обучение;
- планирование и создание условий для развития детей, учет индивидуальных способностей каждого ребенка;
- предоставление детям разнообразных материалов и создание ситуаций, которые дают им неограниченные возможности взаимодействия с окружающим миром. Дети учатся успешнее, когда делают что-либо самостоятельно, выясняя путем проб и ошибок, как устроен мир. Изученные понятия хорошо закрепляются с помощью активных упражнений;
- наблюдении за тем, как дети работают с материалами, что помогает определить, какие задания следует давать детям, исходя из их интересов, специфических потребностей, стилей восприятия; фиксации, к каким материалам дети явно не проявляют интереса, выяснение причин его отсутствия и обеспечение разнообразия игр и заданий;
- представлении о типичном развитии дошкольников и индивидуальных особенностях каждого ребенка; знание, какие материалы необходимы ребенку на том конкретном этапе развития, на котором он находится;
- умении задавать детям открытые вопросы, помогая им продолжать исследовать и узнавать новое. Открытые вопросы предполагают более одного «правильного» ответа. Они также позволяют понять мыслительный процесс ребенка. Вопросы-ответы помогают развивать не только мышление, но и речь. Если воспитатель часто задает вопросы, то и дети начнут о многом спрашивать. Развитие мышления имеет гораздо большее значение для образования, чем запоминание фактической информации;
- предоставление детям времени на обдумывание того, что они делают, что позволяет лучше усвоить вводимое понятие;
- предоставлении времени на вопросы и ответы, а также на самостоятельное выражение мыслей;
- обсуждении с детьми сделанных выводов и заключений, как верных, так и не совсем. Часто обсуждение идеи, которая в результате оказывается неверной, приносит больше пользы, чем обсуждение верного ответа;
- умении идти на риск, пробовать новые материалы и новые пути использования старых материалов. Некоторые занятия окажутся особенно успешными; некоторые - наоборот. Своевременная замена материалов или нахождение способа продолжить и развить занятие, которое имеет особенный успех. Предложение детям нового занятия, чтобы приучить их активно пробовать новое;
- умении признать, что они чего-то не знают, - это лучше, чем дать неверную или неточную информацию. Говоря «не знаю» - создание обстановки, в которой все вместе участвуют в поиске ответов и решений, совместном исследовании мира. При этом дети учатся пользоваться различными источниками; замечают, что и взрослые тоже учатся; общаются и играют с детьми, разделяют их стремление узнать новое и проявляют интерес ко всему, что дети делают и исследуют;
- умении почувствовать, когда их присутствие не нужно; когда детей следует предоставить самим себе, чтобы они самостоятельно управляли процессом познания.

## 2.2.1. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

В практике организации образовательного процесса ДОО применяются различные организационные формы детей, которые позволяют педагогу использовать потенциал каждого ребёнка, как в каждой образовательной области, так и в совокупности всех образовательных областей.

В основе развития детей лежит идея организации образования на основе культурных практик. Культурные практики ребёнка - активная, продуктивная образовательная деятельность. Практика ребёнка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта на основе осваиваемых культурных норм. Расширение социальных и педагогических компонентов содержания образования в ДОО происходит за счёт использования культурных практик: игровой, продуктивной, познавательно- исследовательской деятельности и коммуникативной практики. В каждой из культурных практик содержится определённый смысл деятельности для ребёнка. Смысл деятельности представляет собой, с одной стороны, знание, как делается что-либо (интеллектуальная составляющая) и, с другой стороны, в желании что-либо делать (мотивационная составляющая).

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребёнка как создающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнёра по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике). **Культурные практики на основе инициатив самих детей.** Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребёнка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др. На самостоятельную деятельность детей в режиме дня отводится три-четыре часа в день (в зависимости от возраста детей).

**Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми.** Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан непосредственно с содержанием комплексно-тематического планирования образовательного процесса и направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

Иницируемые воспитателем культурные практики предполагают насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, в том числе этнической народной направленности, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т.п. Это также участие дошкольников в традициях детского сада: празднование дня рождения детского сада и возрастной группы, поздравление педагогов и сотрудников, праздник детского театра, праздники «Проводы зимы», «День птиц», праздник выпускников «До свидания, детский сад» и др. Участие дошкольников в увлекательных культурных событиях, иницируемых воспитателями, не проходит бесследно. Дети начинают активно воспроизводить их в своей самостоятельной деятельности, прежде всего в играх, дополняя своей фантазией и новыми деталями.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

К ним мы относим *игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка. Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

**Продуктивная деятельность**, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

**Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика**, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

**Коммуникативная практика**, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

**Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка**: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну **особую культурную практику - чтение детям художественной литературы**, как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем несравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы. Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение). Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

### Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Направления реализации образовательных областей	Игровая	Продуктивная	Познавательно-исследовательская	Коммуникативная
<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.</li> <li>- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.</li> <li>- Трудовое воспитание.</li> <li>- Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Режиссерские игры</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Игровые ситуации</li> <li>• Хороводные народные игры</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры с бытовыми предметами</li> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Игры-фантазирования</li> <li>• Игры-имитации</li> <li>• Игры-путешествия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание семейных фотографий</li> <li>• Рисование социальные темы</li> <li>• Знакомство с народными промыслами Урала</li> <li>• Выставки рисунков</li> <li>• Детские мастерские</li> <li>• Совместное создание макетов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Целевые прогулки</li> <li>• Наблюдение за трудом взрослых и посильное участие</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Знакомство с элементами национальной культуры Урала</li> <li>• Детско-взрослые проекты</li> <li>• Создание карт, маршрутов</li> <li>• Создание мини-музеев</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение стихов, сказок</li> <li>• Загадки</li> <li>• Описательные рассказы</li> <li>• Беседа о семье</li> <li>• Ознакомление с правилами культурного поведения</li> <li>• Социальные акции</li> </ul>
<b>«Познавательное развитие»</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие элементарных математических</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экспериментирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поделки из природного материала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическая игра - Образные игры-имитации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение литературы природоведческого содержания</li> </ul>



<p>представлений</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование начал экологической культуры</li> <li>- Развитие детей в конструктивной деятельности</li> <li>- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Работа с календарём природы</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Целевые прогулки</li> <li>• Игровое моделирование</li> <li>• Познавательные, практические ситуации</li> <li>• Подбор картинок с характерными видами ландшафта, лесов Урала</li> <li>• Путешествие по городам, рекам Урала,</li> <li>• Путешествие по реке времени</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Исследования и рассматривание изделий из металла</li> <li>• Выставки «Камни-самоцветы»</li> <li>• Рассматривание уральских камней</li> <li>• Изготовление экомaketов</li> <li>• Сбор и создание гербариев, коллекций</li> <li>• Сбор и создание гербариев, коллекций</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые ситуации</li> <li>• Игры-экспериментирования</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Детско-взрослые проекты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление описательных рассказов</li> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Праздники</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Просмотр видеофрагментов</li> <li>• Чтение сказок уральских писателей</li> <li>• Чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий</li> <li>• Придумывание сказочных историй</li> </ul>
<p>- Экономическое воспитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Игровые ситуации</li> <li>• Дидактическая игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление макетов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Детско-взрослые проекты</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Отгадывание загадок</li> <li>• Просмотр видеофрагментов</li> <li>• Чтение сказок</li> <li>• Чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий</li> <li>• Придумывание сказочных историй</li> </ul>
<p><b>«Речевое развитие»</b></p>	<p><b>Формы образовательной деятельности</b></p>			
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения</li> <li>• Игры с рифмой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Наблюдение</li> <li>• Фольклорные тексты во всех видах детской деятельности</li> <li>• Создание аудиокниги</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Словесные игры</li> <li>• Речевые игры</li> <li>• Рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям</li> <li>• Речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток</li> <li>• Сочинение загадок, сказок</li> </ul>
<p><b>«Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p><b>Формы образовательной деятельности</b></p>			
<p>- Музыкальное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-дидактические игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рисование, лепка, аппликация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Моделирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Пение, слушание</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развитие изобразительной деятельности</li> <li>- Художественный труд</li> <li>- Конструирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Театрализованные игры</li> <li>• Образно-игровые этюды</li> <li>• Настольно-печатные игры</li> <li>• Игра на народных музыкальных инструментах</li> <li>• Игровые упражнения с использованием музыкальных инструментов</li> <li>• Музыкально-творческие игры – импровизации</li> <li>• Танцевальные импровизации</li> <li>• Хороводы, народные танцы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составление коллажей</li> <li>• Декоративно-прикладное творчество</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Обсуждение эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Иллюстрирование книг</li> <li>• Сравнительный анализ народных игр, произведений народного искусства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экспериментирование с изобразительными материалами</li> <li>• Проектирование фрагментов среды</li> <li>• Мини-музеи</li> <li>• Праздники и досуги</li> <li>• Народно-обрядовые праздники</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение произведений народного фольклора подбор музыкального сопровождения, звуков к образу</li> <li>• Семейные вечера.</li> <li>• Театрализованные развлечения</li> <li>• Чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий</li> <li>• Чтение сказок народов Урала</li> <li>• Разучивание малых фольклорных форм</li> </ul>
<b>«Физическое развитие»</b>	<b>Формы образовательной деятельности</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формирование ценностей здорового образа жизни</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с правилами</li> <li>• Спортивные упражнения с предметами, без них</li> <li>• Игра-история</li> <li>• Игра-путешествие</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Проблемные игровые ситуации</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Образная игра-импровизация.</li> <li>• Народные подвижные игры</li> <li>• Подвижные игры народов Урала</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление рисунков, изготовление поделок</li> <li>• Тематические выставки детских рисунков.</li> <li>• Создание наглядных пособий (моделей, плакатов, пособий)</li> <li>• Рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов о различных видах спорта, знаменитых спортсменах России и города.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровые познавательные ситуации</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Создание книги здоровья, книги витаминов</li> <li>• Познавательные минутки</li> <li>• Ходьба на лыжах</li> <li>• Катание на санках</li> <li>• Скольжение</li> <li>• Элементы спортивных игр</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соревнования с участием детей и родителей</li> <li>• Беседа</li> <li>• Ситуационная задача</li> <li>• Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций</li> <li>• Совместная выработка правил поведения</li> <li>• Обсуждение с ребёнком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте.</li> <li>• Разучивание стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании.</li> </ul>

## Виды и формы культурных практик, реализуемых в Детском саду № 83

Формы	Интегрированные виды деятельности	Содержание
«Детский совет» (утренний сбор, вечерний сбор)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игровая</li> <li>- Коммуникативная</li> <li>- Восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>-Познавательно-исследовательская</li> </ul>	<p>Практикование детей в участии (соучастии) - открытый диалог с детьми.</p> <p>«Детский совет» (утренний сбор) предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор наиболее значимых для него дел.</p> <p>В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых). Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия. Вечерний (итоговый сбор) предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы, результатов конкретных действий, их рефлексия.</p>
Социальные акции	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативная</li> <li>- Восприятие художественной литературы и фольклора</li> <li>- Познавательно-исследовательская</li> <li>- Музыкальная</li> <li>- Изобразительная</li> <li>- Двигательная</li> </ul>	<p>Социальные акции как социально значимое и личностно значимо комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами.</p>

	- Конструирование	
Игротека (совместные игры воспитателя и детей – сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивная)	- Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно-исследовательская	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Гостиная (литературная, музыкальная, литературно-музыкальная)	- Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная - Игровая	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Детский досуг	- Игровая - Коммуникативная - Музыкальная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Двигательная	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
Соревнование	- Двигательная - Игровая	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований
Викторина	- Коммуникативная - Познавательно-исследовательская - Игровая - Музыкальная - Восприятие художественной литературы	Форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.

Творческая мастерская	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная;</li> <li>- Коммуникативная;</li> <li>- Игровая</li> </ul>	Форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков.
Коллекционирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативная</li> <li>- Познавательно-исследовательская</li> <li>- Игровая</li> <li>- Восприятие художественной литературы</li> <li>- Изобразительная</li> <li>- Музыкальная</li> </ul>	Форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.
Проект	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативная</li> <li>- Познавательно – исследовательская</li> <li>- Игровая</li> <li>- Музыкальная</li> <li>- Изобразительная</li> <li>- Восприятие художественной литературы</li> <li>- Трудовая</li> </ul>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Выставка	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Изобразительная;</li> <li>- Коммуникативная;</li> <li>- Игровая</li> </ul>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)
Путешествие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познавательно - исследовательская</li> <li>- Коммуникативная</li> <li>- Игровая</li> <li>- Двигательная</li> </ul>	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Квест-игра	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Коммуникативная</li> <li>- Восприятие художественной литературы и фольклора</li> </ul>	Форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов через реализацию определенного сюжета, предполагает самостоятельный поиск участниками решения возникающих проблем, нацеливает их на поиск новых, творческих решений.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Музыкальная</li> <li>-Игровая</li> <li>-Коммуникативная</li> <li>- Познавательно-исследовательская</li> <li>- Музыкальная</li> <li>-Изобразительная</li> <li>-Конструирование</li> </ul>	<p>Выполнение интеллектуальных заданий в рамках определенной темы требует от них четкого и быстрого принятия решений, достаточно высокого уровня стрессоустойчивости. Важно также обладать умением работать в коллективе, команде, видеть конечный результат работы команды.</p>
--	---	--

### 2.2.2. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей. В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

<b>Сферы инициативы</b>	<b>Способы поддержки детской инициативы</b>
<i>Творческая инициатива</i> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;</li> <li>- поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности</li> </ul>
<i>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</i> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности;</li> <li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</li> </ul>
<i>Коммуникативная инициатива</i> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;</li> <li>- установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях</li> </ul>
<i>познавательная инициатива</i> - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;</li> <li>- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов</li> </ul>

## Способы и направления поддержки детской инициативы

Социально-коммуникативное развитие	
1,5-3 года	<p>Поддержка игровой инициативы ребенка.</p> <p>Игровую инициативу ребенка следует поддерживать с момента зарождения игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитатель поддерживает и подхватывает любое инициативное действие малыша, а после окончания совместной игры дает ему возможность поиграть самому;</li> <li>-помогая ребенку разнообразить игру, следует отдавать предпочтение косвенным методам руководства; косвенные обращения наталкивают ребенка на дальнейшее самостоятельное разворачивание игры;</li> <li>- увеличение числа персонажей игры, стимулирование речевого общения с ними; Часто, усвоив первые игровые действия, маленькие дети выполняют их только с теми игрушками, с которыми играл взрослый, например, кормят только одну куклу. Поэтому нужно стимулировать игру ребенка с разными персонажами: большими и маленькими куклами, пупсиками, собачками, мишками и пр. Это будет способствовать обобщению игровых действий, их разнообразию;</li> <li>- речевое сопровождение игры значительно расширяет ее возможности, позволяет перевести предметные действия с сюжетными игрушками в план общения с персонажами игры, открывает возможность построения диалогов между партнерами, планирования игры.</li> </ul> <p>Речь позволяет создать полнокровный, детализированный образ-роль и замещение предмета. Расширение круга игровых предметов и действий. Играя вместе с ребенком, подключаясь к его действиям, воспитатель наводящими вопросами, предложениями стимулирует малыша на использование или на поиск необходимых игрушек. Тем самым обогащается состав игровых действий.- разнообразие сюжетных игрушек. С помощью разнообразных сюжетных игрушек ребенок начинает расширять свои представления об окружающем мире, о том, что и как делают взрослые; игра ребенка становится более содержательной и интересной;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение игровых сюжетов</li> <li>- выстраивание последовательности игровых действий;</li> <li>- введение в игру предметов-заместителей;</li> <li>- подготовка к принятию роли.</li> </ul>
3-4 года Приоритетная сфера	Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка. Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях.



<p>инициативы – продуктивная деятельность</p>	<p>Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей. Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу. Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей. Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости. В ходе занятий и повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе. Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителя критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности. Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям. Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств, недостатков. Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; проявлять деликатность и тактичность</p>
<p>4-5 лет Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</p>	<p>Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться») Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома» и укрытия для игр. Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах группы. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игр. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие.</p>
<p>5-6 лет Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно – личностное общение</p>	<p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</p>
<p>6-8 лет Приоритетная сфера</p>	<p>Вводить адекватную оценку результату деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</p>

инициативы – научение	<p>Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</p> <p>Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, приобретая уважение и признание взрослых и сверстников.</p> <p>Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</p> <p>Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами</p> <p>Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры.</p> <p>Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.</p> <p>Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</p>
<b>Познавательное развитие</b>	
1,5-3 года	<p>Воспитатель обращается к каждому ребенку по имени, вежливо и доброжелательно отвечает на вопросы и просьбы детей. Он проявляет внимание к успехам и неудачам малыша;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- признание за ребенком права на собственные желания, предоставление права выбора игр, игрушек, видов деятельности, партнеров по игре без принуждения;</li> <li>- стремление к установлению доверительных отношений с детьми (способствуют ласковые, доброжелательные обращения к ребенку).</li> </ul> <p>Воспитатель сам инициирует такое эмоциональное общение с ребенком и откликается на проявления такой инициативы со стороны ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принятие участия воспитателя в играх и занятиях детей как равноправного партнера;</li> <li>- поощрение стремления ребенка следовать образцам действий, без ограничения при этом собственной инициативы, изобретательности и фантазии ребенка;</li> <li>- уместная похвала;</li> <li>- создание таких ситуаций, где центром внимания является каждый ребенок;</li> <li>- поддержка инициативы ребенка, если он сам пытается затеять игру со сверстниками, предоставление детям больше свободы в организуемых играх;</li> </ul>
3-4 года Приоритетная сфера	<p>Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.</p> <p>Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу.</p>

инициативы – продуктивная деятельность	Помогать ребенку найти способ реализации собственных Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности
4-5 лет Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира	Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. Создавать условия для проявления познавательной активности детей Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование) Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком
5-6 лет Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно – личностное общение	Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то. Создавать условия для разнообразной самостоятельной исследовательской деятельности детей.
6-8 лет Приоритетная сфера инициативы – научение	Вводить адекватную оценку результату деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. Создавать ситуации , позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность , приобретая уважение и признание взрослых и сверстников. Создавать условия для разнообразной самостоятельной исследовательской деятельности детей. Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.
<b>Речевое развитие</b>	
1,5-3 года	Пробуждение и поддержка у детей интереса к слышимой речи, развитие умения слушать речь взрослого; установление адекватной связи слова с предметом и действием для развития понимания речи; - побуждение детей к подражанию речи взрослого, стимулирование и поддержка инициативных обращений детей к педагогам и сверстникам; - пробуждение и поддержка внимания и интереса детей к слышимой речи, побуждение к повторению речевых образцов, предлагаемых взрослым; - побуждение детей к выполнению речевых инструкций взрослого разной сложности.
3-4 года	Создавать условия для реализации собственных высказываний ребёнка

<p>Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Отмечать и публично поддерживать любые успехи ребёнка - Поощрять самостоятельную речь ребенка и расширять её сферу</li> <li>- Помочь ребёнку найти способ реализации собственного высказывания.</li> <li>- Терпимо относиться к речевым затруднениям ребёнка, позволить ему действовать в своем темпе.</li> <li>- Не критиковать речевое высказывание ребёнка.</li> <li>- Учитывать индивидуальные особенности речевого развития детей.</li> <li>- Уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений.</li> </ul>
<p>4-5 лет Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</p>	<p>Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»).</li> <li>- Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы.</li> <li>- Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.</li> </ul>
<p>5-6 лет Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно – личностное общение</p>	<p>Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу).</li> <li>- Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей.</li> <li>- Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</li> </ul>
<p>6-8 лет Приоритетная сфера инициативы – научение</p>	<p>Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п.</li> <li>- Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности.</li> <li>- Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников.</li> <li>- Обращаться к детям с просьбой показать взрослому и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого.</li> <li>- Создавать условия для самостоятельной речевой творческой деятельности детей.</li> </ul>

	- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
<b>Художественно- эстетическое развитие</b>	
1,5-3 года	<p>Поддержка инициативы каждого ребенка, его стремления что-либо изобразить, предоставление права выбора материала, средств, замысла.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- предоставление возможности детям действовать самостоятельно не навязывая всей группе и каждому ребенку одно и то же занятие или игру;</li> <li>- учет желания и интереса детей к занятиям изобразительной деятельностью;</li> <li>- поддержка интереса и побуждения детей к пению, танцам, игре на детских музыкальных инструментах в ходе организации соответствующих игр;</li> </ul> <p>учет желания и интереса детей к музыкальным занятиям и театрализации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддержка инициативы каждого ребенка, его стремления музицировать, танцевать, предоставление права выбора музыкальных инструментов, музыки, замысла;</li> <li>- предоставление возможности детям действовать самостоятельно не навязывая всей группе и каждому ребенку одно и то же занятие или игру;</li> <li>- поддержка интереса и побуждения детей к пению, танцам, игре на детских музыкальных инструментах в ходе организации соответствующих игр;</li> </ul>
3-4 года Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность	<p>Создать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Отмечать и публично поддерживать успехи детей.</li> <li>- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять сферу знаний.</li> <li>- Помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей.</li> <li>- Поддерживать стремление научиться делать что-то радостное ощущение возрастающей умелости.</li> <li>- В ходе совместной деятельности терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе.</li> <li>- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.</li> <li>- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям.</li> <li>- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков.</li> </ul>
4-5 лет Приоритетная сфера инициативы –	<p>Создать условия и поддерживать творческие начинания детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку.</li> <li>- Привлекать детей к украшению группы к праздникам. Обсуждая разные возможности и предложения.</li> </ul>

познание окружающего мира	-Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
5-6 лет Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно – личностное общение	- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. -Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других и ту радость. Которую он доставил кому – то(маме, бабушке, папе, другу). -Создать условий для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. -Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. -Создать условия и выделять время для самостоятельной творческой деятельности детей по интересам.
6-8 лет Приоритетная сфера инициативы – научение	- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. -Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. -Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. -Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой деятельности детей по интересам.
<b>Физическое развитие</b>	
1,5-3 года	- Поощрение и поддержка естественной потребности малышей в двигательной активности; - отказ от ограничения стремления детей к творческому самовыражению в двигательной активности- стимулирование и поощрение малышей в придумывании двигательных элементов;
3-4 года Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность	Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу о всем детям; - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. - формирование интереса к творческому самовыражению, через различные виды двигательной деятельности; - учитывать индивидуальные особенности, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

<p>4-5 лет Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду;</li> <li>-обеспечить условия для движений</li> </ul>
<p>5-6 лет Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно – личностное общение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Создавать в группе положительный психологический микроклимат,</li> <li>- Проявлять деликатность и тактичность;</li> <li>- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> <li>- создавать условия для разнообразной самостоятельной деятельности детей;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу.</li> <li>- поощрять желание создавать что – либо по собственному замыслу;</li> <li>-создавать условия для разнообразной самостоятельной двигательной деятельности детей.</li> </ul>
<p>6-8 лет Приоритетная сфера инициативы – научение</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Вводить адекватную оценку результат деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов усовершенствования его действий;</li> <li>- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы</li> <li>-создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;</li> <li>- обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого;</li> <li>- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами;</li> <li>- создавать условия для разнообразной самостоятельной двигательной деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации деятельности;</li> <li>- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;</li> <li>- создавать условия и выделять время для самостоятельной двигательной детей по интересам.</li> </ul>

### 2.3. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Одним из важных условий реализации ООП ДО является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

**Цель коллектива** – установить партнерские отношения, объединить усилия для успешного освоения детьми основной общеобразовательной программ дошкольного образования, создать атмосферу общности интересов, активизировать родителей через включение их в управление и совместную детско-взрослую деятельность.

**Задачи:**

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:
  - специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
  - выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
  - сложившиеся традиции ДОУ.
4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о ООП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.
6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
7. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей (родителей (законных представителей), педагогов ДОУ) и детей;
- Сотрудничество ДОУ с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;



- Учет этнокультурной ситуации развития детей;
- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для осуществления партнёрского взаимодействия с родителями используются **разнообразные формы**:

- Активное участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута ребёнка;
- Приглашение родителей в периоды непосредственно образовательной деятельности с целью рассказа об их профессии, хобби, и т.д.;
- Сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где взрослый идёт консультантом.

Одним из важных условий реализации ООП ДО является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов.

Взаимодействие с родителями как обязательное условие успешной реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Необходимые условия:

- совместные усилия семьи и ДООУ в оказании помощи и поддержки ребенку;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями;
- с родителями выпускников;
- с родителями детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли и развивали способности и др. Однако без партнерского взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

<b>Функции совместной партнерской деятельности</b>	<b>Формы работы (взаимодействия) с родителями</b>
Нормативно-правовая деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>- знакомство родителей с локальной нормативной базой ДООУ;</li><li>- участие в принятии решений по созданию условий, направленных на развитие ДООУ;</li><li>- вовлечение семьи в управление ДООУ: планирование (учет особых интересов семьи, персонала и других членов местного сообщества; опора на размышления родителей на процесс развития детей, о своей работе, педагогических знаниях и практическом и жизненном опыте; получение у родителей информации об их специальных знаниях и умениях и использование их в организации образовательной деятельности, при ее планировании; получение у родителей информации об их ожиданиях в отношении их ребенка и использование этой информации для выстраивания индивидуальной траектории развития ребенка, отражая ее в рабочих программах, перспективных, календарных планах), организацию образовательного процесса, оценку результата освоения детьми основной общеобразовательной программы (участие в диагностике)</li></ul>
Информационно-консультативная деятельность	<ul style="list-style-type: none"><li>- определение и формулирование социального заказа родителей, определение приоритетов в содержании образовательного процесса;</li><li>- анкетирование, опрос родителей, для выявления области специальных знаний и умений родителей и их желания участвовать в жизни группы, ДООУ;</li><li>- информационные стенды для родителей;</li><li>- подгрупповые и индивидуальные консультации;</li><li>- интернет. Сайт ДООУ;</li><li>- презентация достижений;</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- предоставление родителям письменную информацию, призванной направлять их участие в образовательном процессе;</li> <li>- информация родителям о целях, задачах, прогнозируемом результате, образовательных достижениях каждого ребенка, его личностном росте, о планах развития (как долгосрочных, так и краткосрочных);</li> <li>- информация родителям о развитии детей и о том, как родители могут в этом помочь детям дома;</li> <li>- обеспечение ресурсами, которые родители могут использовать для того, чтобы расширить и дополнить образовательную деятельность, проводимую в группе детского сада;</li> <li>- организация интерактивных семинаров, моделирование решения проблем/задач, мастер-классов и др;</li> <li>- общение с родителями для того, чтобы узнать, какие цели родители ставят для своих детей</li> </ul>
Просветительская деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- лекции специалистов ДООУ, приглашенных научных консультантов; - библиотека для родителей;</li> <li>- педагогическая гостиная; - совместная разработка учебных пособий и дидактических игр;</li> <li>- круглые столы, конференции с участием родителей, представителей общественных, научных организаций;</li> <li>- информационные буклеты по заявленным родителями проблемам;</li> <li>- форум на сайте МАДОУ; - единый и групповой стенды;</li> <li>- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);</li> <li>- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);</li> <li>- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;</li> <li>- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;</li> <li>- баннеры</li> </ul>
Практико-ориентированная методическая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- дни открытых дверей;</li> <li>- семинары;</li> <li>- практические семинары;</li> <li>- открытые занятия;</li> <li>- детско-родительские проекты;</li> <li>- выставки;</li> <li>- смотры-конкурсы;</li> </ul>
Культурно-досуговая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурно-спортивные мероприятия;</li> <li>- акции;</li> <li>- музыкальные праздники;</li> <li>- день ребенка, семьи, детского сада, группы и т.д.;</li> <li>- экскурсии игровые семейные конкурсы, викторины</li> </ul>
Индивидуально-ориентированная деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>- паспорт здоровья;</li> <li>- дневник достижений;</li> <li>- специальные тетради с печатной основой;</li> <li>- портфолио;</li> </ul>

- |  |   |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- приглашение членов семей для знакомства с миссией, целями, с программой, методологией и порядком работы ДОУ, предоставляя им локальные акты, психолого-педагогические материалы и проводя презентации в дни открытых дверей;</li> <li>- проведение бесед один на один с родителями ребенка для обсуждения достижений и трудностей в развитии ребенка, а также для получения информации об ожиданиях, целях, опасениях и потребностях родителей;</li> <li>- отчеты об успехах каждого ребенка;</li> <li>- сбор портфолио каждого ребенка, в котором накапливают письменную информацию и образцы продуктов детского творчества;</li> <li>- выяснение мнения родителей относительно критериев оценки результата образовательного процесса;</li> <li>- включение родителей в оценку результата образовательного процесса, своего участия «вклада» в процесс воспитания и развития ребенка;</li> <li>- обсуждение практических вопросов воспитания и развития детей для того, чтобы обеспечить для детей преемственность и последовательность действий взрослых;</li> <li>- организация вечеров для родителей с обсуждением, способствующих обмену обычаями и практикой воспитания детей; - конкурсы семейных рисунков;</li> <li>- выставки семейных достижений;</li> <li>- коллективные творческие дела;</li> <li>- создание, сопровождение портфолио детских достижений;</li> <li>- работа с картой индивидуального маршрута ребенка;</li> <li>- реализация индивидуальных программ развития ребенка, в том числе – одаренного;</li> <li>- организация вернисажей, выставок детских работ.</li> </ul> |
|--|---|

Степень эффективности сотрудничества обусловлена:

- положительной установкой взаимодействующих сторон на совместную работу, осознанием ее целей и личностной заинтересованностью;
- совместным планированием, организацией и оценкой результатов образовательного процесса; свободой выбора участников деятельности.

*Укрепление и развитие тесной связи и взаимодействия различных социальных институтов (детский сад, семья, общественность) обеспечивает благоприятные условия жизни и воспитания обучения ребенка, развития его личности.*

Наиболее полезный и эффективный стиль воспитания в обобщенной форме может быть сформулирован как сочетание тёплого эмоционального отношения к детям (моральная поддержка, преобладание поощрительных воздействий над запретами и наказаниями) с чётко определёнными правилами поведения, в пределах которых предоставляется достаточный контроль для личной инициативы.

*В основе взаимодействия детского сада и семьи лежит сотрудничество, т.е. совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил, средств, предмета деятельности во времени в соответствии с возможностями каждого участника, совместный контроль и оценка результатов работы, а затем и прогнозирование новых целей, задач и результатов.*

**Сотрудничество предполагает** не только взаимные действия, но и **взаимопонимание, взаимопознание, взаимовлияние**. Мы понимаем, что чем лучше знают и понимают партнеры друг друга, тем больше у них возможностей для формирования положительных личностных и деловых отношений, для того чтобы прийти к согласию, договориться о совместных действиях.

Инициаторами установления сотрудничества являются педагоги, поскольку они профессионально подготовлены к образовательной работе, а, следовательно, понимают, что ее успешность зависит от согласованности и преемственности в воспитании и обучении детей.

Педагог осознает, что такое сотрудничество в интересах ребенка и что в этом необходимо убедить родителей. Инициатива в установлении взаимодействия с семьей и квалифицированная реализация задач этого взаимодействия определяют нашу направляющую роль в семейном воспитании.

Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является организация нашей совместной деятельности, в которой родители - не пассивные наблюдатели, а активные участники образовательного процесса, т.е. включение родителей в деятельность детского сада.

***Под включением родителей в деятельность по реализации целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования понимается их участие в:***

- стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;
- разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;
- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- оказании дополнительных услуг; привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

***Признаками сотрудничества с семьей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:***

- осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;
- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;
- положительные межличностные отношения;
- включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем в организации образовательного процесса, в том числе через сайт детского сада.

***Подходы к взаимодействию с родителями по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования:***

- Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.
- Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.
- Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.
- Родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы ДООУ.

***В основе совместной деятельности семьи и ДООУ по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования заложены следующие принципы:***

1. Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей.
2. Единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка.
3. Помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей.

4. Знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.

5. Постоянный анализ (с использованием общественной экспертизы) промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с целью обеспечения успешности ребенка на каждом возрастном этапе развития.

Взаимодействие педагогов ДОО и семьи в ходе реализации основной образовательной программы дошкольного образования выстраивается по следующим направлениям:

- вовлечение родителей в планомерно-прогностическую, организационную, экспертноаналитическую деятельность;
- организация психолого-педагогического, нормативно-правового просвещения родителей;
- практическая помощь семье в воспитании ребенка;
- использование в практической деятельности позитивного опыта общественного и семейного воспитания;
- оказание помощи родителям в профилактике девиантных форм поведения детей;
- разработка тематического оформления образовательного учреждения по работе с семьей;
- активизация педагогического самообразования родителей;
- расширение сферы дополнительного образования и досуговых услуг.

***Показатели степени включения родителей в деятельность по реализации основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования***

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:

- о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
- о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
- о педагогической деятельности в целом;
- о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
- об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
- об особенностях образовательного процесса в детском саду;
- о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.

2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.

4. Удовлетворенность образовательными услугами. Родители владеют необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста; активно включаются в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса; удовлетворены образовательными услугами.

***Основные формы взаимодействия ДОО с семьей ребёнка с ОВЗ***

Знакомство с семьей: посещение, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.

Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.

Организация совместной деятельности: организации тематических праздников, конкурсов, посещение культурных мероприятий, театров, музеев.

Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

### ***Формы взаимодействия родителей и детей в домашних условиях:***

- организовать в семье регулярную практику совместных с ребёнком игр (в том числе и подвижных), труда, чтения художественной литературы и др.;
- создавать ситуации, способствующие возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда, дела;
- полноценно общаться с ребёнком;
- обеспечить разнообразие социальных впечатлений и эмоций ребёнка;
- насыщать жизнь ребёнка достаточным количеством положительных, с точки зрения морали, образцов родительского поведения;
- не допускать проявлений двойной морали, рассогласования требований со стороны разных членов семьи, родителей и педагогов;
- формировать у ребёнка толерантное отношение к небольшим нарушениям людьми правил поведения, к незначительным отступлениям от норм морали, терпимость и уважение к людям;
- поощрять самостоятельность ребёнка и целенаправленность его действий и поступков;
- личным примером прививать ребёнку позитивное отношение к здоровому образу жизни — всей семьёй вести здоровый образ жизни;
- участвовать вместе с ребёнком в создании, поддержании и укреплении семейных традиций, а также в укреплении и обогащении традиций ДОО;
- бережно относиться ко всем детским «почему» и «зачем» (если ответа нет — сказать об этом честно, но обязательно узнать ответ и вернуться к вопросу ребёнка);
- учиться вместе с детьми наблюдать и рассказывать им о различных представителях живой (растения и животные) и неживой (камни, глина, дождь, снег, ветер) природы, о своей семье (рассматривать семейные фото), городе (селе), Родине, мире и т. п., связывая наблюдения с реальной жизнью ребёнка;
- не лениться посещать всей семьёй исторические места города (села), музеи, знакомиться с достопримечательностями;
- вместе с детьми создавать коллекции, экспериментировать с окружающими предметами и материалами (поверьте, вам понравится!);
- и наконец, ходить на родительские собрания, консультации, практикумы и т. п. в детском саду и задавать как можно больше вопросов!

### ***Принципы взаимодействия педагогов ДОО и семьи в ходе реализации основной образовательной программы дошкольного образования***

1) Доброжелательный стиль общения педагогов с родителями.

Позитивный настрой на общение является тем самым прочным фундаментом, на котором строится вся работа педагогов группы с родителями. В общении воспитателя с родителями неуместны категоричность, требовательный тон. Любая прекрасно выстроенная администрацией ДОО модель взаимодействия с семьёй останется моделью на бумаге, если воспитатель не выработает для себя конкретных форм корректного общения с родителями. Педагог общается с родителями ежедневно, и именно от него зависит, каким будет отношение семьи к детскому саду в целом. Ежедневное доброжелательное взаимодействие педагогов с родителями значит гораздо больше, чем отдельное хорошо проведённое мероприятие.

3) Индивидуальный подход.

Такой подход необходим не только в работе с детьми, но и с родителями. Воспитатель должен чувствовать ситуацию, настроение мамы или папы. Здесь и пригодится человеческое и педагогическое умение воспитателя успокоить родителя, посочувствовать и вместе подумать, как помочь ребёнку в той или иной ситуации.

4) Сотрудничество, а не наставничество.

Современные мамы и папы в большинстве своём люди грамотные, осведомлённые и, конечно, хорошо знающие, как им надо воспитывать своих собственных детей. Поэтому позиция наставления и пропаганды педагогических знаний сегодня вряд ли принесёт положительный результат. Гораздо эффективнее будут создание атмосферы взаимопомощи и поддержки семьи в сложных педагогических ситуациях, демонстрация заинтересованности коллектива детского сада разобраться в проблемах семьи и искреннее желание помочь.

5) Серьёзная подготовка.

Любое, даже самое небольшое мероприятие по работе с семьями воспитанников необходимо тщательно и серьёзно готовить. Главное в этой работе — качество, а не количество отдельно взятых, не связанных между собой мероприятий. Слабое, плохо подготовленное родительское собрание или семинар могут негативно повлиять на положительный имидж организации в целом.

6) Динамичность.

Детский сад сегодня должен находиться в режиме развития и представлять собой открытую и мобильную систему: быстро реагировать на изменения социального состава родителей, их образовательные потребности и воспитательные запросы. В зависимости от этого должны меняться форма и направление работы педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (коллективное, диадное) обуславливает интериоризацию ценностей культуры в ценностную структуру личности ребёнка через механизм чувственного переживания, осознания внутренних отношений, в результате чего вырабатываются ценностные ориентиры, личностный смысл его деятельности, субъектные качества, проявляющиеся в общении, уважении мира другого человека, самостоятельности и ответственности, рефлексивности и эмоциональной адекватности, внутренней позиции и самооценности.

## **2.4. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ**

**Цель коррекционной работы ДООУ** — создание оптимальных психологопедагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

**Задачи коррекции:**

- своевременное выявление детей с ОВЗ и определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;
- создание условий, способствующих освоению детьми с ОВЗ программы и их интеграции в ДОО;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медикопедагогической помощи детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных планов коррекционной работы с детьми с ОВЗ, организация индивидуальных и (или) групповых занятий для детей с выраженным нарушением в физическом и (или) психическом развитии;



- разработка и реализация дополнительных образовательных программ и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ и формированию здорового образа жизни;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с ОВЗ по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

В современном российском обществе, на законодательном уровне определено право детей на доступное образование (ст. 2 пункт 27 Федерального закона 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»), которое подразумевает активное вовлечение в процесс обучения каждого ребенка; мобилизацию ресурсов внутри образовательной организации и окружающих сообществ; действия, направленные на удовлетворение разнообразных образовательных потребностей обучающихся, тем самым, определяя необходимость реализации инклюзивного подхода во всех дошкольных образовательных организациях.

К детям с ограниченными возможностями здоровья отнесены:

- дети с нарушениями слуха (глухие; слабослышащие; позднооглохшие);
- дети с нарушениями зрения (незрячие, слабовидящие, функциональными нарушениями зрения);
- дети с тяжелыми нарушениями речи;
- дети с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата;
- дети с задержкой психического развития
- лица с нарушением интеллекта (умственно отсталые);
- лица с нарушениями эмоционально-волевой сферы;
- лица со сложными недостатками развития.

Под специальными образовательными условиями для данной категории детей в ООП ДО определены: организационно-педагогическое обеспечение, использование в работе адаптированных образовательных программ.

Содержание образовательной деятельности, представленное в ООП ДО в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития, может быть дополнено содержанием коррекционно-развивающей образовательной деятельности с детьми и формами - специальными занятиями (индивидуальными, подгрупповыми, групповыми), с такими специалистами как учитель-логопед, педагог-психолог, тьютор, учитель-дефектолог.

Важнейшая роль в работе с детьми с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, принадлежит воспитателю и родителям ребенка.

Воспитатели в ходе организации культурных практик, освоения детьми с особыми образовательными потребностями, должны реализовывать рекомендации специалистов в работе с детьми.

Родители ребенка могут участвовать в разработке и реализации адаптированной образовательной программы. И педагоги, и родители должны быть заинтересованы созданием оптимальных условий для развития, адаптации ребенка с особыми образовательными потребностями (развивающей предметно-пространственной среды, психолого-педагогических, кадровых, материально-технических, учебно-методических (дидактических), организационных, необходимых средств воспитания и обучения для использования в образовательном процессе и т.п.), которые должны быть закреплены адаптированной образовательной программой.

Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ограниченными возможностями здоровья (в т.ч. ребенка-инвалида) **строится с учетом:**

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями);

- особенностей и содержания взаимодействия с педагогами образовательной организации;
- вариативности технологий, средств, способов, форм и методов организации работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- результатов психологической, педагогической диагностики и педагогического наблюдения за детьми с ограниченными возможностями здоровья, как в ходе адаптационного периода их пребывания в образовательной организации, так и в продвижении по этапам коррекционно-развивающей работы, этапам инклюзивного процесса;
- личностно-ориентированного подхода к организации всех видов культурных практик и целенаправленного формирования образа результата действия, планирования, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В структуру адаптированной образовательной программы, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведения занятий с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В адаптированной образовательной программе определяются специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм, м видов культурных практик, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора (при наличии).

#### **Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с ОВЗ:**

- 1) Формирование и развитие социально-бытовых ориентировок, закрепление навыков самообслуживания.
- 2) Стимулирование речевой деятельности.
- 3) Формирование вербальных и невербальных способов общения.
- 4) Формирование коммуникативной функции речи.
- 5) Удовлетворение потребности в общении с окружающими.
- 6) Формирование предметно-практической деятельности.
- 7) Развитие познавательной деятельности.
- 8) Обучение простейшим предметным и трудовым действиям.
- 9) Вовлечение ребенка-инвалида и родителей в совместную деятельность.
- 10) Коррекция взаимоотношений в семье.
- 11) Деятельность учителя-логопеда, дефектолога.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Содержание коррекционной работы по освоению детьми обязательной части основной общеобразовательной программы, обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной логопедической, психолого-медико-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

### **Программно-методический комплекс по организации коррекционно-развивающей работы определен с учётом принципов:**

- принцип динамического восприятия: построение занятия на достаточном уровне трудности, преодоление которых будет способствовать развитию детей, раскрытию их возможностей и способностей.
- принцип продуктивной обработки информации: вытекает из предыдущего принципа, т.е. учитель-логопед организует обучение таким образом, чтобы у детей развивался механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения.
- принцип развития и коррекции высших психических функций: на каждом занятии учитель-логопед включает коррекционные упражнения для развития зрительного внимания, вербальной памяти, двигательной памяти, слухового восприятия, аналитико-синтетической деятельности, логического мышления и т.д.
- принцип мотивации к учению: пробуждение интереса к процессу обучения.

Вся образовательная деятельность формируется внутри игровой деятельности и на ее основе.

Организация инклюзивной практики строится на следующих **принципах**:

- Динамичность пространства через модель предметно-развивающей среды по изучаемой лексической теме.
- Эмоциональная насыщенность и выразительность через внутреннее регулирование психической деятельности и поведения, направленные на удовлетворение актуальных потребностей ребёнка.
- Возможность использовать накопленный опыт через продуктивно-речевую деятельность.
- Свобода выбора альтернативных средств через создание условий, способствующих индивидуальному осознанному выбору ребёнка.
- Многофункциональность через применение объекта в различных ситуациях, наделение его определёнными функциями.
- Открытость к изменению через планирование и моделирование речевой среды.
- Приглашение ребёнка к активному построению среды через незаконченность, моделирование.
- Диалогический режим функционирования через создание ситуаций и переход в полилоговый режим.
- Проблемная насыщенность среды через получение результата исследования на основе вычленённой проблемы и создание условий для её решения в организованной и самостоятельной деятельности.
- Необыденность через внесение «особых» объектов их использование, фантазирование в применении.
- Возможность поиска и развития через создание условий для продуктивной обработки информации.

### **Коррекционно-развивающая работа и (или) инклюзивное образование в ООП ДО направлены на создание условий:**

- формирования у детей общей культуры, развития физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, предпосылок учебной деятельности, сохранения и укрепления здоровья, обеспечения эмоционального благополучия с использованием адекватных возрасту и физическому и(или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;
- обеспечения коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказания им квалифицированной помощи и поддержки в освоении Программы;
- освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации;
- совместного обучения детей с ОВЗ и их нормально развивающихся сверстников с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей и специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда, дефектолога и др.)

**Под специальными образовательными условиями** для данной категории детей в ООП ДО определены: организационно-педагогическое обеспечение, использование в работе адаптированных образовательных программ.

Содержание образовательной деятельности, представленное в ООП ДО в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития, может быть дополнено содержанием коррекционно-развивающей образовательной деятельности с детьми и формами - специальными занятиями (индивидуальными, подгрупповыми, групповыми), с такими специалистами как учитель-логопед, педагог-психолог, тьютор, а также педагогами дополнительного образования.

Важнейшая роль в работе с детьми с особыми образовательными потребностями, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, принадлежит воспитателю и родителям ребенка. Воспитатели в ходе организации культурных практик, освоения детьми с особыми образовательными потребностями, должны реализовывать рекомендации специалистов в работе с детьми.

Родители ребенка могут участвовать в разработке и реализации адаптированной образовательной программы. И педагоги, и родители должны быть заинтересованы созданием оптимальных условий для развития, адаптации ребенка с особыми образовательными потребностями (развивающей предметно-пространственной среды, психолого-педагогических, кадровых, материально-технических, учебно-методических (дидактических), организационных, необходимых средств воспитания и обучения для использования в образовательном процессе и т.п.), которые должны быть закреплены адаптированной образовательной программой.

**Реализация адаптированной образовательной программы ребенка с ограниченными возможностями здоровья (в т.ч. ребенка инвалида) строится с учетом:**

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями);
- особенностей и содержания взаимодействия с педагогами образовательной организации;
- вариативности технологий, средств, способов, форм и методов организации работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- результатов психологической, педагогической диагностики и педагогического наблюдения за детьми с ограниченными возможностями здоровья, как в ходе адаптационного периода их пребывания в образовательной организации, так и в продвижении по этапам коррекционно-развивающей работы, этапам инклюзивного процесса;
- лично-ориентированного подхода к организации всех видов культурных практик и целенаправленного формирования образа результата действия, планирования, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.

В структуру адаптированной образовательной программы, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

В адаптированной образовательной программы определяются специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм, м видов культурных практик, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора (при наличии).

**Задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с ОВЗ:**

- Формирование и развитие социально-бытовых ориентировок, закрепление навыков самообслуживания.
- Стимулирование речевой деятельности.
- Формирование вербальных и невербальных способов общения.
- Формирование коммуникативной функции речи.

- Удовлетворение потребности в общении с окружающими.
- Формирование предметно-практической деятельности.
- Развитие познавательной деятельности.
- Обучение простейшим предметным и трудовым действиям.
- Вовлечение ребенка-инвалида и родителей в совместную деятельность.
- Коррекция взаимоотношений в семье.
- Деятельность учителя-логопеда, дефектолога.

Реализация коррекционно-развивающей работы обеспечивает планомерное и качественное развитие ребенка с особыми образовательными потребностями, не нарушая и не изменяя индивидуальной образовательной траектории каждого ребенка на всех этапах дошкольного образования. Воспитатели вместе со специалистами по коррекционному обучению постоянно разрабатывают и обновляют рабочую программу в зависимости от уровня развития и индивидуальных возможностей ребенка.

Таким образом, ООП ДО предусматривает создание целостной системы специальных образовательных условий: начиная с предельно общих, необходимых для всех категорий детей с ОВЗ, до индивидуальных, определяющих эффективность реализации образовательного процесса и социальной адаптированности ребенка в соответствии с его особенностями и образовательными возможностями. Содержание коррекционной работы направлено на обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание помощи детям с нарушением в речевом развитии в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Содержание коррекционной работы по освоению детьми основной общеобразовательной программы, обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, обусловленных недостатками в их речевом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной логопедической, медико-психолого-педагогической помощи детям с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья образовательной программы и их интеграции в образовательном учреждении.

**Особенности организации коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья  
(краткая характеристика)**

<b>Категория типов нарушенного развития</b>	<b>Нарушение интеллекта (умственная отсталость)</b> <i>Формы умственной отсталости (по международной классификации МКБ-10)</i>
Особенности развития детей, препятствующие освоению образовательной программы	Дети, у которых в результате органических поражений головного мозга (главным образом его коры) наблюдаются нарушения нормального развития психических, особенно высших познавательных процессов (активного восприятия, словесно-логического мышления, произвольной памяти, речи и др.), в том числе обусловленные генетическими синдромами (синдром Дауна и др.)

Умственная отсталость легкой степени	У детей наблюдается недоразвитие высших психических процессов: произвольных процессов памяти и внимания, процессов анализа и синтеза, обобщающей и регулирующей функции речи. Эти недостатки в развитии познавательных процессов отражаются на усвоении общеобразовательных знаний и умений, на ходе формирования практических умений и навыков в деятельности. Наиболее трудно усвоение того материала, который требует осмысления причинно-следственных зависимостей между явлениями, затруднения в решении математических задач, в понимании и использовании грамматических конструкций, несформированность регулирования деятельности с помощью слова.
Умственная отсталость умеренная	У детей этой категории отмечается замедленное развитие и понимание речи; отставание в развитии моторики и навыков самообслуживания. Некоторые дети нуждаются в надзоре на протяжении всей жизни. Тем не менее, дети в общем полностью мобильны и физически активны, большинство из них обнаруживают признаки социального развития. Среди детей этой категории умственной отсталости есть дети, которые могут принимать участие в простых беседах, а другие обладают речевым запасом, лишь достаточным для сообщения о своих основных потребностях. Эти дети способны усвоить элементарные образовательные навыки.
Умственная отсталость тяжелая	У большинства детей наблюдаются двигательные нарушения или другие сопутствующие дефекты; почти не развита речь, отсутствуют навыки самообслуживания, нарушена координация движений. Такие дети нуждаются в постоянном внимании и уходе. Однако у них можно воспитывать элементарные навыки и умения в специальных условиях, если этим занимается олигофренопедагог.
Умственная отсталость глубокая	Эти дети весьма ограничены в способностях к пониманию или выполнению требований или инструкций. Большинство таких детей неподвижны или резко ограничены в подвижности, страдают недержанием мочи и кала. С ними возможны лишь самые примитивные формы невербальной коммуникации. Они не способны или мало способны заботиться о своих основных потребностях и нуждаются в постоянной помощи и контроле, они не могут принимать участие в практических делах.
Формы, методы, приемы работы с детьми	<p>Содержание образовательной деятельности выстраивается с учетом концентрического принципа: предлагаемые игровые задачи постепенно усложняются и развиваются по нарастающей сложности, интенсивности и разнообразию.</p> <p>Принципы построения образовательной деятельности:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Смена видов деятельности: по мере обучения количество времени на каждый вид деятельности увеличивается, а количество видов деятельности уменьшается;</li> <li>2. повторяемость программного материала;</li> <li>3. формирование переноса полученных знаний, сведений, способов действий из одной ситуации в другую;</li> <li>4. игровая форма.</li> </ol> <p>В практике обучения детей с нарушением интеллекта используются традиционные методы обучения: наглядные, словесные, практические и их разнообразные комбинации. Однако специфика применения этих методов состоит в том, что среди них преобладают практически направленные методы обучения.</p>

	<p><i>Очень важными являются показ и подражание, сопровождающиеся умелым речевым комментарием взрослого. Словесная установка взрослому в форме высказываний «смотри на меня», «делай, как я» организует внимание детей и способствует усвоению детьми последовательности выполнения тех или иных действий.</i></p> <p><i>Наиболее значимым является формирование у детей способов ориентировки в окружающей действительности: - метод проб, - практическое примеривание, - зрительная ориентировка.</i></p> <p><i>Многочисленное повторение и закрепление выполняемых заданий с использованием разнообразного материала позволяет достичь положительной динамики в развитии ребенка.</i></p> <p><i>В обучении максимально используются игровые приемы, детям предлагаются игровые задачи, при решении которых формируется определенный навык (например, допрыгать к домику Мышки-Норушки: игровая задача – «угостить мышку сыром»).</i></p> <p><i>При планировании занятий важнейшим звеном является обыгрывание момента «погружения», вхождения детей в театрально-игровую атмосферу занятий, создание условий для наглядной стимуляции их последующей активности.</i></p>
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда должна содержать атрибуты, которые смогут обеспечить приобретение предметно-практического и чувственного опыта и перенос его в игровые и практические ситуации, формирование познавательного ориентирования в окружающем пространстве:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- картинки с изображением последовательности действий для формирования элементарных гигиенических навыков и навыков самообслуживания;</li> <li>- дидактические игры для стимуляции ориентировочно-исследовательской и речевой деятельности, с их помощью расширяется круг предметов, предъявляемых ребенку, формируются способы ориентировки в окружающем мире; ребенок обучается действиям обследования предметов, определению их свойств, учится называть выделенные качества и свойства предметов;</li> <li>- игры на установление причинно-следственных связей между изображаемыми предметами и явлениями, временной последовательности, содержащие сюжеты со скрытым смыслом;</li> <li>- достаточный ассортимент игрушек, обеспечивающий возможность участия в игре всех детей, игрушки должны быть яркими, естественно окрашенными, простыми и одновременно выразительной формы;</li> <li>- игрушки, отражающие реальные предметы окружающего мира и помогающие моделировать жизненные ситуации: железная дорога, парковка, автозаправка, больница, кухня, магазин, купание, одевание, прогулка, чаепитие и др.;</li> <li>- достаточное количество игр и пособий для развития мелкой моторики; игрушки-манипуляторы (сборно-разборные пирамиды, раздвижные игрушки, коробки для разбрасывания и сбора мелких предметов);</li> </ul>

	- тематические наборы предметов, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра; для формирования навыков общения со взрослым используется специальное оборудование (горки, каталки и др.).
2. Задержка психического развития (ЗПР) <i>Типы задержки психического развития:</i>	- отклонение в психофизическом развитии, выражающееся в замедленном темпе созревания различных психических функций. Для психической сферы ребенка с ЗПР типичным является сочетание дефицитарных функций с сохранными.
Задержка психического развития конституционального генеза – наследственно обусловленный психический и психофизический инфантилизм (гармонический или дисгармонический)	Для детей с ЗПР характерно отставание в развитии общей и мелкой моторики. Страдает техника движений и двигательные качества, выявляются недостатки психомоторики. Слабо сформированы навыки самообслуживания, технические навыки в изобразительной деятельности, лепке, аппликации, конструировании: многие дети не умеют правильно держать карандаш, не регулируют силу нажима, затрудняются в пользовании ножницами, затруднено формирование графомоторных навыков.
Задержка психического развития соматогенного генеза, обусловлена хроническими соматическими заболеваниями внутренних органов ребенка. Особенно негативно на развитии могут сказываться тяжелые инфекционные, неоднократно повторяющиеся заболевания в первый год жизни ребенка	Внимание этих детей характеризуется неустойчивостью. Дети часто действуют импульсивно, легко отвлекаются, быстро утомляются, истощаются. Могут наблюдаться и проявления инертности – в этом случае ребенок с трудом переключается с одного задания на другое. У детей с ЗПР зрение и слух физиологически сохранены, однако процесс восприятия нарушен. Дети могут соотносить предметы по цвету, форме, величине, но отмечают ошибки при назывании. Отмечается отставание в формировании целостного образа предмета, что находит отражение в проблемах, связанных с изобразительной деятельностью и конструированием; затруднен процесс узнавания предметов на ощупь.
Задержка психического развития психогенного генеза связывается с неблагоприятными условиями воспитания, ограничивающими либо искажающими стимуляцию психического развития ребенка на ранних этапах его развития. Отклонения в психофизическом развитии детей определяются психотравмирующим воздействием среды	У детей с ЗПР замедлен процесс формирования межанализаторных связей, которые лежат в основе сложных видов деятельности. Отмечаются недостатки слухо-зрительно-моторной координации, пространственно-временных представлений. В дальнейшем эти недостатки препятствуют овладению чтением, письмом. Недостаточность межсенсорного взаимодействия проявляется в несформированности чувства ритма, трудностях в формировании пространственных представлений. У детей с ЗПР ограничен объем памяти и снижена прочность запоминания. Характерна неточность воспроизведения и быстрая потеря информации. В наибольшей степени страдает вербальная память. При правильном подходе к обучению дети способны к усвоению некоторых мнемотехнических приемов, овладению логическими способами запоминания.
Задержка психического развития церебрально-органического генеза сочетает признаки незрелости нервной системы ребенка и признаки парциальной поврежденности ряда психических функций	Значительное своеобразие отмечается в развитии мыслительной деятельности. Отставание отмечается уже на уровне наглядных форм мышления, возникают трудности в создании целого из частей и выделении частей из целого, трудности в пространственном оперировании образами, дети не выделяют существенных признаков при обобщении, затрудняются при сравнении предметов, производя сравнение по случайным признакам. Многим детям с ЗПР присущи нарушения речи. Часто отмечается несформированность всех компонентов речи – дефекты звукопроизношения, недостатки фонематического развития, ограниченный словарный запас. Затруднены словообразовательные процессы. Незрелость



	<p>внутриречевых механизмов приводит к трудностям в грамматическом оформлении предложений. Основные проблемы касаются формирования связной речи.</p> <p>У детей с ЗПР снижен интерес к игре и к игрушке, с трудом возникает замысел игры, сюжеты игр тяготеют к стереотипам, преимущественно затрагивают бытовую тематику. Ролевое поведение отличается импульсивностью. Не сформирована игра как совместная деятельность: дети мало общаются между собой в игре, игровые объединения неустойчивы, часто возникают конфликты, коллективная игра не складывается.</p> <p>Незрелость эмоционально-волевой сферы детей с ЗПР обуславливает своеобразие их поведения и личностные особенности. Страдает сфера коммуникации, ребенок безынициативен, его эмоции недостаточно яркие, он не умеет выразить свое эмоциональное состояние, затрудняется в понимании состояний других людей. Ребенок не может регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил, не готов к волевой регуляции поведения; не может подчиниться правилам, не способен к длительным интеллектуальным усилиям.</p> <p>Не сформированы все структурные компоненты учебной деятельности. При выполнении заданий учебного типа ребенок не проявляет к ним интереса, стремится поскорее закончить непривлекательную для него деятельность, не доводит работу до конца. Он с трудом принимает программу, предложенную взрослым в виде образца, и особенно в виде словесной инструкции, не удерживает ее на протяжении работы. Действует недостаточно осознанно, не может вербализовать правила, по которым нужно выполнять задания, не может дать словесный отчет, рассказать, как он выполнял работу. Затрудняется в выборе адекватных способов для выполнения задания. Особые проблемы касаются саморегуляции и самоконтроля: ребенок не замечает своих ошибок, не может адекватно оценить результат.</p>
<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p>Содержание образовательной деятельности выстраивается с учетом концентрического принципа. Ознакомление детей с определенной областью действительности от этапа к этапу усложняется, т.е. содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Таким образом, повторность в работе с детьми позволяет формировать у них достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всесторонне развитие, предупреждать и корригировать психомоторные нарушения.</p> <p>Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр и т.д. Особенности организации образовательной деятельности с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу, развития самостоятельности и активности детей.</p>

	<p>Коррекционно-развивающая работа в основном представляет собой игровую деятельность. Игры-занятия являются ведущими в образовании детей этой категории, так как дети нуждаются в упорядочивании своей деятельности, в определенном алгоритме ее реализации. Педагогический замысел игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, обучающих, воспитательных задач.</p> <p>В разных формах организации деятельности детей игровой метод используется как ведущий.</p>
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Развивающая предметно-пространственная среда должна соответствовать возрасту, уровню развития, интересам, склонностям, способностям и личным особенностям детей группы.</p> <p>Подбор специальных материалов и оборудования должен осуществляться для тех видов деятельности, которые в наибольшей степени будут способствовать решению развивающих задач:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- различные варианты материалов по одной теме (живые объекты, объемные предметы, плоскостные предметы, иллюстрации, книги);</li> <li>- игротека сенсорного и познавательного развития - игровой материал для развития логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, на узнавание по описанию, ориентировку по схеме («Найди ошибку художника», «Логический домик», «Четвертый лишний», «Найди отличия», Логические блоки Дьенеша»); - подборка игрового материала для развития мелкой моторики (мозаики, пазлы, игры-шнуровки);</li> <li>- схемы и алгоритмы действий, операционные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо продукта; - модели последовательности рассказывания, описания; модели сказок и др.</li> </ul>
<p>Нарушения зрения <i>Характер, степень выраженности зрительного восприятия:</i></p>	<p>- биологическая недостаточность, предопределяющая особенности процесса взаимодействия ребёнка с людьми и предметным миром посредством видения.</p>
<p>Слепые с полным отсутствием зрения и дети с остаточным зрением, при котором острота зрения равна 0,05 D и ниже на лучше видящем глазу.</p>	<p>Слепота – наиболее резко выраженная степень нарушения зрения, когда невозможно или сильно ограничено зрительное восприятие окружающего мира вследствие глубокой потери остроты центрального зрения, или сужения поля зрения, или нарушения других зрительных функций.</p> <p>При абсолютной слепоте на оба глаза выключены зрительные ощущения.</p> <p>При практической слепоте наблюдается остаточное зрение, при котором сохраняется светоощущение или частичное форменное видение. При светоощущении слепые дети отличают свет от тьмы. При частичном видении формы слепые могут посчитать пальцы вблизи лица, воспринимать свет, цвет, контуры, силуэты предметов на близком расстоянии. Остаточное зрение характеризуется:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- неравнозначностью взаимодействия различных зрительных функций и несоответствия их параметров;</li> <li>- неустойчивостью зрительных возможностей и снижением скорости и качества переработки информации; наступлением быстрого утомления из-за снижения работоспособности зрения.</li> </ul>

<p>Слабовидящие со снижением зрения от 0,05 до 0,2 D на лучше видящем глазу с очковой коррекцией</p>	<p>Слабовидение – это значительное снижение остроты зрения, возникающее вследствие глазных болезней на фоне общего заболевания организма. Чаще всего причиной слабовидения является аномалия рефракции. Наиболее распространённой формой является миопия (близорукость), затем гиперметропия (дальнозоркость) и астигматизм. У слабовидящих детей отмечается нарушение цветового зрения.</p> <p>Миопия (близорукость) – нарушение преломляющей способности глаза (параллельные лучи света, преломляясь в глазу, соединяются перед сетчаткой).</p> <p>Гиперметропия (дальнозоркость) - нарушение преломляющей способности глаза (параллельные лучи света, преломляясь в глазу, соединяются за сетчаткой).</p> <p>Астигматизм – аномалия преломляющей способности глаза (рефракции), обусловленная неравномерной кривизной роговицы. При астигматизме наблюдается сочетание различных видов аномалий рефракции или разных степеней одного её вида (например, близорукости и дальнозоркости).</p>
<p>Дети с косоглазием и амблиопией</p>	<p>Косоглазие и сопровождающая его амблиопия проявляется в нарушении бинокулярного видения, в основе которого лежит поражение различных отделов зрительного анализатора и его сенсорнодвигательных связей.</p> <p>Косоглазие – заболевание, характеризующееся нарушением бинокулярного зрения в результате отклонения зрительной оси одного глаза от общей точки фиксации и в большинстве случаев снижением остроты зрения косящего глаза.</p> <p>Амблиопия – понижение зрения без видимых причин, выражающееся в снижении остроты зрения. При дефекте зрения для детей характерно несформированность зрительного восприятия: - значительное отставание в распознании формы, цвета, различении контраста предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- трудности выделения объёма, величины, протяжённости и расстояния между предметами;</li> <li>- отставание в целостности восприятия предметов;</li> <li>- затруднение формирования трёхмерного зрительного образа;</li> <li>- фрагментарность и нечёткость зрительных представлений;</li> <li>- схематизм и вербализм представлений;</li> <li>- недостаточное развитие мыслительной деятельности, ориентировка на несущественные признаки, ошибочные обобщения;</li> <li>- сложности формирования двигательных навыков (темп, точность координации движений, отставание в развитии зрительно-моторной координации и микроориентирования);</li> <li>- отклонения в сроках становления речи и своеобразии этого процесса (нарушение словесного опосредования, стойкие нарушения звукопроизношения, трудности установления предметной соотнесённости слова-образца, усвоения лексико-грамматических категорий, овладения связной речью);</li> <li>- обеднёность чувственной стороны речи и предметных представлений; накопление в речи детей слов без конкретного содержания и недостаточное понимание семантической основы слова.</li> </ul>

<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p>Направления психолого-педагогической помощи: - развитие вестибулярного аппарата;  - развитие двигательной сферы; развитие остаточного зрения, формирование зрительного внимания;  - развитие осязательного восприятия;  - развитие слухового восприятия; - развитие движений рук.</p> <p>Взаимосвязь психолого-педагогической коррекции с лечением зрения.</p> <p>В образовательный процесс вводится дозированная зрительная нагрузка при рассматривании иллюстраций, рисовании, просмотре видеoinформации и др.</p> <p>Важным требованием распорядка жизни детей является система двигательной активности ребёнка, предусматривающая преодоление гиподинамии у детей, обусловленная трудностями их зрительнодвигательной ориентировки, включающая специальные занятия по лечебной физкультуре, ритмике, ориентировке в пространстве, физкультурные минутки.</p> <p>Одновременно с общеобразовательным процессом осуществляется коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психическом развитии детей. Все занятия носят индивидуально-дифференцированный характер в зависимости от потребности в них ребёнка.</p> <p>Применение средств наглядности осуществляется с учётом своеобразия зрительного восприятия. Предметы, явления, иллюстрации, игрушки, по которым слабовидящие составляют словесное описание, должны быть зрительно доступны детям. Изображения на картинках не должны быть перегружены объектами. Речь педагога должна служить примером, быть образной, выразительной и эмоционально окрашенной. Особое значение имеет активное включение в процесс обследования предметов сохранных анализаторов. Дополнительная информация получается за счёт полисенсорных взаимосвязей (слухо-двигательных, тактильно-двигательных, осязательных и др.) и обеспечивает детям более полную и точную информацию об объекте. Основными методами и средствами являются наблюдения, обследование, экскурсии, дидактические игры, упражнения с натуральными объектами или их изображениями, просмотры диафильмов, рассматривание различных видов наглядности (картинки, игрушки, муляжи и др.), беседы об увиденном, слушание грамзаписей, применение магнитофонных записей и т.п. Но ведущим остаётся использование конкретного материала, активно воспринимаемого детьми (поэтапное обследование предмета).</p>
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Для ребёнка с особенностями зрительного восприятия при нарушении зрения следует уделять большое внимание развитию зрительно-двигательной ориентировки в пространстве, что помогает закреплять и развивать представления об окружающем мире, накапливать жизненный опыт.</p> <p>Обеспечивая ребёнку лучшие условия для видения, по пути перемещения и в самих помещениях используют разные маркеры: световые, цветовые атрибуты, сигналы. На лестничных проёмах начало и конец перил обозначают цветными кубиками (можно надрезанные пластмассовые шары одеть с двух сторон на перила). Угол косяка дверного проёма обозначается на уровне глаз ребёнка полоской контрастного цвета длиной 40-50 см., на дверную ручку наклеивают круг. На шкафчик в раздевалке, кровать, в ячейку для полотенца наклеивают ориентиры из одинаковых объёмных картинок.</p>

В центре музыкального и физкультурного залов на ковре фиксируют яркие цветовые ориентиры, которые помогают детям найти место при перестроении. Взрослые обязательно сразу проговаривают ребёнку, какие ориентиры есть в помещениях, по дороге из группы в другие помещения детского сада. Крайне важно соблюдать дозированный режим зрительных нагрузок и специальный режим освещения:

- обязательное проведение зрительной гимнастики при высокой зрительной нагрузке во время фронтальных занятий (схемы-тренажёры для зрительных гимнастик);
- индивидуальное освещение рабочего места во второй половине дня (настольные лампы в зонах изодеятельности, книжных уголках и др.).

Подбор адекватного дидактического материала по цвету, форме, размеру и методически правильное его преподнесение воспитатель осуществляет используя рекомендации учителя-дефектолога (тифлопедагога):

- посадить ребёнка с нарушением зрения следует ближе к рассматриваемому объекту или использовать индивидуальную наглядность (дать ребёнку в руки предмет или копию рассматриваемой картинки);
- для устойчивости понятия необходимо сочетать описание предмета с активным его исследованием, для этого следует предложить ребёнку изучить его при помощи зрения, осязания, слуха и других анализаторов;
- размер наглядного материала при фронтальном предъявлении должен быть крупным (15-20 см), при индивидуальном предъявлении учитывается острота зрения (детям с остротой зрения от 0,01 до 0,3 D рекомендуется давать материал с изображением от 3 см и более, с остротой зрения от 0,4 D и выше – не менее 2 см);
- предложенная детям наглядность должна быть яркой расцветки (красный, оранжевый, жёлтый), с чётким контуром, с минимальным количеством второстепенных деталей, быть легко узнаваемой;
- при проведении с детьми фронтальных занятий при демонстрации объектов использовать фоны, улучшающее зрительное восприятие (наглядный иллюстрированный материал следует показывать на контрастном фоне, направлять внимание детей на выделение различных признаков предметов, помня, что ребёнку с нарушением зрения требуется на это больше времени, чем нормально видящим);
- материал лучше располагать в вертикальном положении (на доске, мольберте или специальной подставке), чтобы каждый ребёнок мог его рассмотреть; нужна хорошая освещённость, расположение на уровне глаз детей, предъявление материала на достаточном для зрительного восприятия расстоянии; - при демонстрации нескольких изображений размещать их на доске, мольберте (в количестве не более 6-8 шт., если предметы размером от 10 до 15 см и объекты размером 20-25 см – не более 5 шт. одновременно)

Размещать объекты следует так, чтобы они не сливались в единую линию или пятно, а выделялись и могли быть рассмотрены по отдельности.

	<p>В лечебных целях ребёнку с нарушением зрения врач-офтальмолог может назначить не только постоянное ношение очков, но и ношение окклюдера (специальные глазные пластыри, которые применяются для заклеивания линзы очков, во время лечения амблиопии и косоглазия у детей) на некоторое время дня. В зависимости от того, какой глаз в этот момент открыт у ребёнка, педагог должен демонстрировать игрушку, образец движений, иллюстрированный наглядный материал перед видящим глазом.</p> <p>Для эффективного развития ребёнка с нарушением зрения необходима предметно-пространственная среда, насыщенная различными сенсорными раздражителями и условия для двигательной активности: сенсорные уголки, заводные, звучащие, сделанные из разного материала игрушки, дощечки с разными тактильными поверхностями, пространство для подвижных игр со сверстниками, детские аудиокниги и т.д.</p>
<p>4. Нарушения слуха <i>Классификация нарушений:</i></p>	<p>- стойкое двустороннее нарушение слуховой функции, при котором обычное речевое общение с окружающими затруднено или невозможно.</p>
<p>Тугоухость – стойкое понижение слуха, вызывающее затруднение в восприятии речи. Тугоухость может быть выражена в различной степени – от небольшого нарушения восприятия шепотной речи до резкого ограничения восприятия речи разговорной громкости. Детей с тугоухостью называют слабослышащими детьми.</p>	<p>Нарушение слуха непосредственно влияет на речевое развитие ребёнка и оказывает опосредованное влияние на формирование памяти, мышления. Особенности личности и поведения неслышащего и слабослышащего ребёнка не являются биологически обусловленными и при создании соответствующих условий поддаются коррекции.</p> <p>Не слышащий ребёнок лишён возможности через слуховые ощущения и восприятие получать знания об окружающем мире, или они крайне ограничены. Это затрудняет процесс познания и оказывает отрицательное влияние на формирование ощущений и восприятий.</p> <p>В связи с нарушением слуха особую роль приобретает зрение, на базе которого развивается речь глухого ребёнка. Очень важными в процессе познания окружающего мира становятся двигательные, осязательные, тактильно-вибрационные ощущения.</p>
<p>Глухота – наиболее резкая степень поражения слуха, при которой разборчивое восприятие речи становится невозможным. Глухие дети – это дети с глубоким, стойким двусторонним нарушением слуха, приобретенным в раннем детстве (на первом-втором году жизни) или врожденным.</p>	<p>Память не слышащих и слабослышащих детей отличается рядом особенностей. Значительно интенсивнее, чем у нормально слышащих детей, меняются представления (происходит потеря отчётливости, яркости воспроизведения объекта, уменьшение размеров, перемещение в пространстве отдельных деталей объекта, уподобление предмета другому, хорошо известному).</p> <p>Запоминание находится в тесной зависимости от способа предъявления материала, поэтому у детей затруднено запоминание, сохранение и воспроизведение речевого материала – слов, предложений, текстов.</p>
<p>Позднооглохшие дети (т.е. те, которые потеряли слух в 3-4 года и позже) после потери слуха без коррекционной помощи очень быстро теряют речь.</p>	<p>Специалисты отмечают, что особенности словесной памяти детей с нарушениями слуха находится в прямой зависимости от замедленного темпа их речевого развития. Специфические особенности воображения детей с недостатками или отсутствием слуха обусловлены замедленным формированием их речи и абстрактного мышления. Воссоздающее воображение играет особую роль в познавательной деятельности глухих и слабослышащих детей. Его развитие затрудняется ограниченными возможностями ребёнка к усвоению социального опыта, бедностью запаса</p>

	<p>представлений об окружающем мире, неумением перестраивать имеющиеся представления в соответствии со словесным описанием.</p> <p>Особенности мышления детей с нарушением слуха связаны с замедленным овладением словесной речью. Наиболее ярко это проявляется в развитии словесно-логического мышления. При этом наглядно-действенной и образное мышление глухих и слабослышащих детей также имеет своеобразные черты. Умственное развитие нормально развивающегося ребёнка опирается на речь. У ребёнка с нарушением слуха наблюдается расстройство всех основных функций речи (коммуникативной, обобщающей, регулирующей) и составных частей языка (словарный запас, грамматический строй, фонетический состав). Поэтому дети, страдающие глубокими нарушениями слуха, в общем уровне развития отстают от своих сверстников.</p> <p>Нарушение или полная потеря слуха приводят к трудностям в общении с окружающими, замедляет процесс усвоения информации, обедняет опыт детей и не может не отразиться на формировании их личности.</p> <p>Трудности общения и своеобразия взаимоотношений с обычными детьми могут привести к формированию некоторых негативных черт личности, таких как агрессивность, замкнутость.</p> <p>По состоянию словесной речи это могут быть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- неговорящие (необученные) дети;</li> <li>- дети, в речи которых имеются отдельные слова (на начальном этапе обучения);</li> <li>- дети, имеющие короткую фразу с аграмматизмом; - дети с развёрнутой фразой с аграмматизмом;</li> <li>- дети с нормальной фразовой речью, соответствующей возрасту.</li> </ul> <p>Сохранению речи оглохшего дошкольника способствует проведение кохлеарной имплантации. Восстановление возможности слышать позволяет предотвратить распад речи оглохшего ребёнка и обеспечивает адекватные условия для дальнейшего общего и речевого развития</p>
<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p>Психолого-педагогическая помощь строится на следующих принципах: - всестороннее развитие ребенка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- взаимодействие специалистов с родителями;</li> <li>- взаимодействие всех специалистов, участвующих в реабилитации ребенка. Основные направления коррекционно-педагогической работы:</li> <li>- стимулирование общих движений; - развитие движений глаз, зрительной ориентировки;</li> <li>- развитие манипулирования, предметных действий; - формирование общения;</li> <li>- развитие речевого и неречевого слуха;</li> <li>- развитие речи;</li> <li>- развитие слухового восприятия (комплекс упражнений).</li> </ul> <p>Педагогические условия для проведения педагогической работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- создание звуковой среды (усиление источников звука);</li> <li>- постоянное речевое общение с ребенком всех взрослых в семье;</li> <li>- обеспечение бинаурального слухопротезирования (подбор индивидуальной звукоусиливающей аппаратуры).</li> </ul>

Воспитание и обучение детей с нарушением слуха осуществляется в различных организационных формах. Большинство из них являются идентичными формам воспитания детей с нормативным развитием. Формы, связанные с необходимостью организации специфической работы с глухими и слабослышащими детьми: индивидуальные занятия по развитию слухового восприятия обучении произношению, фонетическая ритмика, речевые зарядки. В дошкольной сурдопедагогике рассматривается использование наглядных, словесных, практических и игровых методов.

Наглядные методы и приёмы обучения:

- наблюдение,
- рассматривание предметов, явлений, картин,
- демонстрация слайдов, диафильмов,
- использование компьютерных программ.

К наглядным можно отнести также использование ряда приёмов, в основе которых лежит выполнение действий по подражанию, показ способа действия, образца задания и др.

Эффективность использования наблюдения как метода обучения плохослышащих детей обеспечивается при выполнении ряда условий:

1. Учёт возрастных возможностей детей при отборе объектов и объёма представлений, формируемых в ходе наблюдений. Нецелесообразно организовывать наблюдения одновременно за несколькими объектами или за объектами, мало понятными детям;
2. определение чётких целей наблюдения и фиксация внимания детей на них;
3. последовательность и планомерность осуществления процесса наблюдения, которые зависят от задач наблюдения, внешнего вида наблюдаемых объектов, степени их знакомства детям;
4. тесная связь между проведением наблюдений и фиксация их в речи (указание на соответствующие объекты, их детали, называние их устно, использование табличек с написанными словами, либо записывание слов). Новые слова включаются в общение с детьми, используются в рассказах, описаниях.

Выполнение действий по подражанию и по образцу применяются в обучении игре, изобразительной деятельности и конструированию, труду, физическом воспитании, а также в формировании произносительных навыков.

Практические методы обучения:

- действия с предметами,
- изобразительная и конструктивная деятельность, - игра, - моделирование.

Словесные методы обучения: словесные инструкции, беседа, рассказ педагога, чтение, объяснение.

Применение словесных методов тесно связаны с практическими и наглядными методами, особенно на начальных этапах воспитания.

Один из методических приёмов в работе – выполнение действий детьми по словесной инструкции (конструкция побудительного характера, связанного с организацией деятельности: «Рисуй»).



<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Специальная предметная среда должна обеспечивать необходимые образовательные условия для развития полисенсорного восприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- зрительного (формирование понятий «цвет», «величина», «форма», пространственных отношений и целостного восприятия предметов);</li> <li>- слухового (восприятие речевых и неречевых звуков, слов-звукоподражаний и слов в лепетной форме, звучания различных музыкальных инструментов);</li> <li>- тактильно-двигательного (определение формы, величины, материала и других свойств предметов на ощупь и по обводящему движению);</li> <li>- вибрационного восприятия (реакции на вибрационные раздражители);</li> <li>- двигательной активности;</li> <li>- мышления (наглядно-действенного, наглядно-образного, словесно-логического);</li> <li>- понимания устной речи, элементов жестовой речи, внеситуативного понимания речи;</li> <li>- игровой деятельности (поэтапное формирование).</li> </ul> <p>Для этого развивающая предметно-пространственная среда должна включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- игрушки, картинки, таблички для изучения пространственных понятий;</li> <li>- схемы составления описательных рассказов, предложений;</li> <li>- схемы последовательных действий; - модели изучения лексических тем и др.</li> </ul> <p>Развивающее пространство группы должно содержать достаточное количество игрового материала для развития полисенсорного восприятия: игры, где необходимо подбирать цвет и форму к изображениям реальных предметов, конструкторы с прилагаемыми схемами построек или поделок, игры с блоками Дьенеша, парные карточки, разрезные картинки, музыкальные инструменты, звучащие игрушки, шумовые коробочки, тактильное лото, тканевые мешочки с парными предметами, доски Сегена для определения формы и величины на ощупь и по обводящему движению, сенсорные дорожки и др.</p>
<p>5. Нарушения опорно-двигательного аппарата</p>	<p>Нарушения опорно-двигательного аппарата - это невозможность или ограничение двигательных функций ребёнка, которые полностью или частично препятствуют развитию личности, мотивации и способностей в различных видах деятельности</p>
<p>Виды патологии опорно-двигательного аппарата:</p> <p>1. Нарушения опорно-двигательного аппарата, обусловленные заболеванием нервной системы (ДЦП, полиомиелит)</p>	<p>Двойная гемиплегия – самая тяжёлая форма, произвольная моторика отсутствует или резко ограничена. Дети не сидят, не стоят, не ходят.</p>
<p>2. Врожденная патология ОДА (косолапость и др. деформации стоп, сколиоз, болезнь Пертеса). Приобретенные заболевания и повреждения опорно-двигательного аппарата(травматические повреждения,</p>	<p>Болезнь Пертеса - это заболевание тазобедренного сустава, приводящее к омертвлению и дегенерации его тканей. Страдают этим заболеванием в основном дети от 3 до 5 лет, реже встречается заболевание у детей до 12 лет. Болезни подвержены в основном мальчики. Для разгрузки пораженного сустава ребенок передвигается на костылях.</p> <p>Врожденная деформация стоп - нарушение характеризуется типичной походкой с опорой на тыльнонаружную поверхность стопы, при односторонней деформации - хромота, при двусторонней -</p>

<p>полиартрит, заболевания скелета, системные заболевания скелета).</p>	<p>походка мелкими шажками, переваливающаяся у детей 1,5 -2 лет, у детей старшего возраста с перешагиванием через противоположную деформированную стопу.</p> <p>Дети с этими видами нарушениями опорно-двигательного аппарата, как правило, не имеют отклонений в развитии познавательной деятельности.</p> <p>Двойная гемиплегия – самая тяжёлая форма, произвольная моторика отсутствует или резко ограничена. Дети не сидят, не стоят, не ходят.</p> <p>При всех формах церебрального паралича (вне зависимости от степени тяжести нарушений двигательных функций) имеет место задержка и нарушение тактильного и мышечно-суставного чувства, что ведёт к существенному нарушению действенного познания; отмечается нарушение деятельности различных анализаторных систем, в связи с чем у детей наблюдается недостаточность пространственных и временных представлений, значительно позже формируется представление о ведущей руке, о частях лица и тела, с трудом усваиваются многие пространственные понятия, понимание предлогов и наречий, отражающих пространственное отношение.</p> <p>Психическое развитие при ДЦП характеризуется выраженностью психоорганических проявлений – замедленностью, истощаемостью психических процессов: трудностями переключения на другие виды деятельности, недостаточностью концентрации внимания, замедленностью восприятия, снижением объема механической памяти, низкой познавательной активностью (пониженный интерес к знаниям, плохая сосредоточенность, медлительность), нарастающим утомлением при выполнении интеллектуальных заданий, что неблагоприятно сказывается на развитии познавательной деятельности. Особенности эмоционально-волевой сферы проявляются в виде повышенной эмоциональной возбудимости, раздражительности, двигательной расторможенности у одних детей, в виде заторможенности, застенчивости, робости у других. Склонность к колебаниям настроения часто сочетается с инертностью эмоциональных реакций. Двигательные нарушения, ограничивающие возможности передвижения, предметно-практической деятельности, социальных контактов отрицательно сказываются на развитии речи. При ДЦП отмечается задержка и нарушение все сторон речи - лексической, грамматической и фонетико-фонематической. Наиболее частые формы речевой патологии при ДЦП - различные формы дизартрии и моторная алалия.</p>
<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p>В комплексное восстановительное лечение детского церебрального паралича включаются разнообразные средства: медикаментозные, различные виды массажа, лечебная физкультура (ЛФК), ортопедическая помощь, физиотерапевтические процедуры. Важное условие комплексного воздействия - согласованность действий специалистов различного профиля: невропатолога, психоневролога, врача ЛФК, логопеда, дефектолога, психолога, воспитателя.</p> <p>Организация занятий в рамках ведущей деятельности.</p> <p>В зависимости от двигательных нарушений воспитатель специально подбирает задания, которые будут эффективны именно для этого ребенка. Основным методом исправления и коррекции нарушения в двигательной сфере является лечебная физическая культура (ЛФК). Эти занятия проводит врач ЛФК. Дополнительно нужно соблюдать ортопедический режим, т.е. носить</p>

	<p>специальную обувь и следить за осанкой и посадкой за столом. В играх-упражнениях для тренировки двигательных функций эффективно использовать рифмованные стихи для ритмического сопровождения действий и положительного эмоционального настроения ребенка. Дети, у которых наблюдаются тяжелые двигательные нарушения, работают совместно с педагогом «рука в руке».</p> <p>Важным и необходимым моментом является формирование у детей желания к деятельности и развитие при этом познавательных интересов. На занятиях необходимо добиваться того, чтобы ребенок получал от заданий и упражнений удовольствие и удовлетворение. Педагогам нужно чаще поощрять ребенка и таким образом развивать у него уверенность в своих силах. Необходимо также по мере возможности привлекать ребенка к выполнению каких-то несложных поручений и участию в общественно-полезном труде вместе с другими детьми.</p> <p>Интеллектуальное развитие детей имеет свои особенности и методы коррекции (нормативное развитие, ЗПР, умственная отсталость).</p>
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Специальные условия, создаваемые в детском саду, должны обеспечить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие двигательных функций – методом торможения и облегчения (торможение нежелательных движений, сопровождаемых повышением мышечного тонуса, облегчает произвольную сенсомоторную активность); формирование захвата- отпускания предмета, дифференцированные движения пальцев, подготовка и развитие самостоятельной ходьбы;</li> <li>- стимуляцию начальных голосовых реакций;</li> <li>- формирование первичных коммуникативных произносительных навыков.</li> </ul> <p>Развивающая предметно-пространственная среда должна содержать игрушки с опорой на реальный уровень развития ребенка.</p> <p>Поскольку двигательный дефицит является ведущим при нарушении опорно-двигательного аппарата (особенно при ДЦП), при организации специальной предметно-пространственной среды необходимо создавать условия поддержки вертикального положения ребенка (вертикализация) и развития разнообразных движений. Самое главное при поддержке активности ребенка помочь ему создать устойчивое равновесие, хорошо фиксированное положение. Вертикализация помогает ребенку не думать о переносе центра тяжести при любой смене позы (поворот головы, движение рукой), а обеспечивает правильное восприятие окружающего мира, ориентировку в нем, дает силы для игровой, продуктивной деятельности.</p> <p>Вертикализация обеспечивается специальными приемами лечебной физкультуры, а также фиксаторами головы и конечностей, вертикализаторами.</p> <p>Организация движения связана с соблюдением индивидуального ортопедического режима для каждого ребенка. В соответствии с рекомендациями врача-ортопеда, инструктора ЛФК определяются правила посадки и передвижения ребенка с использованием технических средств реабилитации.</p> <p>Для ребенка с нарушениями опорно-двигательного аппарата планируется весь маршрут передвижения ребенка по детскому саду, все режимные моменты и их обеспечение (посещение туалета, сидение за столом, прогулки, двигательные занятия); планируются педагогические действия</p>

	<p>по организации обучения взаимодействия с другими детьми. В группе должно быть достаточное количество игрового материала для предметно-манипулятивной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сенсорное лото, включающее предметы разного цвета, формы, вкуса, температуры, размера, текстуры, звучания и др.;</li> <li>- массажные игрушки различной формы, жесткости и размера (мячики, щеточки, колечки и др.);</li> <li>- игры для развития мелкой моторики - прищепки, шнуровки, бусы и др.</li> </ul> <p>Создание специального пространства – это организация рабочего места для занятий с ребенком: подбор мебели и технических средств в соответствии с антропометрическими данными ребенка (рост, вес), спецификой двигательных нарушений (спастика, гипотонус, наличие гиперкинеза и др.). Место, где занимается ребенок, должно иметь комфортное освещение, минимальное количество предметов в поле зрения ребенка, специальные приспособления для закрепления предметов на поверхности стола и др.</p> <p>Предпочтительным является зонирование пространства группы на зоны игры, отдыха, занятий и прочего с закреплением местоположения в каждой зоне определённых объектов и предметов.</p>
<p>6. Эмоциональные расстройства (ранний детский аутизм, расстройства аутистического спектра)</p>	<p>Ранний детский аутизм – это отклонение в психическом развитии ребенка, главным проявлением которого является нарушение общения ребенка с окружающим миром. Дети с аутизмом характеризуются чрезмерной самоизоляцией, всепоглощающим пристрастием к однообразию, неспособностью принять общепринятые способы поведения в обществе.</p>
<p>Дети с тяжелым вариантом аутизма, проявляющегося как полная отрешенность от окружающего мира. Их поведение описывается как «полевое», они ускользают от любых попыток взаимодействия. Для них характерно максимальное избегание зрительного контакта, отсутствует речь.</p> <p>Такие дети могут не проявлять дискомфорта, не реагировать на боль, быть нечувствительными к опасности. Когда взрослые проявляют особую настойчивость в попытках организовать их поведение, может возникнуть самоагрессия. Не имея активного соприкосновения с миром, дети не разрабатывают активных форм аутостимуляции и защиты, тонизирование достигается впитыванием внешних впечатлений, переживанием динамики</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Нарушение коммуникации - недостаточное или полное отсутствие потребности в контактах с окружающими; - отсутствие отклика на собственное имя и другое обращение при сохранном слухе (ощущение глухоты);</li> <li>- нарушение в использовании многообразных невербальных типов поведения (контакт глаз, мимика, позы тела, жесты) для общения, отсутствие жестов приветствия, прощания, утверждения/отрицания;</li> <li>- неспособность создать отношения со сверстниками (играют в одиночку, часто в обособленном месте);</li> <li>- слабость эмоционального реагирования по отношению к близким (вплоть до полного безразличия);</li> <li>- безразличие, равнодушие, отчужденность по отношению к другим людям.</li> <li>2. Стереотипии - многократные повторения одних и тех же действий, странные движения тела в строгой последовательности (раскачивания, однообразные повороты головы, ритмические сгибания пальцев, машущие движения кистью, предплечьем; хождение или бег по кругу);</li> <li>- приверженность к сохранению неизменности окружающего;</li> <li>- очевидная навязчивая склонность к специфичным, нефункциональным бытовым обрядам (ритуальность в соблюдении режима, выборе еды, одежды, маршрута прогулок);</li> <li>- захваченность стереотипными интересами, одной и той же игрой, одной темой в рисовании, разговоре; - влечение к ритму: раскачивание, верчение, трясение предметов под ритмичную музыку;</li> </ol>

<p>окружающего мира (движением, карабканьем на высоту, кружением и т.д.)</p>	<p>скандирование стихотворений; выстраивание узоров или линий из игрушек, мелких предметов; одержимость листанием страниц книги.</p>
<p>Дети, которые активно отвергают контакты, они избирательны в отношениях со средой, с жесткой фиксацией позитивных и негативных впечатлений. У этих детей в наиболее тяжелых формах проявляются страхи, негативизм, агрессия и само агрессия, развиваются самые изощренные способы физической аутистимуляции, заглушающей выраженный дискомфорт и страхи. Речь носит характер простых штампов, эхололий, характерно отсутствие личных местоимений, они также активно используют для аутистимуляции скандирование стихов, аффективно заряженных слов.</p>	<p>3. Речевые нарушения - отсутствие целенаправленного использования речи для коммуникации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эхололии – немедленные или задержанные повторения услышанных слов или фраз;</li> <li>- длительное отставание в способности правильно использовать в речи личные местоимения;</li> <li>- речь носит характер «попугайности»;</li> <li>- неспособность задавать и отвечать на вопросы; - необычный темп, ритм, мелодика, интонации речи.</li> </ul> <p>4. Патология развития сенсорной сферы (снижение или повышение разных видов чувствительности):</p> <p>Зрительный анализатор – Взгляд «мимо», «сквозь», отсутствие слежения за объектом («псевдослепота») и наоборот – замороженность беспредметным объектом (световым пятном, блестящей поверхностью). Зрительная гиперсензитивность проявляется в испуге при включении света, раздвигании штор, предпочтении темноты, использовании бокового зрения.</p> <p>Слуховой анализатор – отсутствие реакции на звук («псевдоглухота»), либо наоборот – гиперсензитивность: страх отдельных звуков с отсутствием привыкания к ним, предпочтение тихих (ребенок закрывает уши руками при громких звуках) Тактильный анализатор – гипо-, либо гиперпатическая реакция на мокрые пелёнки, купание, причёсывание; плохая переносимость одежды, обуви, сопротивление при одевании, тактильные стереотипии.</p>
<p>Дети способны более активно взаимодействовать со средой, стремятся неукоснительно реализовывать свою программу. Демонстрируют Захваченность аутистическими переживаниями, трудности диалога с окружением, понимания эмоциональных связей и отношений.</p> <p>Стереотипность проявляется в однообразных фантазиях (в основе которых обычно лежат страхи), интеллектуальных увлечениях, невозможность подчинять логику своего поведения меняющимся обстоятельствам. Постоянное переживание, проговаривание, проигрывание одних и тех же тем, накопление и систематизация поистине энциклопедических, но не привязанных обычно к реальности знаний, служат целям аутистимуляции. Речь отличается развернутостью, сложностью</p>	<p>Вкусовой анализатор – детям свойственна выраженная избирательность в еде, обследование окружающих с помощью облизывания, недостаточное различение съедобного и несъедобного.</p> <p>Обонятельный анализатор – гиперсензитивность к запахам, обследование окружающего с помощью обнюхивания.</p> <p>5. Двигательное развитие аутичного ребенка – это не столько развитие моторных навыков реальной адаптации к миру, сколько накопление стереотипных способов извлечения приятных вестибулярных проприоцептивных тактильных ощущений. Глубокая задержка развития бытовых навыков. Неловкость, неуклюжесть при выполнении любого предметного действия сочетаются с удивительной ловкостью движений в стереотипе аутистимуляции. Такой ребёнок часто годами не в состоянии научиться простейшим навыкам самообслуживания. Но может выкладывать узоры из мелких предметов, карабкаться по мебели, не падая и не ушибаясь; избирательно напрягать и расслаблять отдельные мышцы, сосредотачиваясь на возникающих ощущениях.</p> <p>6. Специфическое интеллектуальное развитие - парциальная одаренность – способность достигать высокого мастерства в отдельно взятом виде деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- хорошая механическая память (необычная пространственная (запоминание маршрутов, расположение знаков на листе, географической карте, грампластинке) и слуховая память);</li> <li>- буквальное восприятие информации;</li> <li>- трудности в формировании понятий;</li> <li>- интерес к знаку (букве, цифре, географической карте).</li> </ul>

<p>грамматических конструкций, но представляет собой монолог.</p>	
<p>Дети проявляют попытки реального контакта с окружением, прежде всего с близкими людьми. Проявляется крайняя ранимость и выраженные трудности в организации взаимодействия. Отмечается задержка моторного, речевого, эмоционального развития; медлительность, быстрая истощаемость; выраженная тревожность. Поведению свойственна стереотипность, которая проявляется в негибкости, крайнем консерватизме. Сложных форм физической аутостимуляции не развивается. Основной формой тонизирования является зарядание эмоциональным состоянием близкого человека, требуется его постоянная поддержка и одобрение.</p>	
<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p>При установлении контактов следует исключить любое давление или нажим и даже прямое обращение к ребенку во избежание неприятных для него ситуаций. Первые контакты с ребенком необходимо устанавливать, когда он испытывает какие-либо приятные ощущения. Постепенно нужно увеличивать число этих положительных моментов и показывать ребенку собственными положительными эмоциями, что с человеком - лучше. Работу по восстановлению у ребенка потребности в общении нельзя форсировать. Она может быть очень длительной. Усложнять формы контактов можно только в том случае, если у ребенка появятся положительные эмоции при общении со взрослыми и потребность в контактах с ними. Это усложнение происходит постепенно, с опорой на уже сформировавшиеся стереотипы взаимодействий с людьми. Эмоциональные контакты с ребенком должны быть строго дозированы. При их чрезмерном количестве ребенок может вновь отказаться от общения. Важно помнить, что при достижении эмоционального контакта с ребенком он становится более ранимым, поэтому в этот момент его особенно следует оберегать от различных конфликтных ситуаций.</p>
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Организация предметно-пространственной среды группы, где находится ребенок с нарушением эмоционально-волевой сферы (РАС) должна предусматривать его комфортное пребывание и развитие. Создание специальных образовательных условий для этой категории детей должно обеспечивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление негативизма, сенсорного и эмоционального дискомфорта, тревоги, страхов;</li> </ul>

- преодоление отрицательных аффективных форм поведения (влечений, агрессии);  
- установление контакта с ребенком.

Этому будет способствовать зонирование групповой комнаты для разных видов деятельности. Наполняемость зон должна соответствовать принципу учета зоны актуального развития «самого слабого» ребенка и зоны ближайшего развития «самого сильного» ребенка в группе.

Необходимо предусмотреть создание места для релаксации: уголок (место за ширмой, кресло, коврик), где ребёнок мог бы уединиться, успокоиться, почувствовать себя защищенным и через некоторое время вернуться к детям. Интерьер этого пространства должен быть оформлен в спокойных пастельных тонах.

Воспитанию организованного адекватного поведения ребенка способствует использование воспитателем постоянных алгоритмов деятельности, схем, визуальных опор, расписаний и других вспомогательных средств.

Предметно-пространственная среда группы должна располагать необходимым количеством игрового материала, способствующего проявлению ярких эмоциональных впечатлений, демонстрации разнообразных движений, концентрации внимания и воли, а также игрушками, предметами, атрибутами для спокойных занятий, привычного стереотипного поведения. Чередование внешних раздражителей по новизне, силе воздействия обеспечат ребенку комфортное пребывание в среде сверстников.

Развивающая предметно-пространственная среда должна включать: - последовательные картинки, структурирующие деятельность ребенка в течение дня и обеспечивающие предсказуемость событий (зрительные опорные сигналы), которые помогают детям сосредоточиться на актуальной в данный момент информации (режим дня, календарь, последовательность заданий и др.); - картинки, отражающие различные эмоциональные состояния ребенка – игры с «азбукой эмоций», которые помогают замечать эмоциональные состояния других людей, воспроизводить и анализировать собственные эмоции; - книги разной степени сложности; - кукольный театр – прекрасное средство для развития взаимодействия между детьми, развития воображения и творческих способностей, поскольку от имени куклы ребенку легче вступать в общение; - музыкальный центр с наушниками и набором музыкальных и литературных произведений, что дает возможность ребенку уединиться и отдохнуть в течение дня.

Целесообразно использовать не только помещения группы, но и другие различные помещения для разных типов занятий. Это помогает преодолевать страхи и сложности освоения пространства, облегчает переключение, так как в каждом помещении закрепляется свой стереотип поведения.

### **Организация работы с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы**

Объективным фактом становится понимание ситуации, когда сложности на пути образовательного процесса, даже в условиях инклюзивной модели, появляются не только у детей с ОВЗ. В детской популяции в последние годы отмечается увеличение количества детей со специфическими

отклонениями (особенностями) как органического, так и функционального характера. Педагогическим сообществом эти дети отнесены к так называемой «группе риска» детей, также имеющих «особые образовательные потребности» - особенности развития, препятствующие успешному освоению образовательной программы. Для данной категории детей могут быть разработаны индивидуальные образовательные маршруты, предусмотренные основной образовательной программой образовательной организации.

Данная группа детей на сегодняшний день выделяется наиболее широко и может быть представлена следующими категориями: – одарённые дети;

- часто болеющие дети;
- леворукие дети;
- дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания;
- дети с нарушением эмоционально-волевой сферы.

Инклюзия в таком случае рассматривается, как процесс включения всех детей в общее (дошкольное) образование на основе особых образовательных потребностей данных категорий. В то же время, практически каждая из представленных категорий может входить в симптомокомплекс сочетанных нарушений, имеющих у детей с ОВЗ. В этой ситуации обеспечение качества образовательного процесса становится возможным в рамках определённого пересмотра ценностных характеристик образования и созданию своевременных практических рекомендаций для организации условий образования и воспитания детей с особыми образовательными потребностями.

### **Организация работы с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы (краткая характеристика)**

<b>Категория типов нарушенного развития</b>	<b>Часто болеющие дети (ЧБД)</b> <i>Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году.</i>
Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы	<p>Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год;</li> <li>• от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год;</li> <li>• старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год.</li> </ul> <p>В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно- психического развития дошкольников.</p> <p>Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.</p>
Формы, методы, приемы работы с детьми	<p>Рациональный оздоровительный режим с применением оздоровительных методик:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дыхательная гимнастика, общеукрепляющая зарядка с элементами ЛФК;</li> <li>• закаливание;</li> <li>• пальчиковая гимнастика, массаж и самомассаж (лицевой, ладонный, аурикулярный, волосистой части головы, плантарный и другие);</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• психогимнастика;</li> <li>• логоритмика;</li> <li>• проветривание, кварцевание;</li> <li>• устранение аллергоисточников (организация индивидуального питания, исключение пухоперовых и шерстяных одеял, подушек, ковров).</li> </ul>
Организация развивающей предметно-пространственной среды	Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, су-джок, оборудования для проведения закаливающих процедур.
Специфика планируемого результата	<ul style="list-style-type: none"> <li>• определяет состояние своего здоровья (<i>здоров он или болен</i>), а также состояние здоровья окружающих;</li> <li>• называет и показывает, что именно болит (<i>какая часть тела, орган</i>);</li> <li>• различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья;</li> <li>• владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (<i>расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки</i>), самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.</li> </ul>
Категория типов нарушенного развития	<p style="text-align: center;"><b>Леворукие дети</b></p> <p><i>Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным левшеством, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга.</i></p>
Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы	<p>Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма);</li> <li>• недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов);</li> <li>• слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность;</li> <li>• дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники;</li> <li>• речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением).</li> <li>• Важно помнить о том, что <b>леворукость – это индивидуальный вариант нормы.</b></li> </ul>
Формы, методы, приемы работы с детьми	<p>Работа с леворукими детьми должна выстраиваться с учётом двух аспектов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общеукрепляющие действия, направленные на полноценное развитие мозга – регулярная двигательная активность, закаливание (стимулирование развития мышц усиливает мозговую активность);</li> <li>• целенаправленные мероприятия по освоению конкретного навыка;</li> </ul>

	<p>Важными условиями становятся положительное отношение к леворукости и правильная организация рабочего мета (источник света находится справа, расположение листа бумаги, тетради). Рекомендуется развитие пространственного мышления, зрительно-моторной координации, соматогнозиса, предупреждение переутомления, развитие эмоционального интеллекта.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В работе эффективны имитационные развивающие игры, психогимнастика (выражение своего эмоционального состояния в рисунке, в движении), ауторелаксация.</li> </ul>
Организация развивающей предметно-пространственной среды	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Составляющей развивающей предметно-пространственной среды, в которой воспитывается леворукий ребёнок должны стать пособия для формирования:</li> <li>• пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета – пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи;</li> <li>• эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок уединения» и так далее.</li> </ul>
Специфика планируемого результата	<ul style="list-style-type: none"> <li>• у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие память;</li> <li>• правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы;</li> <li>• у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности в целом; на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.</li> </ul>
Категория типов нарушенного развития	<p><b>Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью</b>  <b>Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ)</b> – неврологическо – поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.</p>
Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы	<p>В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений.</p> <p>Выделяются <b>варианты протекания СДВГ</b> в зависимости от преобладающих признаков:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• синдром гиперактивности без дефицита внимания;</li> <li>• синдром дефицита внимания без гиперактивности (<i>чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, « витающие в облаках»</i>);</li> <li>• синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (<i>наиболее распространённый вариант</i>).</li> </ul> <p>Диагноз СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.</p>

<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p><b>Оптимальные результаты</b> достигаются при грамотном <b>сочетании</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• медикаментозного лечения;</li> <li>• психологического сопровождения;</li> <li>• нейропсихологической коррекции.</li> </ul> <p><b>Положительной динамики</b> можно достигнуть при использовании:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дыхательных упражнений, направленных на стабилизацию ритма организма (активности мозга, дыхания, работы ЖКТ и других функций);</li> <li>• глазодвигательных и других специальных упражнений (разнонаправленных и однонаправленных с языком), развивающих межполушарное взаимодействие, повышающих энергетизацию организма;</li> <li>• функциональных и коммуникативных упражнений.</li> </ul> <p><b>Важно!</b> Без коррекции поведения родителей и/или ближнего окружения - работы с ребёнком СДВГ становится практически бесполезной!</p>
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Все занятия и события в группе включают продуктивную деятельность с разными материалами. Рекомендуются игры и занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на развитие внимания, дифференцировки (<i>с включением всех анализаторов – зрительного, слухового, тактильного, вкусовой и так далее</i>);</li> <li>• на снятие импульсивности, гиперактивности, воспитание выдержки и контроля (<i>упражнения с песком, водой, глиной и т.д.</i>);</li> <li>• на многозначность задач (на одновременное воспитание внимания, усидчивости и импульсивности);</li> <li>• физической культурой, на развитие межполушарного взаимодействия, для укрепления иммунитета (<i>контрастный душ, обливания, ритмика, хореография, лыжи, теннис, плавание, прыжки на батуте, восточные единоборства, и даже – вязание!</i>).</li> </ul>
<p>Специфика планируемого результата</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• запоминает достаточный объём информации при хорошей концентрации внимания сразу (и помнит очень долго);</li> <li>• умеет применять общепринятые нормы и правила поведения: без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях;</li> <li>• устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели);</li> <li>• самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;</li> <li>• умеет найти выразительные средства (кроме вербальных средств) для передачи своих мыслей, чувств, отношения к кому или чему-либо;</li> <li>• устойчиво принимает активное участие в общей деятельности, организовывать фрагменты такой деятельности;</li> <li>• планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств, контролирует промежуточные и конечные результаты; на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.</li> </ul>

Категория типов нарушенного развития	Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы
<p>Особенности развития ребенка, препятствующие освоению образовательной программы</p>	<p>Тщательный <b>анализ совокупности нескольких характерных симптомов</b> может определить имеющееся у ребёнка нарушение эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (<i>снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности</i>);</li> <li>• повышенная тревожность (<i>проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению</i>);</li> <li>• агрессивность (<i>в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии</i>), которая может быть направлена на самого себя.</li> <li>• ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом восприимчивым к воспитательным воздействиям взрослых;</li> <li>• отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека;</li> <li>• неготовность и нежелание преодолевать трудности (<i>ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих</i>);</li> <li>• низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени;</li> <li>• выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности);</li> <li>• повышенная импульсивность.</li> </ul> <p>Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.</p>
<p>Формы, методы, приемы работы с детьми</p>	<p>Коррекция нарушений эмоционально-волевой сферы у детей эффективна при использовании приёмов и методов социально-личностной технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• психогимнастики, коммуникативные тренинги;</li> <li>• музыкальная и сказкотерапия, песочная терапия, игровые тренинги, арттерапия;</li> <li>• метод программированного цветового игротренинга;</li> <li>• метод биологической обратной связи – БОС (подходит детям 6-7 лет)</li> <li>• метод опережающего социального одобрения;</li> <li>• социально-ориентированные игры и проекты (<i>сюжетно-ролевые и режиссёрские игры общественной тематики</i>); организация практики коллективных творческих дел (<i>театральные постановки и так далее</i>).</li> </ul>
<p>Организация развивающей предметно-пространственной среды</p>	<p>Рекомендуется иметь разнообразный практический материал для организации оптимальной двигательной активности детей (способствующий формированию произвольной регуляции у детей):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурно-развивающие модули и оборудование, системные блоки оздоровительных комплексов;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• коррекционно-развивающие дидактические игры; игры, игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений, игры- драматизации и так далее, используемых в для психологических тренингов, этюдов, имитационных игр, смоделированных ситуаций.</li> </ul>
Специфика планируемого результата	<ul style="list-style-type: none"> <li>• инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность;</li> <li>• проявляет отчётливые признаки гибкости психических процессов в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;</li> <li>• устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели);</li> <li>• самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций;</li> <li>• детально и разнообразно обследует новые объекты и места, хорошо ориентируется в знакомых местах и ситуациях;</li> <li>• проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации;</li> <li>• способен интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни;</li> <li>• планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств</li> <li>• на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.</li> </ul>

**Существенное внимание в ДОУ уделяется детям, проявляющим одаренность.** Для этой категории детей предусмотрена разработка индивидуальных образовательных программ (маршрутов).

Индивидуальная образовательная программа является средством выстраивания педагогической образовательной стратегии, целью которой является организация педагогического коллектива образовательного учреждения и родителей на достижение поставленных целей образования одаренного ребенка, при выполнении запрограммированного плана действий за определенный временной период.

Индивидуальная образовательная программа: - максимально адаптируется к потребностям, особенностям, способностям ребенка, что является непременным условием стратегии, реализуемой через выстроенную индивидуальную образовательную технологию, которая является показателем изменений, вносимых в образовательный процесс; - разрабатывается с учетом специфических социокультурных особенностей ближайшего окружения ребенка, определяет для окружающих ребенка взрослых цели, задачи, условия и средства его воспитания и развития. Программа несет стратегию локальных изменений: обновление образовательной деятельности за счет внедрения методов и приемов, организационных форм, обеспечивающих личностный рост ребенка, позитивную динамику его образовательных достижений; - определяет пути индивидуальной траектории развития ребенка, достижения прогнозируемого результата, который должен быть получен к определенному моменту времени (кто, когда и какие действия для этого должен совершить и что этих действий будет достаточно для достижения ожидаемого результата развития одаренного ребенка); - позволяет своевременно выявлять и предупреждать нежелательные тенденции в развитии одаренного ребенка в период реализации образовательных целей и задач.

В этой связи индивидуальная образовательная программа рассматривается как *технология достижения прогнозируемого результата образовательной деятельности с одаренным ребенком*. Соединение основного (общеразвивающего), коррекционно-развивающего и дополнительного образования позволит создать максимально адаптированную траекторию развития одаренного ребенка.

Основное образование обеспечит возможность ребенку освоения целей и задач основной общеобразовательной программы дошкольного образования с учетом повышенного уровня «трудности».

Коррекционно-развивающее образование обеспечит своевременную помощь и поддержку ребенку в решении возникших проблем в его развитии.

Дополнительное образование привлекательно для ребенка в плане удовлетворения его потребностей в разных сферах продуктивной деятельности, окружающей действительности, расширения его стартовых возможностей на этапе завершения дошкольного образования.

***Индивидуальная образовательная программа обязательна для согласования с семьей воспитанника.***

**Общие принципы образовательного процесса с одаренными детьми:**

**Основопологающими подходами к работе с одаренными детьми являются:**

**1. Системный подход**, который реализуется через:

- интеграцию различных форм воспитания и обучения одарённых детей на всех этапах становления, развития их личности (детские дошкольные учреждения, школы всех типов, внешкольные учреждения и т.д.);
- интеграцию различных предметов и видов искусств на всех стадиях развития одарённых детей, учитывая их способности;
- взаимосвязь образования, обучения и воспитания одаренных детей с развитием общей культуры в различных видах и формах занятий, творческой деятельности детей;
- взаимодействие обязательных занятий и факультативных форм (в том числе спецгруппы, кружки, секции и т.д.), избираемых в соответствии с индивидуальными способностями, склонностями и интересами одаренных детей;
- направленность на формирование целостной индивидуальности дошкольника как системы, включающей интеллектуальную, нравственную и эмоционально-волевую сферы;
- обеспечение тесного взаимодействия сотрудничества всех субъектов учебно-воспитательного процесса (педагогов, родителей и самого одаренного ребенка);
- наличие соответствующей подсистемы организационно-методического обеспечения (подбор педагогических кадров, их стимулирование, подготовка и издание методических рекомендаций, разного рода инструктивных материалов, проведение конференций, семинаров и т.д.).

**2. Деятельностный подход** призван содействовать раскрытию в человеке творческого потенциала, развитию потребности и способности преобразовывать окружающую действительность и самого себя «по законам разума, красоты и добра».

**3. Принцип индивидуализации** в обучении и развитии одаренных детей заключается в том, что каждый одаренный ребенок должен воспитываться, обучаться и развиваться по индивидуальной программе, содержание которой направлено на реализацию его непосредственных интересов и способностей. Однако ни в коем случае нельзя замыкать ребенка в рамках того увлечения, в котором раскрывается его одаренность, т.е. нельзя не учитывать и общее развитие ребенка, что предполагает овладение им обязательным программным материалом.

**4. Принцип непрерывности и преемственности воспитания**, обучения и развития одаренных детей предполагает, во-первых, что процесс развития одаренности будет протекать постепенно – от самого раннего детства до завершения образования, вступления в самостоятельную жизнь. Во-вторых, основополагающие элементы творческих способностей, восприятия и деятельности, заложенные в самом начале (в семье, в других формах занятий с дошкольниками) будут последовательно проходить все более усложняющиеся этапы развития, видоизменяясь в целом, но сохраняя и обогащая главное

– способность восприятия разных дисциплин и искусств, потребность самовыражения и личного участия в активном преобразовании действительности. **5. Принцип развития** важен для целенаправленного программирования работы с одаренными детьми. Содержание и формы творческой деятельности одаренных детей надо организовать таким образом, чтобы на первом плане были не престижные цели и прагматические задачи, а последовательное развитие способностей, восприятия, интереса к разным видам деятельности, искусств.

**6. Комплексный подход** к работе с одаренными детьми предполагает реализацию и взаимодействие следующих принципов:

- принцип комплексности в преподавании различных предметов и искусств на интегративной основе;
- принцип психологической готовности одаренного ребенка заняться любимым делом, именно тем, в котором он проявляет свою одаренность. Если ребенок почувствует насилие над собой взрослого, то даже к любимому делу он будет относиться с отвращением;
- принцип «комфортности» в обучении включает создание благоприятных условий для его творчества (математического, музыкального, литературного и т.д.);
- принцип «скорой помощи» заключается в следующем: нельзя откладывать на потом ответы на вопросы ребенка, покупку каких-то игр, музыкальных инструментов, приборов. Потом все это может оказаться невостребованным и уже ненужным;
- принцип полифонии. Суть этого принципа в том, что особенно на раннем этапе развития детей необходимо, чтобы во время процесса обучения у ребенка были задействованы все органы чувств.

#### **Формы работы с одаренными детьми**

- Индивидуальный подход в образовательной деятельности, использование в практике элементов дифференцированного обучения, проведение нестандартных форм занятий;
- Дополнительные занятия с одаренными дошкольниками, подготовка к конкурсам, интеллектуальным играм, миниолимпиадам; - Участие в мероприятиях ДОУ, муниципальных, региональных конкурсах;
- Психологические консультации, тренинги, тестирование;
- Конкурсы, интеллектуальные игры, фестивали, спортивные соревнования;
- Посещение предметных и творческих кружков по способностям, а также спортивных секций по интересам;
- Использование современных средств информации (Интернет, медиатека, компьютерные игры по предметам, электронная энциклопедия);
- Создание детских портфолио.

#### **Основные средства решения задачи развития одаренного ребенка:**

1. Активизация творчества ребенка-участника совместной изобразительной деятельности, конструирования и такого вида детской игры, как режиссерская (комбинационная) игра и др.
2. Перенос основного внимания с содержания обучения на его средства; для совершенствования, развития умственных способностей важны не столько сами по себе знания и навыки (каковы бы они ни были), сколько то, каким образом они преподносятся ребенку и как им усваиваются.
3. Введение в процесс обучения ребенка таких действий, которые в максимальной степени будут способствовать развитию ее умственных способностей.
4. Введение в процесс обучения наглядных форм моделирования: - расширение диапазона моделируемых отношений (наглядные модели, используемые на занятиях, отображают пространственные, временные, логические и другие отношения); - развитие степени обобщенности моделируемых отношений внутри каждого их типа (овладение моделями, имеющими обобщенный смысл и отображающими не единичные ситуации,

а существенные черты многих объектов и ситуаций, например, круги Эйлера). - изменение самих наглядных моделей, с которыми действует ребенок (числовая ось, модель звукового состава слова и т. п.).

5. Наглядные модели должны стать средством обучения, т.е. их построение и использование должно осуществляться сознательно под руководством взрослых и должно быть направлено на решение умственных задач, связанных с усвоением определенных знаний. В этих условиях максимально реализуются потенциальные возможности развития способностей: от построения и использования реальных (графических, предметных, двигательных) моделей ребенок постепенно переходит к их построению и использованию «в уме». В результате средства обучения превращаются в средства собственного мышления: построения замыслов, планирования действий, решения различных умственных задач. А это и есть развитие умственных способностей.

6. Использование форм символизации, которые являются основанием для развития творческих способностей.

7. Задачи, должны быть направлены на развитие воображения.

8. Создание обстановки, опережающей развитие детей. Необходимо, насколько это возможно, заранее окружить ребенка такой средой и такой системой отношений, которые стимулировали бы его самую разнообразную творческую деятельность и исподволь развивали бы в нем именно то, что в соответствующий момент способно наиболее эффективно

9. Новые понятия должны вводиться только в знакомом, доступном содержании.

10. Принцип активности и самостоятельности ребенка, а также стимулирование к высказыванию собственных идей по поводу решаемой проблемы. Содержание развивающих игр и упражнений должно быть ориентированно на ребенка и его взаимодействие с другими детьми.

**С целью обеспечения психолого-медико-педагогического сопровождения образовательного процесса дошкольников с проблемами в развитии в ДОУ создан Психолого-педагогический консилиум (ППК).**

Психолого-педагогический консилиум в своей деятельности руководствуется Законом Российской Федерации "Об образовании в Российской Федерации", Областным законом "Об образовании в Свердловской области", другим действующим законодательством в сфере образования, защиты прав воспитанников.

**Цель ППК:** является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей ДОУ и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно – психического здоровья воспитанников.

**Задачи:**

- своевременное выявление проблем в развитии воспитанников;
- выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;

- анализ и организация исполнения рекомендаций психолого-медико-педагогических комиссий, отдельных специалистов, обследовавших воспитанников;
- определение и конкретизация специальных условий содержания и способов организации психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с особыми образовательными потребностями;
- разработка индивидуальных программ психолого-педагогической и медико-социальной помощи, а также их корректировка на основе анализа эффективности;
- **консультирование родителей (законных представителей), педагогических, медицинских и социальных работников, представляющих интересы ребенка;**



- внесение в администрацию образовательного учреждения предложений по обеспечению доступности и адаптивности образования к уровням и особенностям развития воспитанников; - участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической, медико-социальной и правовой культуры педагогов, родителей, воспитанников.

### **Организация работы:**

Обследование ребенка специалистами ППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании письменного заявления или договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) обучающихся, воспитанников в присутствии родителей.

Обследование проводится каждым специалистом ППк индивидуально. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

На каждого ребенка заполняется индивидуальная карта развития, в которую вписываются все данные индивидуального обследования, заключения и рекомендации.

На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ППк.

Коллегиальное заключение содержит обобщенную характеристику состояния психофизического развития ребенка и программу специальной помощи, обобщающую рекомендации специалистов. Коллегиальное заключение ППк и рекомендации подписываются председателем и всеми членами ППк.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме. Предложенные рекомендации реализуются только с их письменного согласия.

При необходимости углубленной диагностики и (или) разрешения спорных вопросов специалисты ППк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в психолого-медико-педагогическую комиссию, имеющую сертификат Министерства общего и профессионального образования Свердловской области.

Для детей с ОВЗ в группе общеразвивающей направленности разрабатываются и реализуются адаптированные образовательные программы.

Важную помощь в организации учебно-воспитательного процесса с детьми ОВЗ оказывает психолог. При организации работы с детьми, родителями и воспитателями он учитывает программу детского сада и помогает реализовать ее с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания.

Коррекционно-развивающая образовательная деятельность с детьми направлена на устранение речевого дефекта, на предупреждение возможных трудностей в усвоении содержания общеобразовательной программы.

### **Организация психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста с учетом их индивидуальности и особенностей развития**

Психолого-педагогическое сопровождение детей через модули, для обеспечения возможности каждому ребенку развиваться в соответствии с индивидуальными потребностями и возможностями.

**Задачи психолого-педагогического сопровождения** с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

1) обеспечение коррекционно-развивающего сопровождения различных категорий детей, таких как, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети с особыми образовательными потребностями, дети с проблемами в социально - эмоциональной сфере развития;

- 2) обеспечить разностороннее развитие детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.
- 3) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 4) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах психического развития детей.

**Особенности категорий детей:**

- 1) дети с ограниченными возможностями здоровья;
- 2) дети с особыми образовательными потребностями (развитие психических процессов ниже возрастной нормы);
- 3) дети с проблемами в социально-эмоциональной сфере развития.

**Психолого-педагогические условия с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:**

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- 8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

***Основные формы взаимодействия детского сада с семьей ребёнка с ОВЗ***

Знакомство с семьей: опрос, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.

Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.

Организация совместной деятельности: организации тематических праздников, конкурсов, посещение культурных мероприятий, театров, музеев.

Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

**Модули психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса**

модули	возраст	Блок 1 Работа с детьми	Блок 2 Работа с педагогами	Блок 3 Работа с родителями
--------	---------	---------------------------	-------------------------------	-------------------------------

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ	3-4 года	Диагностика психического развития Динамическое наблюдение детей с развитием психических процессов ниже возрастной нормы. Дополнительное наблюдение и диагностика специалистом д/с. Направления на консультации к внешним специалистам	Динамическое наблюдение. Диагностика по усвоению образовательной программы.	Анкетирование семей по изучению индивидуальных особенностей ребенка, трудностей родителей, типов и стилей воспитания.
	6-7 лет	Экспресс диагностика уровня самооценки. методика Пирсона-Харрисона Тест «Кинетический рисунок семьи» Р. Бернс, С. Кауфман Тест «Школьной зрелости». методика П.Я. Кеэса Тест-опросник «Определение мотивов учения» М. Р. Гинзбург	Диагностика по усвоению образовательной программы. Динамическое наблюдение.	Анкетирование семей по изучению индивидуальных особенностей ребенка, трудностей родителей, типов и стилей воспитания.
КОРРЕКЦИОННО – РАЗВИВАЮЩИЙ МОДУЛЬ	3-4 года	Разработка и реализация индивидуальных образовательных маршрутов на детей группы риска. Разработка рекомендации для педагогов на детей группы риска.	Оказание помощи педагогам по построению педагогического взаимодействия с ребенком на основе изучения его потребностей. Предоставление рекомендаций на детей группы риска и по созданию благоприятных психологических условий для каждого ребенка в ДОУ и семье. Участие в педсоветах, советах специалистов, родительских собраниях.	Вовлечение родителей детей группы риска в разработку индивидуальных маршрутов. Обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования детей, имеющих риски в развитии. Предоставление литературы по запросам родителей.
	6-7 лет	Проведение коммуникативных тренингов направленных на развитие коммуникативных и социальных компетенций, компетенций эмоционально-волевой сферы.	Предоставление рекомендаций на детей группы риска. Оказание помощи педагогам по построению педагогического взаимодействия с ребенком на	Обеспечение психолого- педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и

		Индивидуальные занятия с психологом направленных на развитие психических процессов, пространственных представлений, формирование элементов учебного поведения.	основе изучения его потребностей. Участие в педсоветах, советах специалистов.	образования детей, имеющих риски в развитии. Предоставление литературы по запросам родителей.
КОНСУЛЬТАТИВНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ МОДУЛЬ		Внесение предложений по организации воспитательно-образовательной работы. Психологическое консультирование педагогов и родителей (индивидуальные и групповые).	Психологическое консультирование педагогов по вопросам развития детей, по конкретным межличностным проблемам. Знакомить педагогов с основами возрастной, педагогической и социальной психологии. Формировать потребность в психологических знаниях, желание использовать их в работе с ребенком или в интересах собственного развития. Популяризировать и разъяснять результаты новейших психологических исследований.	Индивидуальное консультирование родителей по конкретным межличностным проблемам; оказание помощи по налаживанию детско-родительских отношений. Индивидуальное консультирование родителей детей группы риска. Материалы для папок-передвижек, в мессенджеры групп.
ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ МОДУЛЬ		Осуществление профилактики возникновения социальной дезадаптации, проблем развития ребенка.	Своевременное выявление таких особенностей ребенка, которые могут способствовать появлению определенных сложностей и отклонений в его интеллектуальном и личностном развитии. Предупреждение возможных осложнений в связи с переходом на следующую возрастную ступень.	Наблюдение за общением взрослого с ребенком и индивидуальные рекомендации по оказанию помощи в нахождении таких способов взаимодействия с ним, которые наиболее удовлетворяют потребности ребенка. Определение адаптационных возможностей ребенка.

				Формирование ответственности за соблюдение психологических условий, необходимых для полноценного психологического и личностного развития ребенка на каждом возрастном этапе.
--	--	--	--	--

### Система комплексного психолого - педагогического сопровождения детей ОВЗ в детском саду

Основой индивидуально – ориентированного образовательного процесса является психолого – педагогическое сопровождение детей с ОВЗ (по заключению территориальной ПМПК)

1. Обеспечение сопровождения каждого ребенка в течение всего периода посещения им детского сада.

2. На основе сравнительного анализа полученных результатов позволяет увидеть общую картину эффективности образовательной работы в детском саду, в группе, у одного конкретного ребенка.

Основными направлениями деятельности является:

1. Диагностика физического, психического и личностного развития детей, выявление динамики, а также проблем в развитии.

2. Разработка рекомендаций по организации педагогического процесса с учетом возрастных, психофизических и личностных особенностей детей.

3. Определение направлений индивидуально – ориентированной педагогической, психологической помощи детям на основе диагностики их развития; выбор оптимальных форм ее организации.

4. Разработка и реализация адаптированных образовательных программ

5. Определение индивидуальной оптимальной учебной нагрузки на ребенка с учетом его психофизических особенностей.

6. Разработка для педагогов и родителей индивидуальных рекомендаций с целью облегчения адаптации ребенка в детском саду.

7. Осуществление консультативной помощи родителям по воспитанию детей в семье.

В структуре психолого – педагогической службы выделяются следующие блоки:

- психологический
- логопедический
- педагогический

### Структура психолого- педагогического сопровождения детей

<b>Психолого-медико-педагогическая сопровождение</b>		
Психологическое сопровождение	Логопедическое сопровождение	Педагогическое сопровождение
<b>Мониторинг</b>		

Состояние здоровья	Физическая подготовленность ребенка	Нервно-психическое развитие	Педагогический мониторинг
--------------------	--	-----------------------------	---------------------------

### **Содержание коррекционной работы обеспечивает:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально - ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей, в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ОВЗ образовательной программы и их интеграции в ДОУ *Особенности взаимодействия с семьями воспитанников в процессе логопедического сопровождения.*

Содержание программы определяет условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе образовательных проектов, совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Перед обследованием родители воспитанников дают письменное согласие или отказ от обследования учителем-логопедом. Родителям обеспечено право присутствия на процедуре диагностики. Учитель-логопед информирует воспитателей и родителей на индивидуальных консультациях о проблемах речевого развития детей по результатам диагностики. На общих встречах родители получают информацию о возрастных особенностях речевого развития детей посредством видео презентаций. Совместно вырабатываются дальнейшие стратегии для решения проблем. Родителям рекомендуются консультации специалистов (невролога, отоларинголога, хирурга- стоматолога) для уточнения этиологии речевого нарушения и комплексного воздействия при коррекции речевого дизонтогенеза. Всем участникам образовательных отношений выдаются рекомендации. С согласия родителей воспитанники консультируются территориальной ПМПК. Родители пишут личные заявления - согласия о приёме ребёнка на логопункт. Совместно со всеми участниками образовательных отношений на каждого ребёнка разрабатывается индивидуальный маршрут коррекции, исходя из степени тяжести, этиологии и структуры речевого дефекта. Родители информируются о результатах коррекционно -развивающей работы на индивидуальных консультациях, открытых просмотрах коррекционно-образовательной деятельности. Имеют возможность получать дополнительную информацию через информационные листы, папки-передвижки, на сайте детского сада. Организация деятельности учителя – логопеда в течение учебного года по сопровождению детей и их родителей определяется задачами образовательной программы детского сада, рабочей программы. Направления деятельности учителя – логопеда детского сада диагностическое (осуществление мониторинга), коррекционно – развивающее, информационно – методическое.

## **2.5. ИНЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста**

Инновационные технологии - это система методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счёт динамичных изменений в личностном развитии ребёнка в современных социокультурных условиях. Педагогические инновации могут либо изменять процессы воспитания и обучения, либо совершенствовать. Инновационные технологии сочетают прогрессивные креативные технологии и традиционные, доказавшие свою эффективность в процессе педагогической деятельности.

Ведущие признаки современных технологий заключаются в том, что они ставят воспитанника и воспитателя в позицию субъектов своей деятельности, обладают высоким уровнем инструментальности, обеспечивают гарантированный результат.

## 1. ТЕХНОЛОГИЯ ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОГО РАЗВИВАЮЩЕГО ПРОЦЕССА

Данная технология основывается на изучении и понимании ребенка, учете его особенностей при построении образовательных отношений с ним. Основные особенности технологии личностно ориентированного развивающего процесса:

- конструирование дидактического материала разного типа, вида и формы, определение цели, места и времени его использования на занятии;
- продумывание педагогом возможностей для самопроявления детей;
- проведение наблюдений за детьми (процедур отслеживающего характера);
- предоставление детям возможности задавать вопросы, не сдерживая их активности и инициативы;
- поощрение высказанных детьми оригинальных идей;
- организация обмена мыслями, мнениями, оценками;
- стимулирование детей к активным действиям по усвоению знаний, к дополнению и анализу ответов других детей;
- стремление к созданию ситуации успеха для каждого ребенка;
- использование субъектного опыта и опора на интуицию каждого ребенка;
- применение трудных ситуаций, возникающих по ходу занятия, как область приложения знаний;
- продуманное чередование видов работ, типов заданий для снижения утомляемости детей.

*Условия эффективности педагогической технологии:*

- 1) создание оптимальных условий для возможности детей реализовать себя;
- 2) накопление банка данных о формирующемся у детей индивидуальном опыте – в виде индивидуальных карт развития детей как основы для выбора оптимальных, дифференцированных форм обучения.

Средства поддержки ребенка при реализации технологии можно разделить на 2 группы:

1 группа средств обеспечивает общую педагогическую поддержку всех детей группы воспитанников и создает необходимый для этого тон доброжелательности, взаимопонимания и сотрудничества. Это внимательное, приветливое отношение педагога к детям, доверие к ним, привлечение к планированию деятельности, создание ситуаций взаимного обучения, использование деятельностного содержания, игр, различных форм драматизации, творческих работ, позитивная оценка достижений, диалогичное общение и др.

2 группа средств направлена на индивидуально-личностную поддержку (индивидуально психолого-педагогическое сопровождение ребенка) и предполагает диагностику индивидуального развития, обученности, воспитанности, выявление личных проблем детей, отслеживание процессов развития каждого ребенка. Особую роль в индивидуальной поддержке педагога придают ситуациям успеха, созданию условий для самореализации личности, повышению личностного статуса, значимости его личных «вкладов» в решение общих задач.

## 2. ТЕХНОЛОГИЯ РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ

Традиционное обучение сначала дает детям образец, а затем мотивирует его воспроизведение. Развивающее обучение не дает готовых образцов. Оно способствует возникновению потребности у ребенка в новом понятии или способе действия, организует, направляет и поддерживает собственную деятельность детей по овладению знанием, организовывает самостоятельную формулировку детьми своего «открытия». Технология развивающего обучения предполагает взаимодействие педагога и детей на основе коллективно-распределительной деятельности, поиске различных способов решения учебно-познавательных задач посредством организации учебного диалога в исследовательской и поисковой деятельности детей. Технология развивающего обучения включает стимулирование рефлексивных способностей ребенка, обучение навыкам самоконтроля и самооценки.

*Принципы развивающего обучения:*

- Принцип деятельности.

- Принцип целостного представления о мире.
- Принцип непрерывности.
- Принцип минимакса (ребенку предлагается содержание образования по максимальному уровню, а ребенок, обязан усвоить это содержание по минимальному уровню). (А. А. Леонтьев)
- Принцип психологической комфортности.
- Принцип вариативности.
- Принцип творчества (креативности).

### **3. ТЕХНОЛОГИИ АКТИВИЗАЦИИ И ИНТЕНСИФИКАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

#### **3.1. ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ**

Игровые технологии обучения детей характеризуются наличием игровой модели, сценарием игры, ролевых позиций, возможностями альтернативных решений, предполагаемых результатов, критериями оценки результатов работы, управлением эмоционального напряжения. Игровая технология охватывает определённую часть образовательного процесса, объединённую общим содержанием, сюжетом, персонажем. Достоинство игровых технологий обучения заключается в том, что они вызывают у детей повышенный интерес, положительные эмоции, помогают концентрировать внимание на учебной задаче, которая становится не навязанной извне, а желанной, личной целью.

##### **Технология «Логические блоки З. Дьенеша»**

В основе технологии Дьенеша – всевозможные увлекательные логические игры, помогающие ребенку развивать комбинаторные, логические, аналитические способности, а также улучшающие речь, память и внимание. Увлекательные математические задания и учебные пособия направлены на стимулирование интереса детей к математике. Набор для игр содержит 48 логических блоков, представленных в виде геометрических фигур, отличающихся: цветом (синие, желтые, красные); формой (прямоугольные, треугольные, квадратные, круглые); толщиной (тонкие и толстые); размером (маленькие и большие). В наборе нет даже двух, одинаковых по своему свойству фигур.

Технология Дьенеша разработана с учетом психологических аспектов в понимании и решении любых математических задач. Она включает несколько стадий:

Первая стадия названа – «свободной игрой». Ее суть в том, чтобы в ходе игры ребенок старался решить незнакомую задачу с помощью проб и ошибок, самостоятельно придумывая различные варианты решений.

На второй стадии происходит плавный перевод ребенка на изучение правил игры. При помощи правил дети осваивают необходимую математическую информацию.

Третья стадия — процесс обсуждения, сравнения содержания математических игр. Поиск разных вариантов игр с похожими правилами при помощи различных материалов. Благодаря этому, у ребенка рождается понимание того, что суть игры не меняется от смены материала.

Четвертая стадия знакомит ребенка с содержанием чисел. Для развития зрительного восприятия Золтан Дьенеш рекомендует использовать разнообразные карты игр, таблицы и диаграммы.

Заключительная пятая стадия — самая длительная из всех предыдущих перечисленных этапов. Детям предлагается несколько вариантов описания карт с определением правил, позволяющим сделать логические выводы. Ребенок приходит к пониманию понятий аксиома и теорема.

Такие игры помогают развивать у детей логику, память, внимание и воображение. В ходе занятий у ребенка развивается речь, умение сравнивать, классифицировать, анализировать полученную информацию.

##### **Педагогические технологии организации режиссёрских игр детей (О.В. Солнцева)**



О.В. Солнцева в своих работах выделила две технологии организации игр.

1. Педагогическая технология организации режиссерских игр на основе готового содержания (для детей с недостаточным уровнем освоения сюжетной игры).

2. Педагогическая технология организации режиссерских игр детей по мотивам литературных произведений.

### **3.2. ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ДЕТЕЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

#### **Технология исследовательского обучения А.И. Савенкова**

Понятие «исследовательское обучение» введено А. И. Савенковым. Цель такого обучения: формирование способностей самостоятельно и творчески осваивать (и перестраивать) новые способы деятельности в любой сфере человеческой культуры. А. И. Савенков определяет принципы исследовательского обучения детей дошкольного возраста:

ориентация на познавательные интересы детей;

- опора на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетание репродуктивных и продуктивных методов обучения;
- формирование представлений об исследовании как стиле жизни.
- Для осуществления исследовательской деятельности рекомендуется следующий алгоритм действий:

Шаг 1. Актуализация проблемы – выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить.

Шаг 2. Выбор темы исследования.

Шаг 3. Определение цели исследования (зачем проводится исследование).

Шаг 4. Определение задач исследования (основных шагов направления исследования).

Шаг 5. Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом).

Шаг 6. Составление предварительного плана исследования.

Шаг 7. Проведение эксперимента (опыт), наблюдение, проверка гипотезы, выводы.

Шаг 8. Обсуждение итогов завершённой работы. Рефлексия (соотнесение собственных выводов с полученными выводами, с процессом проведения исследования, с существующими ранее знаниями и данными).

Шаг 9. Указание возможных путей дальнейшего изучения проблемы.

#### **Технология исследовательского обучения «Культурно-смысловые контексты»**

Для исследовательской деятельности могут быть выбраны доступные и интересные детям старшего дошкольного возраста типы исследования (культурно-смысловые контексты):

**1. Опыты (экспериментирование)** – освоение причинно-следственных связей и отношений.

- Состояние и превращение вещества.
- Движение воздуха, воды.
- Свойства почвы и минералов.
- Условия жизни растений.

**2. Коллекционирование** (классификационная работа) – освоение родо-видовых отношений.

- Виды растений.
- Виды животных.
- Виды строительных сооружений.
- Виды транспорта.

- Виды профессий.

**3. Путешествие по карте** – освоение пространственных схем и отношений (представления о пространстве мира).

- Стороны света.
- Рельефы местности.
- Природные ландшафты и их обитатели.
- Части света, их природные и культурные «метки» - символы.

**4. Путешествие по «реке времени»** – освоение временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему).  
Прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации (например, Египет – пирамиды).

### **3.3. ПРОБЛЕМНО-РАЗВИВАЮЩАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ОБУЧЕНИЯ**

**Проблемно-развивающая технология обучения или технология проблемного обучения** основывается на теоретических положениях американского философа, психолога и педагога Д. Дьюи. Систематизаторами этого обучения в России стали И. Л. Лернер, М. Н. Скаткин. Сегодня под проблемным обучением понимается такая организация с детьми занятий, которая предполагает создание под руководством педагога проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность детей по их разрешению, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

Главные психолого-педагогические задачи проблемного обучения:

- развитие мышления, познавательных и творческих способностей,
- усвоение детьми знаний, умений, добытых в ходе активного поиска и самостоятельного решения проблем,
- усвоение способов самостоятельной деятельности;
- воспитание активной творческой личности ребенка, умеющего видеть, ставить и разрешать нестандартные проблемы.

Главный компонент проблемного обучения – это проблема. Все виды проблемного обучения характеризуются наличием репродуктивной, продуктивной и творческой деятельности детей, наличием поиска и решения проблемы. Дидактическую основу проблемного обучения составляет проблемная ситуация, а именно применение ее в учебно-педагогическом процессе. Проблемная ситуация – это познавательная задача, которая характеризуется противоречием между имеющимися знаниями, умениями, отношениями и предъявляемым требованием. Для педагога построение проблемной ситуации – это условие организации проблемного обучения.

### **4. ТЕХНОЛОГИИ ЭФФЕКТИВНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ**

#### **Технологии эффективной социализации Н.П. Гришаевой**

Технологии социализации детей направлены на развитие саморегуляции поведения, самостоятельности, инициативности, ответственности. В данный момент она состоит из 10 подтехнологий, реализованных во многих детских садах России и 3 новых подтехнологий, проходящих апробацию.

- Клубный час, технология которая позволяет детям, под незримым контролем взрослых, свободно перемещаться по территории детского сада или школы и в разных помещениях выбирать, ту деятельность, которая им нравится.
- Ежедневный круг, позволяет развить множество качеств, так необходимых для школы. На кругу дети обсуждают насущные проблемы, приобретают мотивацию к текущим занятиям, обмениваются полученным знанием и опытом.
- Ситуации месяца, технология позволяет заложить базовые модели социальных ролей ( я-член коллектива, я –горожанин (житель села), я- житель земного шара, я – часть мироздания, я мальчик или девочка, я – член семьи, я-россиянин).

- Заключительные праздники по ситуации месяца, позволяют проявлять те социальные навыки и жизненный опыт, которые дети приобрели в течении месяца.
- Проблемная педагогическая ситуация, это созданная взрослыми или спонтанно возникшая ситуация, которая позволяет детям принять собственное решение, без присутствия взрослого.
- Дети – волонтеры, технология предполагает систематическое разновозрастное общение не только между детьми детского сада и школы, а также школьниками и взрослыми волонтерами.
- Социальные акции, технология позволяет объединить педагогов, родителей и детей в единый коллектив, для участия в благотворительных акциях и инициативах, формируя активную социальную позицию у всех членов сообщества.
- Волшебный телефон, детский «телефон доверия». Технология позволяет ребенку глубинно выражать свои мысли и чувства, в процессе общения со сказочными персонажами, а психологу понять, что волнует ребенка и в какой помощи он нуждается.

#### **Технология развития и поддержки детской инициативы «Ресурс»**

Авторы-разработчики: Амосова Ирина Германовна, Ермакова Мария Николаевна. Идея: «От интереса ребенка к свободе совместного творчества!».

Основная цель технологии – связать образовательный процесс в детском саду с реальными социальными потребностями детей и сделать его естественным, живым, развивающим и приближенным к контексту их реальной жизни. Она позволяет детям получить опыт того, как их детская инициатива «разворачивается в деятельность» и опыт соавторства этой деятельности. Развить такие навыки как принятие решений и анализ, целеполагание и планирование, самопрезентация и самооценивание. Позволяет педагогам развить компетенции замечать, фиксировать и определять зоны любопытства и инициативы детей и организовывать образовательную деятельность детей, ориентируясь на их интерес. Создает ощущение у педагога творческой свободы, что мотивирует и вдохновляет на дальнейшее личное развитие и развитие воспитанников.

## **5. ПРОЕКТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ**

Под проектом понимается самостоятельная и коллективная творческая законченная работа, имеющая социально значимый результат. В основе проекта лежит проблема, для ее решения необходим исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое. Проект – способ взаимодействия ребенка с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели. Метод проектов – технология моделирования и организации образовательных ситуаций, в которых обучающиеся выполняют комплекс действий по решению значимой для себя проблемы. Типы проектов по доминирующему методу: исследовательские, информационные, приключенческие, практико-ориентированные, познавательные.

- Исследовательские проекты: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна.

- Информационные проекты (информационно-практико-ориентированные): цели: собрать информацию о каком-то объекте, явлении, а потом ознакомить с ней участников, проанализировать и обобщить наблюдаемые факты. Структура информационного проекта: получение и обработка информации, результат (доклад, альбом с рисунками и фотографиями), презентация.

- Приключенческие проекты: структура данных проектов только намечается, участники принимают на себя определенные роли, обусловленные характером и содержанием. Это могут быть литературные персонажи или выдуманные герои, имитирующие социальные или деловые отношения в придуманных ситуациях. Степень творчества в таких проектах высокая, но доминирующим видом деятельности все-таки является ролево-игровая. Взрослый предлагает воспитанникам проблему. Дошкольники проектируют свои действия, ориентируясь на заданные условия, на игровую позицию. Игровая позиция включает как мировоззренческий аспект развития ребенка, так и свойства его личности. Игровые (приключенческие) проекты строятся по принципу развивающей интриги. На протяжении всего решения проблемы активность детей не ослабевает. Дошкольники прогнозируют, строят догадки, предположения до полного достижения поставленной цели.

- Практико-ориентированные: данные проекты отличает четко обозначенный ожидаемый, ориентированный на социальные интересы, результат деятельности участников. Практико-ориентированный проект требует хорошо продуманной структуры и организации работы на отдельных этапах (корректировка усилий, обсуждение результатов и способов их внедрения в практику, оценка проекта).

По характеру контактов в проектной деятельности выделяют: индивидуальный (персональный) проект – проект, выполняемый одним ребенком под руководством педагога; групповой проект выполняется несколькими участниками проектирования, которые являются соавторами, осуществляется внутри одной возрастной группы, в контакте с другой возрастной группой, внутри ДОУ, в контакте с семьей, в контакте учреждениями культуры, общественными организациями (открытый проект).

Детский проект возникает из инициативы ребенка. Воспитатель выступает как источник информации, консультант, эксперт. При этом взрослый выступает партнером ребенка и помощником в его саморазвитии. Планирование действий по разрешению проблемы начинается с определения вида продукта и формы презентации. Однако некоторые проекты (творческие, ролевые) не могут быть сразу четко спланированы от начала до конца. Проектная деятельность предполагает движение ребенка в пространстве возможного. Под выбором возможностей подразумевается, что ребенок не просто ищет способ выполнения действия, но исследует несколько вариантов выполнения задачи.

## **6. ТЕХНОЛОГИЯ ТРИЗ**

ТРИЗ – теория решения изобретательских задач – технология Генриха Сауловича Альтшуллера. Главная идея состоит в том, что технические решения возникают и развиваются не как попало, а по определенным законам, которые можно познать и использовать для сознательного решения изобретательских задач. В центре внимания ТРИЗ-педагогика – человек творческий и творящий, имеющий богатое гибкое системное воображение. Цель технологии ТРИЗ – развитие у детей с одной стороны таких качеств мышления, как гибкость, нестандартность, подвижность, системность, диалектичность, а с другой стороны поисковой активности, стремления к новизне, развитие речи и творческого воображения.

Все занятия и игры предполагают самостоятельный выбор ребенком темы, материала и вида деятельности. Они учат детей выявлять противоречивые свойства предметов, явлений и разрешать эти противоречия. Разрешение противоречий – ключ к творческому мышлению. Основным средством работы с детьми является педагогический поиск. Педагог не должен давать детям готовые знания, раскрывать перед ними истину, он должен учить ее находить.

К методам и приемам технологии ТРИЗ относятся:

- метод фокальных объектов;
- «поиск»;
- «тайна двойного» или выявление противоречивости в объекте;
- решение сказочных задач и придумывание новых сказок;
- «метод маленьких человечков» и др.

## **7. ТЕХНОЛОГИЯ КОЛЛЕКТИВНОЙ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Технология коллективной творческой деятельности (далее КТД) является социально-воспитательной технологией направлена на формирование следующих компетенций у воспитанников: социально-личностные компетенции; компетенции в области организаторской деятельности и сотрудничества.

Технология коллективно-творческой деятельности – это система философии, условий, методов, приемов и организационных форм воспитания, обеспечивающих формирование и творческое развитие коллектива взрослых и детей на принципах гуманизма. Ее цель – раскрытие личности,

формирование гражданского самосознания, развитие его способностей к социальному творчеству, воспитание общественно-активной творческой личности.

Конкретных форм КТД великое множество. Это – «бой», «защита», «эстафета», «путешествие», ролевая игра. Трудовые дела: атака трудовая, десант трудовой, подарок далеким друзьям, пост трудовой, рейд, фабрика трудовая. В трудовых КТД воспитанники и их старшие друзья (воспитатели, родители) осуществляют заботу через труд-творчество. В центре внимания воспитателей – освоение трудовой культуры, развитие нравственного отношения к труду, собственности, материальным богатствам нашего общества, к таким сторонам окружающей жизни, которые нуждаются в практическом улучшении и которые можно усовершенствовать или своими силами, или помогая другим людям. Цель трудовых КТД – обогатить знания детей об окружающем, выработать взгляды на труд как основной источник радостной жизни, воспитать стремление вносить свой вклад в улучшение действительности, а также умение и привычку реально, на деле заботиться о близких и далеких людях, работать самостоятельно и творчески.

## **8. ТЕХНОЛОГИЯ «ПОРТФОЛИО РЕБЁНКА»**

Индивидуальные образовательные достижения – это своего рода копилка успехов, инструмент в формировании самооценки и самопрезентации личных достижений ребенка, это портфолио ребенка.

Портфолио – это:

- способ фиксирования, накопления и оценки индивидуальных достижений ребенка в определенный период его развития, важнейшая точка соприкосновения во взаимодействии «педагог – ребенок – родитель»;
- метод оценивания реальных достижений дошкольника;
- коллекция работ воспитанников, которая демонстрирует его усилия, прогресс или достижения в определенной области;
- своеобразная выставка работ детей, задачей которой является отслеживание их личностного роста;
- коллекция работ и результатов деятельности ребенка, которые демонстрируют его усилия, прогресс и достижения в различных областях;
- инструмент комплексной оценки уровня развития индивидуальных качеств, возможностей и способностей ребенка, способ анализа индивидуальных достижений для выстраивания дальнейшей траектории развития.

Важная цель портфолио – увидеть картину значимых образовательных результатов в целом, обеспечить отслеживание индивидуального прогресса ребенка в широком образовательном контексте, показать его способность практически применять приобретенные знания и умения. Основным смыслом портфолио – показать все, на что способен ребенок.

Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка. Портфолио дошкольника может быть как формой эффективного оценивания творческих достижений ребенка, так и способом развития его способностей. Ряд авторов предлагают собственные структуру и содержание портфолио ребенка дошкольного возраста.

## **9. ЗДОРОВЬЕСБЕРЕГАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ**

Здоровьесберегающая технология – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития.

Использование таких технологий решает целый ряд **задач**:

- закладывание фундамента хорошего физического здоровья;
- повышение уровня психического и социального здоровья воспитанников;

- проведение профилактической оздоровительной работы;
- ознакомление дошкольников с принципами ведения здорового образа жизни;
- мотивация детей на здоровый образ жизни;
- формирование полезных привычек;
- формирование валеологических навыков;
- формирование осознанной потребности в регулярных занятиях физкультурой;
- воспитание ценностного отношения к своему здоровью.

Для обеспечения комплексного подхода к охране и улучшению здоровья воспитанников, требуемого по ФГОС, в ДОУ используются различные виды современных здоровьесберегающих технологий:

- медико-профилактические (проведение медосмотров, контроль состояния здоровья детей, противоэпидемиологическая работа, организация специализированных коррекционных групп, профилактика многих заболеваний, санитарно-гигиеническая работа, контроль качества организации питания и т.д.);
- физкультурно-оздоровительные (проведение подвижных игр, спортивные мероприятия, валеологические занятия, процедуры закаливания, организация прогулок и т.д.)
- валеологическое образование родителей (мотивация родителей к ведению здорового образа жизни, обучение родителей способам взаимодействия с детьми по формированию у них валеологической культуры);
- валеологическое просвещение педагогов (ознакомление воспитателей с инновационными здоровьесберегающими технологиями и способами их внедрения, мотивация к здоровому образу жизни, расширение знаний о возрастных и психологических особенностях дошкольников);
- здоровьесберегающее образование детей (формирование валеологических знаний и навыков).

Только реализовав все указанные виды здоровьесберегающих технологий можно достигнуть тесного взаимодействия основных факторов, влияющих на здоровье дошкольников.

## **ЧАСТЬ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Содержание образования в части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, выстроено по модулям образовательной деятельности, на основе авторских программ, выбранных с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и возможностей педагогов, с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Содержание авторских программ является взаимодополняющим ко всем пяти образовательным областям (модулям образовательной деятельности) обязательной части:

1. «Социально-коммуникативное развитие»
2. «Познавательное развитие»
3. «Речевое развитие»
4. «Художественно-эстетическое развитие»
5. «Физическое развитие»

Объем части ООП ДО для детей раннего возраста, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 20% от общего объема времени на реализацию ООП ДО. Объем части ООП ДО для детей дошкольного возраста, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от общего объема времени на реализацию ООП ДО.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (дошкольный возраст)**

**Формирование основ безопасной жизнедеятельности** **Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста «Мир без опасности», автор Лыкова И.А.** издательский дом «Цветной мир», 2017, 112 стр. Рецензия ФГАУ «ФИРО» № 32 от 13 февраля 2017 г. <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partzialnye-obrazovatelnye-programmy/461-mir-bez-opasnosti>

Авторская программа И.А. Лыковой «Мир без опасности», разработанная в соответствии с ФГОС ДО и направленная на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования охватывает следующие виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная и др. Определяет стратегию, целевые ориентиры, ключевые задачи, базисное содержание, модель взаимодействия педагога с детьми, психолого-педагогические условия, критерии педагогической диагностики (мониторинга). Раскрывает принципы организации развивающей предметно-пространственной среды.

### **Образовательная область «Познавательное развитие» (дошкольный возраст)**

**Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» / Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова.** — М.: «БИНОМ. Лаборатория знаний», 2019. — 80 с. Рецензия № 219 / 07 от 25.06.2019 г. ФГБНУ «ИИД СВ РАО» <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partzialnye-obrazovatelnye-programmy/471-igralochka>

Программа «Игралочка», автор Е.Е. Кочемасова, определяет базисное содержание и специфические задачи формирования элементарных математических представлений детей в области познавательного развития. В основу программы «Игралочка» положены концептуальные идеи непрерывности образования, представленные в образовательной системе Л.Г. Петерсон. Программа направлена на создание условий для накопления ребенком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности, предлагает комплекс педагогических инструментов, обеспечивающих преемственность математического развития детей на дошкольном и начальном уровнях общего образования.

**Формирование основ финансовой грамотности** осуществляется в рамках **Примерной парциальной образовательной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности детей 5 -7 лет», авторы Шатова А.Д. Кириллов И.Л., Мищенко И.С.**

**Цель:** Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

**Задачи обучения дошкольников:**

- способствовать развитию у воспитанников умений, навыков и личностных качеств;
- понимать и ценить мир вещей как результат труда людей, видеть красоту человеческого творчества;
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие, щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие;

- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

#### **Основополагающие принципы:**

- Научность
- Доступность
- Оптимальность в отборе содержания

#### **Направления работы**

- 1 «Труд и продукт (товар)»
- 2 «Деньги и цена (стоимость)»
- 3 «Реклама: правда и ложь, разум и чувства. Желания и возможности»
- 4 «Полезные экономические навыки и привычки в быту.

#### **Планируемые результаты освоения Программы:**

- ✓ дети адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми экономические понятия;
- ✓ знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка и др.;
- ✓ знают современные профессии, содержание их деятельности (фермер, предприниматель, модельер и др.);
- ✓ адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещевом мире, природе;
- ✓ любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- ✓ бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий;
- ✓ следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого;
- ✓ с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- ✓ с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость помощи другим людям и др.

**STEM-образование детей дошкольного и младшего школьного возраста. Парциальная модульная программа развития интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество: учебная программа / Т. В. Волосовец и др. — 2-е изд., стерео-тип. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019. — 112 с.: ил. Рецензия № 224/07 от ФГБОУ ВО «ИИДЦВ РАО» Протокол № 7 от 26 сентября 2017 г. заседания Ученого совета ФГБОУ ВО «ИИДЦВ РАО» <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/479-programma-stem-obrazovanie-detej-doshkolnogo-i-mladshego-shkolnogo-vozrasta>**

Программа «STEM–образование детей дошкольного и младшего школьного возраста» (далее – Программа) предназначена для использования в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях, а также в организациях дополнительного образования. Программа позволяет включаться в ее освоение на любом этапе дошкольного и начального общего образования.

Программа определяет цели и задачи реализации, возрастные особенности и динамику развития интеллектуальных способностей детей, планируемые результаты освоения детьми содержания Программы, особенности организации образовательного процесса, содержание, примерное тематическое планирование, а также методическое обеспечение Программы.

Модулями Программы являются:

1. Дидактическая система Ф. Фребеля
2. Экспериментирование с живой и неживой природой
3. LEGO-конструирование



4. Математическое развитие
5. Робототехника
6. Мультистудия «Я творю мир».

**Парциальная программа «Феникс». Шахматы для дошкольников / А. В. Кузин, Н. В. Коновалов, Н. С. Скаржинский. – М.: Линка-Пресс, 2017. – 12 с.** Рецензия № 237 от 06 июля 2017 г. Протокол № 9 от 03 июля 2017 г. заседания Экспертного совета по образованию и социализации детей при ФГАУ «ФИРО» <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partsialnye-obrazovatelnye-programmy/494-shahmaty-dlya-doshkolnikov>

Программа «Феникс – шахматы для дошкольников» разработана в соответствии с ФГОС ДО и может быть использована в любом ДОО в сочетании с любой образовательной программой. Программа разработана на основе системно-деятельностного подхода и направлена на формирование социально-коммуникативных и познавательных компетенций. Программа ориентирована на формирование личностного развития ребенка 4 лет и старше посредством вовлечения его в интеллектуально-спортивную среду, в частности путем знакомства с шахматным искусством. Для реализации программы не требуется специальных шахматных знаний и навыков игры – взрослый может пройти процесс обучения вместе с обучающимся. Программа рассчитана на проведение досугового времени с детьми в любой период года в рамках образовательных и спортивных мероприятий. Ведущими формами организации занятия являются как групповые, так и подгрупповые. Основные методы занятий с детьми: рассказ, показ, групповая и индивидуальная беседы и мероприятия со спортивным уклоном, вызывающим отношение к шахматам как виду спорта. Содержание Программы ориентировано на детей всех групп здоровья. Программа адресована тренерами по шахматам, педагогами дошкольного образования как парциальная образовательная программа, учителями начальной школы и педагогами дополнительного образования для организации внеурочной деятельности, родителями. В рамках Программы предлагается применять разработанные дидактические материалы и методические рекомендации.

**Программа Организации опытно-проектно-экспериментальной деятельности детского сада № 83 в рамках комплексной государственной программы «Уральская инженерная школа»**

Основная цель: формирование у детей предпосылок развития научно - технического и логического мышления.

В рамках реализации данной концепции в детском саду организована система проектно – экспериментальной работы, организация работы проводится во 2 половине дня, 1 раз в неделю, с использованием кабинетов дополнительного образования детей и сюжетных центров активности детей в группах, по планам воспитателей.

Направления образовательных практик:

- «Академия маленьких наук»
- «ТИКО-мастера»
- Легоконструирование
- Логика и информатика
- Сенсорика для малышей
- ТРИЗ
- «Маленькие логики»
- Детское экспериментирование
- Модульное оригами
- «Логика и информатика»

- «Мультстудия»
- «Шахматы до школы»
- «Волшебная ручка»;
- «Волшебный мир песка»

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (ранний, дошкольный возраст)**

**Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки», автор Лыкова И.А** (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019. – 136 с. 16-е издание, перераб. и доп. Рецензия. Протокол № 10 от 29.06.2019 г. заседания Ученого совета института педагогики и психологии ФГБОУ ФО «Орловский государственный университет им. И.С. Тургенева» <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/496-cvetnive-ladoshki>

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия.

**Лыкова И.А. Парциальная образовательная программа «Умные пальчики: конструирование в детском саду». Соответствует ФГОС ДО.** — М.: ИД «Цветной мир», 2018. — 200 с., 3-е издание, перераб. и доп. Рецензия. Протокол № 11 от 19.06.2019 г. Ученого совета педагогического института НИУ «Бел ГУ» <https://firo.ranepa.ru/obrazovanie/fgos/95-partialnye-obrazovatelnye-programmy/495-umnye-palchiki>

Программа предлагает инновационный вариант реализации задач познавательного, художественно-эстетического и социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста на основе принципа культуросообразности. Конструирование позиционируется как универсальная деятельность — созидательная, преобразующая, творческая, в которой каждый ребенок приобретает опыт самореализации, самовоспитания, саморазвития. Особенностью авторского подхода является моделирование образовательных ситуаций, отражающих путь развития человеческой культуры и общества: «Как человек изобрел колесо, соорудил дороги и транспорт», «Как зернышко прошло путь от поля до каравая», «Как люди приручили и где поселили огонь», «Где живет вода, и как она приходит в наш дом», «Где хранится семейная память», «С чего начинается Родина» и др. Программа обеспечена учебно-методическими пособиями и демонстрационными материалами для каждой возрастной группы ДОО.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ**

##### **3.1. ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА**

Условия реализации ООП ДО в детском саду направлены на обеспечение полноценного развития личности детей во всех образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

ООП ДО предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по ООП ДО.

Для успешной реализации ООП ДО предусмотрены такие психолого-педагогические условия (ФГОС ДО), как:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия;
8. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
  - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценку индивидуального развития детей;
  - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### **3.2. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ**

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарноэпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию основной образовательной программы, разработанную с учетом ООП ОП ДО. При проектировании РППС Организации учитывает особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда не только развивающая, но и развивающаяся.

Одно из фундаментальных положений Программы – это разделение пространства в помещениях групп и на участке. В группе, ориентированной на ребенка, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная среда развития, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения. Таким образом, в рамках Программы центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения, (четкой организации и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащенного взрослого опыта, на опосредованное обучение через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

Помещение группы разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей. В группе могут быть оборудованы:

- «Центр познавательной активности»
- «Центр природы и экспериментирования»
- «Центр речевого развития»
- «Центр театрализованной деятельности»
- «Центр Книжный мир»
- «Центр художественного творчества»

- «Центр музыки и театрализации»
- «Центр здоровья»
- «Центр сюжетно-ролевых игр и драматизации»
- «Центр безопасности»
- «Центр конструирования»
- «Центр познания и науки»

Также в каждой группе организован так называемый «уголок уединения», в котором можно поставить диванчик или разместить мягкие подушки, игрушки и пр.

Необходимо, чтобы в группе были места, где дети хранили бы личные вещи.

Мебель и оборудование в групповом помещении и на открытой площадке должны быть расставлены таким образом, чтобы во время работы детей центры легко просматривались.

Центры активности необходимо четко выделять. Полки, ковровые покрытия, мольберты, столы могут использоваться для разделения пространства группы на Центры.

Материалы группируются логически и находятся в соответствующих Центрах активности.

Желательно, чтобы детские работы и материалы на текущую тему выставлялись на стенах на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.

В соответствии со Стандартом РППС обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Содержательная насыщенность среды обеспечивает соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: -игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

-двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

-эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; -возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов обеспечивает:

-возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д. в разных видах детской активности;

-наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность РППС обеспечивает:

-наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

-периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Доступность РППС обеспечивает:

-доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

-свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

-исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность РППС должна соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Центры активности как условие развития самостоятельной деятельности детей дошкольного возраста

Пространство группы организовано в виде центров развития, позволяющих ребенку самостоятельно выбирать интересующий их игровой, развивающий материал. Каждый из центров регулярно пополняется материалами и игрушками в соответствии с психологопедагогическими задачами комплексно тематического плана организации процесса образования детей, их индивидуальными интересами и потребностями.

Центры активности предметно-пространственной среды способствует активному включению ребенка в образовательный процесс.

Обстановка в группах создается таким образом, чтобы предоставить ребенку поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

### **РППС в группах для детей раннего возраста.**

Здоровый, эмоционально благополучный ребенок раннего возраста отличается большой активностью и стремлением к самостоятельности. Правильно подобранные материалы и оборудование во многом способствуют социально-личностному развитию детей — появлению и становлению у них целенаправленности, т.е. способности ставить простые цели и реализовывать их в процессе собственной деятельности. Все материалы для свободной самостоятельной деятельности доступны детям. Дети этого возраста плохо реагируют на пространственное изменение обстановки, предпочитают стабильность, поэтому все материалы и пособия имеют постоянное место, но дети могут переносить их туда, где считают необходимым на данный момент. Жизненное пространство в группе дает детям возможность одновременно свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу. Этому способствует зонирование групповой комнаты и спальни. Некоторые зоны отделены одна от другой перегородками, ширмами, например, зона сюжетных игр отделяется от зоны для подвижных игр для того, чтобы дети не отвлекались и не мешали друг другу. При этом каждая зона хорошо освещена. Зонирование помещения помогает ребёнку выбрать для себя привлекательное занятие и сохранить устойчивый интерес к нему благодаря соответствующим игрушкам, не отвлекаясь на другие виды деятельности. В групповых помещениях организованы зоны для: приёма пищи и занятий, развития движений, сюжетных игр, игр со строительным материалом, игр с машинками, двигателями, игр с музыкальными инструментами, чтения и рассматривания иллюстраций, игр с водой и песком, уголок уединения. Также в группах много привлекательных, разнообразных и очень простых в использовании материалов для изобразительной и конструктивной деятельности детей.

### **РППС в группах для детей дошкольного возраста,** зоны выделены более ярко, при этом, не имея четко выраженных границ.

- Рабочая зона (полифункциональное, трансформируемое рабочее пространство для проведения партнерской формы занятий: мастерских, лабораторий, или место свободной деятельности детей по интересам (вне занятий) за счет разного расположения столов (легких, подвижных);
- Спокойная зона (зона для спокойной, по преимуществу, деятельности (условно – «спокойная» зона);
- Активная зона (зона для деятельности, связанной с экстенсивным использованием пространства – активным движением, возведением крупных игровых построек т.п. (условно – «активная зона»)).

Примерное насыщение зон:

- для сюжетно-ролевых и режиссерских игр (театрализованная деятельность, ряжение, освоение социальных ролей и профессий и пр.);
- для познавательной активности (наблюдение за природными явлениями, развитие речи, экспериментирование, проектная деятельность, развитие математических представлений и пр.);
- для самостоятельной деятельности детей (конструирование из различных материалов, художественно-продуктивная деятельность, ознакомление с литературой, выставка детского творчества, центр патриотического воспитания и пр.);
- для двигательной активности (спортивные игры, свободная двигательная активность с физкультурным оборудованием и пр.);
- для настольно-печатных и развивающих игр (рассматривание иллюстрированного материала, дидактические игры и пр.);



- для экспериментирования и наблюдения за природными явлениями (экспериментальные лаборатории, календарь природы, центры для организации различных проектов и пр.);
- для отдыха (уединение, общение и пр.).

Для изменения пространства используются: передвижные ширмы, различное игровое оборудование, символы и знаки для зонирования и другое оборудование.

На территории детского сада имеются закрытые прогулочные веранды, оснащенные игровым оборудованием, что позволяет содержательно организовывать прогулки в любое время года. Прогулочные площадки оборудованы малыми игровыми формами и спортивным оборудованием, которое соответствует требованиям законодательства в области безопасности.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства групп образовательной организации, а также ее территории и участков, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в детском саду, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

В Детском саду созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в помещениях имеется оборудование для использования информационно - коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, экран, проектор, МФУ). Обеспечено подключение помещений Организации к сети Интернет с учетом регламентов безопасного пользования Интернетом и психолого - педагогической экспертизы компьютерных игр.

Компьютерно - техническое оснащение используется:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию Программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

### **Организация развивающей предметно-пространственной среды для работы с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению образовательной программы**

Часто болеющие дети (ЧБД)	Наличие в групповом помещении уголка здоровья, массажных дорожек с различными раздражителями, суджок, лампы для кварцевания, оборудования для проведения закаливающих процедур.
Леворукие дети	Составляющей развивающей предметно-пространственной среды, в которой воспитывается леворукий ребёнок должны стать пособия для формирования: - пространственных ориентировок и сенсомоторных процессов: геометрические фигуры, кубики, карточки, конструктор («LEGO» и другие), «Волшебные мешочки» (с предметами различной формы, размера и цвета – пуговицы, ракушки, мелкие игрушки из «киндер-сюрпризов» и так далее), модели, схемы, обводки, трафареты, контуры, мячи; Эмоциональной сферы: дидактические, сюжетно-ролевые игры, «Уголок уединения» и так далее.

<p>Дети с синдромом дефицита внимания и гиперактивностью</p>	<p>Все занятия и события в группе включают продуктивную деятельность с разными материалами. Рекомендуются игры и занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- на развитие внимания, дифференцировки (с включением всех анализаторов – зрительного, слухового, тактильного, вкусовой и так далее);</li> <li>- на снятие импульсивности, гиперактивности, воспитание выдержки и контроля (упражнения с песком, водой, глиной и т.д.);</li> <li>- на многозначность задач (на одновременное воспитание внимания, усидчивости и импульсивности);</li> <li>- физической культурой, на развитие межполушарного взаимодействия, для укрепления иммунитета</li> </ul>
<p>Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы</p>	<p>Рекомендуется иметь разнообразный практический материал для организации оптимальной двигательной активности детей (способствующий формированию произвольной регуляции у детей):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- физкультурно-развивающие модули и оборудование, системные блоки оздоровительных комплексов; коррекционно-развивающие дидактические игры;</li> <li>- игры, игрушки по видам, целям и характеру игровых действий, ситуаций и ролевых проявлений, игры-драматизации и так далее, используемых в для психологических тренингов, этюдов, имитационных игр, смоделированных ситуаций;</li> </ul>

### Организация развивающей предметно-пространственной среды при работе с одаренными детьми

<p><b>Одаренные дети</b></p>	<p>ППС должна обеспечивать самую разнообразную деятельность одарённого ребёнка и отвечать следующим параметрам:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• иметь высокую степень неопределённости, стимулирующей поиск собственных ориентиров и потенциальной многовариативностью (богатством возможностей). Такая среда должна содержать образцы креативного поведения и его результаты;</li> <li>• обогащать предметно-информационную среду материальными и информационными ресурсами, обеспечивать доступность и разнообразие предметов в данной среде, возможность их любого использования;</li> <li>• активизировать трансформационные возможности;</li> <li>• обеспечивать гибкость в использовании времени, средств и материалов, с предоставлением возможности самостоятельно ставить задачи, выбирать время, последовательность, способы её решения;</li> <li>• сочетать индивидуальную игровую и исследовательскую деятельность с её коллективными формами.</li> </ul>
------------------------------	--

С 2015 года в детском саду реализуются проекты направленные на исполнение целей и задач, поставленных Е. В. Куйвашевым в комплексной программе «Уральская инженерная школа». В рамках комплексной программы перед педагогами-дошкольниками поставлены следующие задачи:

- побудить интерес ребенка к предметам естественно-научного цикла;
- сформировать у воспитанников навыки практической деятельности;
- создать в дошкольных образовательных учреждениях условия, для качественного развития математических и иных способностей.

В данном направлении особым способом организована развивающая предметно-пространственная среда, которая способствует проявлению творческой индивидуальности и развитию продуктивного (технического) мышления у дошкольников: мультстудии «Малышарики» и «Лучики»;

песочные студии «Волшебный мир песка», экспериментальная лаборатория «Маленькая инженерная академия», кабинет интерактивных технологий «Точка роста», кабинет развивающего обучения «Первые шаги». Данные кабинеты оснащены следующим оборудованием:

- микроскопами, наборами для опытов;
- конструкторами из различного материала и различных модификаций. Это и металлические, деревянные, магнитные, а также, набирающий сегодня популярность «ТИКО-конструктор» и всевозможные ЛЕГО-конструкторы, «РобоРобо»;
- простейшими интерактивными комплексами, и программируемыми минироботами «Bee-bot»;
- 3Д- ручки,
- 3Д- принтеры;
- наборы для создания объёмных моделей «3Д-магик»;
- песочные столы и планшеты;
- «Мультистудии»;
- Интерактивная панель «Калибри».

В данных кабинетах найдут занятия по душе дети, начиная с 3-х летнего возраста.

Количество детей от 3 до 7 лет, охваченных образовательной деятельностью, направленной на формирование интереса к техническому образованию, математике и предметам естественно-научного составляет 100%.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей предметно-пространственной средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда детского сада способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.

Для организации РППС в семейных условиях родителей (законных представителей) знакомим с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой способствует конструктивному взаимодействию семьи и детского сада в целях поддержки индивидуальности ребенка.

### **3.3. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Укомплектованность, профессионализм и квалификация кадров являются значимыми в реализации поставленных в ООП ДО целей и задач, достижении целевых ориентиров ООП ДО.

Для обеспечения качественных условий реализации ООП ДО в ДОУ работает команда квалифицированных профессионалов педагоги, имеющие необходимый уровень образования, обладающие значимыми профессиональными компетенциями, необходимыми для решения образовательных задач развития детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, осуществляющие **трудовые действия:**

- участие в разработке основной общеобразовательной программы образовательной организации в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования;
- участие в создании безопасной и психологически комфортной образовательной среды образовательной организации через обеспечение безопасности жизни детей, поддержание эмоционального благополучия ребенка в период пребывания в образовательной организации;
- планирование и реализация образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами;
- организация и проведение педагогического мониторинга освоения детьми образовательной программы и анализ образовательной работы в группе детей раннего и/или дошкольного возраста;
- участие в планировании и корректировке образовательных задач (совместно с психологом и другими специалистами) по результатам мониторинга с учетом индивидуальных особенностей развития каждого ребенка раннего и/или дошкольного возраста;
- реализация педагогических рекомендаций специалистов (психолога, логопеда, дефектолога и др.) в работе с детьми, испытывающими трудности в освоении программы, а также с детьми с особыми образовательными потребностями;
- развитие профессионально значимых компетенций, необходимых для решения образовательных задач развития детей раннего и дошкольного возраста с учетом особенностей возрастных и индивидуальных особенностей их развития;
- формирование психологической готовности к школьному обучению;
- создание позитивного психологического климата в группе и условий для доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также с различными (в том числе ограниченными) возможностями здоровья;
- организация видов деятельности, осуществляемых в раннем и дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилом), продуктивной; конструирования, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечение игрового времени и пространства - организация конструктивного взаимодействия детей в разных видах деятельности, создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов;
- активное использование недирективной помощи и поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности;
- организация образовательного процесса на основе непосредственного общения с каждым ребенком с учетом его особых образовательных потребностей;

**обладающие необходимыми умениями:**

- организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и дошкольном возрасте: предметная, познавательно-исследовательская, игра (ролевая, режиссерская, с правилом), продуктивная; конструирование, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства;
- применять методы физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации;
- использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения;
- владеть всеми видами развивающих деятельности дошкольника (игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской);
- выстраивать партнерское взаимодействие с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач, использовать методы и средства для их психолого-педагогического просвещения;

- владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста; опирающиеся на необходимые знания;
- специфика дошкольного образования и особенностей организации работы с детьми раннего и дошкольного возраста;
- основные психологические подходы: культурно-исторический, деятельностный и личностный; основы дошкольной педагогики, включая классические системы дошкольного воспитания;
- общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте;
- особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте - основы теории физического, познавательного и личностного развития детей раннего и дошкольного возраста;
- современные тенденции развития дошкольного образования.

**Персональный состав педагогических работников** <http://detsad83.gorodku.ru/wp-content/uploads/2021/03/Сведения-о-персональном-составе-пед.работников-в-Детском-саде-№-83-с-эл.подписью.pdf>

Детский сад укомплектован педагогами на 100 % согласно штатному расписанию.

Должностной состав руководящих работников включает: заведующего, 2 заместителя заведующего по воспитательной и методической работе, заместителя по хозяйственной работе. Педагогических работников в организации - 45 человек. В учреждении всего работает 108 человек. Соотношение воспитанников, приходящихся на 1 взрослого: - воспитанник/педагоги - 12/1; - воспитанники/все сотрудники - 2,8/1.

В настоящий момент в Детском саде № 83 работают 45 педагогов: 38 воспитателей, 7 специалистов (учитель-логопед - 1; музыкальный руководитель - 3; инструктор по ФИЗО - 2; педагог-психолог – 1). 57,7% педагогов имеют высшее образование, 42,3% - среднее профессиональное.

Категории работников	Образование					
	кандидаты и доктора наук, аспиранты и соискатели ученых званий		высшее		среднее специальное	
	количество	%	Количество / %		Количество / %	
Воспитатели	-	-	22		16	
Специалисты	-	-	4		3	
Всего	-	-	26	57,7%	19	42,3%

Уровень профессиональной подготовки педагогических работников соответствует требованиям квалификационных характеристик ЕКС.

#### Уровень квалификации педагогов

п/п	Должность	Общее число аттестованных работников	Аттестованных работников	Всего работников	Кол-во аттест-х

		высшая	первая	СЗД	всего	из них по 2м должностям и более			(% от общего числа раб-в), учителей (% от общего числа учителей)	
1	Руководитель	X	X	1	1	-	1		100%	
2	Заместители руководителя	X	X	2	2	-	2		100%	
3	Педагогические работники всего	16	23	-	39	-	45	-	86,7%	-
ИТОГО:		16	23	3	42	-	48		X	

### Педагогический стаж работников

	Педагогический стаж				
	До 5 лет	5-10 лет	10-20 лет	20-25 лет	Более 25 лет
Воспитатели	4	9	14	2	9
Специалисты	2	1	2	1	1
Всего	6 /13,3%	10/ 22,2%	16/ 35,5%	3 / 6,7%	10/ 22,3%

**Непрерывное профессиональное развитие педагогов** (повышение квалификации) Ежегодно, в соответствии с планом повышения квалификации ДОО, 1 раз в три года (ФЗ «Об образовании в Российской Федерации ст.47, п.5) педагоги проходят обучение.

Курсы повышения квалификации за 2019-2020 уч.год прошли 18 и профессиональную переподготовку 6 педагогов:

Профессиональную переподготовку по образовательной программе "Педагогика и методика дошкольного образования" в объеме 360 ч., прошли 6 педагогов;

Интересна, с точки зрения практического применения, была для педагогов тематика по следующим курсам:

- «Реализация парциальной модульной программы «STEM-образование детей дошкольного возраста», 144ч., 3 педагога;
- «Современные методы познавательного развития детей в ОО: ТРИЗ-методика в деятельности педагога ДОО», 36 ч., 6 педагогов;
- «Развитие профессиональной компетенции специалистов, привлекаемых к осуществлению всестороннего анализа результатов профессиональной деятельности педагогических работников, аттестующихся в целях установления квалификационных категорий в условиях подготовки к введению национальной системы учительского роста», 16ч., 2 педагога;
- «Формирование первоначальных исследовательских навыков у детей старшего дошкольного возраста в соответствии с ФГОС, 72 ч., 1 педагог;
- «Основы преподавания финансовой грамотности в дошкольных образовательных учреждениях», 108 часов, 1 педагог;
- Диагностика и ранняя помощь детям с ОВЗ от 0 до 3-х лет, 108 часов, 2 педагога;
- «Проектирование индивидуального образовательного маршрута как средства социализации ребенка в условии инклюзивного образования», 24 часа, 3 педагога.

### **3.4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Материально-технические условия реализации Программы включают в себя требования:

- определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённости помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- к материально-техническому обеспечению программы: учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 83» состоит из трёх отдельно стоящих зданий. 1 корпус, расположенный по ул. Чайковского, д.24 функционирует с 2006 г., 2 корпус - по ул. Мусоргского, д.11а - с 2013г., 3 корпус – по ул.Мусоргского, 7 – с 2018г.

Для осуществления воспитательно-образовательного процесса и обеспечения психологического благополучия детей в детском саду созданы все необходимые условия. Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности

Детский сад № 83 расположен внутри жилого микрорайона в 3-х отдельно стоящих зданиях, которые имеет прилегающую территорию, оборудованную участками для прогулок каждой возрастной группы, спортивной площадкой, цветником. Вся планировка зданий и их оснащений отвечают санитарным требованиям СанПиН и гигиеническим нормам, нормам пожарной и электробезопасности, требованиям охраны труда воспитанников и работников, а также организовано с учетом индивидуальных и возрастных особенностей развития воспитанников.

Основные помещения для реализации образовательной программы: групповые помещения-20, музыкальный зал - 3, методический кабинет-2, медицинский блок-3, кабинет музыкального руководителя-2, кабинет руководителя физической культуры-1; кабинет педагога- психолога-3, физкультурный зал-2; мини-музей-1; кабинет ПДД-2; исследовательская лаборатория-2; дополнительное помещение для рисования песком – 2, мультстудия-1, кабинет учителя - логопеда – 3, консультационный центр -1; кабинет дополнительного образования-1.

Групповые комнаты, включают игровую, познавательную и обеденную зоны. При создании развивающей предметно-пространственной среды воспитатели учитывают требования ФГОС дошкольного образования, возрастные и индивидуальные особенности детей группы.

Учреждение обеспечено современной информационной базой: имеется электронная почта, выход в интернет на каждом корпусе. Информационное обеспечение детского сада включает в себя: компьютер - 18, принтер - 8, интерактивная панель - 1, мультимедийная установка – 4, роботизированные комплексы для программирования «Умная пчела»- 11 шт.,

3Д принтеры- 2шт, 3Д ручки, цифровое пианино-3 шт.

Библиотечный фонд укомплектован методической, художественной литературой и периодическими изданиями по всем образовательным областям и модулям, имеются репродукции картин, иллюстративный материал, дидактические пособия, демонстративный материал. В группах имеется раздаточный материал. Учебно-методический комплекс оснащен литературой не ранее 2016 года.

*Медико-социальное обеспечение:*

Медицинское сопровождение воспитанников осуществляют специалисты из детской поликлиники № 2.

В детском саду имеется медицинский блок (в каждом здании), включающий в себя: медицинский и процедурный кабинет, изолятор. Медицинские блоки 2 и 3 корпуса имеют отдельные входы в здание. Основное оборудование медицинского кабинета: весы, ростомер, набор мебели, кушетка, инструментальный столик. Основное оборудование процедурного кабинета: холодильники для хранения скоропортящихся лекарственных средств, термоконтейнер для транспортировки лекарственных средств, бактерицидный облучатель, стерилизатор, кушетка, ширма, стол инструментальный, шкаф для медикаментов. Организовано сотрудничество с областной ТПМПК. С ТПМПК заключен договор о сотрудничестве. В рамках данного сотрудничества специалистами ТПМПК и детский сад осуществляется оказание консультативной помощи педагогам детского сада по вопросам обучения и коррекции нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья или отклонениями в поведении.

*Психолого-педагогическое обеспечение:*

В детском саду функционируют 3 кабинета педагога - психолога, где созданы условия для развития познавательной сферы у детей дошкольного возраста, развития сенсорных процессов и ощущений, слухового восприятия, зрительного восприятия, тактильно-кинестетического восприятия, памяти, мышления. Цели психолого-педагогического сопровождения - освоение детьми основной общеобразовательной программы и адаптированной образовательной программы - расширение познавательной сферы, развитие воображения, сенсомоторных навыков, коррекция внимания, эмоционально волевой сферы ребенка, развитие высших психических функций, развитие и стабилизация межполушарного взаимодействия. Педагог-психолог ведет индивидуальную и подгрупповую работу по коррекции эмоционально-волевой сферы детей старшего дошкольного возраста, развитию психических процессов у детей с синдромом гиперактивного поведения, леворуких детей, сопровождает детей с тяжелой адаптацией.

*Дополнительные образовательные и иные услуги:*

Учреждение имеет лицензию на осуществление образовательной деятельности по программам дополнительного образования (подвид «Дополнительное образование детей и взрослых»). Учреждение предоставляет платные образовательные услуги: «Детский фитнес»; «Гимнастика для ума», «Первые ступеньки к школе».

**Материально – техническое обеспечение и оснащённость образовательного процесса**

<http://detsad83.gorodku.ru/wp-content/uploads/2021/03/Материально-техническое-обеспечение-и-оснащенность-образовательного-процесса-с-эл.подписью.pdf>

<http://detsad83.gorodku.ru/wp-content/uploads/2021/03/Материально-техническое-обеспечение-с-эл.подписью.pdf>

### **3.5. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ**

В основу учебно-методического комплекта ООП ДО детского сада положена Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобренная решением федерально-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 г. Протокол № 2/15).



### 3.6. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

*ООП ДО не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализации ООП ДО, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников, их родителей, педагогов.*

Планирование опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

В ДОУ определено 3 уровня планирования (долгосрочное стратегическое, годовое и календарное месячное планирование): уровень - **стратегический уровень планирования** – представлен ООП ДО и рабочими программами, разрабатываемыми педагогами для каждой группы детей, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей развития;

1 уровень - **годовой уровень планирования** - тематическое планирование будет осуществляться по годам пребывания детей в ДОУ в соответствии со структурой ООП ДО и используемых в ней авторских программ по направлениям развития ребенка. Для этого выделяются общие темы для организации деятельности детей в охватывающие все направления их развития и обозначаются формы и методы работы с ними.

2 уровень - **календарное планирование** - разрабатывается на каждый месяц на основе данных мониторинга и по итогам выполнения предыдущего плана.

Назначение тематического уровня планирования состоит в том, чтобы сформировать целостное и одновременно конкретное представление о содержании той образовательной деятельности, в которую в течение года будет включаться ребенок. Для этого в ДОУ выделяются общие темы организации деятельности детей, охватывающие все направления развития: познавательного, речевого, социально-коммуникативного, физического и художественно-эстетического развития дошкольников, что позволяет перейти к планированию образовательной деятельности развивающего характера.

Содержание образовательной деятельности структурируется по областям или направлениям развития ребенка: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие; или культурным практикам определяется, какие виды деятельности (образовательные практики) могут быть использованы при организации работы с дошкольниками по каждому направлению, что позволяет использовать в образовании дошкольников деятельностный подход и достичь целостности и комплексности планирования.

Тематикой для организации образовательного процесса дошкольников являются различные темообразующие факторы, руководствуясь которыми воспитатель определяет конкретные темы под конкретную группу детей с учетом развивающих задач и интересов детей. для работы с детьми.

Примерный перечень тем для построения образовательного процесса в течение года с учетом возраста дошкольников может включать в себя **инвариант**- события происходящие в окружающем мире, а **вариативная часть** – интересы детей, педагога, специально смоделированные события происходящие в жизни детей данной группы, а также воображаемые события описанные в произведениях художественной литературы.

**Темообразующие факторы:**

- нормативные и методические документы программного характера: ФГОС ДО, ПООП ДО, ООП ДО, построенная с учетом авторских комплексных и парциальных программ, интересов детей и родителей (целевые ориентиры, описание содержания культурных практик и образовательной деятельности);

- новые задачи образовательной деятельности, возникшие в связи с актуализацией различных проблем и социальных рисков в обществе, появившиеся в период реализации ООП ДО (например, вопросы безопасности, защиты прав ребенка, здоровья и спорта, отношения к детям с ОВЗ, старшему поколению и др.);

- специфические задачи и особенности развития детей определенной возрастной группы (например, навыки самообслуживания, подготовка к школе);

- результаты ежедневного наблюдения за процессом развития и поведением ребенка по программе мониторинга;

- окружающий мир (природные явления, животные, континенты и страны);

- история (развития общества, науки и культуры (живописи, музыки, театра и др.);

- реальные актуальные и вызывающие интерес детей события современной общественной жизни группы, детского сада, места проживания детей, страны и мира (государственные, народные, национальные и другие праздники, традиции дошкольной организации, политические, спортивные, культурные и иные события в жизни страны и мира и др.);

- окружающий социум и взаимодействие воспитателя с социальными партнерами ДОУ (объекты социума: школы, магазины, библиотеки, производственные предприятия, театры, архитектурные и исторические памятники и др.);

- взаимодействие воспитателя с родителями (взаимоотношения в семье, права и обязанности ребенка в семье, профессия, биография и интересы членов семьи и др.);

- реальные актуальные вызывающие интерес события личной жизни ребенка и его семьи, включая его отношения с детьми и взрослыми в семье, группе и окружающем социуме (дни рождения детей и их близких, поездки в отпуск, конфликты со сверстниками и др.);

- возрастные интересы отдельных детей или группы (например, интерес к динозаврам, сбору и коллекционированию наклеек, вызванные СМИ и др.);

- тексты художественной литературы, их вымышленные миры, герои и события (абстрактные темы о добре и зле, поведении и отношениях между людьми, отношении людей к природе, животным, качествах человека: долге, ответственности, скромности, зависти, жадности и др.).

Отбор тем (проектов) для образовательной деятельности проводится согласно критериям их доступности для детей конкретной возрастной группы, мотивационной побудительности и направленности, с учетом их социокультурной значимости для их развития. То есть далеко не все темы, образованные данными факторами, могут быть включены в планы работы воспитателя.

Нахождение разумного баланса между объемом заранее запланированных тем и тем, возникающих в процессе самой образовательной деятельности, и составляет сущность нового гибкого подхода к планированию. Такое планирование является гибким планированием от достигнутого, то есть от данных реального процесса развития ребенка.

Основная направленность тем прослеживается из года в год. Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста, интересов детей. Вместе с тем темы в группе объединены одной тематической «нитью», что позволяет узким специалистам (музыкальному руководителю, инструктору по физической культуре, педагогу-психологу) более качественно и быстро осуществлять подбор материала, необходимого для реализации тематического подхода.

Воспитателю не обязательно строго придерживаться очерченного круга и порядка предложенных тем. На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может сформулировать тему самостоятельно и совместно с детьми, исходя из их интересов и пожеланий, на основании географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других

особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. Вся эта работа проводится не только в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в режимных моментах, решая все необходимые образовательные и коррекционно-развивающие задачи

### **Проектно-тематическое планирование основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования группы детей дошкольного возраста**

Продолжительность работы внутри одной темы зависит от возраста детей. Тема части ООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений может стать как основная, а может накладываться на тему проекта обязательной части ООП ДО.

На их основе конструируется живой педагогический процесс в реальной группе с учётом конкретных условий работы. Педагог может на тему самостоятельно, исходя из интересов детей и пожеланий родителей, сформулировать основания географических, национальных, социальных, личностных, индивидуальных и других особенностей детей группы, а также пожелания их родителей. При этом воспитателю необходимо сохранить объединяющую («рамочную») тематику, представленную в проектно-тематическом планировании с целью систематизирования образовательной работы с детьми и сохранения объединения всех участников образовательного процесса.

Вся эта работа проводится не только в процессе непрерывной образовательной деятельности с детьми, но и в совместной деятельности с детьми в течение всего времени их пребывания в детском саду, решая все необходимые образовательные и другие задачи.

С учетом темы проекта участниками образовательных отношений продумывается (планируется) и предусматривается в содержании совместной (в том числе, непрерывно образовательной деятельности) и самостоятельной деятельности детей необходимые формы, методы и средства, деятельность детей в данном аспекте. В проектно-тематическом плане предусмотрены для освоения темы как обязательной части ООП ДО, так и части, формируемой участниками образовательных отношений. Темы проекта части, формируемой участниками образовательных отношений, как правило, интегрированы в обязательную часть.

### **Особенности планирования образовательной деятельности с детьми раннего возраста**

Образовательная деятельность с детьми раннего возраста планируется сразу по всем направлениям развития (образовательным областям). Поэтому при планировании предусмотрено равномерное распределение игр и непрерывно образовательной деятельности из каждого направления.

Ежедневное проведение игр, направленных на развитие физической активности, предметной, игровой, художественно-эстетической деятельности, речи, общения со сверстниками. При этом соблюдается баланс между спокойными и подвижными, индивидуальными и коллективными играми и занятиями, заранее подбирается несколько вариантов игр каждого вида, чтобы предоставить малышам возможность выбора и учитывать их интересы. Проведение игр (картотека) и занятий планируется в недельном расписании на определенные дни.

### **Особенности планирования деятельности с детьми дошкольного возраста**

Основополагающий принцип ООП ДО – *ребенок учится лучше и научится больше в процессе самостоятельного взаимодействия с окружающим миром – через игру и открытия.*

Среда группы не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и – что важно – для развития и реализации разнообразных идей. Среда группы способствует навыкам партнерского общения, работы в команде, дает практику взаимопомощи и развивает навыки социального взаимодействия.

Специфика заключается в том, что созданная в группах и помещениях детского сада развивающая предметно-пространственная среда служит, в большей степени, реализации самостоятельных замыслов ребенка, его саморазвитию. Развивающая среда изменяется от темы (проекта) к теме (проекту), постепенно наполняясь продуктами детской деятельности и совместного творчества взрослых с детьми.

### «Дружный кружочек», «Детский совет»

«Дружный кружочек» (в младшем и среднем д/в) «Детский совет» (в старшем д/в) -утренний, вечерний или дневной сбор, проводится в одно время (до или после завтрака) когда дети собираются вместе и занимаются каким-то общим делом. Это может быть приветствие друг друга, игра, пение, чтение книги, беседа о том, что дети делали во время выходных, планирование деятельности и демонстрация ее результатов. Для большинства малышей 3–4 лет максимальный промежуток времени, в течение которого в состоянии сосредоточивать свое внимание, обычно составляет 5–10 минут. Для детей среднего дошкольного возраста этот промежуток составляет 10–15 минут. Дети старшего дошкольного возраста могут сосредоточиться на одной теме в течение 15–20 минут. В начале учебного года отводится на групповой сбор лишь несколько минут, постепенно увеличивается его длительность. Групповой сбор - короткий, деловой и веселый. При этом меняются виды деятельности детей.

Время проведения утреннего сбора в режиме дня может быть изменено.

В группе воспитатели организуют круг. Дети садятся свободно в круг, могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Они должны чувствовать себя комфортно. Рядом предусмотрено место для рабочей панели (доски), на которой вывешивается календарь, тема недели, информация на эту тему и новости дня.

### Утренний сбор

Утренний сбор не является жестко обязательной для присутствующего ребенка формой работы.

Задачи утреннего сбора

1. Установить комфортный социально-психологический климат.
2. Пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться.
3. Выработать нормы и правила поведения.
4. Дать детям возможность высказаться и выслушать друг друга.
5. Познакомить детей с новыми материалами.
6. Организовать планирование детьми своей деятельности.
7. Организовать выбор партнеров.

На утреннем сборе:

- Дети собираются все вместе, радуются встрече, началу нового дня.
- Играют в разнообразные игры, не требующие крупных движений.
- Обмениваются новостями, задают вопросы.
- Вырабатывают правила и нормы поведения.
- Определяют тему работы.
- Планируют содержание и формы работы по теме, если тема новая и/или планируют свою работу в центрах, если тема продолжается.

### Результат работы на утреннем сборе:

1. Включенность, эмоциональный настрой детей на игру, познание.
2. Ощущение общности и внимания к каждому.
3. Тренинг коммуникативных умений: участие в играх, упражнениях, обмене новостями, проговаривании и выслушивании планов.
4. Индивидуальные планы детей на день.

### Центры активности

Обстановка группы для детей дошкольного возраста создана таким образом, чтобы предоставить ребенку возможность самостоятельно делать выбор. Помещение группы разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования, общения и игры.

### Вечерний сбор

Основная задача – рассмотреть выполненные работы, проанализировать успехи и трудности, наметить перспективы.

#### *Задачи вечернего сбора:*

- пообщаться по поводу прожитого дня;
- обменяться впечатлениями;
- пообщаться с детьми, посмеяться и повеселиться;
- подвести итоги разных видов активности в течение дня;
- помочь детям продемонстрировать результаты своей деятельности; отрефлексировать, что получилось, что пока не удалось, почему; проанализировать свое поведение в группе;
- ввести новую тему и обсудить ее с детьми;
- выбрать работу на следующий день.

Воспитатель подводит итоги с детьми, предлагает всем желающим рассказать о своих планах и выполненной работе, о том, что мешало и что помогло, что ребенок планирует доделать и когда, что хотел бы изменить, что еще хочет узнать, где можно поместить (повесить, использовать) работу ребенка, чему он научился сам.

Вечерний сбор проводится для оценивания самими детьми своих успехов, для объединения результатов всех детей.

### **Индивидуализация образовательного процесса**

- Воспитатели создают предпосылки для того, чтобы дети выросли активными, энергичными людьми, знающими, как добиваться цели, умеющими заботиться о других и способными повлиять на свой мир. Индивидуализация достигается за счет учета наличного уровня развития каждого ребенка и планирования соответствующих видов деятельности, которые гарантировали бы каждому ребенку возможность добиться успеха. Для этого используется всесторонняя информация о развитии ребенка, включающая здоровье, уровень физического и эмоционального, а также когнитивного развития. Работа воспитателя представляет собой процесс принятия решений, в ходе которого воспитатель наблюдает за ребенком, определяет, на какой стадии тот находится в наиболее существенных областях развития, и в соответствии с этим предпринимает те или иные действия.
- «Индивидуальный подход означает, что расписание жизнедеятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активном действии, так и в отдыхе. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают разброс уровней развития разных детей не только по возрасту, но и по индивидуальным особенностям. Это также означает, что задания подаются таким образом, чтобы они представляли некий вызов, и вместе с тем чтобы каждый ребенок мог в результате пережить чувство успеха.
- Обстановка в группе, ориентированная на ребенка, способствует индивидуализации образования. Оборудование, материалы и планировка группы работают на развитие каждого ребенка; подобранные задания подходят каждому ребенку. Дети сами осуществляют индивидуализацию, когда они выбирают определенный центр активности или берут головоломку, в которой требуется сложить картинку из пяти частей, а не из двенадцати. Уровень

индивидуализации педагогом может быть оптимизирован. Планируя гибкие и интересные виды деятельности и внимательно наблюдая за детьми, воспитатель может при необходимости заменять или адаптировать материалы и задания. Групповая работа чаще проводится в малых группах, чтобы повысить уровень индивидуализации. Расписание непрерывно образовательной деятельности группы учитывает потребности каждого ребенка как в активной деятельности, так и в отдыхе.

- Центры активности дают возможность самостоятельно индивидуализировать образовательный процесс, исходя из собственных навыков и интересов. Воспитатель наблюдает за действиями детей и делает для себя записи, касающиеся их развития. Спустя некоторое время он предложит детям более сложные материалы, которые усложнят задачу, или же, если потребуется, окажет прямую помощь ребенку в овладении сложным умением.
- При таком подходе ребенок может расти и развиваться в своем собственном темпе. ООП ДО в этом случае - это прежде всего динамичная и изменчивая среда, наполненная материалами и возможностями приобретения опыта, которые соответствуют индивидуальным интересам ребенка и его уровню развития.
- Воспитатели выступают в роли помощников детей, организуют пространство помещения и планируют виды деятельности с учетом индивидуального уровня развития каждого ребенка. Распорядок дня включает различные виды НОД: совместные в малых группах и индивидуальные, под руководством воспитателя или самостоятельно. Учитывается возможность выделения времени на занятия по выбору - так дети учатся сознательно делать выбор и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать индивидуальные цели - вот, что является наиболее важным для реализации ООП ДО.

### **Проектно-тематическое обучение**

Проектно-тематическое (или интегрированное) обучение – это глубокое, интенсивное, длительное изучение детьми совместно с педагогами и при их поддержке какой-либо проблемы или вопроса. Исследуемая проблема или область знания оформляется в проект, содержание которого уникально, не похоже ни на одну методическую разработку, возникло из его потребностей и интересов.

При организации работы на основе проектов и тем, педагог должен владеть, как минимум двумя важными умениями:

1. Уметь составлять собственный учебный план (т.е. программу обучения конкретно для детей своей группы).
2. Уметь составлять индивидуализированные программы для конкретных детей.

Реализация проектно-тематического подхода требует от педагога следующих умений:

- самостоятельно конструировать образовательную деятельность;
- анализировать и принимать решения;
- работать в команде, в том числе и с детьми.

## **3.7. РЕЖИМ ДНЯ И РАСПОРЯДОК**

МБДОУ «Детский сад № 83» функционирует 5 дней в неделю с 12-часовым пребыванием.

Организация жизни и деятельности детей определяется режимом дня. Режимы дня ориентированы на возраст детей. Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную развивающую деятельность и общение дошкольников с педагогом, а также самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. В соответствии с потребностями и возможностями

детей предусматривается возможность гибкости режима дня, т.е. он может быть изменен в связи с определенными условиями (природными, погодными, сезонными изменениями, социальной ситуацией в семье и др.).

Организация жизни и деятельности детей спланирована согласно СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15 мая 2013 г. № 26.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Режим дня составляется для разных возрастных групп в холодный и теплый периоды года. Режим дня определяется с учетом возрастных особенностей развития детей, положений нормативных актов, потребностей родителей. Основные компоненты режима (дневной сон, время бодрствования, время приема пищи и интервалы между приемами пищи, время прогулки, закаливающие, оздоровительные процедуры) строго соблюдаются.

## РАННИЙ ВОЗРАСТ

Особенности адаптации ребенка к условиям детского сада

Адаптация детей раннего возраста к условиям детского сада подразделяется на *три степени* — *легкую, среднюю и тяжелую*.

В основе данной градации лежат такие *показатели*, как:

- быстрота нормализации эмоционального самочувствия ребенка;
- проявление положительного отношения к педагогам и сверстникам;
- наличие интереса к предметному миру;
- частота и длительность острых вирусных заболеваний.

*Основными критериями*, влияющими на характер адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада, выступают следующие.

1. Особенности его физического состояния. Здоровый и физически развитый ребенок обладает высокими адаптивными возможностями, его организм легче справится с новыми нагрузками. Четкий распорядок дня малыша в условиях семьи, хороший сон, правильное питание способствуют быстрому привыканию ребенка к детскому саду.
2. Возраст малыша. Существуют определенные периоды раннего возраста, неблагоприятные для поступления ребенка в детский сад. В возрастные кризисы (1 год и 3 года) возникают противоречия между возможностями и потребностями ребенка, провоцирующие напряжение, капризы, раздражение. В период от 7 месяцев до 1,5 лет привязанность малыша к матери достигает своего пика. Дети особенно ярко начинают испытывать страх перед чужими людьми, но при правильном воспитании и развитии это чувство проявляется недолго до 1 года 8 месяцев. Далее дети более спокойно реагируют на появление незнакомых людей.
3. Готовность ребенка к предметной деятельности и общению с окружающими. Малышу легче адаптироваться, если он владеет навыками ситуативно-делового общения, готов взаимодействовать со сверстниками и взрослыми в процессе элементарной игровой деятельности, инициативен, активен, в процессе общения. Если в условиях семьи с ребенком играли мало, преимущество отдавали только эмоциональным контактам, то в детском саду такой ребенок будет испытывать недостаток внимания и чувствовать себя одиноко. Если в семье малыша научили действовать с игрушками, то отвлечься от ситуации разлуки со значимыми взрослыми ему значительно легче.
4. Готовность ребенка сотрудничать со сверстниками. Период раннего возраста является благоприятным для развития положительного отношения малыша к сверстникам. Ребенок, не владеющий умениями устанавливать контакты с другими детьми, не готовый положительно реагировать на желание ровесника поиграть с ним или рядом, взять на время игрушку, тяжелее адаптируется к условиям детского сада.

*Действия воспитателя*, способствующие успешной адаптации ребенка раннего возраста к условиям детского сада.

1. Беседа педагога с родителями с целью получения информации о ребенке:

- об особенностях его здоровья, физического развития, частоте и тяжести перенесенных заболеваний;
- о наиболее частой реакции ребенка на новую обстановку, незнакомых людей;
- о качестве развития культурно-гигиенических навыков;
- о степени владения навыками ситуативно-делового общения, готовности включиться в процесс сотрудничества со сверстниками или взрослыми.

2. Организация знакомства ребёнка с новым окружением:

- предложение приводить малыша на прогулку, чтобы ребенок мог включиться в игровые действия с другими детьми, привык к воспитателям,
- предложение посетить групповую комнату вместе с мамой и папой, дать малышу возможность привыкнуть к обстановке группы, поиграть в игрушки, установить контакт воспитателя с ребёнком в присутствии мамы или папы;

3. Создание благоприятных условий для ребенка в первые дни посещения.

- расположить к себе, установить контакт в присутствии мамы или папы, называя малыша тем именем, к которому он привык в семье;
- если ребенок позволит можно помочь ему раздеться, в этот момент для малыша важен тактильный контакт, который легко осуществить именно в процессе раздевания;
- в первые минуты нужно быть рядом с ребенком, познакомить с другими детьми, поиграть. — для снижения чувства тревожности, беспокойства попросить родителей принести любимую игрушку малыша, можно оставить мамину или папину вещь.
- предложить малышу выбрать собственный шкафчик для раздевания, оставить для начала там какую-то вещь пожить.

В общении с ребёнком нельзя игнорировать его желания – если у крохи есть потребность посидеть у воспитателя на руках, педагог должен удовлетворить данное желание. Нужно стараться переключить внимание ребенка на новые игрушки, увлекательную деятельность, предложить в чем-то помочь педагогу.

*Таким образом,* в процессе адаптации ребенка можно использовать такие приемы как: элементы телесной терапии, исполнение небольших песенок, релаксационные игры, элементы сказкотерапии, развивающие игры и т.д. Ребенку можно задавать вопросы про любимую игрушку. Ответы позволят увидеть, есть ли динамика процесса адаптации, что беспокоит малыша, какие наблюдаются успехи и достижения, каково самочувствие ребенка.

В период адаптации малыша к условиям детского сада особый акцент важно сделать на процессе взаимодействия с семьей. Родители должны стать полноценными партнерами в решении задач адаптации ребенка к новым социальным условиям.

### План работы по адаптации детей

направления	Содержание работы
Подготовка педагога	Изучение соответствующей литературы
	Изучение рекомендаций для грамотного ведения работы с родителями в адаптационный период
	Подготовка и ведение карт развития ребёнка (включает адаптационный лист)
Работа с родителями	Родительское собрание
	Использование фотоальбомов для предварительного знакомства ребенка с детским садом



	Предоставление родителям папки--передвижки с практическими рекомендациями; информационных листов с кратким материалом "Адаптация. Что это?".
	Проведение консультации, предоставление анкет для заполнения
<b>Организационные мероприятия по формированию МТБ</b>	Подготовка места для приема детей: подбор мебели; подготовка и дидактического материала в соответствии с возрастом.
	Оформление приемной: вынос новых, ярких игрушек; изготовление "полочки любимых вещей" ребенка; изготовление ярких подвесок
	Подготовка фонотеки негромкой, спокойной музыки для проведения режимных моментов и сна
	Подготовка наборов игрушек-забав для развлечения детей
	Подготовка места для игр с водой и песком (в группе и на участке)
	Обеспечение детей играми, в которых задействуются кисти рук
	Использование для общения с детьми игровых методов взаимодействия
<b>Работа с детьми</b>	Неукоснительное соблюдение режима дня для второй группы раннего возраста, смены видов деятельности, сна и прогулок!
	Обеспечение индивидуальных игр-занятий с детьми разных возрастных групп по их потребностям
	Своевременное введение ежедневных игр-занятий с детьми, прошедшими период адаптации

### **Распорядок и режим дня**

#### **Режим**

Рациональный режим в группах раннего возраста должен быть гибким при соблюдении четких интервалов между приемами пищи (4—4,5 часа), длительности суточного сна не менее 13—15 часов, времени отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки (до 3—4-х часов в день). Возможны изменения в отдельных режимных процессах, например проведение НОД в период активного бодрствования не в четко фиксированное время, а в зависимости от конкретных условий, программных задач, самочувствия детей.

В утренние часы ежедневно проводится утренняя гимнастика (4—5 минут). Важное место отводится двигательной деятельности детей на открытом воздухе. Ежедневно во время прогулки воспитатель организует подвижные игры и физические упражнения продолжительностью 5—10 минут. В теплое время года игры, игры-занятия, гимнастика проводятся на воздухе.

#### **Сон**

Общая продолжительность дневного сна детей до полутора лет — не менее 3,5—4-х часов (при двухразовом сне). После полутора лет дети спят днем один раз — 2,5—3 часа. Начиная с раннего возраста подготовка ко сну включает не только туалет и переодевание, но и определенный настрой на сон.

#### **Гигиенические условия**

Комфортной для детей второго года жизни считается температура воздуха в группе 22—23°C; в спальне — 19—20°C. Спиртовой термометр крепится к стене в недосягаемом для ребенка месте.

Необходимы ежедневная влажная уборка, регулярное проветривание, что обеспечивает чистоту всех помещений группы.

Естественное и искусственное освещение в группе должно быть достаточным, равномерным и рассеянным.

### **Питание**

Полноценное сбалансированное питание детей раннего возраста имеет первостепенное значение для их нормального роста и развития.

На втором году жизни вкусовые восприятия становятся более дифференцированными, развивается жевательный аппарат, дети начинают пробовать есть самостоятельно. Обязательно докармливание детей взрослым.

### **Гигиенические и закаливающие процедуры**

В помещении и на прогулке детей одевают так, чтобы они не перегревались и не переохлаждались. Одежда должна быть просторной, не сковывающей движений, чистой, аккуратной, из натуральных тканей. Сменная обувь — удобной, легкой, с задником, точно соответствовать размеру ноги.

В холодный период года дети гуляют при температуре не ниже –15°C в безветренную погоду.

Закаливание может быть общим и местным, воздушным и водным. При закаливании обязателен индивидуальный подход к ребенку: учет его эмоционального и физического состояния, индивидуально-типологических особенностей. В период адаптации и после перенесенных заболеваний закаливание можно начинать только по рекомендации медицинского персонала.

Необходимо помнить, что все гигиенические и закаливающие процедуры, осуществляемые воспитателем, должны проводиться при эмоционально положительном отношении к ним ребенка.

Задача воспитателя младших групп состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере детского сада. Это требует прежде всего *продуманной организации всей жизни ребенка*. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам, и в результате появляется негативная реакция на посещение детского сада.

Особое внимание следует уделить режиму пребывания детей в детском саду, изменяя его в зависимости от потребностей детей, климатических особенностей региона, сезона и т. д.

Время	Режимный момент	Виды детской деятельности
7.00-8.00	Прием детей (на воздухе с учетом погодных условий).	Игровая, коммуникативная, продуктивная
8.00-8.05	Утренняя гимнастика.	Игровая, двигательная
8.05-8.35	Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, завтрак.	Коммуникативная, трудовая, самообслуживание
8.35-8.50 16.30-16.50	Время реализации части программы, формируемой участниками образовательных отношений.	Познавательная-исследовательская деятельность, продуктивная, игровая
8.50-9.00	Двигательная активность, подготовка к НОД	Трудовая, игровая
9.00-9.10 9.20-9.30	Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	Познавательная-исследовательская, музыкально-художественная, художественная литература, коммуникативная
	Спокойные игры (по подгруппам)	

9.00-9.10 9.20-9.30	Двигательная активность (по подгруппам).	Трудовая, игровая, двигательная
9.30-10.00	Двигательная активность, подвижные игры, самостоятельная деятельность.	Игровая, двигательная
10.00-10.10	2 завтрак.	Коммуникативная, трудовая
10.10-11.20	Подготовка к прогулке, прогулка.	Самообслуживание, трудовая, коммуникативная
	Познавательная-исследовательская деятельность.	Трудовая, познавательная-исследовательская
	Трудовая деятельность.	Трудовая, коммуникативная
	Подвижные игры, двигательная активность.	Игровая, двигательная
11.20-11.50	Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	Коммуникативная, трудовая, самообслуживание
11.30-12.00	Подготовка к обеду, обед	Коммуникативная, трудовая
12.00-15.00	Подготовка ко сну. Дневной сон.	
15.00-15.30	Постепенный подъем, воздушные, закаливающие процедуры, игровой массаж.	Игровая, самообслуживание
15.30-16.00	Подготовка к полднику, полдник.	Игровая, двигательная
16.00-16.30	Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	Познавательная-исследовательская, музыкально-художественная, художественная литература, коммуникативная
	Спокойные игры (по подгруппам)	
16.30-16.50	Подготовка к прогулке.	Трудовая, коммуникативная, самообслуживание
16.50-19.00	Прогулка, уход детей домой.	
	Познавательная-исследовательская деятельность.	Трудовая, познавательная-исследовательская
	Трудовая деятельность.	Трудовая, коммуникативная
	Подвижные игры, двигательная активность.	Игровая, двигательная

## ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Задача воспитателя — создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и

может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1—2-х раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

#### Режим дня

Режимные моменты	Содержание деятельности		Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
	Обязательная часть	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
Утренний прием, утренний фильтр	Игры, общение, наблюдение	Ритуал «Утренний сбор»	7.00 – 7.50	7.00 – 8.00	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	Двигательная активность	Элементы здоровьесберегающих технологий. Дыхательная, артикуляционная, пальчиковая гимнастики, логоритмические упражнения, самомассаж	7.50 – 8.00	8.00 - 8.10	8.00-8.10	8.00-8.10
Совместная деятельность воспитателя и детей	Игровая деятельность, включая разные виды игр	Развивающие игры, ситуативные беседы	8.00 – 8.10	8.10 - 8.20	8.10 – 8.20	8.10- 8.25
Подготовка к завтраку. Завтрак	Самообслуживание	Беседы о здоровом питании, культуре и эстетике принятия пищи. Трудовые поручения в сервировке столов.	8.10 – 8.40	8.15 -8.40	8.20 - 8.50	8.25-8.55

Совместная деятельность воспитателя и детей. Самостоятельные игры	Игры дидактические, речевые, подвижные; коммуникация, продуктивная деятельность, беседы по интересам, ситуации общения и накопления положительного социально – эмоционального опыта	Развивающие проблемно – игровые, проблемно - поисковые и практические ситуации. Проектная деятельность, создание коллекций, тематический досуг	8.40 -9.00	8.40-9.00	8.50-9.00	8.55-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательные ситуации на игровой основе	Внедрение элементов развивающих образовательных технологий на основе ФГОС ДО. Образовательные проблемно – игровые, проблемно - поисковые и практические ситуации.	9.00 – 9.40	9.00 - 10.20	9.00 - 10.45	9.00 - 10.50
			Общая длительность, включая перерывы и спокойные игры (по подгруппам)			
Второй завтрак	Самообслуживание	Воспитание КГН, совместные действия, поручения, дежурство	10.00 – 10.10	10.05-10.10	10.05-10.10	10.15-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	Самообслуживание, подвижные игры, наблюдение, беседа, опыты, экспериментирование, конструктивные игры, трудовые поручения, детский досуг	Развивающие проблемно – игровые, проблемно - поисковые и практические ситуации. Проблемные вопросы, коммуникативные и народные игры. Музыкальный театр. Психолого – педагогическая деятельность	10.10 – 11.40	10.20 - 12.00	10.45-12.10	10.50-12.15

Подготовка к обеду, обед	Самообслуживание	Беседы о здоровом питании, культуре и эстетике принятия пищи. Трудовые поручения в сервировке столов.	11.40 – 12.20	12.00-12.40	12.10-12.50	12.15-12.55
Подготовка ко сну, сон	Ситуации общения, тематические беседы	Чтение художественной литературы	12.20 – 15.00	12.40-15.00	12.50-15.00	12.55-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	Двигательная активность	Элементы здоровьесберегающих технологий. Самомассаж, ленивая гимнастика, хождение по массажных дорожкам, закаливающие процедуры	15.00 – 15.15.	15.00-15.15	15.00-15.15	15.00-15.15
Непосредственно образовательная деятельность /  совместная деятельность (для младшего и среднего возраста)	Образовательные ситуации на игровой основе	Внедрение элементов развивающих образовательных технологий на основе ФГОС ДО. Образовательные проблемно – игровые, проблемно - поисковые и практические ситуации	15.15 – 15.30	15.15 – 15.35	15.15-15.40	15.15-15.45
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	Творческая мастерская, музыкально – литературная гостиная, совместная игра	Проектная и экспериментальная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач, обсуждение, самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности, викторина,	15.30 – 15.50	15.35.-16.05	15.40-16.15	15.45-16.20

		инсценирование, сочинение загадок, использование различных видов театров, дидактическая игра, хороводная игра с пением, игра-драматизация, чтение наизусть, отгадывание загадок в условиях книжного уголка, показ настольного театра, разучивание стихотворений				
Полдник	Самообслуживание	Воспитание КГН, совместные действия, поручения, дежурство	15.50 – 16.20	16.05-16.35	16.15-16.45	16.20-16.50
Самостоятельная деятельность	Игры, досуги	Общение по интересам	16.20 – 17.00	16.35 – 17.00	16.45-17.00	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры, уход домой	Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинги, опыты, эксперименты, игры, наблюдения за природой	Народные подвижные игры, детский фитнес Досуг Музыкальный театр Психолого – педагогическая деятельность	17.00 – 19.00	17.00-19.00	17.00-19.00	17.00-19.00

### Календарный учебный график на 2020-2021 учебный год

#### Пояснительная записка

Годовой календарный учебный график – является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 83» (далее Детский сад № 83).

*Годовой календарный учебный график разработан в соответствии с:*

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 N 273-ФЗ.
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155.

➤ Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от «15» мая 2013 г. № 26.

➤ Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по общеобразовательным программам дошкольного образования от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

➤ Образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

➤ Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

➤ Уставом Детского сада № 83.

Годовой календарный учебный график учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности воспитанников Детского сада № 83 и отвечает требованиям охраны жизни и здоровья.

Детский сад № 83 в установленном законодательством Российской Федерации порядке несет ответственность за реализацию в полном объеме образовательных программ в соответствии с годовым календарным учебным графиком.

Годовой календарный учебный график содержит следующие структурные компоненты:

- режим работы ДОУ;
- продолжительность учебного года;
- продолжительность учебной недели;
- количество недель в учебном году;
- общее количество непрерывной образовательной деятельности (НОД) в неделю;
- продолжительность непрерывной образовательной деятельности (НОД);
- продолжительность перерыва между периодами НОД;
- праздничные дни;
- сроки проведения каникул;
- летний оздоровительный период.

Годовой календарный учебный график рассматривается на педагогическом совете, утверждается приказом заведующего до начала учебного года. Изменения и дополнения рассматриваются и утверждаются на педагогическом совете.

Содержание	Возрастные группы					
	группы раннего возраста (1,5-3 года)	группы дошкольного возраста общеобразовательные (3-7 лет)				
	1 мл.группа	2 мл.группа	средняя группа	старшая группа	разновозраст. группа (2мл./подг.)	подготовительная группа
Режим работы	7.00-19.00 12 часов					



Приём детей в детский сад	в течение года, по мере поступления путёвок; основной приём - сентябрь					
Количество возрастных групп (номера групп)	корпус 1 2 (гр. 1, 2) корпус 2 1 (гр. 4) корпус 3 2 (гр. 1, 2)	корпус 1 2 (гр. 5, 6)	корпус 2 3 (гр. 2, 3, 7) корпус 3 1 (гр. 3)	корпус 1 1 (гр. 4) корпус 2 2 (гр.1, 6) корпус 3 4 (гр. 4, 5, 6, 7)	корпус 1 1 (гр. 3)	корпус 2 1 (гр. 5)
Начало учебного года	01.09.2020					
Окончание учебного года	31.05.2021					
Продолжительность учебного года	38 недель		38 недель			
Летний оздоровительный период	с 01.06.2021 по 31.08.2021 в летний период проводится непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла (музыкальная деятельность, изобразительное искусство), спортивные и подвижные игры, спортивные досуги, экспериментально-исследовательская деятельность, итоговые тематические мероприятия, праздники, экскурсии					
Продолжительность учебной недели	5 дней		5 дней			
Продолжительность НОД	8 мин.	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Объем ежедневной образовательной нагрузки (НОД)	16 мин.	20 мин.	30 мин.	40 мин.	50 мин - 1ч 15мин	1 час 30 мин.
Продолжительность перерыва между НОД	не менее 10 минут					
Объём недельной образовательной нагрузки (НОД)	80 мин.(10)	100 мин (10)	3-4 лет — 150 мин (10) 4- 5 лет — 200 мин (10) 5 - 6 лет — 325 мин (13) 6 -7 лет — 450 мин (15)			
Сроки проведения мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной Программы дошкольного образования (без отрыва образовательной деятельности)	с 01.09.2020 г. по 11.09.2020 г. с 10.05.2021 г. по 21.05.2021 г.					

Праздничные, выходные (нерабочие) дни	в соответствии с производственным календарём на текущий год: 04.11.2020 - День народного единства 01.01.2021-10.01.2021 - новогодние каникулы 23.02.2021 – День Защитника Отечества 06.03.2021-08.03.2021 – Международный женский день 01.05.2021-03.05.2021 – День труда 08.05.2021-11.05.2021 – День Победы 12.06.2021-14.06.2021 – День России
Периодичность проведения групповых родительских собраний	1 собрание – сентябрь-октябрь 2 собрание – январь-февраль 3 собрание – апрель - май

**Учебный план на 2020-2021 учебный год  
Пояснительная записка**

Учебный план на 2020 – 2021 учебный год **составлен в соответствии** со следующими нормативными документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 —Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 N 30038);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций";
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамента общего образования 28 февраля 2014г. № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования».

Учебный план **ориентирован** на концепцию дошкольного воспитания, **учитывает** основные положения:

- Инструктивно-методического письма Минобрнауки России от 14.03.2000 №65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
- Инструктированного письма Минобрнауки России от 02.06.1998 №89/34-16 «О реализации права дошкольных образовательных учреждений на выбор программ и педагогических технологий»;
- Устава Детского сада;

- Лицензией на осуществление образовательной деятельности.

#### **Основные цели учебного плана:**

- регламентировать организацию образовательного процесса;
- установить формы и виды организации образовательного процесса;
- определить количество недельной образовательной нагрузки по каждой возрастной группе.

Учебный план Детского сада № 83 на 2020 – 2021 учебный год является локальным нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение непрерывной образовательной деятельности, при этом данное распределение не является жестко регламентированным и предусматривает возможность интеграции.

В детском саду № 83 функционирует 20 групп, из них:

- 2 группы - раннего возраста;
- 18 групп – дошкольного возраста.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели, обеспечивая 12-ти часовое пребывание воспитанников.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей отражено в расписании непрерывной образовательной деятельности.

#### **При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- учет возрастных, индивидуальных особенностей при построении учебного плана;
- принцип гибкости;
- принцип преемственности дошкольного и начального школьного образования.

#### **Учебно-методическая документация**

Учебный план представлен двумя частями: обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми. Учебно-методическая документация, лежащая в основе учебного плана, представлена в обязательной части для детей в возрасте от 1,5 до 7 лет в примерной образовательной программе дошкольного образования «Детство», под редакцией Т.Бабаевой, А.Гогоберидзе и образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Представлена с учетом целей и задач содержания образовательных областей, направленных на реализацию смысловых тематических блоков.

#### **Структура учебного плана**

В 2019-2020 учебном году в Детском саду № 83 функционируют 20 общеобразовательных групп развития, 1 из них укомплектованная по разновозрастному принципу.

Первая группа раннего возраста с 1,5 до 2 лет (2)

Вторая группа раннего возраста с 2 до 3 лет (3)

Вторая младшая группа для детей с 3 до 4 лет (2)

Средняя группа с 4 до 5 лет (4)

Старшая группа с 5 до 6 лет (7)

Подготовительная группа с 6 до 7 лет (1)

Разновозрастная группа (2 младшаяподготовительная) (1).

Объем образовательной нагрузки, утвержденный в учебном плане, позволяет использовать модульный подход, строить образовательный процесс на принципах вариативности и гибкости. В учебном плане определены направления развития детей дошкольного возраста по возрастным группам, с расчетом количества основных видов непрерывной образовательной деятельности по основным направлениям развития дошкольников с указанием времени, отведенного для организационной деятельности в течение недели, месяца и учебного года.

В учебном плане устанавливается соотношение между обязательной частью и частью, формируемой участниками образовательных отношений. В структуре учебного плана выделяются обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования (далее – ОП ДО) в группе детей раннего возраста составляет не менее 80 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений не превышает 20%. Выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования (далее – ОП ДО) в группах для детей дошкольного возраста общеразвивающей направленности составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования. Часть, формируемая участниками образовательных отношений не превышает 40%.

В План включены пять образовательных областей, обеспечивающих социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Социально-коммуникативное развитие как сквозной механизм развития ребенка осуществляется во всех направлениях развития и образования детей в группах раннего и дошкольного возраста

В Плане соблюдена минимальная образовательная нагрузка на изучение каждой образовательной области, которая определена в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка с учетом вариативной части. Часы непрерывной непосредственно образовательной деятельности в групповой и индивидуальной форме входят в объем максимально допустимой нагрузки.

**Объём учебной нагрузки** в течение недели соответствует санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 года № 26):

- Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.
- Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, а для детей от 6 до 7 лет - не более 30 минут.
- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную

образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами и непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

- Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.
- Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

Таким образом, учебный план соответствует требованиям действующих на текущий момент нормативно-правовых документов, утвержденных в системе дошкольного образования Российской Федерации.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях

В части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности Детского сада предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлениям работы Детского сада.

В летний период занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, сохраняется деятельность по реализации художественно-эстетического и физического направления развития детей.

### **План непрерывной образовательной деятельности с детьми в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями**

#### **Ранний возраст (1,5-2 года)**

*(в соответствии с Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)*

<b>Образовательная область</b>	<b>Виды игр-занятий</b>	<b>Количество образовательных ситуаций в неделю</b>
Познавательное развитие	Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3 (8 мин)
Речевое развитие		

Физическое развитие	Развитие движений	2 (8 мин)
Художественно-эстетическое развитие	Со строительным материалом	1 (8 мин)
	С дидактическим материалом	2 (8 мин)
	Музыкальное	2 (8 мин)
Максимальный объем образовательной нагрузки в непрерывной образовательной деятельности детей		10 образовательных ситуаций 80 мин

### Ранний возраст (2-3 года)

*(в соответствии с Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» / под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой)*

Образовательная область	Виды деятельности детей	Количество НОД в неделю, время по СанПин
Познавательное развитие	Ребёнок и окружающий мир	1 (10 мин)
Речевое развитие	Развитие речи/Художественная литература	2 (10 мин)
Физическое развитие	Физическое развитие	3 (10 мин)
Художественно-эстетическое развитие	Лепка/Конструирование	1 (10 мин)
	Рисование	1 (10 мин)
	Музыкальное воспитание	2 (10 мин)
<b>Максимальный объем образовательной нагрузки в непрерывной образовательной деятельности детей</b>		10 образовательных ситуаций 100 мин

**Примечание.** Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), организуется в ходе режимных моментов и самостоятельной деятельности детей.

### Дошкольный возраст

*Образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой*

Образовательная область	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций в неделю, время по СанПин.			
		младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная группа
Физическое развитие	Двигательная деятельность	3 (15 мин)	3 (20 мин)	3 (25 мин) <i>1 из которых на открытом воздухе</i>	3 (30 мин) <i>1 из которых на открытом воздухе</i>
Речевое развитие	<b>Коммуникативная деятельность</b>				
	Развитие речи	1 (15 мин)	1 (20 мин)	2 (25 мин)	2 (30 мин)
	Подготовка к обучению грамоте	-	-	1 образовательная ситуация в 2 недели (25 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (30 мин)
Познавательное развитие	<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>				
	Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование. Познание предметного и социального мира. Освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели (15 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (20 мин)	2 (25 мин)	2 (30 мин)
	Математическое и сенсорное развитие	1 (15 мин)	1 (20 мин)	2 (25 мин)	2 (30 мин)
Художественно-эстетическое развитие	<b>Изобразительная деятельность</b>				
	Рисование	1 образовательная ситуация в 2 недели (15 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (20 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (25 мин)	1 (30 мин)
	Лепка	1 образовательная ситуация в 2 недели (15 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (20 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (25 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (30 мин)

	Аппликация	1 образовательная ситуация в 2 недели (15 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (20 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (25 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (30 мин)
	Конструирование	1 образовательная ситуация в 2 недели (15 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (20 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (25 мин)	1 (30 мин)
	Музыкальная деятельность	2 (15 мин)	2 (20 мин)	2 (25 мин)	2 (30 мин)
	Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в 2 недели (15 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (20 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (25 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (30 мин)
<b>Объем образовательной нагрузки в непрерывной образовательной деятельности детей</b>		10 образовательных ситуаций 150 минут	10 образовательных ситуаций 200 минут	13 образовательных ситуаций 325 минут	15 образовательных ситуаций 450 минут

**Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» /  
Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой**

Образовательная область	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций в неделю, время по СанПин.			
		младшая группа (3-4 года)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная группа (6-7 лет)
Физическое развитие	Физическая культура	3 (15 мин)	3 (20 мин)	3 (25 мин) <i>1 из которых на открытом воздухе</i>	3 (30 мин) <i>1 из которых на открытом воздухе</i>
Речевое развитие	Развитие речи, основы грамотности	1 (15 мин)	1 (20 мин)	2 (20 мин)	2 (30 мин)
Познавательное развитие	Основы науки и естествознание	1 (15 мин)	1 (20 мин)	1 (20 мин)	2 (30 мин)
	Математическое развитие	1 (15 мин)	1 (20 мин)	2 (25 мин)	2 (30 мин)
Художественно-	Рисование	1 (15 мин)	1 (20 мин)	1 (20 мин)	1 (30 мин)



эстетическое развитие	Лепка	1 образовательная ситуация в 2 недели (15 мин)	1 образовательная ситуация (20 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (20 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (30 мин)
	Аппликация, ручной труд	1 образовательная ситуация в 2 недели (15 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (20 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (20 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (30 мин)
	Музыка	2 (15 мин)	2 (20 мин)	2 (25 мин)	2 (30 мин)
<b>Объем образовательной нагрузки в непрерывной образовательной деятельности детей</b>		10 образовательных ситуаций 150 минут	11 образовательных ситуаций 200 минут	12 образовательных ситуаций 275 минут	13 образовательных ситуаций 380 минут

**Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя детей и культурных практик в режимных моментах**

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю				
	<i>группа раннего возраста</i>	<i>младшая группа</i>	<i>средняя группа</i>	<i>старшая группа</i>	<i>подготовительная группа</i>
<b>Общение</b>					
Ситуации общения воспитателя с детьми и Накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>					
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	3 раза в неделю	2 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей	3 раза в неделю	3 раза в неделю	3 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)		1 раз в 2 недели			
Досуг здоровья и подвижных игр		1 раз в 2 недели			
Подвижные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Познавательная и исследовательская деятельность</b>					
Реализация образовательных практик	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>					
Музыкально-театральная гостиная	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам детей)	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>					
Самообслуживание	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	-	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	-	-	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
<b>Психолого – педагогическое сопровождение</b>					
«Сказкотерапия» «Страна чувств»	1 раз в неделю				

\* Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

#### Организация совместной деятельности по реализации образовательной практики «Уральская инженерная школа»

Модули образовательной практики	Содержание деятельности	Младший дошкольный возраст /15 – 20 /	Старший дошкольный возраст /25 – 30/
Экспериментирование в лаборатории детского сада	Расширение представлений детей об окружающем мире через знакомство с элементарными знаниями из различных областей наук: - развитие представлений о химических свойствах веществ; - развитие элементарных представлений об основных физических свойствах и явлениях; - развитие элементарных математических представлений; - знакомство с основными чертами рельефа планеты (вулканы, горы, озёра)	1 раз в месяц	1 раз в месяц

	<p>Развитие у детей умений пользоваться приборами – помощниками при проведении опытов и экспериментов.</p> <p>Развитие у детей умственных способностей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие мыслительных способностей (анализ, классификация, сравнение, обобщение);</li> <li>- формирование способов познания путём сенсорного анализа.</li> </ul> <p>Социально-личностное развитие каждого ребёнка-развитие коммуникативности, самостоятельности, наблюдательности, элементарного самоконтроля и само регуляции своих действий</p>		
Экспериментирование в центрах активности в группах детского сада	Закрепление способов действий для организации опытно – поисковой и экспериментальной работы, развитие активности, поддержка инициативы детей	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Тематическая продуктивная деятельность	<p>1 корпус</p> <p>«ЗД - моделирование», 3 гр.</p> <p>«Мир песочных фантазий», 4гр</p> <p>Мультстудия «Лучики», 5 гр.</p> <p>«Цветная логика.Блоки Дьенеша», 6 гр.</p> <p>2корпус</p> <p>«Фабрика чудес», 1 гр</p> <p>«Детское экспериментирование», 2гр.</p> <p>«Оригами», 3 гр.</p> <p>«ТИКО-мастера», 5 гр.</p> <p>«Цветная логика.Блоки Дьенеша», 6 гр.</p> <p>«Мир глазами ребёнка» (макетирование), 7 гр.</p> <p>3 корпус</p> <p>«Академия маленьких наук», 1, 3 гр.</p> <p>«Разноцветная логика. Блоки Дьенеша», 4гр.</p> <p>«Маленькие логики», 5, 6 гр</p> <p>«Юный конструктор», 7 гр.</p>	1 раз в неделю	1 раз в неделю

### **Организация двигательного режима и оздоровления дошкольников**

Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаляющие мероприятия осуществляется с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и времени года.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет предусмотрено в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольной образовательной организации.

Для реализации двигательной активности детей используются оборудование спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка, спортивный инвентарь.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

#### Режим двигательной активности детей

№ п/п	Мероприятия	1,5 – 2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
		Периодичность/время в минутах					
<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</b>							
1	утренняя гимнастика	ежедневно 4-5	ежедневно 4-5	ежедневно 5-6	ежедневно 6-8	ежедневно 8-10	ежедневно 10
2	динамические паузы, физкультминутки	ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)					
3	игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 5	ежедневно 5-6	ежедневно 6-10	ежедневно 10-15	ежедневно 15-20	ежедневно 20-30
4	профилактические гимнастики: артикуляционная, пальчиковая, зрительная	ежедневно 3	ежедневно 4-5	ежедневно 5-6	ежедневно 6-8	ежедневно 8-10	ежедневно 10-15
5	закаливающие процедуры	-	ежедневно после дневного сна				
6	дыхательная гимнастика	-	ежедневно после дневного сна				
7	гимнастика после дневного сна	-	-	ежедневно после дневного сна			
<b>Физкультурные занятия</b>							
8	непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию в зале	2 раза в неделю 10	2 раза в неделю 10	3 раза в неделю 15	3 раза в неделю 20	2 раза в неделю 25	2 раза в неделю 30
9	непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию на воздухе	-	-	-	-	1 раз в неделю 25	1 раз в неделю 30

**Спортивный досуг**

10	самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)					
11	физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал			1 раз в месяц		
12	спортивный праздник	2 раза в год					
	всего	2 ч. 20 мин	3 ч 30 мин	4ч 20 мин	6 ч	7 ч 20 мин	ч 0 5мин

**Организация непрерывной образовательной деятельности Детского сада №83 на 2020 – 2021 учебный год  
Расписание НОД I корпус (Чайковского, 24)**

		1 группа (1 младшая группа) 2-3 года	2 группа (1 младшая группа) 2-3 года	3 группа (разновозрастная группа группа) 3-4 года/6-7 лет		4 группа (старшая группа) 5-6 лет	5 группа (2 младшая группа) 3-4 года	6 группа (2 младшая группа) 3-4 года
понедельник	утро	Музыка (группа) 9.00-9.10	Музыка (группа) 9.20-9.30	Двигательная деятельность (зал) 9.00-9.15  Рисование/лепка 9.25-9.50	Рисование 8.50-9.20  Исследование живой и неживой природы, экспериментирование 9.55-10.25  Двигательная деятельность (зал) 10.15-10.45	Лепка/аппликация, ручной труд 1 п/г. – 9.00-9.25 2 п/г. – 9.30-9.55  Развитие речи, основы грамотности 10.05-10.25	Рисование/лепка 1 п/г. – 9.00-9.15  Двигательная деятельность (зал) 9.25-9.40  Рисование/лепка 2 п/г. – 9.50-10.05	Рисование 1 п/г. – 9.00-9.15 2 п/г. – 9.25-9.40  Физкультура (зал) 9.50-10.05
	вечер	Ребёнок и окружающий мир 1п/г 16.00-16.10 2п/г 16.20-16.30	Ребёнок и окружающий мир 1п/г 16.00-16.10 2п/г 16.20-16.30		Музыкальная деятельность 15.45-16.15	Музыка 15.10-15.35		
вторник	утро	Развитие речи/ Художественная литература 1п/г 9.00-9.10 2п/г 9.20-9.30	Развитие речи/ Художественная литература 1п/г 9.00-9.10 2п/г 9.20-9.30	Музыкальная деятельность 9.00-9.15  Математическое и сенсорное развитие 9.35-9.50	Математическое и сенсорное развитие 9.00-9.30  ЧФУОО «Весёлый оркестр» 10.15-10.45	Математическое развитие 1 п/г. – 9.00-9.20 2 п/г. – 9.25-9.45  Основы науки и естествознания 9.55-10.20	Математическое и сенсорное развитие 2 п/г. – 9.00-9.15  Музыкальная деятельность 9.25-9.40  Математическое и сенсорное развитие 1 п/г. – 9.50-10.05	Математическое развитие 1 п/г. – 9.00-9.15 2 п/г. – 9.25-9.40  Музыка 9.50-10.05
	вечер	Физическое развитие 1п/г 16.00-16.10 2п/г 16.20-16.30	Физическое развитие 1п/г 16.00-16.10 2п/г 16.20-16.30		Двигательная деятельность (улица) 16.30-17.00	Физкультура (зал) 15.50-16.15		

среда	утро	Музыка (группа) 9.20-9.30	Музыка (группа) 9.00-9.10	Чтение художественной литературы/ исследование живой и неживой природы, социальный мир, освоение безопасного поведения 9.00-9.15  Двигательная деятельность (зал) 9.40-9.55	Школа будущего первоклассника 8.50-9.20  Подготовка к обучению грамоте/ чтение художественной литературы 9.30-10.00  Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения 11.10-10.40	Развитие речи, основы грамотности 9.00-9.20  Физкультура (зал) 10.05-10.30	Двигательная деятельность (зал) 8.50-9.05  Чтение художественной литературы/ исследование живой и неживой природы, социальный мир, освоение безопасного поведения 9.15-9.30	Основы науки и естествознания 8.50-9.05  Физкультура (зал) 9.15-9.30
	вечер	Физическое развитие 1п/г 16.00-16.10 2п/г 16.20-16.30	Физическое развитие 1п/г 16.00-16.10 2п/г 16.20-16.30		Музыкальная деятельность 15.45-16.15	Музыка 15.10-15.35		
четверг	утро	Лепка/Конструирование 1п/г 9.00-9.10 2п/г 9.20-9.30	Лепка/Конструирование 1п/г 9.00-9.10 2п/г 9.20-9.30	Музыкальная деятельность 9.00-9.15  Развитие речи 9.25-9.40	Математическое и сенсорное развитие 8.50-9.20  Развитие речи 9.45-10.15	Математическое развитие 1 п/г. – 9.00-9.20 2 п/г. – 9.25-9.45  ЧФУОО «Весёлый оркестр» 10.15-10.45	Развитие речи 9.00-9.15  Музыкальная деятельность 9.25-9.40	Лепка/аппликация, ручной труд 1 п/г. – 9.00-9.15 2 п/г. – 9.25-9.40  Музыка 9.50-10.05
	вечер	Развитие речи/ Художественная литература 1п/г 16.00-16.10 2п/г 16.20-16.30	Развитие речи/ Художественная литература 1п/г 16.00-16.10 2п/г 16.20-16.30		ЧФУОО (УИШ) 15.10-15.40	ЧФУОО «Степ-аэробика» 15.10-15.35		
пятница	утро	Физическое развитие 1п/г 9.00-9.10 2п/г 9.20-9.30	Физическое развитие 1п/г 9.00-9.10 2п/г 9.20-9.30	Лепка/аппликация 9.00-9.15  Двигательная деятельность (зал) 9.35-9.50	Лепка/Аппликация 9.25-9.55  Двигательная деятельность (зал) 10.25-10.55	Рисование 1 п/г. – 9.00-9.20 2 п/г. – 9.25-9.45  Физкультура (улица) 11.15-11.40	Аппликация/ Конструирование 1 п/г. – 9.00-9.15 2 п/г. – 9.25-9.40  Двигательная деятельность (зал) 10.00-10.15	Физкультура (зал) 9.10-9.25  Развитие речи, основы грамотности 9.35-9.50
	вечер	Рисование 1п/г 16.00-16.10 2п/г 16.20-16.30	Рисование 1п/г 16.00-16.10 2п/г 16.20-16.30		Конструирование 15.10-15.40	ЧФУОО (УИШ) 15.10-15.40		
всего		10 (1 час 40 мин)	10 (1 час 40 мин)	10 (2 часа 30 мин)	17 (8 часов 30 мин)	15 (5 часов 40 мин)	10 (2 часа 30 мин)	10 (2 часа 30 мин)

**Организация непрерывной образовательной деятельности Детского сада №83 на 2020 – 2021 учебный год  
Расписание НОД II корпус (Мусоргского, 11а)**

		1 группа (старшая группа) 5-6 лет	2 группа (средняя группа) 4-5 года	3 группа (средняя группа) 4-5 года	4 группа (1 младшая группа) 2-3 года	5 группа (подготовительная группа) 6-7 лет	6 группа (старшая группа) 5-6 лет	7 группа (средняя группа) 4-5 лет
понедельник	утро	Двигательная деятельность (зал) 8.55-9.20  Рисование/Лепка 1 п/г – 9.35-9.55 2 п/г – 10.00-10.20	Чтение художественной литературы/ исследование живой и неживой природы, социальный мир, освоение безопасного поведения 8.50-9.10  Музыкальная деятельность 9.20-9.40	Математическое и сенсорное развитие 1 п/г - 8.50-9.10 2 п/г – 9.20-9.40  Музыкальная деятельность 9.50-10.10	Музыкальная деятельность 9.00-9.10	Чтение художественной литературы/ Подготовка к обучению грамоте 2 п/г. – 9.00-9.30 1 п/г. – 9.40-10.10  Двигательная деятельность (зал) 10.35-11.05	Рисование/Лепка 1 п/г – 9.00-9.20 2 п/г – 9.25-9.45  Двигательная деятельность (зал) 10.00-10.25	Рисование/Лепка 1 п/г – 9.00-9.20  Двигательная деятельность (зал) 9.30-9.50  Рисование/Лепка 2 п/г – 10.00-10.20
	вечер	Развитие речи 15.10-15.50			Экспериментирование с материалами и веществами (познавательное развитие) 1 п/г – 15.40-15.50 2 п/г – 16.00-16.10	Исследование живой и неживой природы, экспериментирование 15.10-15.40	Исследование живой и неживой природы, экспериментирование 15.10-15.30	
вторник	утро	Музыкальная деятельность 9.00-9.25  Математическое и сенсорное развитие 1 п/г - 9.35-9.55 2 п/г – 10.00-10.20	Двигательная деятельность (зал) 9.00-9.20  Рисование/Лепка 1 п/г – 9.35-9.55 2 п/г – 10.00-10.20	Чтение художественной литературы/ исследование живой и неживой природы, социальный мир, освоение безопасного поведения 9.00-9.20  Двигательная деятельность (зал) 9.30-9.50	Общение. Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок 1 п/г – 9.00-9.10 2 п/г – 9.20-9.30	Математическое и сенсорное развитие 1 п/г. – 9.00-9.30 2 п/г. – 9.40-10.10  «Школа будущего первоклассника» 2 п/г. – 9.00-9.30 1 п/г. – 9.40-10.10  Музыкальная деятельность 10.20-10.50	Математическое и сенсорное развитие 1 п/г - 9.00-9.20 2 п/г – 9.25-9.45  Двигательная деятельность (улица) 11.30-11.55	Развитие речи 9.00-9.20  Музыкальная деятельность 9.35-9.55
	вечер	ЧФУОО «Музыкальный театр» 15.15-15.40			Двигательная активность 1 п/г – 15.10-15.20 2 п/г – 15.25-15.35	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения 15.10-15.40	Развитие речи 15.10-15.50	
среда	утро	Двигательная деятельность (зал) 9.00-9.25  Чтение художественной литературы/ подготовка к обучению грамоте 2 п/г. – 9.35-9.55 1 п/г. – 10.00-10.20	Математическое и сенсорное развитие 1 п/г - 9.00-9.20 2 п/г – 9.25-9.45  Музыкальная деятельность 10.00-10.20	Рисование/Лепка 1 п/г – 9.00-9.20  Музыкальная деятельность 9.30-9.50  Рисование/Лепка 1 п/г – 10.00-10.20	Экспериментирование с материалами и веществами (рисование) 1 п/г – 9.00-9.10 2 п/г – 9.20-9.30	Рисование 1 п/г. – 9.00-9.30 2 п/г. – 9.35-10.05  Развитие речи 10.15-10.45  Двигательная деятельность (улица) 11.30-12.00	Музыкальная деятельность 8.55-9.20  Чтение художественной литературы/ подготовка к обучению грамоте 2 п/г. – 9.30-9.50 1 п/г. – 10.00-10.20	Чтение художественной литературы/ исследование живой и неживой природы, социальный мир, освоение безопасного поведения 9.00-9.20  Двигательная деятельность (зал) 9.30-9.50
	вечер	ЧФУОО (УИШ) 15.15-15.40			Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками 2 п/г – 15.40-15.50 1 п/г – 16.00-16.10	ЧФУОО (УИШ) 15.10-15.40	ЧФУОО (УИШ) 15.15-15.40	

четверг	утро	Аппликация/ Конструирование 1 п/г. – 9.00-9.20 2 п/г. – 9.30-9.50  Двигательная деятельность (улица) 11.00-11.25	Двигательная деятельность (зал) 9.00-9.20  Развитие речи 9.30-9.50	Развитие речи 9.00-9.20  Двигательная деятельность (зал) 9.30-9.50	Музыкальная деятельность 9.20-9.30	Математическое и сенсорное развитие 2 п/г. 9.00-9.30  Музыкальная деятельность 9.40-10.10  Математическое и сенсорное развитие 1 п/г. 10.20-10.50	Аппликация/ Конструирование 1 п/г. – 9.00-9.20 2 п/г. – 9.30-9.50  Двигательная деятельность (зал) 10.00-10.25	Музыкальная деятельность 8.50-9.10  Математическое и сенсорное развитие 1 п/г - 9.20-9.40 2 п/г – 9.45-10.05
	вечер	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения 15.10-15.30			Общение. Восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок 1 п/г – 15.40-15.50 2 п/г – 16.00-16.10	Развитие речи 15.10-15.40	ЧФУОО «Музыкальный театр» 16.00-16.25	
пятница	утро	Развитие речи 9.00-9.20  Музыкальная деятельность 9.35-10.00	Аппликация/ Конструирование 1 п/г. – 8.50-9.10 2 п/г. – 9.20-9.40  Двигательная деятельность (зал) 9.50-10.10	Двигательная деятельность (зал) 8.50-9.10  Аппликация/ Конструирование 1 п/г. – 9.20-9.40 2 п/г. – 9.50-10.10	Экспериментирование с материалами и веществами (лепка/аппликация) 1 п/г – 9.00-9.10 2 п/г – 9.20-9.30	Аппликация/Лепка 1 п/г. – 9.00-9.30 2 п/г. – 9.40-10.10  Двигательная деятельность (зал) 10.20-10.50	Музыкальная деятельность 9.00-9.25  Развитие речи 9.35-9.55	Аппликация/ Конструирование 1 п/г. – 8.50-9.10  Двигательная деятельность (зал) 9.20-9.40  Аппликация/ Конструирование 1 п/г. – 9.50-10.10
	вечер	Исследование живой и неживой природы, экспериментирование 15.10-15.30			Двигательная активность 1 п/г – 15.10-15.20 2 п/г – 15.25-15.35	Конструирование 15.10-15.40	Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения 15.10-15.30	
всего		15 (5 часов 45 мин)	10 (3 часа 20 мин)	10 (3 часа 20 мин)	10 (1 час 40 мин)	17 (8 часов 30 мин)	15 (5 часов 45 мин)	10 (3 часа 20 мин)

**Организация непрерывной образовательной деятельности Детского сада №83 на 2020 – 2021 учебный год**  
**Расписание НОД III корпус (Мусоргского, 7)**

		<b>1 группа</b> (1 группа раннего возраста) 1,5-2 года	<b>2 группа</b> (1 группа раннего возраста) 1,5-2 года	<b>3 группа</b> (средняя группа) 4-5 лет	<b>4 группа</b> (старшая группа) 5-6 лет	<b>5 группа</b> (старшая группа) 5-6 лет	<b>6 группа</b> (старшая группа) 5-6 лет	<b>7 группа</b> (старшая группа) 5-6 лет
понедельник	утро	Музыкальное воспитание 9.00-9.08	Музыкальное воспитание 9.20-9.28	Лепка/Аппликация, ручной труд 1п/г 8.50-9.10 2 п/г 9.15-9.35  Музыка 9.45-10.05	Рисование 1п/г 9.00-9.25 2 п/г 9.30-9.55  Основы науки и естествознания 10.05-10.25	Рисование 1п/г 9.00-9.25 2 п/г 9.30-9.55  Развитие речи, основы грамотности 10.05-10.25	Рисование 1п/г 9.00-9.25 2 п/г 9.30-9.55  Развитие речи, основы грамотности 10.05-10.25	Рисование 1п/г 9.00-9.25 2 п/г 9.30-9.55  Основы науки и естествознания 10.05-10.25
	вечер	Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие речи 1п/г 16.00-16.08 2 п/г 16.20-16.28	Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие речи 1п/г 16.00-16.08 2 п/г 16.20-16.28		Физкультура (улица) 17.05-17.30	Физкультура (улица) 16.30-17.16.55	Физкультура (зал) 15.40-16.05	Физкультура (зал) 15.05-15.30



вторник	утро	Игры-занятия с дидактическим материалом 1п/г 9.00-9.08 2 п/г 9.20-9.28	Игры-занятия с дидактическим материалом 1п/г 9.00-9.08 2 п/г 9.20-9.28	Физкультура (зал) 8.50-9.10  Основы науки и естествознания 9.20-9.40	Развитие речи, основы грамотности 8.50-9.10  Физкультура (зал) 9.20-9.45	Математическое развитие 1п/г 8.55-9.15 2п/г 9.25-9.45  Физкультура (зал) 9.55-10.20	Математическое развитие 1п/г 9.00-9.20 2п/г 9.30-9.50  Физкультура (зал) 10.30-10.55	Математическое развитие 1п/г 9.00-9.20 2п/г 9.30-9.50  Физкультура (улица) 11.30-11.55
	вечер	Развитие движений 1п/г 16.00-16.08 2 п/г 16.20-16.28	Развитие движений 1п/г 16.00-16.08 2 п/г 16.20-16.28		ЧФУОО «Народные игры» 15.45-16.10	ЧФУОО «Народные игры» 15.10-15.35	ЧФУОО «УИШ» 15.10-15.35	ЧФУОО «УИШ» 15.10-15.35
среда	утро	Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие речи 1п/г 9.00-9.08 2 п/г 9.20-9.28	Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие речи 1п/г 9.00-9.08 2 п/г 9.20-9.28	Математическое развитие 1п/г 9.00-9.20 2 п/г 9.30-9.50  Музыка 10.00-10.20	Музыка 8.50-9.15  Математическое развитие 1п/г 9.25-9.45 2п/г 9.50-10.10	Математическое развитие 1п/г 8.55-9.15  Музыка 9.25-9.50  Математическое развитие 2п/г 10.00-10.20	Лепка/Аппликация, ручной труд 1п/г 9.00-9.20 2 п/г 9.30-9.55  Музыка 10.30-10.55	Математическое развитие 1п/г 9.00-9.20 2п/г 9.30-9.50  Развитие речи, основы грамотности 10.00-10.25
	вечер	Игры-занятия с дидактическим материалом 1п/г 16.00-16.08 2 п/г 16.20-16.28	Игры-занятия с дидактическим материалом 1п/г 16.00-16.08 2 п/г 16.20-16.28		ЧФУОО «Степ-аэробика» 15.40-16.05	ЧФУОО «Степ-аэробика» 16.15-16.40	Развитие речи, основы грамотности 15.10-15.30	Музыка 15.10-15.35
четверг	утро	Музыкальное воспитание 9.20-9.28	Музыкальное воспитание 9.00-9.08	Рисование 1п/г 9.00-9.20 2 п/г 9.30-9.50  Физкультура (зал) 10.00-10.20	Математическое развитие 1п/г 9.00-9.20 2п/г 9.30-9.50  Физкультура (зал) 10.30-10.55	Развитие речи, основы грамотности 8.55-9.15  Физкультура (зал) 9.25-9.50	Математическое развитие 1п/г 9.00-9.20 2п/г 9.30-9.50  Физкультура (улица) 11.00-11.25	Физкультура (зал) 8.50-9.15  Развитие речи, основы грамотности 9.25-9.45
	вечер	Развитие движений 1п/г 16.00-16.08 2 п/г 16.20-16.28	Развитие движений 1п/г 16.00-16.08 2 п/г 16.20-16.28		Развитие речи, основы грамотности 15.10-15.30	ЧФУОО «УИШ» 15.10-15.35	ЧФУОО «Народные игры» 15.10-15.35	ЧФУОО «Народные игры» 15.45-16.10
пятница	утро	Игры со строительным материалом 1п/г 9.00-9.08 2 п/г 9.20-9.28	Игры со строительным материалом 1п/г 9.00-9.08 2 п/г 9.20-9.28	Физкультура (зал) 8.40-9.00  Развитие речи, основы грамотности 9.10-9.30	Лепка/Аппликация, ручной труд 1п/г 9.00-9.20 2 п/г 9.30-9.50  Музыка 10.00-10.25	Лепка/Аппликация, ручной труд 1п/г 9.00-9.20 2 п/г 9.30-9.50  Основы науки и естествознания 10.05-10.30	Музыка 9.00-9.25  Основы науки и естествознания 9.35-9.55	Лепка/Аппликация, ручной труд 1п/г 9.00-9.20  Музыка 9.35-10.00  Лепка/Аппликация, ручной труд 2 п/г 10.10-10.30
	вечер	Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие речи 1п/г 16.00-16.08 2 п/г 16.20-16.28	Расширение ориентировки в окружающем мире и развитие речи 1п/г 16.00-16.08 2 п/г 16.20-16.28		ЧФУОО «УИШ» 15.10-15.35	Музыка 15.10-15.35	ЧФУОО «Степ-аэробика» 16.15-16.40	ЧФУОО «Степ-аэробика» 15.40-16.05
всего		10 (1 час 20 мин.)	10 (1 час 20 мин.)	10 (3 часа 20 мин)	15 (5 часов 45 мин)	15 (5 часов 45 мин)	15 (5 часов 45 мин)	15 (5 часов 45 мин)

### **3.8. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в Муниципальном задании Детского сада № 83. Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в детском саду, а также порядок ее оказания.

Программа является нормативно управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса, и служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Потребителями услуг дошкольного образования являются родители воспитанников (законные представители) на основе договора, который заключается при поступлении ребенка в детский сад и регулирует порядок оказания соответствующих услуг.

В конце календарного года готовится годовой отчет об исполнении муниципального задания и формируется задание на следующий календарный финансовый год.

Муниципальное задание учредителя по оказанию услуг дошкольного образования, а также присмотра и ухода за детьми дошкольного возраста обеспечивает соответствие показателей объемов и качества, предоставляемых образовательным учреждением данных услуг размерам направляемых на эти цели средств соответствующих бюджетов бюджетной системы Российской Федерации. Показатели, характеризующие реализацию Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к структуре Программы и условиям ее реализации при оказании образовательным учреждением образовательных услуг отражают их материально - техническое обеспечение, наличие и состояние имущества, квалификацию и опыт работников.

Финансовое обеспечение реализации Программы Детского сада № 83 осуществляется на основании Муниципального задания и утвержденного Плана финансово – хозяйственной деятельности.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательной организации, реализующей программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации Программы, включая:

– расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст. 99 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

### **3.9. ПЕРЕЧЕНЬ НОРМАТИВНЫХ И НОРМАТИВНО-МЕТОДИЧЕСКИХ ДОКУМЕНТОВ**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: [pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации». \
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс].— Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 №16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4. 3598-20 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)».
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования – 2014. – Апрель. – № 7.
15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
16. Закон Свердловской области «Об образовании в Свердловской области» № 78-ОЗ от 15.07.2013.
17. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области «Об утверждении плана действий по обеспечению реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в образовательных учреждениях Свердловской области». № 116-д от 08.05.2014.
18. Постановление Правительства Свердловской области «Об утверждении комплексной программы Свердловской области «О реализации приоритетного национального проекта «Образование» в Свердловской области на 2014–2020 годы» № 525-ПП от 25.06.2014.
19. Письмо Министерства общего и профессионального образования Свердловской области «О приведении образовательных программ дошкольных образовательных организаций в соответствие с требованиями ФГОС ДО» № 02-01-81/3122 от 12.05.2014.

### **СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ СОДЕРЖАНИЯ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ И ОБЕСПЕЧИВАЮЩИХ ЕЁ РЕАЛИЗАЦИЮ НОРМАТИВНО- ПРАВОВЫХ, ФИНАНСОВЫХ, НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИХ, КАДРОВЫХ, ИНФОРМАЦИОННЫХ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИХ РЕСУРСОВ**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее - Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

- предоставление возможности апробирования Программы, в т.ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
  - разработка локальных актов, регулирующих работу рабочих групп;
  - методических разработок по проектам «ГТО в детский сад. Возрождение традиций» и «Маленькая инженерная академия»;
  - методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы детского сада с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
  - практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
2. Апробирование разработанных проектов в детском саду и представление профессиональному сообществу города и области.
3. Внесение корректив в Программу ежегодно в связи с изменениями нормативной базы, разработка рекомендаций педагогам на уровне детского сада по особенностям ее реализации.
4. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение через консультационную практическую, наставническую деятельность.
  - Корректировка локальных документов по наставничеству.
  - Ежегодное планирование с педагогами ряда консультаций, семинаров, научно-практических конференций.

Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы предусмотрена профессиональная подготовка и переподготовка в соответствии с годовым планом детского сада.

Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ детского сада с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования.

Совершенствование материально-технических условий, в т.ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Направления	Планируемый результат
Совершенствование цифровой образовательной среды	<p>Техническое оснащение кабинета «Маленькая инженерная академия» на 1 корпусе Интерактивная панель Prestigio MultiBoard</p> <p>Создание электронной библиотеки по проектам детского сада.</p>
Совершенствование предметно-пространственной развивающей среды	<p>Обновление детской мебели (столы, стулья детский) на 1 корпусе Приобретение бизбордов в ясельные группы. Разработка макетов в соответствии с проектной деятельностью.</p>

Оснащение УМК детского сада	Обновление программно-методического комплекта по программе «От рождения до школы» под общей редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой не ранее 2020 года.
-----------------------------	---

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников детского сада;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т.ч. поддержке работы детского сада с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы детского сада, работающего в географических, экономических, социокультурных, климатических условиях Урала.

### **ЧАСТЬ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

**Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка** Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка при освоении Части, формируемой участниками образовательных отношений Программы, принципиально не отличаются от Психолого-педагогических условий Обязательной части и описаны в пункте 3.1. Программы. Содержание Программы Части, формируемой участниками образовательных отношений, по направлению психолого-педагогического сопровождения реализации Программы представлена содержанием авторских методик в Содержательном разделе.

**Организация развивающей предметно-пространственной среды Части, формируемой участниками образовательных отношений** Развивающая предметно-пространственная среда Организации Части, формируемой участниками образовательных отношений Программы, принципиально не отличается от РППС Обязательной части, соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов), подробно представлена в пункте 3.2. Программы.

**Кадровые условия реализации Части, формируемой участниками образовательных отношений Программы** Кадровые условия реализации Части, формируемой участниками образовательных отношений, Программы принципиально не отличается от кадровых условий Обязательной части, подробно представлены в пункте 3.3. Программы.

**Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений Программы** Значимой характеристикой для разработки и реализации программы является наличие достаточных материально – технических и кадровых условий. Для реализации программы в детском саду имеются и оснащены необходимым оборудованием.

**Финансовые условия реализации Программы Финансовое обеспечение реализации Части, формируемой участниками образовательных отношений** Образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования, не имеет принципиальных отличий от Обязательной части и представлены в пункте 3.8. Программы

**Планирование образовательной деятельности Части, формируемой участниками образовательных отношений** В основе проектирования и моделирования образовательного процесса по реализации содержания Части, формируемой участниками Программы, лежит принцип тематического построения, который представлен в пункте 3.6. Обязательной части программы и в части формируемой участниками образовательного процесса (события, предусмотренные содержанием парциальных программ и личной инициативой детей).

**Режим дня и распорядок Режим дня и распорядок дня воспитанников в Части, формируемой участниками образовательных отношений**, не имеют принципиальных отличий от Обязательной части и представлены в пункте 3.7. Программы.

**Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.**

Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно -правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов Части, формируемой участниками образовательных отношений, не имеют принципиальных отличий от Обязательной части и представлены в пункте 3.4. Программы.

**Перечень нормативных и нормативно-методических документов Перечень нормативных и нормативно-методических документов Части, формируемой участниками образовательных отношений**, не имеет принципиальных отличий от Обязательной части и представлены в пункте 3.9. Программы.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### Краткая презентация

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 83» реализует основную общеобразовательную программу - образовательную программу дошкольного образования в группах общеразвивающей и направленности (далее по тексту – ООП ДО). ООП ДО разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утверждённым приказом Министерства образования и науки в Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155, и с учетом Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобренной решением федерально-методического объединения по общему образованию от 20 мая 2015 г. Протокол № 2/15)

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Разработана на 2020-2021 учебный год.

Образовательная программа детского сада № 83 разработана по основным направлениям: физическому, социально – коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

#### Цель Программы:

полноценное развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности; обеспечение возможности позитивной социализации ребёнка в микро и макро социум; формирование социокультурной среды, направленной на развитие общей культуры, физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств; формирование предпосылок учебной деятельности; сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста; развития инициативы и творческих способностей с учетом возрастных, индивидуальных и психофизиологических особенностей, интересов и способностей детей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития.

Образовательная программа направлена на решение следующих задач:

1. Способствовать охране и укреплению физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья).
3. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
5. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.



6. Способствовать формированию общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитию их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формированию предпосылок учебной деятельности.

7. Способствовать формированию азов финансовой грамотности, направленных на заложение нравственных основ финансовой культуры.

8. Обеспечить вариативность и разнообразие содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

9. Содействовать формированию социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

10. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

11. Оказывать всестороннюю помощь родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребёнка, содействия социализации детей дошкольного возраста, не посещающих образовательное учреждение.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьями воспитанников.

Цель взаимодействия педагогического коллектива Детского сада с семьей заключается в создании условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развитие компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основными направлениями взаимодействия Детского сада с семьями воспитанников являются:

1. Взаимопонимание и взаимоинформирование через специально организуемую социально-педагогическую диагностику с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организацию Дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка, это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых через организацию конференций (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания, родительские и педагогические чтения, мастер-классы, тренинги. В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Под образованием родителей понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей строится на принципе личностной центрированности. Функцию просвещения родителей выполняет не только Детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность.

3. Совместная деятельность педагогов, родителей и детей через разнообразные традиционные и инновационные формы (акции, вечера музыки и поэзии, семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектную деятельность, семейный театр).

Главная стратегия полноценного общественного воспитания – объединение в пространстве Детства усилий всех взрослых: педагогов, родителей, старшего поколения, их многогранно и разностороннее сотрудничество, сотворчество и активное соучастие в интересах становления современной гармоничной личности ребенка...