

Российская Федерация Свердловской области
Орган местного самоуправления «Управление образования Каменск-Уральского городского округа»
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 83»

(Детский сад № 83)

623400 Свердловская область, г.Каменск-Уральский, ул. Чайковского, 24
тел. (3439) 370-337

УТВЕРЖДЕНА:
Приказом заведующего
Детским садом № 83
№ 87
от «02» августа 2022г.



ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
Детского сада № 83
Протокол № 1
от «01» августа 2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по освоению детьми 4-7 лет
адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования
детей с тяжелыми нарушениями речи в группе компенсирующей направленности
срок реализации 1 год

Каменск-Уральский ГО, 2022г.

Содержание

Раздел 1 – целевой.	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи рабочей Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.	6
1.1.3. Значимые характеристики для формирования и реализации Программы	11
1.2 Планируемые результаты освоения Программы	24
1.3 Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования	40
1.4 Часть адаптированной основной общеобразовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	42
Раздел 2 – содержательный.	
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации адаптированной основной общеобразовательной программы, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.	58
2.1.1. Образовательная область (модуль) «Физическое развитие»	59
2.1.2 Образовательная область (модуль) «Социально-коммуникативное развитие»	76
2.1.3.Образовательная область (модуль) «Познавательное развитие»	103
2.1.4.Образовательная область (модуль) «Речевое развитие»	119
2.1.5. Образовательная область (модуль) «Художественно-эстетическое развитие»	135
2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик	149
2.3. Способы и направления поддержки детской инициативы	157
2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	163
2.5. Взаимодействие взрослых с детьми	164
2.6.Коррекционно-развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья	172
2.7. Часть адаптированной основной общеобразовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	182
Раздел 3 – организационный	184
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	186
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	188
3.3. Кадровые условия реализации Программы.	197

3.4. Финансовые условия обеспечения Программы.	197
3.5. Описание материально-техническое обеспечения Программы. Описание обеспеченности методическими	198
3.6. Планирование образовательной деятельности (тематический план).	200
3.7. Распорядок и режим дня, календарный учебный график, учебный план.	201
3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.	210
3.9. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	211
3.11 Часть адаптированной основной общеобразовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений	212
Раздел 4 - дополнительный	
4.1. Краткая презентация Программы.	213
Раздел 5 – Рабочая программа воспитания	214

Раздел 1– целевой

1.1. Пояснительная записка

Детский сад № 83 реализует Адаптированную основную общеобразовательную программу – образовательную программу дошкольного образования в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее по тексту Образовательная программа) с 3 до 7 (8) лет. Адаптированная основная общеобразовательная программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным законом от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155 и с учетом Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 07 декабря 2017 г. протокол №6/17 и Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, реализующих программы дошкольного образования, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21). Адаптированная основная общеобразовательная программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования МБДОУ обеспечивает образование, а также присмотр, уход и оздоровление детей в возрасте от 2 месяцев (при наличии условий) до 8 лет.

В 2022-2023 учебном году Программа ориентирована на воспитанников от 4 до 7 лет.

Продолжительность пребывания детей в ДОУ - 10-часовое (режим сокращенного дня), пребывание по пятидневной рабочей неделе с 07.30

до 17.30 часов, исключая выходные и праздничные дни. Режим посещения ребенком ДООУ может определяться индивидуально (в пределах режима работы ДООУ).

Образовательная программа реализуется на государственном языке Российской Федерации – русском.

В условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19) с целью обеспечения санитарно-эпидемиологической безопасности на основании «Санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)». (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16) внесены изменения в режим дня и расписание непрерывной образовательной деятельности.

В период противоэпидемических мероприятий по предупреждению распространения инфекционных заболеваний, а также в период длительного отсутствия ребенка в детском саду образовательная деятельность осуществляется посредством электронного обучения с использованием дистанционных технологий.

В соответствии с ФЗ от 31.06.2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» на основании Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 г. № 2/21 разработана Рабочая программа воспитания детского сада и Календарный план воспитательной работы, которые являются структурной частью Адаптированной основной общеобразовательной программы. В данной программе определены: объем, содержание, планируемые результаты и организационно-педагогические условия.

1.1.1. Цели и задачи деятельности детского сада по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы.

Цели и задачи реализации программы сформулированы на основе: ФГОС ДО, АООП ДО, комплексных, парциальных образовательных программ, методик, выбранных детским садом в соответствии с ФГОС ДО, характеристик возрастных и индивидуальных особенностей детей, образовательных запросов родителей, социального окружения, ожидаемых результатов участников образовательных отношений, результатов педагогической диагностики.

В части Образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные и/или разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее – парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы (п. 2.9 ФГОС ДО).

Обязательная часть Образовательной программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

Объем обязательной части Образовательной программы определен не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений – не более 40%.

Цель программы: проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и

развивающей предметно - пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжёлыми нарушениями речи.

Цели программы достигаются через решение следующих задач, обозначенных во ФГОС ДО:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

С учетом поставленных целей и задач определены задачи образования с учетом возраста детей:

1. охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей с ТНР, в том числе их эмоциональное благополучие;
2. обеспечить равные возможности для полноценного развития каждого ребёнка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. создать благоприятные условия развития детей с ТНР в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
4. объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
5. формировать общую культуру личности детей с ТНР, в том числе ценности здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
6. формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
7. обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
8. создать условия для активизации речевой деятельности и коррекции недостатков психофизического развития детей с ТНР,

для подготовки к овладению элементарными навыками письма и чтения; развивать импрессивную речь (понимание речи); лексико-грамматические средства языка; произносительную сторону речи; самостоятельную фразовую речь.

Согласно ФГОС ДО (п. 3.1.) основная образовательная программа в дошкольной образовательной организации обеспечивает «создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей).

1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

Реализация ценностей, общих целей и задач дошкольного образования обеспечивается за счет соблюдения:

Общих принципов к формированию программ, обозначенных во ФГОС ДО:

- 1) ***сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.*** Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития как важного этапа в общем развитии человека, полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (***далее - индивидуализация дошкольного образования***). Индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;
- 3) ***содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.*** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Образовательной программы.
- 4) ***Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности предполагает*** постоянное наблюдение, сбор данных о ребёнке, анализ его деятельности и создание индивидуальных программ развития, помощь и поддержку ребёнка в сложной ситуации предоставление ребёнку возможности выбора в разных видах деятельности, акцент на инициативность, самостоятельность и личностную активность.
- 5) ***сотрудничество Организации с семьей.*** Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия,

проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6) **Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.** Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе экскурсий, праздников. Принцип предполагает комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей педагога является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка

7) **возрастная адекватность дошкольного образования** (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития). Одним из главных принципов реализации Образовательной программы является адекватность возрасту. В соответствии с указанным принципом ведущим видом деятельности детей дошкольного возраста является игра. Формами реализации Образовательной программы, адекватными возрасту детей, могут быть: совместные со взрослым игры, в дошкольном - экспериментирование, проектирование, коллекционирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др. Содержание Образовательной программы в полном объёме может быть реализовано в совместной деятельности педагогов и детей, а также через организацию самостоятельной деятельности детей.

8) **учет этнокультурной ситуации развития детей.** Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей предполагает воспитание поликультурного миропонимания, которое состоит в изучении следующих элементов культуры народов: материальная культура (жилище, творчество, искусство), нормативная культура (общечеловеческие духовно-нравственные качества, правила общения между людьми внутри этноса и вне его). Этнокультурное воспитание дошкольников реализуется в трёх направлениях: информационное обеспечение (сообщение сведений о народных обычаях и традициях, особенностей их культуры и системе духовно нравственных ценностей); воздействие на эмоциональном уровне (в процессе осуществления на практике первого направления – информационного насыщения следует вызвать отклик в душе ребёнка); приобщение к основным правилам и нормам поведения.

9) **выявления детской одаренности,** создания обстановки, опережающей развитие ребенка (возможность самостоятельного решения ребенком задач, требующих максимального напряжения сил; использование многообразных форм организации обучения, включающих разные специфически детские виды деятельности; использование разнообразных методов и приемов, активизирующих мышление, воображение и поисковую деятельность ребенка; введение в обучение ребенка элементов проблемности, задач открытого типа, имеющих разные варианты решений).

Специфических принципов к формированию программ:

1) **развивающее вариативное образование.** Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

2) **полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.** В соответствии со ФГОС ДО Образовательная программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Образовательной программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Образовательной программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие детей с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т. п. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно

связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей с ТНР дошкольного возраста;

3) в основу реализации **комплексно-тематического принципа** построения Образовательной Программы положены лексические темы и примерный календарь праздников, которые обеспечивают: социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения мероприятий; «проживание» ребёнком содержания Образовательной Программы во всех видах детской деятельности; многообразие форм подготовки и проведения мероприятий; возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному; выполнение функции сплочения общественного и семейного образования; и дополнено содержанием лексически тем логопедов, отражающим специфику условий, в которых осуществляется коррекционно-образовательный процесс в ДОУ. Темами при реализации Образовательной Программы могут стать также: вопросы, которые задают дети; проблемы, возникшие в процессе жизнедеятельности группы; предметы, заинтересовавшие ребёнка.

4) **принцип ситуативности** направлен на учёт интересов и потребностей детей при осуществлении образовательного процесса, он предполагает возможность использования педагогами реальной ситуации или конкретных, сложившихся на данный момент условий осуществления образовательного процесса для наиболее эффективного решения задач психолого-педагогической работы. Главная педагогическая стратегия - не пропускать ни одной ситуации в образовательном процессе, в режиме реального времени.

5) **сетевое взаимодействие** с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития Образовательная программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей детей с ТНР, оказанию психолого- педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости.

6) **позитивная социализация** ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

Программа основывается на следующих научно обоснованных подходах:

научный подход	основные положения
----------------	--------------------

Личностно – ориентированный подход	Личностный подход включает как одну из важнейших задач формирования у ребенка положительной Я-концепции. Под личностно - ориентированным подходом принято понимать методологическую ориентацию в педагогической деятельности, позволяющую посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребенка, развитие его неповторимой индивидуальности. В данном определении отражена сущность этого подхода и выделены наиболее важные его аспекты: - личностно-ориентированный подход является, прежде всего, ориентацией в педагогической деятельности; - он представляет комплексное образование, состоящее из понятий, принципов и способов педагогических действий; - данный подход связан с устремлениями педагога содействовать развитию индивидуальности ребенка, проявлению его субъектных качеств.
Деятельностный подход	Деятельностный подход означает организацию и управление целенаправленной образовательной деятельности воспитанника в общем контексте его жизнедеятельности – направленности интересов, жизненных планов, ценностных ориентаций, понимания смысла обучения и воспитания, личностного опыта в интересах становления субъектности ребенка. Деятельностный подход в своей преимущественной ориентации на становлении субъектности воспитанника как бы сравнивает в функциональном плане обе сферы образования – обучение и воспитание: при реализации деятельностного подхода они в равной мере способствуют становлению субъектности ребенка.
Культурологический подход	Обеспечивает компетентное введение воспитанников в мир культуры, постижение ее смысла и ценности, когда их знакомят с духовными, интеллектуальными и материальными культурными ценностями, способствует овладению деятельностью по созданию и сохранению прекрасного, развитие творческих потенциалов личности
Ценностно – ориентированный подход	Развитие всей целостной совокупности качеств личности. Мера этого развития провозглашается главным результатом образования, критерием качества работы учителя, воспитателя, руководителя, образовательного учреждения в целом.
Гуманно-личностный подход	Такой подход обращает образовательное учреждение к личности ребенка, к его внутреннему миру, где таятся еще не развитые способности и возможности. Цель ОУ – разбудить, вызвать к жизни эти внутренние силы и возможности, использовать их для более полного и свободного развития личности. Гуманно-личностный подход к ребенку в образовательном процессе – это ключевое звено, коммуникативная
Компетентностный подход	Компетентностный подход в воспитании акцентирует внимание на формировании у детей компетенций обеспечивающих им возможность успешной социализации

Программа разработана с учетом деятельностного подхода к развитию ребенка и культурологического подхода к отбору содержания и соответствует принципам:

- 1) принцип развивающего образования;
- 2) принципы научной обоснованности и практической применимости;
- 3) принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

Теоретической и методологической основой коррекционного обучения являются принципы, разработанные на основе положений Л.С. Выготского, Р.Е. Левиной, В.И. Лубовского:

- 1) принцип развития, который состоит в анализе объективных и субъективных условий формирования речевой функции ребенка;
- 2) принцип системного подхода, который предполагает анализ взаимодействия различных компонентов речи;
- 3) принцип связи речи с другими сторонами психического развития, который раскрывает зависимость формирования отдельных компонентов речи от состояния других психических процессов.

Программа предполагает **создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребёнка** в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми, т. е. создание таких ситуаций, когда каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечение опоры на личный опыт ребенка при освоении им новых знаний;
- ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, т. е. сравнение сегодняшних достижений ребенка с его собственными вчерашними достижениями, стимулирование самооценки ребенка;
- формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;
- создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности (к образовательной среде относятся социальная среда в группе, методы оценки развития ребенка и связанное с ними планирование, развивающая предметно-пространственная среда и др.);
- сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, т.е. деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста
- профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей педагогов и управленцев, реализующих Образовательную программу.

Программа учитывает **новые стратегические ориентиры в развитии системы дошкольного образования:**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4)сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

1.1.3. Значимые характеристики для формирования и реализации Программы, в том числе особенности развития детей

Количественный состав воспитанников группы : 11 детей:

Мальчики- 8 человек

Девочки- 3 человека

Рабочая программа охватывает три возрастных периода физического и психического развития детей:

–средний дошкольный возраст – от 4 до 5 лет (средняя группа),

- старший дошкольный возраст - (старшая группа)

Количественный анализ состава мальчиков и девочек позволяет сделать вывод, о превышении количества мальчиков.

В связи с этим, особое внимание будет уделено реализации *принципа половозрастного воспитания детей* в образовательном процессе, учет гендерной принадлежности: в развивающей предметно-пространственной среде групп созданы игровые центры для мальчиков и девочек для организации совместной и самостоятельной игровой деятельности по интересам; включены «Минутки общения» для организации разнообразных форм общения, просвещение родителей по данной теме.

Возрастные характеристики и особенности детей, посещающих детский сад

Возрастная характеристика детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие: в этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим.

Если двигательную активность детей поощряют, то у них день ото дня развиваются владение телом, ловкость, быстрота и выдержка.

В этом возрасте становятся заметны дети с нарушениями координации движений. Им нужна специальная поддержка в психомоторном развитии, чтобы научиться, как другие, падать и вставать, ходить спиной вперед и прыгать на одной ноге. Это важно, так как недостаток координации движений ухудшает качество жизни и может привести к отклонениям в поведении, дефициту внимания и нарушениям речи, чтения или письма.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие: к 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин. Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Изменяется содержание **общения** ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется **конструирование**. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному

замыслу, а также планирование последовательности действий.

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает **изобразительная деятельность**. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика детей 5-6 лет

Физическое развитие: продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой **моторики** пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться **культурно-гигиенические навыки**: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие: *общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно- ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет – это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала. Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляется интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

Игра в дошкольном возрасте. На этом этапе детского развития происходит подъем творческих или фантастических игр, дети выбирают в качестве товарищей для игр своих единомышленников и играют с ними в социальные творческие игры, то есть в ролевые игры. Фантастическая игра и реальность, мысли и поступки в это время как будто 'становятся одним и тем же и могут беспрепятственно перетекать одно в другое. Такое впечатление, что дети временами не могут различать фантазию и реальность. Похоже, что это по-разному проявляется не только у разных детей, но даже и у одного ребенка в разных ситуациях.

На 5-6-м году жизни **сенсомоторная игра** по-прежнему несколько не утрачивает своей привлекательности. Конструирование становится все более сложным. Например, ребенок строит хижины на свежем воздухе или играет с игрушками, требующими все больше и больше технического понимания. Пяти- и шестилетние дети используют разнообразные материалы, им может потребоваться все что угодно: ящик со всякими мелочами и запчастями для детей в этом возрасте — настоящее сокровище. Они к этому времени научились согласно заранее составленному плану использовать в игре предметы не по их прямому назначению, а в новом контексте и с другими функциями. Дети становятся все более изобретательными и придумывают своеобразные фантазийные игры с материалами.

У 5-6-летних детей большой популярностью пользуются общие ролевые игры с классическими сюжетами, такими как семья, школа и магазин. Они берут идеи из окружающей среды и с помощью собственной фантазии разрабатывают на их основе целые развернутые истории.

Есть дети, которые в этом возрасте не играют ни во что другое. Даже рисуя, одеваясь, во время еды, уборки или посещения туалета — все время они — это кто-то другой, но только не они сами — не Марина, не Саша.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие: в изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки).

Старший возраст — это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *лепке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика детей 6-7 лет

Физическое развитие: к 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем.

Владеет **культурно-гигиеническими навыками** и понимает их необходимость.

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательно-речевое развитие: происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в

изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

В Образовательной программе учитываются возрастные характеристики детей с ТНР

Особенности физического развития детей с ТНР

Патогенетической основой детей с ТНР является задержанное созревание более поздно формирующихся структур и функций мозга.

Для детей с ТНР характерным признаком является нарушение умственной работоспособности за счет ряда неврологических расстройств:

повышение внутричерепного давления (гипертензионно-гидроцифального синдрома). Нарушение умственной работоспособности при данном синдроме проявляется в виде повышенной утомляемости и пресыщаемости и сочетается с недостаточностью памяти, внимания, переключаемости, замедленностью мыслительных процессов, недостаточной их целенаправленностью, со склонностью к побочным ассоциациям. Для некоторых детей характерна повышенная возбудимость, раздражительность, двигательная расторможенность.

церебрастенический синдром, который проявляется в виде повышенной нервно-психической истощаемости, эмоциональной неустойчивости, нарушений функции активного внимания, памяти. Синдром сочетается с проявлениями гипервозбудимости - признаками общего эмоционального и двигательного беспокойства; в других - с преобладанием заторможенности, вялости, пассивности.

Характерные для детей с дизартрией трудности в формировании общей моторики, кинетических и кинестетических основ мелкой моторики приводят к нарушению координации движений, равновесия, быстрой истощаемости и утомляемости, заметных отклонений в состоянии мышечного тонуса, ограничению объема движений, замедленному темпу, нарушению ритма, невозможности выполнения простых двигательных заданий.

Двигательные нарушения проявляются и в более поздних сроках формирования общей и мелкой моторики. Дети затрудняются в выполнении дозированных движений, повышении их скорости, ловкости. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции, связанных с пространственной ориентировкой. Имеет место «застывание» на одной позе.

Нарушения в моторной сфере приводят к неловкости в навыках самообслуживания, задержке развития готовности руки к письму, рисованию и другим видам ручной деятельности. Эти особенности в значительной степени препятствуют и развитию выразительных движений тела.

У детей с ОНР отмечаются:

- выраженные двигательные расстройства, особенно характерно позднее развитие равновесия и координация движений, нарушение

артикуляционной моторики;

- выражены моторные нарушения, особенно - недостаточность тонких дифференцировок пальцев рук, зрительно-моторных координаций, зрительно-пространственного гнозиса и праксиса.
- отмечаются неврозоподобные синдромы в виде страхов, общего беспокойства, нарушений сна, тиков мышц лица и конечностей, преходящего или более стойкого энуреза, а также эпилептических проявлений.

Особенности развития детей с речевыми нарушениями по образовательным областям

Дети с проблемами речевого - имеют трудности, которые связаны с характером первичных нарушений и особенностями вторичных. Первичные обусловлены самой патологией, вторичные появляются по причине первичных нарушений. Для таких детей характерны социальная дезадаптация, низкий уровень психических процессов (мышления, внимания, памяти, восприятия); несформированность мотивационной и эмоционально-волевой сферы; снижение произвольности психических процессов, деятельности и поведения; сложность в овладении языком; отклонение в восприятии, осмыслении и использовании информации из окружающей среды.

Трудности усвоения области «Речевое развитие»

Фонетико-фонематическая сторона речи	- сложности интонационной передачи и голосового управления речью за счёт нарушенной просодической составляющей; - трудности при дифференциации оппозиционных фонем за счёт нарушенной способности осуществлять операции различения и узнавания фонем; - сложности восприятия и понимания звуко-слоговой наполняемости слова; - затруднение аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте за счёт нарушенных умственных действий по установлению звуковой структуры слова; - отсутствие возможности правильно произносить звуки родного языка за счёт нарушенного орального праксиса
Лексико-грамматическая сторона речи	- трудности перевода пассивного словаря в активный - необходимость постоянной и многократной упражняемости при усвоении лексико-грамматических конструкций - недоразвитие лексико-грамматической стороны значительно сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка – игры, поскольку мешает переходу игровой деятельности из процессуальной к предметно-смысловой
Связная речь	- затруднено использование речи как средства общения - развитие речевого творчества требует значительных усилий и не всегда достигает желаемых результатов - необходимость постоянной стимуляции диалога - практически неспособность вести монолог, последовательно и логично передавать сюжет и собственного жизненного опыта
Языковая культура речи	- трудности понимания на слух текстов различных жанров детской литературы - трудности понимания эмоционального состояния героев произведений

Общее недоразвитие речи проявляется в нарушении различных компонентов речи: звукопроизношения, фонематического слуха, лексико-грамматического строя разной степени выраженности. Речь ребёнка оценивается по четырем уровням развития речи.

На I уровне речевого развития у ребёнка наблюдается полное отсутствие или резкое ограничение словесных средств общения. Словарный запас состоит из отдельных лепетных слов, звуковых или звукоподражательных комплексов, сопровождающихся жестами и мимикой;

на II уровне речевого развития в речи ребенка присутствует короткая аграмматичная фраза, словарь состоит из слов простой слоговой структуры (чаще существительные, глаголы, качественные прилагательные), но, наряду с этим, произносительные возможности ребенка значительно отстают от возрастной нормы;

на III уровне речевого развития в речи ребенка появляется развернутая фразовая речь с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития;

на IV уровне речевого развития при наличии развернутой фразовой речи наблюдаются остаточные проявления недоразвития всех компонентов языковой системы.

Таким образом, ТНР выявляется у детей дошкольного возраста со следующими речевыми нарушениями – дислалия, ринолалия, дизартрия, алалия, детская афазия.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Трудности усвоения области «Познавательное развитие»

Речь и мышление тесно связаны и представляют собой единый речемыслительный комплекс. Формирование познавательной сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции. Речь, в свою очередь, дополняется и совершенствуется под влиянием постоянно развивающихся и усложняющихся психических процессов. Трудности в обучении и воспитании детей, имеющих проблемы в речевом плане, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ОНР, ФФНР, при которых особенности психоречевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или не грубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов наиболее часто выделяют следующие: гипертензионно-гидроцефальный синдром, цереброастенический синдром и синдром двигательных расстройств.

Психологическая база речи	- неспособность к длительному сосредоточению и удержанию внимания - отсутствие познавательной активности - низкий уровень самоконтроля - низкий уровень мотивации к обучению - трудности смыслового запоминания - практически неспособность к слуховому восприятию материала, необходимость постоянной визуализации - снижение умственной работоспособности на фоне повышенной психической истощаемости, излишней возбудимости и раздражительности, эмоциональной неустойчивости
Ознакомление с окружающим, сенсорная практика	- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира затруднено; - сложно воспринимаются знания о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете (как основном, так и промежуточном), размере, материале) - трудности усвоения пространственно-временных и причинно-следственных понятий - сложности восприятия представлений о планете, её многообразии, особенностях природы, социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках, их значимости
Познавательно-исследовательская деятельность	- недостаток инициативы, слабый уровень любознательности - несформированность представлений об окружающем - слабая ориентировка в пространственно-временных понятиях - отсутствие самостоятельности в суждениях
Математические представления	- сложно воспринимаются знания о количестве и числе, целом и части - затруднения в восприятии и различении геометрических форм (чаще показ без вербального сопровождения) - страдают навыки количественного и порядкового счета, требующие называния числительных - страдает навык сравнения групп множеств и их уравнивания, сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с оречевлением антонимического ряда - сложности практического называния математических терминов: составных (четырёхугольник; прямоугольник), со стечением согласных (квадрат) - сложности ориентировки на плоскости и в клеточной бумаге - сложности понимания и обозначения в речи положения одного предмета по отношению к другому (слабая дифференциация пространственных предлогов)

Трудности усвоения области «Социально-коммуникативное развитие»

Невозможность полноценного речевого общения, речевой инициативы без помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны взрослых. Трудность планирования речевой коммуникации (отбор лексики, грамматическое структурирование, контроль за процессом и результатом). Сложность адекватной оценки своих эмоциональных состояний и состояний других людей.

Трудности усвоения области «Художественно-эстетическое развитие»

Сложность переноса полученных навыков в новые условия как следствие бедности и не дифференцированности зрительных представлений, а также отсутствие прочной и адекватной связи слова со зрительным образом предмета.

Трудности предметно – пространственной ориентировки в окружающем мире и в схеме собственного тела.

Значительные трудности овладения техническими приемами рисования, лепки, аппликации сказывается на результате конечного продукта.

Сложности координации речи и движения, развития просодического компонента речи (модулирование, интонирование, темпо-ритмическая организация).

Трудности усвоения области «Физическое развитие»

Трудность выполнения статических и динамических упражнений как для общей, мелкой, так и речевой моторики.(моторная недостаточность, двигательная неловкость, малоподвижность, скованность, замедленность всех движений, может быть ограничение движений одной половины тела, хаотичность, дискоординированность и нарушение целенаправленности действий, моторная напряженность (спастика), либо патологическая вялость (паретичность), синкинезии и гиперкинезы и т.д.)

Состояние психо-физического здоровья детей на 1 сентября 2022 года: имеют I группу здоровья, имеют II группу здоровья, детей III группу здоровья, IV группа здоровья.

100% детей, посещающих детский сад группа компенсирующей направленности, имеют нарушения речи.

Педагоги детского сада используют рекомендации врачей-специалистов:

Заболевания органов пищеварения	1. Благоприятная обстановка во время приема пищи. 2. Соблюдение режима питания через знакомство родителей с ежедневным меню.
Плоскостопие	1. Требования к обуви. 2. Комплекс упражнений, включенный в гимнастику после сна и дома. 3. Босохождение: перед и после сна 5 минут и дома. 4. Удлиненная дорожка для профилактики плоскостопия

Нарушение осанки	1. Соответствие мебели и росту ребенка в детском саду и дома. 2. Создание условий для сна. 3. Обучение и контроль за правильной позой за столом и во время отдыха. 4. Использование приема комментирования: «Чтобы иметь красивое и здоровое тело, нужно правильно сидеть. Если смотрим телевизор или рассматриваем картину – спина упирается в спинку стула, ноги стоят на полу, а от книги до глаз – расстояние твоей вытянутой руки, если локоть поставить на стол, а пальцы приблизить к уголкам глаз. Когда ешь или рисуешь, садишься не на весь стул, ноги твердо ставишь на пол – так им легче тебе помочь – руки кладешь на стол, а голову не опускаешь, тогда глазам легче работать. Если хочешь отдохнуть сидя на полу, сядь как «султан» – спина ровная, ноги крест-накрест или как «тигр на отдыхе» - опустись на колени и сядь на стопы. Спину выпрями». 5. Условия для ежедневных физкультурных занятий в детском саду и дома
Заболевания органов зрения	1. Обеспечение пересаживания детей 1 раз в полгода. 2. Дети с пониженным зрением должны сидеть за первым столом. Дети в очках могут сидеть, где угодно. 3. Комплексы гимнастики для глаз использовать для снятия напряжения. 4. Контроль за позой ребенка. 5. Следить за освещением, направлением света.
Заболевания органов дыхания	1. Не допускать контактов с больными. 2. Обеспечение щадящего режима после болезни не менее 2 недель, контроль за одеждой. 3. Контроль за слоистостью одежды. 4. Совместно с родителями реализовывать план пролечивания. 5. Обучать ребенка правильному дыханию. 6. Проводить пальчиковую гимнастику, массаж ушных раковин, точечный массаж.
ЛОР-патология(аденоиды, гипертрофия миндалин)	1. Обучение правильному утуалету носа. 2. Полоскание горла водой комнатной температуры. 3. Учить детей дышать носом.

Индивидуальные особенности детей, посещающих детский сад. Часто болеющие дети

Часто болеющие дети, это дети преимущественно дошкольного возраста, которые болеют различными респираторно-вирусными заболеваниями более четырёх раз в году. Часто болеющих детей относят к группе риска на основании случаев заболеваемости острыми респираторно-вирусными инфекциями (ОРВИ):

- дети до года - четыре и более заболеваний в год;
- от года до трёх лет – восемь и более заболеваний в год;
- от четырёх до пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год;
- старше пяти лет – четыре-шесть и более заболеваний в год.

В таких случаях врачи указывают на снижение у ребёнка иммунитета, формирования у него хронических воспалительных очагов, и как следствие это приводит к нарушениям физического и нервно-психического развития дошкольников. Принято считать, часто болеющих детей специфическим возрастным феноменом.

Леворукие дети

Леворукость – это предпочтение и активное пользование левой рукой. Леворукость может быть временным признаком, часто её смешивают с истинным **левшеством**, при котором у человека наблюдаются совершенно иное распределение функций между полушариями мозга.

Для леворуких детей характерно проявление следующих характеристик: сниженная способность зрительно-двигательной координации (дети плохо справляются с задачами на срисовывание графического изображения, с трудом удерживают строчку на письме, часто впоследствии имеют плохой почерк, медленный темп письма); недостатки пространственного восприятия зрительной памяти (ошибки при расположении предметов в пространстве, зеркальное расположение графических элементов); слабость внимания (трудности переключения и концентрации внимания), повышенная утомляемость и как следствие – сниженная работоспособность; дети склонны к робости, неуверенности, подвержены страхам, быстрой смене настроения, при этом они более эмоциональны, чем их сверстники; речевые нарушения (ошибки звукобуквенного анализа, замедленный темп овладения чтением).

Важно помнить о том, что **леворукость – это индивидуальный вариант нормы**.

Дети с синдромом гиперактивности и дефицитом внимания

Синдром дефицита внимания и гиперактивности (СДВГ) – неврологическо-поведенческое расстройство развития, начинающееся в детском возрасте и проявляющееся такими симптомами как трудности концентрации внимания, гиперактивность, плохо управляемая импульсивность.

В основе синдрома дефицита внимания с гиперактивностью (далее СДВГ) лежит дисфункция центральной нервной системы. Дети проявлениями СДВГ имеют выраженные проблемы концентрации внимания, что существенно влияет на общую работоспособность. Страдает программирование поведения, проявляющееся в импульсивности, в сложности регуляции побуждений к деятельности, неспособности к самоконтролю. В ситуации эмоционального возбуждения эти дети «не успевают» сопоставлять свои желания с последствиями действий, вследствие чего испытывают трудности формирования межличностных отношений. Выделяются **варианты протекания СДВГ** в зависимости от преобладающих признаков: - синдром гиперактивности без дефицита внимания;

- синдром дефицита внимания без гиперактивности (*чаще наблюдается у девочек – тихие, спокойные, «витающие в облаках»*); - синдром, сочетающий дефицит внимания и гиперактивность (*наиболее распространённый вариант*).

Диагноз СДВГ – это не поведенческая проблема, а медицинский и нейропсихологический диагноз, который может быть поставлен только по результатам специальной диагностики.

Дети с нарушением эмоционально-волевой сферы

Тщательный **анализ совокупности нескольких характерных симптомов** может определить имеющееся у ребёнка нарушение

эмоционально-волевой сферы, для которого наиболее характерно: эмоциональная напряжённость, быстрое психическое утомление (снижение игровой активности, затруднений организации умственной деятельности); повышенная тревожность (проявляется в избегании социальных контактов, снижении стремления к общению); агрессивность (в виде демонстративного неповиновения, физической и вербальной агрессии), которая может быть направлена на самого себя. Ребёнок проявляет непослушание, с большим трудом воспитательным воздействиям взрослых; отсутствие эмпатии, чувства сопереживания, понимания другого человека; неготовность и нежелание преодолевать трудности (ребёнок вялый, с неудовольствием контактирует со взрослыми, может полностью игнорировать родителей, или сделать вид, что не слышит окружающих); низкая мотивация к успеху с избеганием гипотетических неудач, которые иногда могут истолковываться как проявление лени; выраженное недоверие к окружающим (может проявляться во враждебности, плаксивости, чрезмерной критичности); повышенная импульсивность.

Нарушения эмоционально-волевой сферы у дошкольника, при отсутствии адекватного сопровождения, могут привести к серьёзным проблемам в виде низкой социальной адаптации, к формированию асоциального поведения, затруднению в обучении.

1.2 Планируемые результаты освоения адаптированной основной общеобразовательной программы.

Требования федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования к результатам освоения ООП ДО определены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования с учетом специфики дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системных особенностей дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат).

Целевые ориентиры являются ориентирами для:

- а) построения образовательной политики ДОУ;
- б) решения задач:
 - формирования Образовательной программы;
 - анализа профессиональной деятельности;
 - взаимодействия с семьями;
- в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

При реализации Образовательной программы предусмотрено проведение оценки индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим коллективом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика осуществляется 2 раза в год (1-2 неделя сентября, 3-4 неделя мая) педагогами и специалистами детского сада по методике Н.В.Верещагиной «Диагностика индивидуального развития детей с ТНР». Оценивается степень продвижения каждого ребенка в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью детей в различные периоды дня, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Анализ карт позволяет оценить эффективность образовательной деятельности в каждой группе детского сада.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) предусмотрено использовать исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Целевые ориентиры дошкольного возраста

К 5 годам:

<i>Целевые ориентиры</i>	<i>Ключевые компетентности на этапе дошкольного детства</i>	<i>Конкретизация целевых ориентиров</i>
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;	Деятельностная компетентность: ребёнок ставит цель, отбирает необходимые средства для её осуществления, определяет последовательность действий; делает выбор и принимает решение; договаривается о совместных действиях, работает в группе; прогнозирует результат, оценивает и корректирует действия (свои, других).	- ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым; - доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них; - овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач; - сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), - владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению; - с помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели; - умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;	Социальная компетентность: ребенок принимает разные социальные роли и действует в соответствие с ними; устанавливает и поддерживает отношения с разными людьми (сверстниками, старшими, младшими). аргументирует свою точку зрения.	- проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми; - по предложению воспитателя может договориться со сверстником; - стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников; - охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера; - начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству; - откликается на эмоции близких людей и друзей; испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него; сопереживает персонажам сказок; - эмоционально реагирует на художественные

		произведения, мир природы; интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи); - выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям; - использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми; - с помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	Здоровьесберегающая компетентность: ребёнок осмысленно пользуется предметами личной гигиены; проявляет активность в выбранных видах двигательной деятельности; осознает пользу движений; соблюдает правила безопасного поведения в быту в разных видах деятельности в разных ситуациях; излучает жизнерадостность, уверенность, обнаруживает внутренний покой.	- движения стали значительно более уверенными и разнообразными; - ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью; - в случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным; - эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки; - выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков; - самостоятелен в самообслуживании, сам

		ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий; - в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста» - по напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице;
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. - Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	Информационная компетентность: ребёнок активно использует и называет источники знаний, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям (взрослый, сверстник, книги, собственный опыт, СМИ, Интернет).	- ребенок проявляет интерес к животным и растениям ближайшего природного окружения; - ребенок способен к целенаправленному наблюдению за объектами природного окружения; - ребенок эмоционально откликается на красоту природы ближайшего окружения, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь; - ребенок с удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы ближайшего окружения как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.

К 6 годам:

Целевые ориентиры	Ключевые компетентности на этапе дошкольного детства	Конкретизация целевых ориентиров
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.;	Деятельностная компетентность: ребёнок ставит цель, отбирает необходимые средства для её осуществления, определяет последовательность действий; делает выбор и принимает решение; договаривается о совместных действиях, работает в группе;	- ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремится к проявлению творческой инициативы; - может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению,

способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;	прогнозирует результат, оценивает и корректирует действия (свои, других).	осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели; - соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов; - понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей; - стремится к мирному разрешению конфликтов; - может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях; - слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два-три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и	Социальная компетентность: ребенок принимает разные социальные роли и действует в соответствие с ними; устанавливает и поддерживает отношения с разными людьми (сверстниками, старшими, младшими).	- может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой; - согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру;

взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;		- проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; - в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами; - состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие; - способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения; - высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе; - способен договариваться учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; - обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; - владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
---	--	--

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;	Коммуникативная компетентность: ребенок выражает словами свои мысли, планы, чувства, желания, результаты; задает вопросы; аргументирует свою точку зрения.	- имеет богатый словарный запас; - речь чистая, грамматически правильная, выразительная; - значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем; - ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения - со сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	Здоровьесберегающая компетентность: ребёнок осмысленно пользуется предметами личной гигиены; проявляет активность в выбранных видах двигательной деятельности; осознает пользу движений; соблюдает правила излучает жизнерадостность, уверенность, обнаруживает внутренний покой.	- проявляет интерес к физическим упражнениям; - ребенок правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку; - может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	Информационная компетентность: ребёнок активно использует и называет источники знаний, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям (взрослый, сверстник, книги, собственный опыт, СМИ, Интернет).	- проявляет интеллектуальную активность, проявляется познавательный интерес; - может принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами; - проявляет интеллектуальные эмоции, догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует; - испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами,

		животным и, растительным миром; - фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем; - знает свои имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей; располагает некоторыми сведениями об условиях их нормального функционирования; - имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности; - имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи; - охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях; - имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи Между видами труда; - имеет развернутые представления о родном городе; - знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной; - имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательностях России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах;
--	--	---

		- проявляет интерес к жизни людей в других странах мира; - стремится поделиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира;
--	--	--

К 7 годам:

Целевые ориентиры	Ключевые компетентности на этапе дошкольного детства	Конкретизация целевых ориентиров
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;	Деятельностная компетентность: ребёнок ставит цель, отбирает необходимые средства для её осуществления, определяет последовательность действий; делает выбор и принимает решение; договаривается о совместных действиях, работает в группе; прогнозирует результат, оценивает и корректирует действия (свои, других).	- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; - способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать	Социальная компетентность: ребенок принимает разные социальные роли и действует в соответствие с ними; устанавливает и поддерживает отношения с разными людьми (сверстниками, старшими, младшими).	- может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой; - согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру; - проявляет интерес к игровому

неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;		экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; - в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами; - состояния взрослых и других детей, выраженные в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие; - способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения; - высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей - музыке, в художественной литературе; - способен договариваться учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; - обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются	Коммуникативная компетентность: ребенок выражает словами свои мысли, планы, чувства, желания, результаты; задает вопросы; аргументирует свою точку зрения	- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

предпосылки грамотности; - у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; - ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;	Здоровьесберегающая компетентность: ребёнок осмысленно пользуется предметами личной гигиены; проявляет активность в выбранных видах двигательной деятельности; осознает пользу движений; соблюдает правила безопасного поведения в быту в разных видах деятельности в разных ситуациях; излучает жизнерадостность, уверенность, обнаруживает внутренний покой.	- у ребенка развита крупная и мелкая моторика - он подвижен, вынослив, владеет основными движениями; - может контролировать свои движения и управлять ими; - способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности	Информационная компетентность: ребёнок активно использует и называет источники знаний, адекватные возрасту, индивидуальным возможностям, познавательным потребностям (взрослый, сверстник, книги, собственный опыт, СМИ, Интернет).	Интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; - обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; - знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	Целевые ориентиры для детей с ТНР
- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности-игре, общении,	- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; – усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;

познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; – правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- владеет предпосылками овладения грамотой;
- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- сопереживает персонажам художественных произведений;

	– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; – осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр – владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
--	--

Соотнесение мотивационно-содержательных характеристик деятельности ребенка с целевыми ориентирами Стандарта

Сфера инициативы	Ключевые признаки третьего уровня	Целевой ориентир
Творческая инициатива	Ребенок выстраивает разнообразные сюжетные эпизоды в новую связную последовательность; использует развернутое словесное комментирование, описывает события и место, где они происходят; частично воплощает игровой замысел в продукте (словесном – сочиняет историю, предметном – создает макет, сюжетный рисунок)	Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации
Инициатива как целеполагание и волевое усилие	Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам	Обозначает конкретную цель, не выпускает ее из виду во время работы; фиксирует конечный результат, стремится достичь хорошего качества; возвращается к прерванной работе, доводит ее до конца. Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
Коммуникативная инициатива	В развернутой словесной форме предлагает партнерам исходные замыслы, излагает цели; договаривается о распределении действий, не	Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, использует речь для выражения своих

Планируемые результаты с детьми с особенностями развития, препятствующими освоению Образовательной программы

Дети с тяжелыми нарушениями речи	- Ребенок владеет собственно – речевыми умениями и коммуникациями: - вступает в общение; - поддерживает общение; - говорит выразительно в нормальном темпе; - владеет речевым этикетом; - у ребенка грамотная связная речь: - высказывается последовательно; - высказывание носит целостный характер; - речь структурно оформлена; - присутствует логика изложения; - умеет оценивать собственное высказывание - правильное произношение всех звуков, умеет анализировать и исправлять речевые ошибки; - осознанно использует лексические средств в практике речевой деятельности; - понимает культурные ценности грамматически правильной речи, - применяет в собственной речи.
Часто болеющие дети (ЧБД)	- определяет состояние своего здоровья (<i>здоров он или болен</i>), а также состояние здоровья окружающих; - называет и показывает, что именно болит (<i>какая часть тела, орган</i>); - различает полезные и вредные для здоровья продукты питания, разумно употребляет их, выбирает одежду и обувь соответствующие погоде, состоянию своего здоровья; - владеет культурно-гигиеническими навыками, в том числе при работе за столом или с книгой, с рисунком, поделкой (<i>расстояние от глаз до текста, иллюстрации, контроль своей осанки</i>),самостоятельно выполняет гигиенические процедуры и правила здорового образа жизни.
Леворукие дети	- у детей на достаточном уровне сформированы зрительно-моторные координации, зрительное восприятие память; - правильно сидеть, держать карандаш и ручку, дифференцировать строчку, уверенно выполнять различные графические элементы; - у детей сформировано положительное отношение к графическим упражнениям, письму, к учебной деятельности в целом; - на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.
Дети с синдромом дефицита внимания	- запоминает достаточный объём информации при хорошей концентрации внимания сразу (и помнит очень долго);

и гиперактивностью	- умеет применять общепринятые нормы и правила поведения: без напоминания взрослого соблюдает правила безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях; - устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели); - самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; - умеет найти выразительные средства (кроме вербальных средств) для передачи своих мыслей, чувств, отношения к кому или чему-либо; - устойчиво принимает активное участие в общей деятельности, организовывать фрагменты такой деятельности; - планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств, контролирует промежуточные и конечные результаты; - на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.
Дети с нарушениями эмоционально-волевой сферы	- инициирует общение и совместную со сверстниками и взрослыми деятельность; - проявляет отчётливые признаки гибкости психических процессов в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; - устойчив в достижении целей, не представленных в актуальном окружении, значительно отдалённых во времени (часы, дни, недели); - самостоятельно и отчётливо может тормозить поведенческие реакции в большинстве знакомых и незнакомых ситуаций; - детально и разнообразно обследует новые объекты и места, хорошо ориентируется в знакомых местах и ситуациях; - проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации; - способен интерпретировать образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов) в играх, повседневной жизни; - планирование поведения проявляется спонтанно и вариативно, том числе – с использованием вербальных средств - на фоне общей нормализации эмоционального состояния, дети могут трансформировать полученные навыки саморегуляции в личный опыт.

Реализация образовательных целей и задач Образовательной программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные (ключевые) характеристики развития личности ребенка. Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни в общеобразовательной организации и требованиям образовательной

деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по адаптированной основной общеобразовательной программы.

Оценивание качества образовательной деятельности представляет собой важную составную часть коррекционной работы, направленную на ее совершенствование. Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

В детском саду проводится индивидуальный системный мониторинг 2 раза в год (начало, конец учебного года). Мониторинг динамики развития детей с ТНР основан на методе наблюдения и включает:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты речевого развития ребенка с ТНР;
- различные шкалы индивидуального развития;

Данная диагностика развития ребенка используется как профессиональный инструмент учителя-логопеда, для получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми, а так же ориентирует специалиста на применение вариативных современных педагогических технологий.

Мониторинг включает обследование всех структурных компонентов речи и психологической базы речи.

Для решения задач, связанных со своевременным выявлением детей с проблемами в развитии, организацией психолого-педагогического сопровождения их образования, исходя из индивидуальных возможностей и особенностей развития каждого ребенка, в детском саду организована *деятельность ПППк (психолого-педагогический консилиум)*

Задачи:

- а) своевременное выявление проблем в развитии детей;
- б) выявление актуальных и резервных возможностей ребенка;
- в) анализ и организация исполнения рекомендаций психолого-медико-педагогических комиссий, отдельных специалистов, обследовавших детей;
- г) определение и конкретизация специальных условий, содержания и способов организации психолого-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями;
- д) разработка индивидуальных маршрутов психолого-педагогической помощи, а также их корректировка на основе анализа эффективности;
- е) консультирование родителей (законных представителей), представляющих интересы ребенка;
- ж) внесение в администрацию образовательного учреждения предложений по обеспечению доступности и адаптивности образования к уровням и особенностям развития детей;

з) участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической и правовой культуры педагогов, родителей, детей.

На заседании ППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение, которое содержит обобщенную характеристику состояния психофизического развития ребенка и программу специальной помощи.

Заключения специалистов, коллегиальное заключение и рекомендации доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме. Предложенные рекомендации реализуются только с их письменного согласия.

В случае необходимости обследования ребенка в лечебных учреждениях, психолого-педагогических комиссиях копии заключений и рекомендаций ППк выдаются только родителям (законным представителям).

При необходимости углубленной диагностики и (или) разрешения спорных вопросов ППк рекомендует родителям (законным представителям) обратиться в территориальную психолого-медико-педагогическую комиссию.

В результате работы составляются рекомендации педагогам детского сада для организации коррекционной образовательной деятельности с детьми с ТНР.

Периодичность проведения дополнительных заседаний ППк определяется реальным запросом на комплексное, всестороннее обсуждение проблем, связанных с образованием детей с особыми потребностями.

Важную помощь в организации учебно-воспитательного процесса с детьми ОВЗ оказывает психолог. При организации работы с детьми, родителями и воспитателями он учитывает программу детского сада и помогает реализовать ее с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, его психологического возраста, личностных качеств, уровня профессиональной квалификации педагогов и специфики семейного воспитания.

Большое внимание уделяется разработке методов и способов коррекции микроклимата в группах, индивидуальной работе в процессе адаптации детей к детскому саду.

Особое место отводится работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении, обучении, эмоциональном развитии. Для них проводятся специальные индивидуальные и групповые коррекционные занятия, что способствует организации благоприятного климата и нормального стиля общения между воспитателями и детьми.

Психолог также играет ведущую роль в проведении мониторинга развития детей младенческого, раннего и дошкольного возраста и отслеживании соответствия показателей развития детей целевым ориентирам, определенным Стандартом дошкольного образования.

Организация работы в ДОУ с детьми – инвалидами

Получение детьми с ограниченными возможностями здоровья и детьми – инвалидами образования является их неотъемлемым законодательно закрепленным правом и основополагающим условием успешной социализации и способствует их социальной защищенности на всех этапах социализации, повышению социального статуса. В 2022-2023 учебном году в детском саду детей-инвалидов нет.

План коррекционно-развивающей работы строится на основе рекомендаций Министерства общего и профессионального образования Свердловской области об организации работы по реализации Индивидуальной программы реабилитации или абилитации (ИПРА) ребенка-инвалида.

На основании рекомендаций специалисты ДОУ разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (ИОМ). В целях разработки ИОМ ребенка - инвалида решаются следующие задачи:

-определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребенка; •определение объема, содержания — основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребенка и его семьи;

- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно - развивающей работы с ребенком, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направлений адаптации адаптированной основной образовательной программы ДОУ;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребенка в тех или иных материально-технических ресурсах (по необходимости).
- После разработки ИОМ педагоги и специалисты ДОУ осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

1.4. Часть адаптированной основной общеобразовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Часть АООП ДО формируемая участниками образовательных отношений (далее – ЧФУОО) расширяет, углубляет содержание обязательной части основной образовательной программы дошкольного образования и **ориентируется на:**

- учет образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов;
- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор тех парциальных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива детского сада;
- поддержку интересов педагогических работников, реализация которых соответствует целям и задачам АООП ДО;
- существующие ресурсы: психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, развивающую предметно-пространственную среду;
- наличие планов взаимодействия с социальными партнерами детского сада.

Часть, формируемой участниками образовательных отношений представлена:

- авторскими программами и технологиями, направленными на развитие детей в освоении содержания образовательной деятельности - организацией социально-педагогического партнерства как фактора повышения качества образовательного процесса.
- проектом приобщения дошкольников к техническому творчеству и формированию первоначальных технических навыков, расширению кругозора, в том числе и в естественнонаучном и техническом направлении.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений реализуется на основе:

- Образовательной программы с учетом специфики образования детей в социокультурных условиях Среднего Урала «СамоЦвет»/ Авт. коллектива Гредина Оксана Владимировна. – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019.;
- Программа Организации опытно-проектно-экспериментальной деятельности детского сада № 83 в рамках комплексной государственной программы «Уральская инженерная школа».

Цели и задачи части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений

- Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
- Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

- Развивать у детей интерес к родному городу (селу): к улицам, районам, достопримечательностям: культурных учреждений, промышленных центров, памятников зодчества, архитектуре, истории, событиям прошлого и настоящего; к символике (герб, флаг, гимн), традициям.
- Развивать способность чувствовать красоту природы, архитектуры своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
- Содействовать становлению желания принимать участие в традициях города (села), горожан (сельчан), культурных мероприятиях, социальных, природоохранных акциях.
- Развивать чувство гордости, бережное отношение к родному городу (селу).
- Расширять представления детей о том, что делает малую родину (город село) красивым.
- Познакомить детей с жизнью и творчеством некоторых знаменитых людей своего города (села).
- Развивать у детей интерес к родному краю как части России: культуре, истории зарождения и развития своего края; к людям, прославившим свой край в истории его становления; к людям разных национальностей, живущих в родном крае.
- Развивать интерес и уважение к деятельности взрослых на благо родного края, стремление участвовать в совместной со взрослыми деятельности социальной направленности.
- Воспитывать патриотические и гражданские чувства: чувство восхищения достижениями человечества; чувство гордости от осознания принадлежности к носителям традиций и культуры своего края; уважительное отношение к историческим личностям, памятникам истории.
- Развивать представления детей об особенностях (внешний облик, национальные костюмы, жилища, традиционные занятия) и культурных традициях представителей разных национальностей жителей родного края - Среднего Урала.
- Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, уважение к культурным традициям своего и других народов.
- Развивать интерес детей к природным богатствам родного края, стремление сохранять их.
- Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам) своего этноса, других народов и национальностей.
- Способствовать накоплению опыта познания ребенком причин различия и глубинного сходства этнических культур, опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, обеспечивая возможность отражения полученных знаний, умений в разных видах художественно-творческой деятельности.
- Обеспечивать познание детьми общности нравственно-этических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.
- Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных этносов.
- Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.
- Побудить интерес ребенка к предметам естественно-научного цикла.
- Сформировать у воспитанников навыки практической деятельности.
- Создать в дошкольных образовательных учреждениях условия, для качественного развития математических и иных способностей.

Принципы и подходы к формированию части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений:

- принцип целенаправленности, предполагающий воспитание и обучение детей в соответствии с целями и задачами ФГОС ДО;

- **принцип общественной направленности** воспитания и обучения, обеспечивающий готовность ребёнка к принятию активной жизненной позиции в рамках соблюдения нравственных норм и правил, принятых в обществе;
- **принцип культуросообразности**, предполагающий, что воспитание должно основываться как на ценностях отечественной культуры, так и на приобщении детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства; · принцип научности, требующий изложения содержания программы в соответствии с современными достижениями и требованиями науки;
- **принцип личностно ориентированного подхода**, предполагающий построение образовательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка;
- **принцип деятельностного подхода**, ставящий в центр внимания совместную деятельность детей и взрослых в реализации вместе выработанных целей и задач, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- **принцип последовательности и преемственности** в обучении как на уровне дошкольного образования, так и при переходе на следующий уровень начального общего образования;
- **принцип народности** (К.Д. Ушинский), заключающийся в том, что система воспитания построена соответственно интересам народа, развивает и укрепляет в детях ценнейшие психологические черты и моральные качества — патриотизм и национальную гордость, любовь к труду. Ребёнок с детства приобщается к истокам народной культуры своей малой родины, региона, страны. Для маленького ребёнка более понятными являются близкие, родные, традиционные ценности, поэтому в программу заложено широкое знакомство детей с фольклором. Мудрые пословицы, загадки, хороводные игры, песенки и потешки, поучительные сказки, былины, музыкальные произведения русских композиторов, родная песня и народная игрушка помогают дошкольникам лучше понять и принять ценности родной культуры.

Принципы и подходы с учетом специфики национальных, социокультурных условий Уральского региона:

- **принцип природосообразности** предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;
- **принцип культуросообразности** предусматривает необходимость учета культурно-исторического опыта, традиций, социальнокультурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс;
- **принцип вариативности** обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;
- **принцип индивидуализации** опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чужей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности

Подходы части, формируемой участниками образовательных отношений:

- культурно- исторический
- деятельностный
- личностный
- аксиологический

- культурологический

Значимые характеристики для реализации АООП, в том числе характеристики особенностей развития воспитанников раннего и дошкольного возраста в части формируемой участниками образовательных отношений.

Учет специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста.

Условия ДОУ, направлены на создание социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике контингента воспитанников ДОУ и предусматривают:

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

С учетом социокультурных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность, поставлены задачи, направленные на использование сетевой формы взаимодействия в ходе реализации АООП ДО, обеспечивающей возможность социализации и ее успешного освоения воспитанниками с использованием ресурсов нескольких организаций.

Взаимодействие родителей и педагогов ДОУ в воспитании дошкольников рассматривается нами как взаимная деятельность ответственных взрослых, направленных на введение детей в пространство культуры, постижение ее ценностей и смыслов. Партнерское взаимодействие всех участников образовательного процесса позволяет выделять, осознавать и решать проблемы воспитания детей, а так же обеспечивает необходимые глубинные связи между воспитывающими взрослыми в контексте развития личности ребенка.

Самораскрытие личности и самореализация творческих способностей воспитанников обеспечивается социальными партнерами, что может повысить удовлетворенность родителей результатом образования ребенка. От того, насколько будут объединены цели педагогов, детей, родителей в одну, согласованы цель и задачи, найдены аспекты личностного смысла, привлекательные для всех субъектов, зависит успешность выработанной стратегии развития ДОУ, реализации АООП ДО.

В совместной реализации целей и задач АООП ДО нами выделяются несколько ключевых моментов:

- наличие общей цели – формирование культуры личности ребенка;
- наличие правовой основы совместной деятельности субъектов – договорные отношения;
- наличие разработанных механизмов взаимодействия между субъектами, объединяющимися в план совместной деятельности в решении поставленных целей и задач.

Сетевая форма реализации программы дошкольного образования как форма обеспечивающая успешность выработанной стратегии реализации АООП ДО, совокупность ее свойств, отвечающих за эффективность и качество решения определенного круга образовательных задач на конкретном этапе совместной деятельности субъектов

Наименование организации	Направление взаимодействия
Взаимодействие с ОМС «Управление образования г. Каменска – Уральского»	Участие в городских программах, конкурсах, проектах, фестивалях. Участие в культурно-массовых, спортивных мероприятиях. Выполнение социального заказа по воспитанию, образованию, оздоровлению дошкольников. Содействие в воспитании детей, не посещающих ДОУ. Сетевое взаимодействие с территориально близлежащими детскими садами и школами.
Взаимодействие с муниципальной и областной ППК	Психолого-педагогическое сопровождение и диагностика уровня психофизического развития детей с ОВЗ. Разработка программ индивидуального сопровождения.
Взаимодействие с учреждениями СПО и ВПО: - ГАПОУ СО «Каменск-Уральский педагогический колледж» - педагогический университет (УрГПУ); - институт развития образования (ИРО).	Направление на обучение и повышение квалификации по вопросам управления, управления инновациями в образовании, ИКТ – технологий, переподготовки кадров. Организация обучающих мероприятий, направленных на повышение уровня профессионализма педагогических и руководящих работников детского сада (конференции, мастер – классы, семинары – практикумы). Участие в образовательных проектах.
Взаимодействие с детскими садами и школами микрорайона	Презентация и обмен профессиональным опытом в вопросах воспитания и развития детей дошкольного возраста. Обогащение содержания образовательной работы, повышение качества образовательного процесса.

	Участие в совместных проектах, фестивалях, акциях, конкурсных мероприятиях.
Взаимодействие с организациями и предприятиями в рамках программы «Уральская инженерная школа»: ПО «Октябрь», СОШ №19, ГАПОУ СО «Каменск-Уральский радиотехнический техникум»; ГАПОУ СО «Каменск-Уральский педагогический колледж»	Разработка и реализация образовательных практик в рамках программы «Уральская инженерная школа». Профориентационные мероприятия для детей дошкольного возраста с применением современного оборудования, являющимися составляющими ранней профориентации, целью которой является допрофессиональное самоопределение дошкольников. Мероприятия по популяризации технического творчества дошкольников. Цикл методических мероприятий для руководящих и педагогических работников образовательных учреждений. Цикл семинаров, мастер-классов для педагогов детского сада в рамках программы «Уральская инженерная школа». Участие в грантах на финансирование инновационной техники для сферы дошкольного образования.
Взаимодействие через интернет – ресурсы	Просмотр семинаров и вебинаров в он – лайн и оф – лайн режимах. Использование методических материалов и нормативной базы по подписке. Возможность публикаций и участия международных, всероссийских и региональных конкурсах. Приобретение оборудования и программно – методического обеспечения для развития инновационной деятельности.
Взаимодействие с органами здравоохранения	Обогащение содержания деятельности учреждения через сотрудничество с медицинскими учреждениями по вопросам профилактики и охраны жизни и здоровья детей. Организация прививочной и противотуберкулезной работы. Проведение лабораторных обследований детей. Обследование детей узкими специалистами.
Взаимодействие с государственными службами - ФГУП МВД России - ГИБДД г. Каменка – Уральского - Пожарная часть г. Каменска – Уральского - Воинская часть - 45123	Проведение совместных организационно-профилактических мероприятий; Организация и проведение совместных массовых мероприятий: - «Веселые старты»; - «Зарничка»; - «День защиты детей» и других. Организация экскурсий; Участие в конкурсах по безопасности.
Взаимодействие с общественными организациями: - «Союз ветеранов города»; - приют «Я ЖИВОЙ», - «Союз десантников России», - «Музей боевой славы»	Реализация долгосрочного сетевого патриотического проекта «Звезды победы». Организация благотворительных акций.
Взаимодействие с учреждениями культуры и	Участие в конкурсах, программах, культурно-массовых и спортивных мероприятиях.

спорта: - Городской выставочный зал; - Детская музыкальная школа; - Театр Драмы; - ТЮЗ; - Городской краеведческий музей; - Центральная библиотека.	Взаимодействие с библиотекой: организация экскурсий, занятий по нравственно-патриотическому воспитанию, тематических выставок детских книг, организация выездной библиотеки, с выставочным залом, музеем: осмотр экспозиций, посещение тематических выставок местных художников.
Взаимодействие с родительской общественностью	Организация тематических (в том числе профилактических и благотворительных) акций. Реализация и защита детско – родительских проектов. Проведение тематических конкурсов, выставок, экскурсий, мастер – классов, сбор коллекций.

Социальное партнерство и сотрудничество, обеспечивая степень открытости образовательного учреждения, является важным механизмом повышения качества образования. Мы понимаем качество реализации основной образовательной программы как меры соответствия достигаемого образовательного результата ожиданиям (запросам) личности, общества и государства, в развернутом варианте степень соответствия:

- целей и результатов воспитания современным социальным требованиям, обусловленным переходом к демократическому, открытому обществу с рыночной экономикой, переходом от преимущественной ориентации на усвоение воспитанниками заданного объема образовательного материала к ориентации на развитие у детей способности к самостоятельному решению задач, проблем в различных сферах детской деятельности на основе использования освоенного социального опыта;

- содержания воспитания его целям и возможностям всех детей;
- условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечения психологического комфорта. В соответствии с пониманием качества образования, выделяются основные составляющие сотрудничества и партнерства со всеми социальными партнерами по реализации АООП ДО:

- переход от исключительно знаниевой парадигмы к компетентностной и личностно-развивающей;
- приведение в соответствие содержания образования новым целям, сохранению накопленного положительного опыта (познавательного, социального и пр.) и дальнейшего его совершенствования;

- разработка средств и методов общественной экспертизы для оценки динамики продвижения детей, способствующих обеспечению жизненной успешности человека;

- приведение в соответствие условий образовательной деятельности требованиям сохранения и укрепления здоровья воспитанников и обеспечение психологического комфорта;

- изменение системы межличностных отношений в направлении от авторитарной педагогики к педагогике сотрудничества, педагогике развития. Обеспечение соответствия образовательных результатов социальным ожиданиям может быть достигнуто только в условиях постоянного взаимодействия образовательного учреждения с сообществом, т.е. в условиях открытости.

Взаимодействие ДОУ с социумом по реализации АООП с социумом, обеспечивается на основании договоров, планов совместной работы по следующим направлениям:

- стратегическое планирование развития детского сада;

- выполнение (оценка) социального заказа по образованию дошкольников;
- участие в конкурсах различных уровней;
- содействие в воспитании детей, не посещающих ДОО (адаптационные группы, консультирование родителей по вопросам воспитания и развития ребёнка);
- экспертиза качества образования в детском саду.

Обогащение содержания деятельности детского сада по сотрудничеству:

- с медицинскими учреждениями по охране жизни и здоровья воспитанников;
- с учреждениями образования по обмену опытом работы;
- с учреждениями культуры – по эстетическому, патриотическому воспитанию.

Результатом открытости ДОО для социума является:

- соответствие целей и результатов образования современным социальным требованиям; содержание образования его целям и возможностям всех воспитанников; условий образовательной деятельности требованиям сохранения здоровья детей и обеспечение психологического комфорта;
- информационно-аналитическое обеспечение основано на результатах комплексной психолого-педагогической диагностики в соответствии с социальным заказом;
- личностно-развивающая педагогическая технология;
- воспитанники на этапе завершения дошкольного образования легко адаптируются к изменяющимся жизненным условиям, легко устанавливают коммуникации, мотивированы на дальнейшее саморазвитие и т.д.;
- материально-технические условия позволяют вести образовательный процесс на более высоком уровне.

Осуществление образовательного процесса **с учетом специфики климатических, национально-культурных, демографических, и других условий** направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего окружения через разнообразные виды детских деятельности.

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности уральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается в интегрированных формах, через организацию совместной, самостоятельной деятельности.

Использование разнообразных организационных форм предполагает реализацию методов, максимально активизирующих мышление, воображение, поисковую и продуктивную деятельность детей; создание условий для реализации универсальных возможностей детей в овладении креативным потенциалом, на культивировании в ребенке субъекта учения; на конструировании диалогово-дискуссионной формы организации совместной деятельности взрослых и детей. Возрождение традиций национальной культуры, знакомство с народными промыслами, организация народных праздников, создание и деятельность краеведческого музея, проведение ярмарок, выставок детского творчества – эти и другие формы сотрудничества являются важнейшим звеном между дошкольным учреждением и социумом, способствуют решению проблем, позволяют эффективно реализовать воспитательные возможности каждого субъекта взаимодействия.

Природно-климатические, географические и экологические условия.

С учетом особенностей климата, природных условий, состояния экологической обстановки, здоровья населения определяется проведение оздоровительных мероприятий процедур, организация режимных моментов.

В содержании образования особое внимание уделяется миру природы, объектам неживой природы (полезные ископаемые) и природным явлениям с учётом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Каменском городском округе, а также ознакомлению детей с деятельностью горожан в тот или иной сезон с учётом реальной климатической обстановки. Достаточно длинный весенний и осенний периоды. Предусматривается ознакомление детей с природно-климатическими условиями и особенностями Свердловской области, воспитание любви к родной природе.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- 1) холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и осуществляется планирование непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- 2) летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня, осуществляется оздоровительная и культурно-досуговая деятельность.

Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз – на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня, перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. Прогулка не проводится при t воздуха ниже -15С и скорости ветра более 15м/с для детей до 4-х лет; для детей 5-7 лет при t воздуха ниже -20С и скорости ветра более 15м/с. Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. На зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке).

В городе Каменск-Уральском расположены такие крупные промышленные предприятия, как ПАО «СинТЗ», ОАО «СУАЛ», ФГУП ПО «Октябрь». Данная специфика учитывается при планировании образовательной деятельности с детьми: включены темы, направленные на ознакомление воспитанников с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), для детей старшего дошкольного возраста в расписании НОД включена конструктивно – модельная деятельность, планируется образовательная деятельность, направленная на развитие предпосылок инженерного мышления и способностей к научно - техническому творчеству.

Демографические условия.

Учитывается состав семей воспитанников (многодетная семья, один ребёнок в семье и др.), наполняемость и принципы формирования одновозрастных групп, в том числе группы раннего возраста, для адекватного выбора форм организации, средств и методов образования детей.

Состояние здоровья детского населения города:

- общая заболеваемость детей, количество детей с отклонениями в физическом развитии, стоящих на учете по заболеваниям, часто болеющих детей – все эти факторы учитываются при планировании и реализации разнообразных мер, направленных на укрепление здоровья

детей, формирования ценностного отношения ребенка к здоровью и снижению заболеваемости, предусмотренных в образовательном процессе;

Социально-демографические особенности осуществления образовательного процесса определились в ходе статистического опроса семей воспитанников:

- этнический состав семей воспитанников в основном имеет однородный характер, основной контингент – дети из русскоязычных семей;
- желание семей получать гарантированную и квалифицированную психолого-педагогическую поддержку, то есть присутствие определенной доли доверия в уровне квалификации и качестве предоставляемой услуги учреждением.

Национально-культурные и этнокультурные условия.

В содержании образовательной программы учитывается многонациональность, многоконфессиональность Уральского региона. Сильные православные традиции. Культура народов региона (национальные обычаи и традиции). Исторически сложившиеся народы Среднего Урала - русские, удмурты, манси, татары, башкиры, марийцы, чуваш. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений национальных (местных) писателей, поэтов, композиторов, художников, образцов национального (местного) фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народных игр, средств оздоровления. В предметно-развивающей среде групп предусмотрено создание тематических музеев. Дети приобщаются к национально-культурным традициям через: поговорки и пословицы, загадки, песни, сказки, сказы, игры, народную игрушку, декоративно-прикладное искусство, природные богатства земли Уральской. Системообразующий компонент образовательного процесса детского сада - *приобщение дошкольников к истокам русской народной культуры* **является** составной частью основного и дополнительного образования, предусматривает реализацию задач всех образовательных областей, **направлен** на формирование нравственно ориентированной личности ребёнка дошкольного возраста средствами традиционной русской культуры, **отражён** в рабочих программах педагогов и специалистов детского сада.

Особое внимание к формированию у детей понимания принадлежности к определенной социальной группе, где в качестве идентификации с этносом выступают родной язык, традиционные ценности и культура; формированию толерантного и уважительного отношения к людям другой национальности. И в то же время необходимо обеспечить возможность почувствовать гордость своей национальной принадлежности.

Детский сад посещают дети разных национальностей, но преобладают русские. Ситуация многоязычия отсутствует, все говорят на русском языке. Образовательная деятельность осуществляется педагогами на русском языке.

Социально- исторические условия.

Специфика экономических условий г. Каменска-Уральского учтена в календарно-тематическом плане образовательной работы с детьми в таких формах как проекты, праздники, традиции.

При разработке образовательной программы введены темы, направленные на ознакомление воспитанников с историей и достопримечательностями г. Каменска-Уральского, с профессиональной деятельностью взрослых (родителей), а также темы, предполагающие ознакомление воспитанников с историей края, знаменитыми земляками, подлинными произведениями народного творчества.

Культурно-исторические условия региона.

Одним из главных стратегических направлений воспитания в образовательном учреждении является формирование отношения ребёнка к окружающему миру и к самому себе на основе взаимодействия с педагогом в воспитательно-образовательном процессе по освоению социально-культурных ценностей.

Главным средством восстановления духовно-нравственного, интеллектуального потенциала является возрождение нравственного воспитания, опирающегося на этнокультурные традиции русского народа, этнопедагогику.

Планируемые результаты освоения АООП в части, формируемой участниками образовательных отношений.

С учетом специфики национальных, социокультурных условий Уральского региона

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования к семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Характеристики целевых ориентиров на этапе завершения освоения Программы (к 7 (8) годам)

Целевые ориентиры образования в дошкольном возрасте	Конкретизация целевых ориентиров
Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род	- Адекватно проявляет свои чувства к родителям. - Активно включается в семейные игры в соответствии с гендерной ролью. Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членам семьи. Оказывает посильную помощь членам семьи. - Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи. - Проявляет доверие к поликультурному миру. Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя. Адекватно проявляет свои чувства

занятий, участников по совместной деятельности	гендерной идентичности. - Выстраивает стратегию своего поведения. Может создавать условия для организации какой-либо деятельности. Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Может следовать социальным нормам поведения и правилам во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены. Навык культурного социального творчества и экспериментирования в игровой деятельности. Способен находить недостающую информацию, в том числе правильно формулировать вопрос и находить нужного адресата. Может включаться в работу сверстников и действовать в рамках границ, обозначенных правилами игры. Имеет навык коллективно-распределенной деятельности. Умеет обходиться с чужой собственностью. Способен выбирать нравственные способы достижения целей из возможных вариантов. Способен поддерживать хорошие отношения в процессе взаимодействия с другими людьми в любой ситуации. - Знакомится с нравственными категориями «совесть», «правда». Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о школе и своем будущем. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены. - Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой. - Владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. - Знает социальные нормы поведения и правила трудовой и творческой деятельности. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены.
Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в	- Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Проявляет интерес к внутреннему миру людей, особенностям их взаимоотношений. Способен проявлять толерантность. - Использует некоторые (конструктивные) способы разрешения конфликтов. Умеет договариваться, согласовывать действия совместно со сверстником, контролировать свои действия и действия партнёра, исправлять свои и его ошибки. Имеет близкого друга (друзей), с которым с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями, мечтами. Способен проявить самостоятельность в оценке ответов и высказываний других детей. Умеет реагировать в ситуации, когда виноват. Умеет проигрывать. - Ребенок проявляет любознательность к поликультурному миру. Проявляет позитивный интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы о своем будущем. Идентифицирует себя как представитель семьи, общества, государства. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками.

том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты	- Способен справляться со страхами. Способен переживать печаль. - Ребенок способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда и творчества. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. - Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкции, работать по правилу и по образцу. Приобретает навыки одновременных или поочерёдных действий, понимая необходимость осуществления совместных действий. - Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности. Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях. Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. - Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Готов оказывать помощь; поддерживать (словом и делом) ровесника или младшего, близких и др. в различных критических ситуациях. Способен к осмыслению своих отличительных особенностей. - Откликается на эмоции близких людей и друзей. Способен выбрать верную линию поведения по отношению к людям разного возраста, проявлять уважение к старшим. - Обладает начальными знаниями о себе, своей семье. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи.
Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам	- Проявляет доверие и эмоциональную отзывчивость к своей семье. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. - Способен отвечать за свои поступки перед членами семьи, Способен к совместной деятельности с близкими людьми, отвечать за «общее дело». Понимает необходимость согласовывать с членами семьи свои мнения и действия. - Знает элементарные правила этикета и безопасного поведения дома. Знает о необходимости подчиняться требованиям близких членов семьи. Знает о правах и обязанностях членов семьи. - Проявляет интерес к сюжетно-ролевым играм. Осознает свои права и свободы (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). - В процессе чтения-слушания включает творческое воображение. Способен участвовать в создании коллективного творческого продукта совместной деятельности. - Понимает, что социальные роли человека (ребёнок–взрослый, дети– родители, продавец–покупатель и т. д.) определяют его речевые роли, и умеет регулировать их в конкретной ситуации общения. - Проявляет потребность в творческом самовыражении. Проявляет осознанный интерес к выбору вида совместной трудовой и творческой деятельности, осознанный выбор роли. - Способен с помощью адекватных речевых средств представить воображаемую коммуникативную ситуацию, описать и объяснить речевое поведение участников коммуникации. В ролевой игре берет на

	себя роль разных профессионалов. - Различает условную и реальную ситуации в трудовой и творческой деятельности.
Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности	- Может оценивать применение речевых навыков у членов семьи. Способен определять собственное эмоциональное состояние и эмоциональные состояния членов семьи. Осознает свои отличительные особенности, отражает в речевой деятельности. - Уместно использует словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной семейной ситуации. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). - Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах членов семьи. - Способен адекватно использовать речь для выражения чувств, желаний и т. п., Может оценивать применение речевых навыков у других участников коммуникации. Готов к оценке речевого поступка с точки зрения нравственных ценностей, норм речевого этикета. Способен в зависимости от ситуации совершать речевые поступки (успокоить, пожалеть, подбодрить и т. п.). Может поделиться своими впечатлениями, обосновать собственное мнение и т. п. - Способен содержательно, грамматически правильно и последовательно излагать свои мысли. Речь живая, непосредственная, выразительная. Даёт чёткие, образные ответы на вопросы взрослого об услышанном, увиденном. Ясно излагает свои чувства, мысли по поводу увиденного, услышанного, прослушанного произведения. Владеет культурой слушания: внимательно воспринимает и понимает звучащую речь или текст, не перебивает говорящего (читающего), но невербально реагирует. Навык речевого этикета. - Умеет использовать средства художественной выразительности в самостоятельном высказывании. Владеет диалогической и монологической речью. Осмысленно использует словесные средства, отражающие нравственные категории и представления о нравственных качествах людей. уместно использует эти словесные единицы и выражения в устной речи в зависимости от конкретной коммуникативной ситуации. - Позитивно воспринимает литературные произведения, описывающие профессии. - Описывает содержание знакомых профессий. - Знает содержание некоторых профессий. Знаком с некоторыми терминами, характерными для некоторых профессий.
У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими	- Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта - Активно включается в игру в соответствии с гендерной ролью. Ребенок оказывает посильную помощь членам семьи. - Знает физические возможности и антропометрические данные членов семьи. - Испытывает удовольствие от движения, от активных действий. - Умеет справляться со стрессом с помощью двигательной активности - Осуществляет текущий контроль за точностью двигательного действия не только на базе зрительного

	анализатора и мышечных ощущений, но и настроения, эмоционального состояния. - Владеет и использует в физкультурном зале и естественных условиях разные способы ходьбы, бега, прыжков, ползания, метания, действия с большим и малым мячом и др. пособиями с учётом условий выполнения и двигательной задачи. Различает мышечные ощущения, вес и фактуру предметов. Согласовывает действия с партнёрами в условиях ограниченного пространства. Соблюдает правила честного соперничества, владеет навыком самоконтроля. Навык соблюдения очередности, заданной правилами. - Может планировать своё двигательное поведение, выбирать способ с учётом своих физических возможностей, физического «я»: антропометрических данных (веса, роста), развития физических качеств (силы, быстроты, ловкости, выносливости). - Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Способен выражать свои переживания, чувства, взгляды на различные профессии и виды деятельности. Ребенок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими. - Ребенок способен к принятию собственных решений в выборе будущей предполагаемой профессии, опираясь на свои знания, умения и интересы в различных видах деятельности. Знает деятельность людей различных профессий. - Знает свои физические возможности, веса, роста, развития физических качеств, может соотнести свои физические данные с возможностью выполнять ту или иную трудовую и творческую деятельность.
Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены	- Проявляет чувство любви и верности к близким людям. Проявляет уважение к родителям. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. Способен сопереживать неудачам и радоваться успехам членов семьи. Адекватно проявляет свои чувства к родителям. - Ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям). Проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и младшим членом семьи. - Обладает начальными знаниями о себе, своей семье, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знает способы проявления заботы о близких людях. Знает функциональные обязанности каждого члена семьи. - Способен справляться со страхами. Способен справляться со смущением. Способен справиться с ситуацией игнорирования. Способен к преодолению стресса. - Умеет реагировать на незаслуженные обвинения. Способен адекватно реагировать на отказ. Способен находить и выбирать способ реагирования на опасную ситуацию. Спокойно реагирует в ситуации, когда не принимают в общую деятельность группы. Способен адекватно реагировать на ситуации, когда дразнят. Способен к регуляции собственных действий. - Обладает чувством собственного достоинства. Имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков как своих, так и других людей. Способен определять смыслы и социальную направленность собственной деятельности. Имеет привычку оценивать свой вклад в коллективную работу. Способен определять границы допустимой самостоятельности в группе сверстников, в отношениях со взрослыми. Способен справляться со смущением. Способен выражать свое мнение публично. Способен

	придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения. - Способен регулировать свое поведение на основе усвоенных норм. Может проявить волевые усилия в ситуации выбора. Самостоятельно выполняет знакомые правила в различных жизненных ситуациях. Имеет собственное мнение, выбирает друзей, игрушки, виды деятельности, имеет личные вещи, по собственному усмотрению использует личное время. Умеет принять последствия собственного выбора (отношение к своей ошибке). Умеет говорить «нет». Способен придерживаться правила очередности в высказываниях своего мнения. - Знаком с нравственными категориями «совесть», «правда». Сформировано понятие о добре и зле, хороших и плохих поступках. Знает социальные нормы поведения и правила во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Знает правила безопасного поведения и личной гигиены. Выстраивает стратегию своего поведения. - Способен выбирать себе участников по совместной трудовой и творческой деятельности. Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Испытывает чувство ответственности за конечный результат. - Способен выбирать себе род занятий. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности. Способен адекватно оценивать свои возможности и правильно находить партнеров для достижения своих целей. Способен самостоятельно находить решение и исправлять недостатки в работе. Владеет навыком контроля за правильностью выполнения задания. Способен сдерживать свое желание подсказывать. Способен заинтересованно выслушать всех участников игры, обсуждения и т.п. (навык «активного» или «включенного» слушания). - Ребенок способен расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях.
Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из	- Проявляют эмоциональную отзывчивость к членам семьи, сопереживают неудачам и радостям близких людей. Проявляет ответственность за младших братьев и сестер. - Сформированы полезные навыки и привычки, нацеленных на поддержание собственного здоровья и здоровья членов семьи. Сформированы умения договариваться с членами семьи, аргументировать принятие собственного решения. Сформированы навыки регулирования собственного поведения в различных жизненных ситуациях. - Использует знания и беседы с членами семьи как один из источник информации в познании мира. Знает традиции семьи, истории, связанные с «генеалогическим семейным деревом». Знает как учились близкие родственники, как живут, сколько зарабатывают. Знают свои функциональные обязанности и обязанности каждого члена семьи. - Проявляет доверие к другим людям и самому себе. Способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. - Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающему миру, взаимодействию со сверстниками. Способен к принятию собственных решений. Принимает ответственность за принятое решение. - Проявляет интерес к социальным аспектам общественной жизни. Задает вопросы об устройстве мира.

области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.	Имеет начальные представления в разных областях знания, о работе органов и систем своего организма, правилах здоровьесберегающего поведения. Владеет знаниями о своём городе (селе), достопримечательностях, музеях, театрах, памятниках культуры и народным героям. Имеет первоначальные представления о государстве (президент, армия и т. д.), его символах (герб, флаг, гимн), государственных праздниках; многонациональном составе населения России; народной и национальной культуре, предметах быта, игрушках и играх. - Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда. Переживает радость открытия нового в трудовой и творческой деятельности. Испытывает положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем. - Ребенок владеет основными культурными способами трудовой и творческой деятельности. Имеет опыт практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах. Умеет выделять из потоков информации ту, которая актуальна для решения поставленной задачи проблемы. - Умеет использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения. Имеет общие представления в естественнонаучной области, математике, экологии и пр. Имеет первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах.
--	---

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования (дошкольный) могут существенно варьироваться у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Формирование предпосылок развития инженерно – технического мышления у дошкольников:

- ребенок способен выбирать технические решения, участников команды, малой группы (в пары);
- ребенок обладает установкой положительного отношения к конструированию, к разным видам технического труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместном конструировании, техническом творчестве имеет навыки работы с различными источниками информации;
- ребенок способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах исследовательской и творческо-технической деятельности, в строительной игре и конструировании;
- ребенок владеет разными формами и видами творческо-технической игры;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, способен объяснить техническое решение, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации творческо-технической и исследовательской деятельности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика, он может контролировать свои движения и управлять ими при работе с различными видами конструкторов;
- ребенок способен к волевым усилиям при решении технических задач, может следовать социальным нормам поведения и правилам в техническом соревновании, в отношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок может соблюдать правила безопасного поведения при работе с лабораторным оборудованием;
- ребенок проявляет интерес к исследовательской и творческо-технической деятельности, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения технические задачи; склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребенок способен к принятию собственных творческо-технических решений, опираясь на свои знания и умения.

Раздел 2 – содержательный

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях с описанием вариативных форм, способов, методов и средств реализации адаптированной основной общеобразовательной программы ,с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

В содержательном разделе представлены:

- описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания на основании единства и взаимосвязи содержания образовательной программы, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организации образовательной среды, в том числе предметно-пространственной развивающей образовательной среде;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Образовательной программы с учетом психофизических,
- возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития детей с ТНР.

2.1.1. Образовательная область (модуль) «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие

прыжки, повороты в обе стороны); формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Для детей с тяжелыми нарушениями речи:

- формирование полноценных двигательных навыков;
- нормализация мышечного тонуса;
- исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия;
- упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции;
- развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни. В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду. Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение

режима дня, уход за вещами и игрушками). В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья.

Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма.

В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях.

Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Основные задачи физического развития:

1. Обеспечить приобретение опыта двигательного опыта, совершенствования двигательной активности и саморегуляции в двигательной сфере.
2. Создать условия для развития представлений о своем теле и его физических возможностях.
3. Обеспечить формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами.
4. Обеспечить становление у ребенка ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

В образовательной области «Физическое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

<i>Становление у детей ценностей здорового образа жизни</i>	
<i>Особенности:</i>	
Педагогические действия	Предметное оснащение среды
Образовательная деятельность по приобщению детей к физической культуре организуется в различных формах в течение дня, применяются комплексы физических упражнений, различные виды ходьбы, бега, прыжков, метания, лазания, равновесия, подвижные и спортивные игры. В процессе организации двигательной деятельности педагог использует методы страховки и учит детей оказывать помощь и поддержку друг другу. Зимой проводятся игры и упражнения по обучению детей ходьбе на лыжах, катанию на санках, скольжению по ледяной дорожке. НОД по физическому развитию детей проводится в форме занятий не менее трех раз в неделю. Занятия проводятся в физкультурном зале и на свежем воздухе в игровой форме. Педагог приобщает детей к ЗОЖ, стимулирует интерес каждого ребенка к	Самостоятельная двигательная деятельность детей организуется в разное время дня: утром до завтрака, между занятиями, после дневного сна, во время прогулок. Каждому из режимных отрезков соответствуют особые требования к интенсивности движений. Во время утреннего приема двигательная деятельность спокойная, умеренная. На прогулке дети должны двигаться много, активно. Движения могут быть сложные, так как есть возможность и поучить каждого ребенка отдельно, и обеспечить ему нужную страховку. Используются дидактические игры, плакаты, раскраски.

своему внешнему облику и внутреннему миру. Продолжает знакомить детей с внешним строением тела человека (голова, шея, туловище, руки, ноги); дает представление об их роли в жизни человека. Дети начинают изучать свои физические возможности.	
<i>Совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте</i>	
<i>Особенности:</i>	
Педагогические действия	Предметное оснащение среды
Для совершенствования двигательной активности детей образовательная деятельность направлена на развитие двигательных функциональных возможностей детей. Занятия включают многообразие движений (циклических, ритмических, акробатических и др.) и комплекс общеразвивающих упражнений с использованием тренажеров простого и сложного устройства. В занятие данного типа входят упражнения на спортивных комплексах, где дети выполняют такие движения, как лазанье по канату, шесту, веревочной лестнице и др. Обучение элементам спортивных игр и упражнений (бадминтон, городки, хоккей, настольный теннис, футбол, ходьба на лыжах, езда на велосипеде). Данный тип занятия в основном проводится на воздухе в зависимости от сезона. Используются занятия, построенные на определенном сюжете, в процессе которого дети выполняют упражнения и основные движения на закрепление и контрольно-проверочные занятия, целью которых является выявление состояния двигательных умений и навыков у детей в основных видах движений (бег на скорость на 10 м с хода и на 30 м со старта, прыжки в длину с места, метание теннисного мяча вдаль (удобной рукой), бросание мяча вверх и ловля его, бросание набивного мяча весом 1 кг из-за головы двумя руками и т.д.). Виды НОД по физической культуре могут варьироваться в зависимости от задач, поставленных воспитателем: занятие может быть посвящено только подвижным играм, тематическому занятию, отработке отдельных основных движений, развлечениям и др. Педагог дает детям элементарные представления о ценности здоровья и ЗОЖ: о пользе физических упражнений, утренней зарядки, закаливающих процедур, рассказывает о факторах, разрушающих здоровье человека, раскрывает возможности здорового человека. Взрослый поощряет стремление детей использовать в играх правила здоровьесберегающего поведения; разрешать проблемные ситуации, связанные с охраной здоровья. Знакомство детей со спортом возможно при просмотре мультфильмов, презентаций, выставок, рассказе об известных спортсменах и детях которые занимаются в спортивных секциях.	Большое место в самостоятельной деятельности детей должны занимать подвижные игры с правилами: они развивают творческую инициативу, организаторские умения, вырабатывают критерии оценки поведения участников выполнения правил, сближают детей. Во время подвижных игр у детей укрепляются различные группы мышц, тренируется вестибулярный аппарат, осуществляется профилактика нарушений зрения и осанки. Начальные представления о спорте дети получают не только в двигательной деятельности, но и при рассматривании картинок, фотографий, плакатов, журналов и раскрашивании раскрасок.

Формы	Физкультурные занятия (в спортивном зале и на воздухе) • Групповые, подгрупповые, индивидуальные • Обучающие, тренировочные, игровые, сюжетные, тематические, контрольно-мониторинговые Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режимных моментах • Утренняя гимнастика (в форме музыкально-ритмических упражнений, подвижных игр, импровизационных заданий) • Гимнастика после дневного сна • Физкультминутки, динамические паузы • Подвижные игры и игровые упражнения на прогулке и в группе • Закаливающие процедуры Физкультурно-досуговая деятельность • Физкультурно-оздоровительные досуги • Физкультурно-оздоровительные праздники • Дни здоровья • Пешие прогулки
Способы	Гигиенические (воздух, солнце, вода) • Режим дня, чередование занятий по степени двигательной активности, сна и бодрствование • Пребывание на свежем воздухе • Система рационального питания • Соблюдение требований к одежде и обуви • Санитарное состояние помещений детского сада, соблюдение температурного режима и влажности Чистота и экологичность элементов предметно-развивающей среды Двигательная активность • Безопасные физические упражнения • Подвижные игры разного характера
Методы	Наглядные • Наглядно-зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация действий, зрительные ориентиры) • Наглядно-слуховые приёмы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приёмы (непосредственная помощь педагога) Вербальные • Объяснения • Подача команд, сигналов

	• Вопросы к детям • Образный сюжетный рассказ Словесная инструкция Практические • Повторение упражнений без изменений и с изменениями • Проведение упражнений в игровой форме • Проведение упражнений в соревновательной форме • Творческие задания
Средства	• Фронтальный способ. Все дети одновременно выполняют одно и то же упражнение. Применяется при обучении детей ходьбе, бегу, в общеразвивающих упражнениях, в различных заданиях с мячом. • Поточный способ. Дети поточно друг за другом (с небольшим интервалом), передвигаются, выполняя заданное упражнение (равновесие – ходьба по шнуру, гимнастической скамейке; прыжки с продвижением вперед и т.д.). Этот способ позволяет педагогу корректировать действия детей, устранять ошибки и главное – оказывать страховку в случае необходимости. Данный способ широко используется для закрепления пройденного материала. • Групповой способ. Дети по указанию педагога распределяются на группы, каждая группа получает определенное задание и выполняет его. Одна группа занимается под руководством педагога, другие занимаются самостоятельно или в парах (с мячом). • Индивидуальный способ. Применяется при объяснении нового программного материала, когда на примере одного ребенка (наиболее подготовленного) дается показ и объяснение задания, внимание детей обращается на правильность выполнения техники упражнения, на возможные ошибки и неточности.

Содержание психолого-педагогической работы

Задачи (ФГОС ДО)	Образовательно - развивающие задачи (задачи ребенка)		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Забота о психическом и физическом здоровье детей. Создание условий для охраны и укрепления здоровья детей, в том числе эмоционального	- Обеспечивать психологически комфортную развивающую среду. - Формировать позитивное отношение детей к себе, к другим и миру в целом. - Продолжить работу по	- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами и детьми. - Содействовать укреплению эмоциональных связей между детьми и их родителями.	- Обеспечивать комфортный эмоциональный микроклимат в группе детского сада, в котором ребенок чувствует себя защищенным и принимаемым педагогами. - Поддерживать детей и их родителей в стремлении к укреплению эмоциональных связей друг с другом. - Закреплять позитивное экологическое

благополучия.	осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма. - Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное, качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярно проветривать. - Организовывать и проводить различные подвижные игры.	- Упражнять детей в умении находить положительные стороны во всех сферах жизни, применении правила «не думать и не говорить плохо о себе и других». - Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.). - Продолжить работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма. - Осуществлять контроль за формированием правильной осанки. - Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; соблюдать оптимальный температурный режим в помещении. - Продолжать поддерживать родителей в самообразовании в вопросах охраны и укрепления здоровья детей, в стремлении участвовать в педагогическом процессе и жизни детского сада в целом.	отношение к себе, другим людям и миру в целом. - Организовывать разнообразную двигательную активность детей в разных формах (утреннюю гимнастику, физкультурные занятия, подвижные игры и др.). - Соблюдать санитарно-гигиенические нормы и правила. - Продолжать работу по осуществлению мероприятий, способствующих сохранению здоровья детей, закаливанию, повышению защитных сил организма. - Формировать правильную осанку. - Обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим.
Формирование культурно-гигиенических навыков	- Закреплять потребность в чистоте и опрятности, воспитывать привычку следить за своим внешним видом. - Совершенствовать навыки самостоятельного и правильного приема пищи, умывания, подготовки ко сну.	- Способствовать развитию самостоятельности детей в выполнении культурно-гигиенических правил. - Продолжать совершенствовать навыки культурного поведения за столом. - Воспитывать привычку следить за своим внешним видом (чистотой тела, опрятностью одежды, прически).	- Обогащать представления детей о гигиенической культуре. - Воспитывать привычку соблюдать культурно-гигиенические правила. - Совершенствовать навыки культурного поведения во время еды.

	- Закреплять умения правильно пользоваться предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), ухаживать за своими вещами. - Расширять диапазон деятельности детей по самообслуживанию (одеваться, раздеваться, полоскать рот после еды, пользоваться туалетом и др.). - Развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения. - Обращать внимание детей на чистоту помещений, одежды, окружающих предметов. - Развивать навыки культурного поведения за столом.		
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	- Дать представление о ценности здоровья, формировать желание вести здоровый образ жизни. - Продолжить формировать представления о частях тела и органах чувств, их функциональном назначении для жизни и здоровья человека.	- Формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни. - Воспитывать потребность соблюдать правила здоровьесберегающего поведения.	- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, формировать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести здоровый образ жизни. - Совершенствовать представления детей об особенностях строения и функционирования организма человека. - Продолжить развивать умение элементарно описывать свое самочувствие, умение

	- Расширять представления о важности для здоровья гигиенических и закаливающих процедур, соблюдения режима дня, физических упражнений, сна, пребывания на свежем воздухе. - Воспитывать у детей бережное отношение к своему здоровью и здоровью других людей. - Формировать умение обращаться за помощью к взрослым при травме или плохом самочувствии, оказывать себе элементарную помощь при ушибах.		обратиться к взрослому в случае недомогания или травмы. - Учить управлять своим телом, чувствами, эмоциями через гигиену, корректирующие упражнения, релаксацию, аутотренинг.
Приобщение к физической культуре	- Развивать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной деятельности. - Обогащать двигательный опыт детей за счет усвоения основных видов движений и подвижных игр. - Совершенствовать разные виды ходьбы: обычная, на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колен, мелким и широким	- Расширять у детей представления и знания о многообразии физических и спортивных упражнений. - Вызывать у детей стремление к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений: правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям. - Приступить к целенаправленному развитию физических качеств: скоростных, скоростно-силовых, силы, гибкости, выносливости. - Развивать чувство равновесия, координацию движений, улучшать ориентировку в пространстве.	- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь точности и выразительности их выполнения. - Развивать физические качества в процессе игр и занятий физической культурой. - Закреплять умения соблюдать заданный темп в процессе ходьбы и бега. - Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с выполнением разных заданий (поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок, с приседанием и поворотом кругом и др.). - Развивать координацию движений во время выполнения различных упражнений (ходьба и бег по шнуру, по узкой рейке, кружение с закрытыми глазами).

	шагом. Выполнять во время ходьбы вариативные упражнения (присесть, изменить положение рук и др.). - Развивать у детей умение бегать легко и ритмично. - Продолжать формировать правильную осанку во время выполнения разных упражнений. - Развивать умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте; в прыжках в длину и высоту с места, сочетая отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохраняя равновесие. - Развивать координацию во время ходьбы на лыжах скользящим шагом (на расстояние не более 500м), катания на двухколесном велосипеде. - Формировать умение ловить мяч, метать предметы, принимая правильное исходное положение. - Совершенствовать навыки ползания на четвереньках, опираясь на стопы и ладони; пролезания в обруч,	- Закреплять приобретенные ранее умения и навыки в процессе разных форм двигательной активности. - Обучать элементам техники всех видов жизненно важных движений, спортивным играм и упражнениям. - Развивать умение ходить и бегать в колонне по одному, по двое, с выполнением различных заданий педагога. - Развивать у детей умение бегать с высоким подниманием колен, мелким и широким шагом, змейкой, врассыпную, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 2 минут. - Закреплять умение прыгать с высоты в обозначенное место (не более 30 см), прыгать в длину с места и с разбега, прыгать через короткую и длинную скакалку. - Обучать бросанию мяча: вверх, об пол (о землю) и ловле его двумя руками, перебрасывать мяч из одной руки в другую, друг другу их разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди). Закреплять умение метать предметы на дальность, в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния не более 4 м). - Совершенствовать навыки ползания, перелезания через различные препятствия, лазанья по гимнастической стенке с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой.	- Совершенствовать разные виды бега: в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с преодолением препятствий. Непрерывный бег не более 3 минут. - Совершенствовать разные виды прыжков: прыжки вверх из глубокого приседа, с высоты, с места и с разбега на мягкое покрытие, через короткую и длинную скакалку. - Развивать умения правильно и четко выполнять разные виды упражнений в бросании, ловле, метании мяча и различных предметов. - Совершенствовать разные виды лазанья с изменением темпа, сохраняя координацию движений. - Обучать детей строевым упражнениям: построение в колонну, по одному, в шеренгу; перестроение из одного круга в несколько, в колонну. - Формировать у детей умение правильно оценивать свои силы и возможности при реализации двигательных задач; соотносить результат движения с величиной приложенных усилий. - Закреплять у детей приобретенные ранее умения и навыки наблюдать, сравнивать и анализировать движения. - Учить детей ставить задачу и находить наиболее рациональные способы ее решения, соотносить последовательность, направление, характер действий с образцом педагога. - Совершенствовать навыки
--	--	---	---

	перелезания через различные препятствия; лазанья по гимнастической стенке. - Развивать осознанное отношение ребенка к выполнению правил подвижной игры. - Развивать у детей физические качества: быстроту, ловкость, координацию, гибкость, выносливость. - Учить самостоятельно выполнять правила подвижной игры без напоминания воспитателя.	- Осознанно и самостоятельно использовать определенный объем знаний и умений в различных условиях (в лесу, парке при выполнении двигательных заданий). - Обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. - Способствовать развитию у детей интереса к движению и повышению своих результатов. - Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны	самостоятельного регулирования двигательной активности, чередуя подвижные игры с менее интенсивными и с отдыхом. - Развивать у детей ориентировку в пространстве в процессе выполнения вариативных двигательных заданий.
--	--	--	--

Принципы		
Общепедагогические принципы	Принципы, отражающие закономерности физического воспитания	Гигиенические принципы
Принцип осознанности и активности Принцип активности Принцип систематичности и последовательности Принцип повторения Принцип наглядности Принцип доступности и индивидуализации Принцип индивидуализации	Принцип непрерывности Принцип постепенного наращивания развивающе-тренирующих воздействий Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок Принцип цикличности Принцип возрастной адекватности процесса	Принцип сбалансированности нагрузок Принцип рационального чередования деятельности и отдыха Принцип возрастной адекватности Принцип оздоровительной направленности

Подготовка воспитанников к сдаче норм первой ступени Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ВФСК ГТО) Концепцией долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года определена роль физической культуры и спорта в развитии человеческого потенциала России. В Стратегии развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года определяются цель, задачи и основные направления реализации государственной политики в области развития физической культуры и спорта на период до 2020 года. В целях дальнейшего совершенствования государственной политики в области физической культуры и спорта, создания эффективной системы физического воспитания, направленной на развитие человеческого потенциала и укрепление здоровья населения, разработан и утверждён план мероприятий по поэтапному

внедрению Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ВФСК ГТО) Комплекс мер по пропаганде физической культуры и спорта как важнейшей составляющей здорового образа жизни:

- * участие в фестивале Комплекса «ГТО»;
- * размещение информации на стендах для родителей «Спортивные достижения 1 ступени ГТО».

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых, свободно выбираемых детьми видов деятельности. Используется образовательный потенциал режимных моментов.

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	Беседы, сбор фотографий и оформление, просмотр видео фильмов, дидактические и настольно-печатные игры, коллекционирование, праздники, КВН и викторина, валеологические минутки, моделирование, сбор фотографий и оформление, игры – путешествия, конкурс, проектная деятельность
Восприятие художественной литературы и фольклора	Чтение, слушание, книжная выставка, заучивание стихотворений, создание книжек-малышек
Коммуникативная	Логоритмика, коммуникативные игры, обсуждение поступков, разбор понятий, беседы – рассуждение, моделирование правил, коллективное составление инструкции (памятки)
Самообслуживание и бытовой труд	Поручение, коллективное творческое дело, задания
Игровая	Игра-развлечение, физкультурный досуг, вечер игр, праздник, КВН и викторина
Музыкальная	Танцы, ритмические движения, музыкальная гимнастика, этюды: по ритмике, пластике, пантомиме, оздоровительной хореографии Логоритмика.
Двигательная	Гимнастика (утренняя, ленивая корригирующая), элементы массажа(самомассажа), закаливание, основные движения, игровое упражнение, спортивные упражнения, физкультурные занятия, игры-соревнования, оздоровительный бег, подвижная игра, игры малой подвижности, народные игры, упражнения на фитболах (тренажерах), спортивные игры, развлечения и досуги, праздники, игры-соревнования, малая олимпиада, малый туризм, эстафеты, имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира, акции
Изобразительная	Рисование, лепка, аппликация, выставки детских работ, мастерилка, создание коллажа (панно, плакатов)

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность

Средний дошкольный возраст 4-5 лет
Решение образовательных задач познавательного развития детей - Культурная практика здоровья; - Двигательная культурная практика <i>предусматривает:</i>
- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка; - удовлетворение биологической потребности ребенка в движении; - поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры; - интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка; - поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям; - внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения; - корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается; - использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике); - варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием; - развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр; - упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления;
Способы и средства
- подвижная народная игра; - народные спортивные игры; - играм-забавам - развивающая ситуация; - игра-история; - игра-путешествие; - дидактическая игра; - увлекательные конкурсы; - чтение народных потешек, поговорок, присказок, считалок, загадок; - экскурсия; целевая прогулка;

- простейшая поисковая деятельность;
- совместная выработка правил поведения;
- простейшая проектная деятельность;
- коллекционирование, выставка полезных предметов (для здоровья);
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- сюжетно-ролевая игра;
- образная игра-импровизация;
- проблемные игровые ситуации, связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;

Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет

Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей

- Культурная практика здоровья;
- Двигательная культурная практика

предусматривает:

- учет интересов, склонностей, способностей детей к двигательной деятельности;
 - формирование подгрупп детей на основе состояния их здоровья и темпов физического развития, их функционального состояния в соответствии с медицинскими показаниями;
 - варьирование нагрузки и содержания занятий в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребенка (используют физические упражнения в различных вариантах и сочетаниях, различные исходные положения - сидя, стоя, лежа и т.п.);
 - создание условий для проявления детьми здоровьесберегающей компетентности, инициирование самостоятельности и активности детей в здоровьесберегающем поведении;
 - обсуждение правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе (селе), в общении с незнакомыми людьми;
 - показ приемов оказания элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания;
 - ознакомление с правилами обращения за помощью в опасных ситуациях, номер телефона вызова экстренной помощи;
 - использование авторских и народных детских игр, приуроченных к разным временам года;
- организацию участия детей в празднично-игровых забавах, играх, спортивных игровых соревнованиях;
- расширение репертуара традиционных игр, развивающих не только ловкость, быстроту реакции, но и систему взаимодействия играющих, понимание ситуации, смекалку;
 - стимулирование ребенка к самовыражению и импровизации;
 - использование выразительно - образных средств, с помощью которых можно передать характер движений, отношение к самому

себе и к миру - плавные, сильные, охранительные, точные, согласованные и т.п.;

- включение проектировочных и регулирующих действий, проектирования последовательности в выполнении замысла;
- включение движения, создающего художественный, выразительный образ - в пластике, подвижных играх и т.п.;
- включение регулятивных движений обеспечивающих смену активных движений и отдыха, двигательной активности, способов саморегуляции (смена настроений через образы, игру, изменение движений в пространстве - бег, ходьба, лазание, метание и т.п.); корректирующих движений - состояния организма, тела, положения, осанку (изменение характера действий, составляющих основной вид движения, метание, прыжки и т.п.) и т.д.; релаксирующих – расслабляющих (дыхание, ароматерапия, хромотерапия), восстанавливающих движений - физические упражнения (силовые - метание, перетягивание и т.п., скоростные - бег, ходьба и т.п., ориентировочные - лазание, подлезание, прыжки и т.п.);
- обеспечение связи характера движений, конкретной жизненной ситуации и состояния своего здоровья ребенка;
- обсуждение правил безопасной организации двигательной активности;
- упражнения, подвижные игры народов Урала, использование их в самостоятельной и совместной с другими деятельности;
- обсуждение с ребенком опасности вредных привычек, ситуаций, угрожающих жизни и здоровью человека;
- постоянное привлечение внимания ребенка к разнообразным сложным физическим упражнениям как особому объекту познания;
- использование измерительных приборов для выявления вместе с детьми их физических возможностей: кистевых динамометров, линеек, спирометра и других, обсуждение результатов и побуждение к физическому совершенствованию;
- интеграцию организационных форм двигательной деятельности детей: метод диалога, дидактические и подвижные игры, игровые задания, народные игры, среда двигательной активности;

Способы и средства

- способы закаливания, сохранения здоровья с учетом климатических особенностей Среднего Урала;
- народные традиции в оздоровлении; «Лесная аптека»;
- ознакомление с оздоравливающими свойствами натуральных продуктов питания. витаминами, их влиянием на укрепление организма;
- правила выбора одежды в соответствии с конкретными погодными условиями Среднего Урала.
- ознакомление с особенностями национальной одежды народов Урала;
- традиционные для Среднего Урала продукты питания и блюда; национальная кухня;
- традиционные для Урала виды спорта, спортивные игры;
- способы обеспечения и укрепления, доступными средствами, физического здоровья в природных, климатических условиях конкретного места проживания, Среднего Урала;
- спортивные события в своей местности, крае;
- знаменитые спортсмены, спортивные команды;
- дидактические игры, моделирующие последовательность действий ребенка при организации подвижной игры, структуру спортивного упражнения;
- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья

предметы и вещи», «Обереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;

- стихи, пословицы, поговорки о здоровье, закаливании, гигиене, культуре еды и др.;

- создание чудесной книги здоровья, книги витаминов;

- образовательные ситуации и игровые тренинги, обеспечивающие углубление представлений о правилах безопасного поведения и знакомство с приемами первой помощи в случае травмы;

- создание наглядных пособий (моделей, плакатов, макетов, коллажей), позволяющих закрепить представления о правилах безопасного поведения;

- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Папа, мама, я - спортивная семья», «Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);

- беседы, чтение детской художественной литературы, рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций о различных видах спорта традиционных для Среднего Урала, знаменитых спортсменах родного города (села), края;

- обсуждение с детьми их опыта организации совместных народных подвижных игр;

- рассматривание детских фотографий родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях; знаменитых спортсменов малой родины, родного края;

- подвижные игры народов Урала;

- устное народное творчество;

- ходьба на лыжах;

- катание на коньках;

- катание на санках;

- скольжение;

- элементы спортивных игр;

- краткосрочные, длительные проекты.

Игры народов Среднего Урала:

Русские – «Городки», «Гуси лебеди», «Жмурки», «Классы», «Краски», «Лапта», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору», «Фанты».

Башкирские – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка», «Стрелок», «Юрта».

Татарские – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скокперескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».

Удмуртские – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».

Марийские - «Биляша», «Катание мяча».

Коми – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».

Чувашские – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».

«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.

Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях. Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетнорольевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.

Закаливание водой:

- Умывание прохладной водой
- ✓ перед приемом пищи;
- ✓ после каждого загрязнения рук;
- ✓ обширное умывание (руки до локтя)
- после сна;
- после двигательной деятельности (чтобы смыть испарину)
- ✓ гигиеническое мытье ног (после босохождения)
- Босохождение
- ✓ по массажным дорожкам до- и после сна;
- ✓ на двигательной деятельности в физкультурном зале;
- ✓ гимнастика после сна;
- ✓ летом по гальке, гравию, песку, траве (начиная с 2-3 минут до 10-12 минут при температуре не менее 20⁰-22⁰)
- Прогулки
- ✓ утренняя; слойность одежды
- ✓ дневная; по сезону в соответствии с температурой воздуха
- ✓ вечерняя
- Воздушные ванны
- ✓ Двигательная деятельность с односторонним проветриванием;
- ✓ сон;
- ✓ пульсирующий микроклимат
- Солнечные ванны
- ✓ по разработанной методике от 5-6 минут до 8-10 минут – 2-3 раза в день

- ✓ выбор способа закаливания зависит от климатических условий региона проживания;

- ✓ закаливание должно проводиться путем комплексного воздействия природных факторов (солнца, воздуха и воды);
- ✓ проводить закаливание можно лишь при полном здоровье организма;
- ✓ проведению закаливающих воздействий должен сопутствовать положительный эмоциональный фон (закаливание "из-под палки", с ревом и криком – бесполезное занятие);

должна соблюдаться индивидуализация закаливающих воздействий с учетом состояния здоровья и степени закаленности организма

Психологическая безопасность

- Комфортная организация режимных моментов. •
Оптимальный двигательный режим.
- Правильное распределение интеллектуальных и физических нагрузок. •
Доброжелательный стиль общения взрослого с детьми.
- Целесообразность в применении приемов и методов.

Использование приемов релаксации в режиме дня

2.1.2. Образовательная область (модуль) «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в дошкольной образовательной организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Реализация образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» обеспечивается с опорой на сквозные механизмы.

Цель: содействовать своевременному и полноценному психическому развитию ребенка, способствуя становлению деятельности, сознания и закладывания основ личности, позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, обеспечить психолого-педагогическое сопровождение процесса социализации ребенка.

Основные задачи *социально-коммуникативного развития детей с ТНР.*

Задачи социально-коммуникативного развития в обязательной части:

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
4. Формирование первичных социальных компетенций воспитанников в сфере личных и семейных финансов.
5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.
6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
7. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса. Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

- дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; - воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях. В этот период большое значение приобретает создание предметно-

развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя не директивное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами песочной терапии, и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями. Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной).

Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми. В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты).

Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально- коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Взаимосвязь психофизических особенностей ребенка с составляющими культурных практик (область социально-коммуникативного развития)

В соответствии со Стандартом дошкольного образования при построении системы социально-коммуникативного развития ребенка особое внимание уделяется современной социокультурной ситуации развития ребенка, которая предъявляет ряд требований к построению воспитательно-образовательного процесса и отбору содержания дошкольного образования.

Современная социокультурная среда развития ребенка

1. Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, Интернет, большое количество игр и игрушек) агрессивность доступной для ребенка информации.
2. Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью разнообразие и иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру.
3. Сложность окружающей среды с технологической точки зрения нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи знаний и опыта от взрослых детям формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка.
4. Быстрая изменяемость окружающего мира новая методология познания мира овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира.
5. Быстрая изменяемость окружающего мира понимание ребенком важности и неважности (второстепенности) информации отбор содержания дошкольного образования усиление роли взрослого в защите ребенка от негативного воздействия излишних источников познания.
6. Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое возрастание роли инклюзивного образования влияние на формирование у детей норм поведения, исключая пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.

Основные направления реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности с целью освоения различных социальных ролей	Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	Трудовое воспитание	Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста	Экономическое воспитание
--	--	----------------------------	---	---------------------------------

Развитие игровой деятельности по технологии Н. Михайленко, Н.А. Коротковой

Цель педагогических воздействий - формирование игровых умений, обеспечивающих самостоятельную творческую игру детей, в которой дети по собственному желанию реализуют разнообразные содержания, свободно вступая во взаимодействие со сверстниками.

Принципы организации сюжетно-ролевой игры в детском саду.

Первый принцип: для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с детьми.

Второй принцип: воспитатель должен играть с детьми на протяжении всего дошкольного детства, но на каждом его этапе следует разворачивать игру таким образом, чтобы дети сразу «открывали» и усваивали новый, более сложный способ ее построения.

Третий принцип: начиная с раннего возраста и далее на каждом этапе дошкольного детства необходимо при формировании игровых умений одновременно ориентировать ребенка как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам — взрослому или сверстнику.

Этапы построения сюжетно-ролевой игры:

1. Игровые действия с предметами (доктор делает укол, шофер ведет машину и т. п.) и выполнение несколько взаимосвязанных игровых действий (младший возраст).
2. Активизация ролевой речи, направленной на других людей (доктор узнает у пациента, что его беспокоит, учитель спрашивает ученика и выслушивает его ответ) (младший возраст).
3. Менять свою игровую роль в зависимости от развертывающегося сюжета (например, побыв «пациентом», стать «медсестрой», затем «главным врачом» и т. п.) (средний возраст)
4. Одна из ролей (основная) непосредственно связана с несколькими другими ролями, относящимися к этой же смысловой сфере. Возможный состав ролей принимает вид «куста». Таким образом, одна роль (капитана) включается уже не в единичную, а во множественные ролевые связи (матрос, водолаз, пассажир) (средний возраст).
5. Использование многоперсонажных сюжетов с определенной ролевой структурой, где одна из ролей включена в непосредственные связи со всеми остальными (старший возраст).
6. Овладение новым, более сложным способом построения игры — совместным сюжетосложением (подготовительная группа).
7. «Расшатывание» уже известных сюжетов переводить детей к все более сложным преобразованиям знакомого сюжета, а затем и к совместному придумыванию нового (подготовительная группа).

Развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям	
коммуникативная культурная практика	
Особенности	
Педагогические действия	Предметное оснащение среды
Воспитатель использует средства и действия, выработанных в культуре для специфически человеческого общения и взаимодействия. Воспитатель формирует представления ребенка о себе (своем физическом облике, имени, половой принадлежности), на развитие положительного отношения к себе, самоуважения, понимания своих переживаний и умения управлять ими. Воспитатель организует праздники, дни рождения, именины группы (день, когда она получила свое название), чаепитие с родителями в определенный день и иные, только для конкретной группы подходящие торжества, из которых складываются «свои» традиции. Взрослые создают условия для приобщения детей к пребыванию в группе для актуализации у детей позитивного эмоционального переживания различных ситуаций пребывания в детском саду; проведение этой работы на протяжении всего дошкольного возраста, особенно с	Для развития способности ребенку необходимо приобрести культурные средства и научиться действовать с ними определенным образом. Основными средствами для развития способности коммуникации являются представления о себе, представления о других, представления о способах (правилах) действия в различных социальных ситуациях, чувства человека и представления о чувствах другого. Ребенок приобретает новый опыт и знания, как за счет получения информации от взрослого, так и за счет проживания различных ситуаций взаимодействия и

вновь поступающими или долго болевшими детьми. Педагогам следует избегать создания ситуаций конкуренции между детьми: кто быстрее, кто лучше (не сравнивать детей друг с другом, а скорее отмечать результаты самого ребенка и как они меняются). Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят. Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время). Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия, знакомит с правилами группы, воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам. Взрослый создает положительную мотивационную основу для детей. Решение этих задач происходит в процессе взаимодействия воспитателя с детьми в повседневной жизни в различных бытовых ситуациях, в игре, создаются специальные образовательные ситуации.	общения с детьми и взрослыми. Получение опыта через проживание более эффективно при знакомстве с миром человеческих отношений и с собой. Дети проигрывают различные сюжеты, имитируют мимику и пантомимику людей, тем самым учатся понимать чувства других, сочувствовать, выражать свои эмоции. Взрослый создает условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями. Взрослый насыщает пространство группы разнообразными предметами.
Развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности	
коммуникативная культурная практика	
Особенности:	
Педагогические действия	Предметное оснащение среды
Педагог создает различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, 33 доброты и др., таким образом, создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.	Дети имеют возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта, переданного взрослым.

культурная практика игры с правилами	
<i>Особенности:</i>	
Педагогические действия	Предметное оснащение среды
Взрослые создают условия для свободной игры детей. Играя с детьми, воспитатель помогает им адаптироваться к условиям жизни в детском саду, через игру вызывает у ребенка ощущение эмоциональной общности со взрослыми и сверстниками, чувство доверия к ним. Воспитатель развивает игровую деятельность у детей, формируя у них умения, необходимые для игры с правилами. На начальном этапе взрослый организует простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш, и в завершение дошкольного детства – игры на умственную компетенцию. Взрослый контролирует выполнение правил игры детьми, следит за качеством их выполнения.	Игра предоставляет каждому ребенку возможность реализовать свои потребности и интересы. Взрослый стимулирует и поощряет детей к самостоятельной игре, создает условия для самостоятельной игры по простым правилам в парах детей (игра с общим предметом, настольным материалом). Взрослый стимулирует и поощряет детей к самостоятельной игре. Предоставляя детям новые наборы для игр с правилами, воспитатель обязательно должен сначала поиграть в них с детьми (в группах из 2 -4 человека, не более), в ходе игры объяснить правила действия и правила определения выигравшего. Только после этого игровые наборы могут использоваться детьми в самостоятельной деятельности. Предлагает детям в небольших подгруппах из 3-6 человек самостоятельно организовать знакомые им подвижные игры Поддерживает желание детей совершенствовать необходимые для совместной игры двигательные навыки в индивидуальных играх упражнениях (с мячами, скакалками, обручами и т.п.). Взрослый поощряет самостоятельную организацию детьми настольных и словесных игр с правилами в небольших подгруппах (2-4 человека). По мере освоения детьми правил взрослый поощряет самостоятельную организацию этих игр детьми в небольшой группе (3-6 человек). Стимулирует детей к индивидуальным упражнениям по отработке необходимых для совместной игры (бадминтон, волейбол, футбол и т.п.) двигательных умений.
Развитие игровой деятельности	
культурная практика сюжетной игры	

<i>Особенности:</i>		
Педагогические действия	<i>Предметное оснащение среды</i>	<i>Предметное оснащение среды в семье</i>
Воспитатель развивает игровую деятельность у детей, формируя у них умения, необходимые для сюжетной игры. Взрослый, играя с детьми, «подбрасывает им самые неожиданные идеи, например, объединяя в едином сюжете игры сказочные и реалистичные контексты, придает детским играм большую вариативность. Взрослый в ходе совместной игры усиливает ту или иную проекцию (функциональной, ролевой и пространственной), акцентирует на ней внимание ребенка, показывает, как разнообразить предметные действия, как обозначить игровое пространство, какое ролевое поведение избрать.	В процессе игры дети учатся выстраивать связный сюжет. Ребенок останавливает свой выбор на той или иной проекции в зависимости от того, какой аспект репрезентируемых событий его больше занимает.	Используя разнообразные материалы, адаптированные для работы в семье, например, «Детского календаря», взрослые развивают воображение ребенка, его способность к замещающим действиям – разыгрывают сказки, содержащие обширные ролевые диалоги, мастерят вместе с ребенком маркеры, обозначающие игровое пространство. В целом, игровое взаимодействие родителей с ребенком естественным образом тяготеет к режиссерской форме сюжетной игры (которая заключается в использовании игрушек-персонажей и в ролевых диалогах от третьего лица), а в детском саду более распространена непосредственно ролевая форма. Сюжетная игра, будучи принятой семьей, получает развивающий, дидактический статус. Зачастую к игре подключаются старшие или, наоборот, младшие братья и сестры.

Формы	- «Дружный кружочек» - дает возможность понимать себя: высказываться каждому ребенку о событиях своей жизни, описывать свои переживания, делиться желаниями, распознавать и отражать чувства. - «Групповой сбор» - способствующая обеспечению возможности конструктивного, познавательного-делового развития детей в ситуации естественного социально-эмоционального общения со сверстниками и взрослыми, для формирования навыков понимания себя и других, согласования целенаправленной деятельности всей группы и каждого в отдельности. Направлен на обеспечение уважения к личности каждого ребенка, создание условий для развития его уверенности в себе, инициативности, творческих способностей, самостоятельности и ответственности – в становлении базовых свойств его личности. С целью индивидуализации педагогического процесса воспитатели используют следующие компоненты детской субкультуры: - стенд «День рождения» - направлена на создание доброжелательной дружеской атмосферы в группе между детьми; - «Коллаж интересов» - направлена на выявление интересов, увлечений, предпочтений воспитанников; - «Деловые хлопоты» - предоставляющая возможность почувствовать детям свою значимость и уникальность, позволяющая каждому ребенку принимать непосредственное участие в ежедневных делах в группе; - стенд «Наш день» - направлена на развитие у дошкольников умения планировать свою деятельность в течении дня; - стенд «Мои достижения» - направлена на формирование и поддержку положительной самооценки у детей, информированию родителей о достижениях и успехах ребёнка;
--------------	---

	- «Встреча с интересными людьми» - способствует формированию у детей представлений о ценности, уникальности и своеобразии каждого человека, воспитанию культуры общения, обогащению знаний о профессиях людей нашего города. В начале года воспитатели групп проводят анкетирование родителей, приглашая их к участию в данной традиции. На основе анкет составляется план работы данной традиции на год с участием родителей. - «Театральная минутка» - направлена на самовыражение и самореализацию воспитанников.
Способы	-утренняя, дневная и вечерняя организация; -различные формы подачи детям информации: текстовую, аудиальную, визуальную.
Методы	-метод <i>конгруэнтной</i> коммуникации – я-высказывание, ты- высказывание.; -активное слушание, эффективная похвала; -ведение наблюдения и использование результатов. - построение педагогического процесса на основе тематического принципа. Словесные: - объяснения - показ - вопросы детям - образный рассказ - словесная инструкция Наглядные: - наглядно – зрительные (показ, имитация, зрительные ориентиры) - наглядно – слуховые Практические: - повторение упражнений - проведение упражнений в игровой, соревновательной формах
Средства	-взрослый создает условия для активного включение в совместное общение; - созданная информационная среда; - карты, знаковые системы, схемы и планы

Задачи социально-коммуникативного развития (ФГОС ДО)	Образовательно - развивающие задачи (задачи ребенка)		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
- Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. - Развитие общения и взаимодействия ребенка со	1.Освоение правил компромиссного взаимодействия и общения. 2. Овладение способами речевого общения с взрослыми и детьми. 3.Освоение правил проявления	1.Дальнейшее освоение правил компромиссного взаимодействия и общения. 2.Понимание причин и освоение способов выхода из конфликта (ссоры). 3. Овладение способами речевого общения с взрослыми и детьми.	

взрослыми и сверстниками.	чувств.	4.Дальнейшее освоение правил проявления чувств.	
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. - Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации	1.Возникновение позитивного переживания (эмоционального образа) пребывания в детском саду. Приобщение к пребыванию в группе. 2.Развитие чувства принадлежности к другим детям, к детям определенного пола, к группе, к семье.	1.Позитивное переживание (эмоциональный образ) пребывания в детском саду. Приобщение к пребыванию в группе. 2.Развитие чувства принадлежности к другим детям, к группе, к своей семье, к мировому сообществу.	
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.	1.Удовлетворение от чистоты и желание быть аккуратным, овладение навыками самообслуживания. 2.Проявление трудового усилия на пути достижения результата. 3.Уважение к труду взрослых и своему собственному труду.	1.Овладение желанием принадлежать к социуму. Соответствовать его нравственным нормам и ценностям. 2.Овладение способами действий, связанными с различными трудовыми действиями. 3. Принятие и удержание задачи, достижение результата.лет	1.Овладение мотивами, способами самообслуживания, правилами действия в ситуациях выполнения поручений

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.	1.Выявление кому (чему) грозит опасность. Соблюдение правил безопасного поведения в бытовых ситуациях. Понимание смысла знаков, предупреждающих об опасности. 1 Обнаружение опасных ситуаций в ходе слушания и обсуждения литературных произведений, самостоятельных игр с игрушками. Умение предложить возможные способы безопасного поведения. 2 Освоение способов бережного обращения с предметами. 4.Умение ориентироваться в ситуациях дорожного движения игрового характера. 5.Умение различать тротуар и дорогу. Знание, как безопасно перейти дорогу. Освоение умения переходить улицу с односторонним и двусторонним движением, различение знаков, обозначающих «пешеходный переход 6. Освоение способов поведения в транспорте: легковом и общественном. 7. Освоение правил поведения, которые необходимо выполнять, чтобы не потеряться.	1.Замечать опасные ситуации, которые возникают в течение дня. Предвидеть, что может случиться, если не соблюдать правила. Знать и показывать на плане опасные места. 2.Следовать правилам безопасного поведения по отношению к самим себе и окружающим в ходе подвижных игр, физкультурных занятий. 3.Осваивать правила безопасного поведения с предметами (бытовыми приборами), животными (знакомыми и незнакомыми). 4.Знать правила безопасного поведения по отношению к еде. 5.Знать правила поведения на водоеме и соблюдать их. 6. Учиться замечать опасные дорожные ситуации, знать и соблюдать правила перехода проезжей части («островков безопасности»). 7. Умение предвидеть опасные ситуации с резким торможением на транспорте, интересоваться, что видит водитель за рулем машины. 5. Знать и соблюдать правила безопасного катания на велосипеде и самокате. 6. Учиться правильно вести себя, если потерялся.
---	--	--

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых, свободно выбираемых детьми видов деятельности. Используется образовательный потенциал режимных моментов.

Формирование основ экономического воспитания (предпосылок финансовой грамотности)

В дошкольном возрасте под финансовой грамотностью понимаются воспитание у ребенка бережливости, деловитости и

рационального поведения в отношении простых обменных операций, здоровой ценностной оценки любых результатов труда, будь то товары или деньги, а также формирование у ребенка правильного представления о финансовом мире, которое сможет помочь ему стать самостоятельным и успешным человеком, принимающим грамотные, взвешенные решения.

Цель: помочь детям 5-7 лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста;

Основные образовательные задачи изучения основ финансовой грамотности:

1. дать дошкольникам первичные финансовые и экономические представления; обогатить словарный запас дошкольников основными финансово-экономическими понятиями, соответствующими их возрасту;
2. способствовать формированию разумных экономических потребностей, умению соизмерять потребности с реальными возможностями их удовлетворения;
3. стимулировать мотивацию к бережливости, накоплению, полезным тратам; положить начало формированию финансово-экономического мышления; способствовать формированию основных качеств по умению принятия самостоятельных решений;
4. сформировать умение рационально организовывать свою трудовую деятельность;
5. содействовать формированию позитивной социализации и личностному развитию дошкольника.

Среди основных воспитательных задач можно выделить:

1. побуждение интереса к изучению мира экономики и финансов;
2. воспитание уважения к своему и чужому труду, добросовестному отношению к посильному труду, коллективизму в быту, предусматривающему взаимопомощь между членами семьи, друзьями, соседями;
3. воспитание нравственно-экономических качеств личности: трудолюбия, деловитости, предприимчивости, добросовестности, ответственности и самоконтроля, уверенности в себе, поиска наилучшего выхода из ситуации;
4. воспитание бережного отношения ко всем видам собственности (личной и общественной), семейному и общественному достоянию, материальным ресурсам;
5. побуждение к взаимопомощи и поддержке, желанию делиться и отдавать, в случае острой необходимости прийти на помощь ближнему.

Перечень базовых финансово-экономических понятий

№	Понятие	Описание
5-6 лет		
1.	Труд, работа, профессия, продукт труда, товар, услуга	Понимание ребенком, что любой труд – это хорошо, сидеть без дела – плохо. На протяжении всей жизни необходимо трудиться. Результатом трудовой деятельности может быть как достижение поставленной цели (например, овладеть мастерством катания на коньках, лыжах, смастерить хороший подарок близкому человеку, починить сломанную вещь и др.), так и товар или услуга.
2.	Деньги, монета, купюра, доход, заработок, заработная плата	Понимание ребенком, что труд приносит доход. Заработать деньги можно трудом. Деньги – мера оценки труда (вознаграждение за проделанную работу), универсальное средство обмена

		(инструмент обмена товаров и услуг). Виды денег (бумажные и металлические).
3.	Личный бюджет, карманные деньги, семейный бюджет, домашнее хозяйство	Ребенок должен узнать разницу между ведением личного и семейного бюджетов. Понимать важность ведения домашнего хозяйства.
4.	Сбережения, копилка, кошелек	Ребенок должен понимать, зачем надо копить и сберегать, как можно копить.
5.	Покупка, цена, продажа, обмен, расходы, покупатель, продавец, выгодно, невыгодно, дорого, дешево	Необходимо разобрать цепочку «продажа-товар- цена-покупка».
6.	Долг, должник, займ	Ребенок должен осознать, что, если взял что-то в долг на время, обязан вовремя вернуть (возвратить). Воспитываем ответственность: если не уверен, что это получится, лучше не обещать и не занимать. Долг – это серьезное обязательство.
6-7 лет		
7.	План, экономия	Ребенок должен понять, что деньги зарабатываются трудом и поэтому тратить их необходимо только с пользой, относиться к ним бережливо.
8.	Потребность, капризы, желание, возможность	Ребенок должен различать разницу между желаниями и потребностями, учиться задавать себе вопрос и оценивать: действительно ли ему нужна та или иная вещь, игрушка и пр., есть ли возможность это купить.
9.	Торговые предприятия: магазины, киоски, ларьки, базары, рынки, ярмарки	Ребенок должен изучить, где покупают и продают разные товары и оказывают услуги.
10	Подарок, реклама	Ребенок должен узнать, что такое реклама, какое влияние она может оказать на него.
11 .	Богатство, бедность, жадность, щедрость	Ребенок узнает, что не все продается и покупается, главные ценности (жизнь, мир, друзья, солнце, близкие люди и пр.) за деньги не купишь.

Развитие игровой деятельности детей

Метод руководства сюжетной игрой

Первый принцип: для того чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними	Второй принцип: на каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры	Третий принцип: на каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам
--	--	--

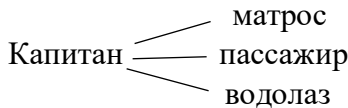
Игра как ведущая деятельность детей дошкольного возраста

Компоненты сюжетной игры

Сюжет игры – эта сфера действительности, которая воспроизводится детьми, отражение определенных действий, событий жизни и деятельности окружающих.

Содержание игры – это то, что воспроизводится ребенком в качестве центрального и характерного момента деятельности и отношений между взрослыми в их бытовой, трудовой и общественной деятельности.

Роль - это игровая позиция, ребенок отождествляет себя с каким либо персонажем сюжета и действует в соответствии с представлениями о данном персонаже

Алгоритм формирования игровых умений	Виды ДД	Формы деятельности	Методы и приемы
1. Развертывание сюжета в «кусте»: одна из ролей должна быть связана с несколькими другими ролями, относящимися к этой же смысловой сфере. Главная роль включается во множественные ролевые связи. <pre>graph LR; K[Капитан] --- M[матрос]; K --- P[пассажир]; K --- W[водолаз];</pre> 2. Смена роли в процессе игры: ролей в сюжете больше, чем участников. Один участник может взять на себя несколько ролей. 3. Использование сказочных сюжетов для смены ролей в «кусте». Включение в игру через «куст» различных типов отношений.		Совместная игра с детьми 4-5 лет (индивидуальная, подгрупповая) Самостоятельная игра	* <u>Использование многоперсонажных сюжетов</u> с определенной ролевой структурой, где одна из ролей включена в непосредственные связи со всеми остальными. Постепенное развертывание сюжета через взаимодействие ролей, включение не в единичную, а во множественные ролевые связи. * <u>Использование минимального количества</u> игрушек, замена их на предметы-заместители. * <u>Отказ от однозначного соответствия числа персонажей (ролей) в сюжете количеству участников игры: персонажей в сюжете должно быть больше, чем участников (побывать сначала «матросом», потом «пассажиром»)</u>, новый персонаж появляется в ходе игры. * <u>Построение «куста» ролей со сказочными сюжетами.</u> * <u>Меняя роли в игре</u>, воспитатель каждый раз развертывает новый диалог со своим основным партнером (разговаривает с врачом как пациент, как подчиняющаяся врачу медсестра, как равный товарищ по работе).

1. Совместная игра взрослого с подгруппой детей в рамках одного смыслового куста, воспитатель «расшатывает» привычный сюжет с целью развития нового сюжетосложения. Игра-придумка. Цель: показать детям способ трансформации известных сюжетов с использованием схемы волшебной сказки 1 этап: Пересказ знакомой сказки подгруппой детей «по цепочке»; 2 этап: Преобразование известной сказки (варианты: замена главного героя, перестановка событий, добавление нового события); 3 этап: Придумывание новой сказки: использование персонажей из разных сказок или соединение сказочных или реалистических элементов; 4 этап: Развертывание нового сюжета с разно контекстными ролями в процессе телефонных разговоров; 5 этап: Придумывание новых историй на основе реалистических событий.	Игровая	Совместная игра с детьми	* <u>Подключение к игре детей</u>, используя прием «расшатывания привычного сюжета» (в парикмахерской берет на себя роль Бабы Яги); * Берет на себя основную роль, предлагая новое сюжетное событие, стимулирующее ребенка к смене роли ; * Подключает ребенка к игре, используя методику «телефонного разговора». * Вовлекает детей в игру по преобразовании известной сказки, придумывании новой сказки с соединением сказочных и реалистических событий. * Вносит в предметно – развивающую среду группы мозаичные макеты карты, макеты – модели, заготовки для изготовления макетов, плоскостных маркеров.
		Игра – придумка	
		Самостоятельная игра (коллективная, индивидуальная)	

Средний дошкольный возраст

На пятом году жизни ребенок уже не столь зависим от внешней ситуации, у него появляются собственные замыслы. Он по – прежнему с интересом относится к инициативе взрослого, но собственные идеи и замыслы могут оказаться для него более ценными и интересными. Этому способствует и то, что дети уже способны активно играть друг с другом без посредника - взрослого. Происходит значительное расслоение детей по уровню игрового развития, у детей начинают проявляться предпочтения тех, или иных проекций в игре. Кто-то отдает

предпочтение функциональным предметным действиям, кто – то разворачивает обширные ролевые диалоги или детально выстраивает игровое пространство. Особую роль приобретает предметно – игровая среда, как важнейшее средство активизации уже проявляющейся самостоятельной игры детей.

Типы событийной проекции	Стратегия игрового взаимодействия
Функциональная проекция	Взрослый предлагает детям для развития сюжета конкретной игры политематические игрушки – предметы оперирования (например, в игре связанной с «ездой на машине» предложить «гаечный ключ», что вызовет новое событие- поломку «автомобиля».
Ролевая проекция	Начинать, или продолжать начатую детьми игру, выстраивая сюжет, в котором каждое из происходящих событий заключается во взаимодействии основного персонажа и дополнительного, что стимулирует ролевую коммуникацию. Например, капитан (основная роль) сначала взаимодействует с матросом (первая дополнительная роль), затем берет на борт пассажира (вторая дополнительная роль), затем вызывает водолаза (третья дополнительная роль).
Пространственная проекция	Показывать детям образцы построек - маркеров игрового пространства. Ассоциировать с возможным развитием сюжета постройки, сделанной детьми. Начинать игру с готовыми маркерами игрового пространства.

Старший дошкольный возраст

Основной задачей взрослого на этом этапе является уже не демонстрация использования различных проекций в игре, а в развитии способности к их гибкому комбинированию. Взрослый, играя с детьми, «подбрасывает им самые неожиданные идеи, например, объединяя в едином сюжете игры сказочные и реалистичные контексты.

Типы событийной проекции	Стратегия игрового взаимодействия
Функциональная проекция	Реалистичные предметы оперирования, изготовленные фабрично или самими людьми, моделирующие объекты из различных исторических эпох и вымышленных пространств (какета, автомобиль Винтика и Шпунтика)
Ролевая проекция	Включать в игру с детьми персонажей из других смысловых контекстов. Показать детям способ трансформации известных сюжетов с использованием схемы волшебной сказки.
Пространственная проекция	Совместная игра с детьми с использованием мозаичных макетов – карт и полифункциональных макетов-моделей.

Игры с правилами

Центральной характеристикой игры с правилами является выигрыш, превосходство в борьбе, как сопоставление действий играющих. Следствием данной характеристики является то, что игра с правилами всегда содержит правила, общие для соблюдения всеми играющими; носит совместный характер и содержит ряд последовательных циклов. Развивающее значение игры с правилами заключается в становлении у ребенка нормативной регуляции поведения, развитие мотивации достижения, стремление к волевому усилию.

Целью развития игры с правилами в дошкольном детстве является передача взрослым ребенку культурных способов её осуществления в различных культурно – смысловых контекстах, основанием для классификации которых является тип компетенции играющего:

игры на физическую компетенцию, подразумевающие конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость;

игры на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика);

игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющими.

Тип компетенции играющего	Средний возраст	Старший возраст
игры на физическую компетенцию	Игры, в которых ребенок может выполнять роль ведущего (позже, и водящего). Содержание игры надо строить на коротких рифмованных фразах, которые легко запомнить и произнести детям. Количество детей в игре должно быть минимально, не более 5 человек.	Игры подвижного характера, в которых ведущий также является водящим, игры с двумя центральными ролями
игры на умственную компетенцию	Лото, домино, гусек бессюжетного содержания. Игры осуществляются с участием взрослого, целью которого является демонстрация детям ценности выигрыша и других характеристик игры.	Создание условий для самостоятельного формирования и использования правил игры. Например, создание игры в гусек
игры на удачу	-	Шашки, шахматы

Трудовое воспитание

Виды труда				
Навыки культуры быта (самообслуживание)	Труд в природе	Ручной труд (мотивация сделать приятное взрослому, другу, ровеснику, младшему ребенку)	Ознакомление с трудом взрослых	Хозяйственно – бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)
Формы организации трудовой деятельности				
Поручения: - простые и сложные - эпизодические и длительные - коллективные и индивидуальные	Коллективный труд (не более 35 - 40 минут)		Дежурство (не более 20 минут) -формирование общественно – значимого мотива -нравственный, этический аспект	

Методы и приемы трудового воспитания детей	
первая группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок	вторая группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности
✓ решение небольших логических задач, отгадывание загадок ✓ приучение к размышлению, эвристические беседы ✓ беседы на этические темы ✓ чтение художественной литературы ✓ рассматривание иллюстраций ✓ рассказывание по картинкам, иллюстрациям. Их обсуждение ✓ просмотр видеофильмов ✓ задачи на решение коммуникативных задач - придумывание сказок	✓ приучение к положительным формам общественного поведения ✓ показ действий ✓ примеры взрослого и детей ✓ целенаправленное наблюдение ✓ организация интересной деятельности (общественно-полезный характер) ✓ разыгрывание коммуникативных ситуаций - создание контрольных педагогических ситуаций

Содержание психолого-педагогической работы

	Средний возраст	Старший дошкольный возраст	
Воспитание культурно-гигиенических навыков	Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом. Воспитывать привычку самостоятельно умываться,	Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить	Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы,

	мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом. Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком. Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.	зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.	полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
Самообслуживание	Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным. Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)	Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.	Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
Общественно-полезный труд	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Воспитывать умение выполнять	Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения	Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание

	индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым. Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).	и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада	участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).
Труд в природе	Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения. В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега. Приобщать детей к работе по выращиванию зелени; к подкормке зимующих птиц. Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности	Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе.	Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.

	оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).		
Уважение к труду взрослых	Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.	Уважение к труду взрослых. Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.	Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города. Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Патриотическое воспитание

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Цель: способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу. Основные пути и средства решения задач заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;

-Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;

-Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.

-Воспитание чувства гордости за земляков;

-Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Формы и методы работы с детьми

- Наблюдения, позволяющие видеть трудовую жизнь горожан, изменения в облике города, района, улицы, воздвигаемых новостроек;
- игры (дидактические, имитационные, сюжетные игры «Мастерская старинных кукол», подвижные, настольно-печатные);
- знакомство с творчеством известных поэтов, художников, композиторов;
- беседы с детьми о стране, родном городе, его истории;
- чтение детских художественных произведений, в том числе фольклорных (их обсуждение);
- показ иллюстраций, фильмов;

- организация мини-музеев («Русская изба», «Ложечка точеная, ручка золоченая» и др.);
- разучивание с детьми песен, стихотворений, пословиц, поговорок, чтение
- сказок, прослушивание музыкальных произведений и аудиозаписей (Гимн, песни о Родине, птичьи голоса русского леса и др.);
- ознакомление с продуктами народного творчества (народной декоративной росписью и т.д.);
- организация тематических выставок («Память сильнее времени», «Помним, славим, гордимся!»)
- участие в общественных, календарных и фольклорных праздниках;
- инсценировки, театрализованные представления;
- экскурсии и целевые прогулки;
- минутки доброты;
- акции («Бумаге – вторую жизнь!», «Тепло наших сердец»);
- привлечение детей к посильному общественно полезному труду в ближайшем для детей окружении;
- поощрение детей за инициативу и стремление самостоятельно поддерживать порядок в ближайшем окружении, за бережное отношение к
- общественному имуществу, за добросовестность выполнения поручения, за хорошее поведение в общественных местах;
- личный пример (любить свою работу, свою улицу, свой город и т.д)
- рассказ, объяснения в сочетании с показом нужных объектов и непосредственными наблюдениями детей;
- создание коллажей;
- проектная деятельность.

**Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части,
формируемой участниками образовательных отношений**

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность	
Средний дошкольный возраст 4-5 лет	
Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей - Духовно-нравственная культурная практика; - Культурная практика безопасности жизнедеятельности; - Культурная практика игры и общения; - Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда;	
<i>предусматривает:</i>	
- предъявление образцов этически ценного поведения по отношению к окружающим; - актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу; - разъяснение детям значимости труда для человека;	

- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и прочее;
- обсуждение, обыгрывание реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем в разнообразных опасных ситуациях, в целях воспитания разумной осторожности;

Способы и средства

- имитационно-образные игры;
- режиссерские игры;
- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок по сказкам;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- игры-имитации;
- ряжение, театрализованная игра;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;
- загадки;
- создание коллекций;
- экскурсии с целью ориентировки в ближайшем окружении;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;

- описательный рассказ; - обсуждение детского опыта; - ролевые диалоги; - чтение художественной литературы; - беседа о семье, о семейных событиях; - ознакомление с правилами культурного поведения; - целевые прогулки по улицам родного города (села); - разучивание стихов и песен о городе (селе);
Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет
Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей - Духовно-нравственная культурная практика; - Культурная практика безопасности жизнедеятельности; - Культурная практика игры и общения; - Культурная практика самообслуживания и общественно-полезного труда; <i>предусматривает:</i> -предоставление возможности для проявления творчества при создании обстановки для разных видов игры, обыгрывания сюжетов: в подборе необходимых игрушек и предметов-заместителей, оформлении игрового поля; -обеспечение возможности ребенку осознать себя членом детского сообщества («мы», «наша группа», «наш детский сад»), усвоить правила, установленные самими детьми, которые выражаются в равенстве всех членов группы при получении общих благ, праве на обособление в игре, выбор партнера, в праве на собственность, необратимости закона дарения; - обсуждение с ребенком особенностей поведения, характерных для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и др.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и др.); - поддержку уверенности ребенка в себе, потребности в признании окружающими людьми и в проявлении самостоятельности; - помощь ребенку в анализе и адекватной оценке своих возможностей, возможностей других детей в различных видах деятельности, общении; - поддержку собственной созидательной активности ребенка, его способности самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи развития. - использование различных видов игр: • интерактивные (включают обмен действиями между участниками, установление невербальных контактов, направлены на психотехнические изменения состояния группы и каждого ее участника, получение обратной связи); • ритмические (связаны с ритмичным проговариванием слов и выполнением движений в заданном ритме, а также с восприятием и передачей ритма); • коммуникативные (включают обмен высказываниями, установление вербальных контактов);

- ситуативно-ролевые (направлены на разыгрывание детьми коммуникативных ситуаций в ролях),
- творческие (подразумевают самостоятельное развитие детьми игровых действий в рамках заданной, задуманной темы);
- игры-инсценировки (включают проигрывание детьми проблемной ситуации);
- игры-дискуссии (совместное обсуждение проблемы в игровой ситуации);
- дидактические игры краеведческого содержания;
- обучающие ситуации, направленные на формирование у детей умения говорить о себе в ситуациях знакомства; выражать свои желания, интересы, предпочтения; делать свой выбор, вербализовывать свое мнение, ориентируясь на собственные потребности и желания других детей; - включение ребенка в реальные трудовые связи в условиях детского сада, семьи;
- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в сюжетных играх, играх-драматизациях, исследовательских проектах. Рассматривание иллюстративного материала, слайдов, фотографий, отображающих архитектурный облик города (села), основные функции родного города (села), сооружения архитектуры и скульптуры (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения).
- поддержка интереса к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
- рассказывание сюжетных историй о жизни города (села), об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с ними;
- использование плоскостного и объемного моделирования архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города (села), участие в играх, проектах «Городмечта» («что могло бы здесь находиться и происходить»);
- использование проектной деятельности, проблемных ситуаций и поисковых вопросов, стимулирующих у ребенка проявление любознательности, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных со значением символов (знаков) в городской (сельской) среде, в ходе организации проектной деятельности приобщение к основным традициям и обычаям, регулирующим общение представителей разных этносов на Среднем Урале и местом проживания; этническим и социальным составом населения, его верованиями и религиями, бытом и образом жизни, музеями как социокультурным феноменом;
- в ходе организации игровой, художественной и проектной деятельности обеспечение развития умения ребенка отражать представления о многообразии этнического состава населения малой родины, родного края, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, рассказах, сюжетных играх, играх-драматизациях и т.п.;
- организацию самостоятельного анализа, сравнения предметов быта, утвари, украшений, орудий труда прошлого и настоящего;
- Метод детско-родительских проектов, тематически ориентированных на обогащение краеведческого содержания: «Мой дом, улица, двор», «Мой детский сад», «Традиции детского сада», «Мой родной город (село)», «История его зарождения и развития», «События общественной жизни в родном городе», «Местные достопримечательности, известные люди», «Правила поведения горожанина (сельчанина)», «Имя» города (села)», «У родного города (села) есть свое название (имя)» (оно рассказывает о важном для людей событии, которое произошло в прошлом, или о знаменитом человеке, название может напоминать о природе того места, где построен город (село). «Жизнь горожан (сельчан)», «Город (село) выполнял раньше и выполняет в настоящем разные функции, у каждого города есть свои

главные функции. О функциях города (села) рассказывают архитектурные сооружения, названия улиц и площадей». «Об истории родного города (села) и жизни горожан (сельчан)» рассказывают дома, их облик, декоративное убранство, городская скульптура; «Малая родина хранит память о знаменитых россиянах - защитниках Отечества, писателях, художниках»; «В городе (селе) трудятся родители»; «Достопримечательности моего города (села)», «Современные профессии моих родителей», «Мои родственники в других городах и селах Урала», «История моей семьи»; «Символика родного города (села). «Традиции родного города (села); «Родной край как часть России»; «Столица Урала - город Екатеринбург»; «История зарождения и развития своего края»; «Города родного края»; «История города Екатеринбурга»; «Основатели города»; «Строительство Екатеринбурга: «Сказ о том, как царь Петр город на реке Исети построил»; «Законы екатеринбургской геральдики»; «Основы геральдики»; «Герб города Екатеринбурга»; «Монетный двор и все, что в нем»; «Экскурсия по городу XIX века. г. Екатеринбург в начале XX века: границы города, быт, горожане»; «Как и чему учили в Екатеринбурге»; «Местная архитектура, ее особенности, колорит»; «Произведения национальной архитектуры Среднего Урала»; «Каслинское литье»; «Решетки и ограды города Екатеринбурга»; «Екатеринбург современный: театры, музеи, парки города; транспорт города; улицы и площади города». «Красота современного города». «Архитектура города». «Известные люди города»; «Профессия, место работы родителей». «Профессии, связанные со спецификой местных условий»; «Добыча полезных ископаемых»; «Камнерезное искусство»(как одно из старейших промыслов Урала, история данного вида прикладного искусства, традиции уральских мастеров – камнерезов, ювелиров; профессии камнереза отраженных в сказах П.П.Бажова);

- стимулирование любознательности детей, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде и т.п.;

- вовлечение детей в игры-путешествия по родному городу (селу), в проведение воображаемых экскурсий, «виртуальных» выставок, побуждение задавать вопросы о городе (селе), использовать имеющуюся информацию, осуществлять поиск необходимой;

- включение детей в игры-экспериментирования и исследовательскую деятельность, позволяющую детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской (сельской) среде: игры с флюгером, создание венков, исследование листьев лавра и другие; -подведение детей к пониманию значения разнообразных элементов городской (сельской) среды: венков славы, изображений ветвей деревьев, флюгеров;

- побуждение детей к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала в ходе участия в играх-фантазиях, сочинения загадок, сказок, изобразительной деятельности;

- побуждение детей к собиранию коллекций, связанных с образами родного города (фотографии, символы, изображения знаменитых людей);

- организация участия детей в жизни родного города: в его традициях, праздниках; содействие эмоциональной и практической вовлеченности детей в события городской жизни: изготовление открытки для ветеранов, участие в социальной, природоохранной акции;

Способы и средства

- сюжетно-ролевые, режиссерские игры и игры-фантазирования, театрализованные игры, игры-имитации на основе народных сказок, легенд, мифов, непосредственного опыта ребенка;

- реальные и условные, проблемно-практические и проблемно-игровые ситуации, связанные с решением социально и нравственно

значимых вопросов; - личностное и познавательное общение с ребенком на социально-нравственные темы;

- сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и - сюжетно-дидактические игры и игры с правилами социального содержания;
- этические беседы о культуре поведения, нравственных качествах и поступках, жизни людей, городе, родном крае;
- целевые прогулки, экскурсии по городу (селу), наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями;
- игры-путешествия по родному краю, городу (селу);
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства; - чтение художественной литературы, рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город (село), труд людей);
- знакомство с элементами национальной культуры народов Урала: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы; - беседы, проекты о культурных традициях своей семьи, любимых занятий членов семьи; традициях города (села), родного края;
- ознакомление с гербом Свердловской области, родного города; с внешними особенностями представителей своего и других народов, национальной одеждой, традициями;
- сказки, игрушки, игры разных народов Урала, народные промыслы; - составление герба своей семьи;
- участие в социальных акциях;
- выставки детских рисунков на тему «Мой город, край», «Знаменитые люди Урала» и др.;
- рассматривание иллюстраций, картин, народных игрушек, промыслов, слушание песен, стихов, сказок, легенд, сказов о родном крае;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Мир ткани», «Мир дерева и металла») и применение их как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами; - детские мини-мастерские, студии для продуктивной, досуговой деятельности;
- использование малых форм фольклора; - детско-взрослые проекты «Путешествие по реке времени»;
- совместное создание макетов «Город (село) моей мечты», «Уральское подворье», «Уральский колодец», «Самая красивая улица» и др.;
- составление панно-коллажа «Наш удивительный и прекрасный край», «Путешествие по просторам Урала», «Все флаги будут в гости к нам»;
- социальные акции «День рождения города (села)» «Наши пожелания детям всей земли», «Чествование ветеранов», «День победы в нашем городе (селе)» и т.п.;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, отражающих отношение людей к малой родине: высаживание деревьев и цветов в городе, возложение цветов к мемориалам воинов, украшение города к праздникам и т.п.;
- проектная деятельность, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города (села), составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу (селу); коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- рассказывание истории, легенды, мифа, связанных с прошлым родного города (села), названиями улиц, площадей;
- изучение энциклопедий;
- совместная деятельность с ребенком с картами и схемами;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межнационального взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных национальностей;

- семейные вечера «У камелька»;
- собрание, пополнение мини-коллекций региональной направленности с самостоятельной группировкой объектов, с составлением сюжетных, описательных рассказов об объектах коллекции (роль экскурсовода);
- созданием мини-музеев;
- просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей об особенностях этнической культуры народов Среднего Урала;
- целевые прогулки, экскурсии, беседы, чтение детской художественной литературы, просмотр видеофильмов о профессиях родителей, взрослых; - дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса и взаимосвязи профессий; игры-путешествия, расширяющие представления об истории предметного мира как результате труда человека, продукте его творческой мысли;
- рассматривание предметов, инструментов, материалов («Из каких материалов делают современную бытовую технику?», «Почему не моют одноразовую посуду?») как компонентов трудового процесса; экспериментирование с материалами («Что можно сделать из «бросового» материала?»);
- детские проекты, например, по изготовлению книг «Кто построил этот дом?», «У нас в гостях врач-хирург»; сюжетно-ролевые игры по методу «игра-труд», позволяющие включать реальные трудовые процессы в игровой сюжет;
- участие в проектной деятельности, продуктом которой являются журналы или газеты о малой родине, создание карт города, составление маршрутов экскурсий и прогулок по городу; коллекционирование картинок, открыток, символов, значков;
- обсуждение поведения литературных героев, реальных событий из детской жизни; организация образовательных ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт экономически целесообразного поведения и различать достаточно тонкие дифференцировки между бережливостью, разумностью потребностей и жадностью, скупостью;
- рассматривание иллюстративного материала, слайдов, отображающих основные функции родного города (защитно-оборонительная, торговая, промышленная, функция отдыха и развлечения), села, сооружения архитектуры и скульптуры исторические и современные здания города, культурные сооружения;
- поддержка проявления интереса детей к малой родине в вопросах, играх, рассматривании книг, слушании историй, рисовании и конструировании;
- рассказы детям о жизни города (села), его истории и сегодняшнем дне, об архитектурных сооружениях и событиях, связанных с осуществлением их функций;
- плоскостное моделирование архитектурных сооружений и их частей (например, крепости, площади), прорисовывание и размещение архитектурных сооружений на детализированной карте города, участие в играх в «город-мечту» («что могло бы здесь находиться и происходить»);
- проблемные ситуации и поисковые вопросы, стимулирующие проявления любознательности детей, самостоятельный поиск информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию), выдвижение гипотез и предположений, связанных с функцией элементов архитектурного убранства города, значения символов в городской среде;
- игры-путешествия по родному городу, проведение воображаемых экскурсий, побуждение к поиску ответов на возникающие у детей вопросы о городе (селе), использование имеющейся информации; - участие в совместном с воспитателем труде на участке детского сада:

2.1.3. Образовательная область (модуль) «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные задачи познавательного развития ребенка

1. Обеспечить поддержку и развитие любознательности, познавательной активности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, апробированию разных способов действия, поиску ответов на возникающие у него вопросы, в решении проблемных ситуаций.
2. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы, ближайшего социального окружения.
3. Развивать у ребенка представления о взаимообусловленных жизненных связях природного мира и мира людей.
4. Развивать представления ребенка об истории развития жизни человека, о влиянии изменений в природе на жизнь людей.
5. Способствовать формированию у ребенка умения ориентироваться по карте, схеме, модели, символу («лента времени», взаимная соотнесенность объектов природного и социального окружения), рассуждать с опорой на них.
6. Создать условия для развития представлений ребенка в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе в виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.
7. Обеспечить развитие математических способностей и получение первоначальных представлений о значении для человека счета, чисел, знания о форме, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, используя ситуации не только в организованных формах обучения, но и в повседневной жизни для математического развития.
8. Создать условия для развития познавательного интереса, познавательных действий ребенка, самостоятельности в исследовательской, поисковой деятельности в социальном и природном мире.
9. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов социального окружения и природы.

Для детей с нарушениями речи:

- развитие фонематического анализа;
- развитие пространственно-временных представлений и оптико-пространственного гнозиса
- развитие способности к символизации, обобщению и абстракции;
- расширение объёма произвольной вербальной памяти;

- формирование регуляторных процессов, мотивации общения.

Развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей	
культурная практика познавательно – исследовательской деятельности	
Особенности:	
Педагогические действия	Предметное оснащение среды
Основной целью взрослого, организующего познавательно-исследовательскую деятельность детей, является развитие у них любознательности, познавательной инициативы. Для достижения указанной цели взрослый должен решить ряд взаимосвязанных задач. С одной стороны, он должен ознакомить ребенка с достаточно большим объемом конкретной информации об окружающей действительности и предоставить ему культурные средства упорядочивания полученных знаний, позволяющие связывать отдельные представления в целостную картину мира. С другой стороны, при решении указанных педагогических задач взрослый должен не только сохранить присущее с рождения каждому ребенку желание узнавать новое об окружающем, но и развить данное функциональное качество. Культурно-смысловыми контекстами для занятий познавательного цикла могут выступить, условно говоря, типы исследования, доступные дошкольникам, позволяющие им занять активную исследовательскую позицию: • опыты (экспериментирование) с предметами и их свойствами; • коллекционирование (классификационная работа); • путешествие по карте; • путешествие по «реке времени».	Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. - разнообразные природные материалы (камни, минералы, ракушки, шишки, желуди и т. п.); - различные сыпучие природные материалы (песок, крупы и пр.); - предметы домашнего обихода: будильники, радио, карманные фонарики; предметы и приспособления для водных экспериментов, для переливания, вычерпывания, сита, пипетки, шприцы для забора жидкости (без иголок!); - приборы и инструменты для визуальных исследований: цифровые микроскопы (ребенку легче видеть на экране, чем в окуляр), детские микроскопы, контейнеры с лупой в крышке, увеличительные стекла (лупы), зеркальца; магниты, металлофон; - строительные кубики разных форм и размеров в достаточном количестве для индивидуальной и групповой игры; - технические игрушки: различные виды; - печатные издания и наборы картинок (иллюстраций, фотографий), снабженные подписями, с изображением Земли, планет Солнечной системы и Вселенной, земных ландшафтов и стихий, животных, растений, отображающих происхождение жизни на Земле; глобус и/или географическая карта. Ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности		
культурная практика познавательно – исследовательской деятельности		
Особенности:		
Педагогические действия	Предметное оснащение среды	Предметное оснащение среды в семье
Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий. Педагог преподносит знаний и организует овладения способами деятельности учитывая и развивающей личностные особенности ребенка, сопряженные с познанием.	Ребенок на протяжении дошкольного детства осваивает основные сферы действительности – природу, предметы, созданные руками человека, явления общественной жизни и деятельности. Ребенок получает представления о живом и неживом, о причине и следствии, о пространстве и времени. Он начинает отличать искусственное от природного, красивое от безобразного, реальное от воображаемого и т.п. Дети используют различные наглядные модели. Овладевает действиями замещения. Ребенок начинает овладевать формами словесно-логического мышления. Ребенок включается в различные образовательные ситуации как в ходе организованной партнерской деятельности детей и взрослого, так и самостоятельно. Ребенок ориентироваться в реальных свойствах вещей, развивают способности к их обобщению и отнесению предметов к определенным категориям на основе выделения в них существенных свойств и установления связей и зависимостей между ними.	Работа в семье закономерным образом сводится к практическим действиям с систематизированным образносимволическим и знаковым материалом «Детского календаря», в котором выстроены различные виды совместной деятельности взрослых и детей в семье.

Формы	- образовательные предложения для целевой группы (занятия); - различные виды игр, в том числе свободная игра с математическим содержанием и материалом; - взаимодействие и общение детей и взрослых и / или детей между собой; - проекты различной направленности, прежде всего исследовательские; - социальные акции; - чтение познавательных книг; - викторины, конкурсы; - практические и итоговые мероприятия (праздники); - познавательные развлечения. - экспериментально-поисковая деятельность для развития у детей навыков измерения; - игры с правилами (домино, лото);
--------------	---

	- игры большой и малой подвижности; - игры с мячом с использованием считалок; - выполнения и повторения определённой последовательности действий (сделать три шага вправо и два прямо, повернуться кругом и т. п.) для освоения детьми пространственных представлений; - математические спектакли; - рисование и лепка с детьми цифры, воспроизведение их в технике плоскостного конструирования
Способы	- «вижу — действую» и восприятие информации посредством слова (с частичной опорой на наглядность); - эмоциональная окрашенность осваиваемых детьми знаний, опора на эмоциональное постижение мира; - рассказы педагогов «Знаете ли вы?»; - традиции «Встречи с интересными людьми», «Календарь жизни группы».
Методы	Наглядные: наглядно – зрительные (зрительные ориентиры, схемы, модели) наглядно – слуховые наблюдения Словесные: - объяснения - показ - вопросы детям - образный рассказ - словесная инструкция Практические: - игра (дидактические игры, подвижные игры, творческие игры) - труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд) - элементарные опыты Репродуктивный: предусматривает воспроизведение ребенком продемонстрированных взрослым (сверстником) способов действий Метод проблемного обучения: предусматривает постановку перед ребенком проблемы и предоставление ему возможности самостоятельного решения путем тех или иных действий Информационно- рецептивный: характеризуется взаимосвязанностью и взаимозависимостью действий педагога и ребенка Метод творческих заданий уточнение детских представлений -повторение -наблюдение - экспериментирование -создание проблемных ситуаций, - беседа

	<i>Повышающие познавательную активность</i> -элементарный анализ, -сравнение по контрасту и подобию - группировка и классификация, - моделирование и конструирование - ответы на вопросы детей, - приучение к самостоятельному поиску ответов на вопрос <i>Вызывающие эмоциональную активность</i> -воображаемая ситуация -придумывание сказок -игры – драматизации -сюрпризные моменты и элементы новизны -юмор, шутка -сочетание разных средств на одном занятии <i>Способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</i> -перспективное планирование -перспектива, направленная на последующую деятельность
Средства	-взрослый создает условия для активного включения детей в познавательную деятельность; - созданная информационная среда.

Задачи познавательного развития (ФГОС ДО)	Образовательно - развивающие задачи (задачи ребенка)		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации	1.Развивать положительное отношение к познанию, познавательный интерес к окружающей деятельности. 2.Осуществлять поощрение присущей детям любознательности, связанной с потребностью в новых впечатлениях. 3.Поощрять возникновение детских вопросов, постепенно переводя детскую любознательность в стойкую потребность в узнавании нового, которая сможет в дальнейшем направлять деятельность ребенка. 4.Создавать условия для детского экспериментирования. 5.Обеспечивать эмоциональное проживание детьми различных познавательных ситуаций – ситуаций решения познавательных задач в трех формах: Сюжетно-ролевая игра; Игровая мотивация деятельности; Проблемные ситуации, задачи-загадки.		
Формирование познавательных действий, становление сознания	1.Освоение действий соотнесения с эталоном при ознакомлении с разновидностями сенсорных эталонов и их систем. 2.Освоение действия перцептивного моделирования в процессе анализа предметов окружающего мира. 3.Овладение представлениями о направлениях пространства и способов ориентировки в нем с помощью наречий и предлогов. 4.Развитие пространственных представления при составлении планов обозримого пространства (кукольной комнаты)	1.Развитие действий соотнесения с эталоном при использовании разновидностей сенсорных эталонов и систем. 2.Развитие действия перцептивного моделирования в процессе анализа предметов окружающего мира. 3.Ориентировка в пространстве знакомого помещения в процессе анализа плана. 4.Осознание важности изображения плана. 5.Ориентировка в пространстве с помощью готового плана открытого пространства. 6.Развитие пространственных представлений при ориентировке на плоскости: игровом поле с	1.Совершенствование действия соотнесения с эталоном при использовании эталонов в различных видах деятельности при анализе окружающего. 2.Ориентировка в плане знакомого помещения в процессе анализа плана. 3.Осознание важности изображения плана. Овладение способом изображения плана в определенном масштабе. 4.Ориентировка в пространстве с помощью готового плана открытого пространства. 5. Ориентировка на плоскости: игровом поле с координатной сеткой. 6.Ориентировка на макете

	5. Развитие пространственных представлений с использованием плана части групповой комнаты, всей групповой комнаты, других помещений. 6. Развитие пространственных представлений в процессе графического изображения плана обозримого пространства. 7. Развитие пространственных представлений при прочтении готового плана всех помещений группы. 8. Восприятие формы объемных строительных деталей с разных сторон, изображая их графически. 9. Обследование строения реальных объектов и конструкций построек с помощью их графического изображения. Выбор из нескольких схем схемы, соответствующей данному объекту. 10. Сооружение построек по готовым графическим схемам. 11. Обследование строения реальных объектов и конструкций построек с использованием дополнения готовых графических моделей новыми элементами. 12. Освоение действий выделения различных свойств	координатной сеткой. 7. Ориентировка на макете местности по готовому плану. 8. Ориентировка в пространственных свойствах вещей, выделение в строительной детали ее формы с разных позиций. 9. Представление «в уме» пространственной структуры объекта: мысленная замена крупной строительной детали комбинаций из нескольких мелких элементов; контурной схемы объекта на части. Обозначающие особенности строения. 10. Планирование конструктивных действий на основе применения готовых графических моделей построек. 11. Построение графических моделей на основе анализа конкретных образцов предмета или постройки. 12. Освоение действий построения модели количественных отношений, действий моделирования количественных отношений на счетах. Освоение числа (его цифрового обозначения) и счета в пределах десяти. 13. Овладение действиями моделирования отношений между числами числового ряда. 14. Освоение действий сравнения количеств и записи соотношения	местности по готовому плану. 7. Ориентировка в пространственных свойствах строительных отдельных деталей и их простейших комбинациях на основе определения по схематическому изображению пространственного положения одной детали или комбинации из 2-3 деталей относительно друг друга. 8. Воспроизведение конструкции предмета по двум схемам. 9. Построение графической модели конструкции конкретного предмета. 10. Моделирование «в уме» фрагментов, скрытых от непосредственного восприятия. 11. Составление обобщенных схем для группы предметов с последующей их конкретизацией. 12. Освоение действий построения модели величинных и временных отношений. 13. Освоение действий графического моделирования количественных отношений; результатов пересчета одного и того же количества группами. 14. Освоение действий сравнения количеств и записи соотношения при помощи знаков и цифр. 15. Овладение действиями моделирования отношений между числами числового ряда; при составлении числа из двух меньших. 16. Ознакомление с числами второго
--	--	---	--

	предмета (цвета, формы, количества, величины) с помощью фиксирующих значков. 13.Освоение действий отбора нужного количества предметов (без счета) с помощью значков. 14.Освоение действий использования заместителей для отбора заданного количества предметов 15. Освоение действий непосредственного сравнения при упорядочении нескольких предметов по заданному параметру величины путем соизмерения. 16.Освоение действий использования условной меры при сравнении предметов по величине.	при помощи знаков и цифр. 15.Овладение действиями моделирования временных отношений (времена года, части суток, дни недели). Развитие «чувства времени». 16. Освоение действия замещения понятий или признака понятий. 17.Освоение действий использования наглядных моделей при соотнесении понятийных отношений разного объема. 18.Освоение действий по построению наглядной модели понятийных отношений	десятка и их записью. 17.Освоения действий замещения и моделирования понятий с помощью «логического древа». 18. Освоение действий использования и построения наглядной модели понятийных отношений.
Развитие воображения и творческой активности	1.Конструирование по собственному замыслу. 2.Развитие воображения в процессе освоения действия «опредмечивания» на наглядном материале. 3.Развитие воображения в процессе освоения действия «детализации» на словесном материале. 4.Развитие воображения в процессе сочинения сказок и историй с опорой на заместители.	1.Построение условных структурных изображений животных, внесение изменений в строение животного при передаче его характера и эмоционального состояния. 2.Разработка собственного конструктивного замысла на разных основаниях. 3.Развитие воображения в процессе освоения действия «детализации» на словесном материале. 4.Развитие воображения в процессе сочинения сказок с опорой на	1.Освоение узловых моментов разработки конструктивного замысла. 2.Развитие воображения при сочинении сказок с опорой на вспомогательные средства. Развитие воображения при сочинении истории по заданной теме.

		заместители и пространственно-временную модель.	
Формирование первичных представлений о себе других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира	1. Освоение в различных ситуациях природоведческих знаний. 2. Использование представлений о характерных особенностях времен года. Освоение действий замещения объектов и явлений природы условными обозначениями. 3. Освоение представлений о последовательности смены времени суток. Освоение действий наглядного моделирования: использование модели части суток. 4. Освоение представлений о последовательности смены времен года. Освоение действий наглядного моделирования: использование модели смены времен года. 5. Развитие представлений о свойствах воды, ее значении в природе и жизни человека. Освоение опыта экспериментирования. 6. Формирование представлений о человеке, строении основных функциональных систем организма. Развитие представлений о профессиях человека, его труде и отдыхе. Развитие представлений о городе, стране.	1. Развитие представлений о городе. Ориентировка по макету местности, готовому плану города с обозначением значимых объектов на карте (улиц, водоемов, достопримечательностей и т.д.). 2. Овладение представлениями об отличительных признаках живой и неживой природы, растениях и животных. Освоение действий классификации объектов с использованием условных обозначений. 3. Овладение представлениями об экосистемах (лес, луг, водоем, город), о взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в экологических системах. 4. Овладение представлениями о свойствах воздуха, магнита, их значении в природе и жизни человека. Приобретение опыта экспериментирования. 5. Развитие представлений о планете Земля, людях ее населяющих, различных государствах. Развитие представлений о России, столице, государственных символах, о президенте	1. Развитие представлений о крае и стране. Ориентировка по различным видам карт края, страны. 2. Овладение представлениями об условиях жизни растений и животных в различных природных зонах (Крайнего Севера, тайги и смешанных лесов, степей или саванн, пустынь, джунглей). Освоение действий замещения условий жизни в различных природных зонах Земли. Выделение взаимосвязи растений и животных с условиями жизни в природных зонах. 3. Использование природоведческих знаний и знаковых средств в различных ситуациях взаимодействия с воспитателем (создании музея, оформлении группы и т.д.)

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в обязательной части

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	календарь природы, наблюдение, игротека, коллекционирование, моделирование, сбор фотографий и оформление, игры-головоломки, разгадывание кроссвордов, викторина, познавательные беседы, игра-экспериментирование, опыт, исследование, «умные сказки», мини – конкурс, экспедиции по природным зонам России, просмотр видео фильмов и диафильмов, проектная деятельность, познавательные вечера, клуб математических игр
Восприятие художественной литературы и фольклора	чтение, отгадывание загадок, слушание, заучивание, книжная выставка,
Коммуникативная	познавательные беседы, рассказывание, беседа, рассказывание, обсуждение ситуации, выработка элементарных правил личной безопасности в природе быту, моделирование правил
Самообслуживание и бытовой труд	ознакомление с трудом взрослых, поручение, задания, коллективное творческое дело,
Игровая	дидактические игры, игры, настольно-печатные игры
Музыкальная	слушание музыки, календарные праздники, развлечения
Двигательная	игры с правилами
Изобразительная	сменная выставка, рассматривание картин, иллюстраций лепка, рисование, аппликация, выставки детских работ, коллекции, создание коллажа, художественный труд, творческая мастерская, дизайн-проект, обыгрывание незавершённого рисунка,
Конструирование	из строительного материала, из деталей конструкторов, из бумаги, из природного материала, из крупногабаритных модулей

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста.

- 1. Обеспечение использования собственных действий** (в том числе «ручных») в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта и предметно-количественного содержания.
- 2. Использование разнообразного дидактического наглядного материала**, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- 3. Организация речевого общения** детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности.
- 4. Организация обучения** детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого необходима организация работы в микрогруппах по 3-4 человека, что обеспечивает активное речевое общение со сверстниками.
- 5. Организация разнообразных форм взаимодействия:** «педагог-дети», «дети-дети».
- 6. Позиция педагога** - обеспечить возможность самостоятельного накопления детьми чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет чувство комфортности.
- 7. Психологическая перестройка позиции педагога** – формирование у детей средств и способов приобретения знаний в ходе специально

организованной самостоятельной деятельности.

8. Позиция педагога - фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создают положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствуют возникновению познавательного интереса.

Педагогические технологии самостоятельной исследовательской деятельности. Технологии познавательно-исследовательской деятельности Н.А.Коротковой	Технология проектной деятельности Н.Е.Веракса
<i>В процессе познавательно-исследовательской деятельности ребенок получает возможность удовлетворить присущую ему любознательность, практикуется в установлении причинно-следственных и временных связей между предметами и явлениями, что позволяет ему не только расширять, но и упорядочивать свои представления о мире, происходит формирование ребенка как самостоятельного и инициативного субъекта деятельности, субъекта познания.</i>	Проектная деятельность позволяет учить детей проблематизации (приобретать умение ставить и результатов своей деятельности, хода работы и различных (в том числе и нестандартных) ситуациях. Целостная система проектной деятельности обеспечивает вхождение дошкольников в процессы поиска, творчества, самостоятельного мышления, выбора средств и способов проектной деятельности.
1. Педагогическая технология детского экспериментирования - способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и воспитанника, способ взаимодействия с окружающей средой, поэтапная практическая деятельность по достижению поставленной цели и подтверждения гипотезы эксперимента или опыта.	Проектная деятельность предоставляет возможность саморазвития и самореализации в личностно-ориентированном взаимодействии ребенка и взрослого, влияет на формирование социально-коммуникативной компетентности воспитанников, так как, исходя из специфики
2. Педагогическая технология «коллекционирование» - поиск оснований для группировки, систематизации какого-либо множества однородных объектов (растений, животных, минералов) с целью формирования способности анализировать, сравнивать, обобщать, учитывать причинно-следственные отношения, исследовать, систематизировать свои знания, обосновывать собственную точку зрения.	возраста участников проекта, дошкольные проекты в основном носят совместный характер (но, безусловно, важна направляющая роль взрослого). В ходе проектной деятельности дошкольник исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям
3. Педагогическая технология «путешествие по карте» - обеспечивает условия для развития у детей старшего дошкольного возраста естественнонаучных представлений об окружающем мире, формирования целостной картины мира.	выбирает определенный способ решения. Проектная деятельность – сложноорганизованный процесс, предполагающий не частные изменения в методике проведения отдельных занятий, а системное преобразование всего образовательного процесса.
4. Педагогическая технология «путешествие по реке времени» -способствует упорядочению временных отношений (представления об историческом времени – от прошлого к настоящему на примерах материальной цивилизации: история жилища, транспорта и	В проектной деятельности три основных вида: творческая, исследовательская, нормативная – каждый

т.д., а также собственной линии жизни ребенка, истории своей семьи); созданию в воображении ребенка целостных образов истории человечества через «метки» - символы материальной цивилизации.	из которых обладает своими особенностями, структурой и характерными этапами реализации.
Педагогическая технология обучения и развития - педагогическая технология экологического образования детей дошкольного возраста	
Технология экологического образования детей дошкольного возраста направлена на комплексное решение задач экологического образования дошкольников через <i>экологизацию</i> различных видов детской деятельности и <i>экологизацию</i> развивающей предметной среды, а также на формирование интегративных качеств детей дошкольного возраста в процессе разнообразных видов деятельности дошкольников экологического содержания. Под <i>экологизацией</i> деятельности дошкольника понимается обогащение ее содержания за счет экологического компонента. Для экологии как науки характерен высокий уровень интеграции: философии, науки, искусства, практической деятельности. На дошкольном уровне это проявляется в необходимости экологизации всей деятельности педагогического коллектива и экологизации различных видов деятельности ребенка. Целью технологии экологического образования детей дошкольного возраста является реализация комплексного подхода к экологическому образованию детей дошкольного возраста. Задачи, решаемые в ходе реализации данной технологии: 1. Формирование у детей основы систематических знаний по экологии, способствующих ориентации в современном мире. 2. Комплексное развитие ребенка в пяти взаимодополняющих областях на основе экологической деятельности. 3. Развитие у детей творческого подхода к решению конструктивных задач, самостоятельного продумывания и осуществления оригинальных замыслов. 4. Формирование у детей навыков поисково-познавательной деятельности экологической направленности, способности к преобразованию, активной позиции в познании.	

Формы познавательно-исследовательской деятельности ребенка дошкольного возраста с участием взрослого.

Культурно-смысловые контексты деятельности	В детском саду	В семье
Опыты	Самостоятельная деятельность по преобразованию объектов, осуществляемая с целью установления причинно-следственных связей и отношений (различные головоломки). Практические действия со сборно-разборными сюжетными игрушками.	Группировка и сериация объектов по двум признакам одновременно и попеременно. Составление целого из частей с использованием образно-символического материала «Детского календаря». Проведение доступных практических опытов, например, по изучению природы магнетизма или таких явлений, как полет и плавание (рекомендации по их осуществлению можно найти в «Детском календаре»).
Коллекционирование	Самостоятельная деятельность по группировке	Классификация, парное сравнение, включение

	и сериации объектов (не специальным образом изготовленные предметы, а реальные вещи – «природный материал» и др.) для группировки и сериации.	недостающего элемента в класс реальных предметов с использованием образно-символического материала «Детского календаря».
Путешествие по карте	Изготовление макетов для сюжетной игры.	Изготовление пространственных моделей с использованием заготовок «Детского календаря». Преимущественно, это поля для игры «гусек».
Путешествие по «реке времени»	Создание коллекций реальных предметов. Создание коллекций на основе образно-символического материала (например, набор изображений одинаковых по назначению объектов, но относящихся к различным временным периодам).	Работа с образно-символическим материалом «Детского календаря», демонстрирующим трансформацию окружающего мира с течением времени (наборы фотографий «История вещей», серии сюжетных картинок для выстраивания событийной последовательности и др.).

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
Средий дошкольный возраст 4-5 лет
Решение образовательных задач познавательного развития детей - Культурная практика познания; - Сенсомоторная культурная практика; - Культурная практика конструирования;
<i>предусматривает:</i>
- стимулирование познавательной активности ребенка; - поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях; - обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении; - поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы; - организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходе за растениями и животными; - экспериментирование ребенка с объектами неживой природы ближайшего окружения;

- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;
- проведение экскурсий природоведческого содержания в период наиболее интенсивных изменений, происходящих в растительном и животном мире, с целью наблюдений и фиксации таких изменений и установления причинно-следственных связей;
- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;
- организацию поисково-исследовательской деятельности (проведение опытов и экспериментов):

Способы и средства

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- образные игры-имитации;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- составление описательных рассказов;
- экскурсии;
- целевые прогулки;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеофрагментов;
- игровое моделирование;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- подбор и рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок хвойного, лиственного леса Среднего Урала;
- экомакеты «Луг», «Водоем», «Лес», «Горы», «Болото» и т.п.;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «Мир растений Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», «Живая природа Урала» и др.;

- путешествия по экологической тропе; - совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям; - ознакомление с экологическими правилами; - конструирование на основе современных образовательных конструкторов «Лего», «Тико» и др.
Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет
Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей - Культурная практика познания; - Сенсомоторная культурная практика; - Культурная практика конструирования; <i>предусматривает:</i> - опору на природную детскую любознательность; - поощрение познавательной инициативы ребенка - детских вопросов, рассуждений, самостоятельных умозаключений, уважительное к ним отношение; - опору на такие виды познавательной активности, как наблюдение, экспериментирование, познавательное общение ребенка, самостоятельная, совместная исследовательская деятельность; - организация развивающей среды, стимулирующей познавательную активность ребенка; - предоставление информации из разных областей культуры (естественных наук, экологии, истории, географии и пр.) в интегрированном виде посредством вовлечения детей в интересные и специфичные для них виды деятельности; - приобщение детей к нравственным и эстетическим ценностям природы через знаково-символическую систему культуры; - организацию творческо-экспериментальной деятельности для самостоятельного получения необходимой информации о явлениях и объектах (живой и неживой) природы; - соучастие в деятельности взрослых по защите природных объектов и сохранению качества окружающей среды, забота о ближайшем природном окружении; - поиск и представление информации о географическом расположении своего края, города (села); Уральских горах, Древнем Урале; Гиперборейских горах, древних племенах Урала; «Уральской мифологии»; археологических находках; горнозаводском Урале; истории возникновения горнозаводской промышленности на Урале; природных богатствах Урала: полезных ископаемых; видах минералов Урала (камни -три группы: строительные, поделочные и полудрагоценные (камни самоцветы); металлах (рудных полезных ископаемых и свойствах магнита); природно-климатических зонах Урала; географическом расположении Урала; Климатические особенности Среднего Урала. Природные богатства недр Уральской земли: уголь, нефть, руды, минералы и пр. (с учетом местных условий). Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон. Красота в сочетании природного ландшафта и архитектурных форм (зданий, сооружений) вписанных в него.

Способы и средства

- детско-родительские проекты, тематически ориентированные на обогащение знаний детей о природе родного края: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы; «Наш родная природа» - фотографии, книги, иллюстрации картин;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- оформление выставки поделок и ювелирных изделий из различных уральских камней (мини-музей);
- чтение сказов П.П. Бажова; Д.Н. Мамина Сибиряка;
- чтение детской литературы о многообразии растительного и животного мира, природных богатствах Урала (лес, полезные ископаемые).
- исследования и рассматривание изделий из металла (алюминиевые, стальные, чугунные);
- рассматривание иллюстраций: как добывают руду и выплавляют металл, прокатывают трубы;
- увлекательные путешествия по карте «Уральские горы»;
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда людей, виды транспорта и т.п.);
- «Путешествие» по городам, рекам, нахождение по карте Урала полезных ископаемых, выяснение - люди, каких национальностей живут на Урале.
- занятия-исследования «Путешествие по «реке времени»»;
- метод детско-родительских проектов: «Растения и животные Урала, занесенные в Красную книгу», «Заповедники Урала» др.;
- выставки: «Урал – кладовая земли» - полезные ископаемые и камни-самоцветы;
- рассматривание уральских камней из имеющейся в детском саду (в семье) коллекции, определение схожести и различия, оформление коллекций;
- рассматривание книг с изображениями изделий уральских мастеров, использовавших для своих работ камни самоцветы;
- рассуждение на темы «Наш общий дом», «Что я люблю в своем родном крае», «Как помочь природе родного края», «Что будет, если...»; «Как это изменить, чтобы...»;
- карта Свердловской области, карта города (села) -география места проживания;
- игры-путешествия по глобусу, карте родного края;
- акции миролюбия и охраны всего живого на земле через гуманные действия, театрализацию, рисунок, аппликацию («Дружат дети всей земли», «Сохраним все живое на родной земле Урал», «Пусть летят наши птицы мира» и т.п.);
- рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видео презентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, наблюдения;
- экспериментирование;

- чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий;
- рассматривание иллюстрированных альбомов, карт с изображениями обитателей флоры и фауны родного края, глобуса и т.д.;
- сбор и создание гербариев, коллекций камней, семян и т.п.;
- ведение «экологического дневника (альбома);
- работа с календарем природы;
- преобразующая фантазийная деятельность;
- придумывание сказочных историй «Путешествие в царство Уральских лесов», «Путешествие по городам и селам», «Круглый год», «Лесные новости», «Невидимые нити», «Кладовая природы родного края», «Гора самоцветов», «Чудеса в решете», «Там на неведомых дорожках».

2.1.4. Образовательная область (модуль) «Развитие речи»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Цель: развитие и коррекция устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Содействовать развитию речи как средства общения.
2. Обогащать активный словарь.
3. Развивать звуковую и ритмико-интонационную стороны речи.
4. Развивать фонематический слух и фонематическое восприятие речи.
5. Формировать процессы словоизменения и словообразования.
6. Развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь.
7. Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.
8. Развивать речевое творчество.
9. Знакомить с книжной культурой, детской литературой, содействовать пониманию на слух текстов различных жанров детской литературы.

Основные направления работы:

1. Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и коррекция звукопроизношения.
2. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение. Развитие произвольности речи, заключающейся в способности ребенка к адекватному выбору языковых средств.
3. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове).

4. Формирование грамматического строя речи через:

- словоизменение (изменение слов по родам, числам, падежам), словообразование, - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)

5. Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) и монологическая (рассказывание).

6. Подготовка к обучению грамоте: формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте, обучение слитному и послоговому чтению и печатанию букв.

7. Профилактика дислексии и дисграфии.

Принципы развития речи:

- Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного речевого развития.
- Принцип развития языкового чутья.
- Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип обеспечения активной языковой практики.
- Принципы коррекционно-развивающего обучения

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Средства развития и коррекции речи:

- общение взрослых и детей
- культурная языковая среда
- обучение родной речи во всех видах деятельности
- художественная литература
- изобразительное искусство, музыка и театр
- фронтальная, подгрупповая и индивидуальная работа по развитию и коррекции речи
- вечерняя коррекционная работа
- всесторонний речевой контроль

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

- формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

Формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка

коммуникативная деятельность	
<i>Особенности:</i>	
Педагогические действия	Предметное оснащение среды
Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество. Взрослые стимулируют использование речи для - познавательно-исследовательского развития детей. - живого общения со взрослым, другими детьми. Основная функция речи – коммуникативная, назначение речи – в установлении диалогических, партнерских отношений, в обмене мыслями, чувствами, деятельностью; –игры. Игровая деятельность как основная сфера детской активности становится опорой для развития речи. В практике дошкольного образования широко используются дидактические игры с лингвистическим содержанием, развивающие диалогическое общение, а также сюжетно-ролевые и словесные игры, в которых проявляются коммуникативная самостоятельность и свободное творчество детей. Усилить развивающий эффект игр помогает организация развивающей предметно-игровой среды, а также налаживание тесной взаимосвязи между дидактическими и самостоятельными играми: знания, полученные в лингвистических играх, используются в самостоятельных играх, а дидактические игры побуждают детей обогащать игровые сюжеты и ролевые диалоги, вводить в игру новых персонажей; –сочинительства (сочинения сказок, составления рассказов по картинкам). Обучение монологической речи – одна из наиболее сложных методических задач дошкольного образования. К концу дошкольного возраста устные высказывания ребёнка становятся развернутыми, логичными, выразительными. Дети учатся излагать свои мысли последовательно и грамматически правильно, точно отражать причинно-следственные отношения между событиями, обосновывать выводы и заключения.	Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей в речевом центре. Ребенок участвует в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Взрослый организует в группе речевую среду, насыщая ее средствами и материалами стимулирующие речевое развитие детей: книги разных жанров, форматов, с мелким (для чтения взрослыми) и крупным (для чтения детьми) шрифтом; книги и аудиоматериалы (игры, песни, сказки) журналы детские (для рассматривания, поиска нужной информации); журналы, ориентированные на взрослых читателей, но имеющие качественные иллюстрации, способные помочь детям перешагнуть границы ближайшего окружения, дать представления о многообразии и красоте мира; буквы — на плакатах, кубиках, наборных досках, наглядных настенных азбуках и пр.; буквы и слова (для формирования целостного образа слова, копирования и развития навыков «предпочтения»), вырезанные из журналов, газет; буквы из различных материалов, в том числе буквы других алфавитов, разных начертаний, слова на других языках; бумага разного цвета, формата и плотности (для рисования, создания книжек); механическая пишущая машинка (если удастся найти такой раритет); заготовки обложек для книг (разного вида и формата); краски, карандаши, фломастеры, маркеры; технические приспособления (дырокол, степлер, диктофон); шнурки, тесемки, ленточки, клей для скрепления листов;

<i>Формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка</i>	
Формы	- образовательные предложения для целевой группы (занятия); - различные виды игр, в том числе свободная игра;

	- экскурсии; - артикуляционная гимнастика(5—6 лет); - самостоятельный анализ артикуляции звуков; - пальчиковые игры (без предметов, с атрибутами, с предметами); - пальчиковые игры, различные штриховки, упражнения с мелкими предметами для формирования ручной умелости и подготовки руки к письму; - выставки («Моя любимая игрушка», «Семейный альбом»); - игры на обучение детей звуковому и слого-звуковому анализу слов.
Способы	- развитие тактильных ощущений; - рисование бордюров в сетках (по образцам, самостоятельно придуманным детьми); - активизация словарного запаса детей в различных видах деятельности, создавая широкие возможности речевой практики; - использование возможности театрально-игровой деятельности, игровых ситуаций (смешных, фантастических, деловых, бытовых и пр.) для отработки навыков диалогической речи; - приём изменения знакомых ребёнку текстов для составления им повествовательных высказываний (по аналогии, путём изменения или добавления отдельных эпизодов текста); - формирование навыков ориентировки в своём теле (точное знание правой (левой) стороны туловища и головы: правая (левая) рука, нога, глаз, ухо, щека, коленка, локоть, пятка и пр.; ориентировка от себя (над головой — верх, под ногами — низ, за спиной — сзади, перед лицом (носом, глазами) — спереди); - освоение пространственных отношений относительно себя, относительно другого предмета и относительно человека, стоящего напротив; - формирование навыков ориентировки на листе бумаги: аналитико-синтетическая деятельность («Графические рисунки»), элементарные графические умения.
Методы	- упражнения на развитие речевого дыхания; - упражнения в штриховке (редкая штриховка карандашом одного цвета, двумя карандашами разного цвета; частая штриховка карандашом одного цвета); - упражнения, подготавливающие к написанию элементов школьного (письменного) шрифта (упражнения типа «Клубочки», «Волны» и пр.); - игровые упражнения на развитие слухового внимания, фонематического слуха, словаря, грамматического строя речи; организуют беседы с детьми индивидуальные и коллективные, побуждающие детей отвечать на вопросы и задавать их; - пересказ литературных произведений как средство для развития понятийной стороны речи (понимание содержания литературных произведений — прозаических и стихотворных — и информационных текстов); для закрепления полученных представлений о правилах построения монологов разного типа (например, путём перевода стихотворного текста в повествовательный (прозу); пересказа от лица героев одного произведения и пр.); - игровые упражнения, дидактические игры на дифференциацию звуков, на определение позиции звуков в слове, последовательности звуков в словах, ударного слога.

Средства	взрослый создает условия для активного включения в совместное общение.
-----------------	--

Приобщение детей к культуре чтения художественных произведений	
восприятие художественной литературы, фольклора, коммуникативная деятельность	
Особенности:	
Педагогические действия	Предметное оснащение среды
Взрослые создают возможности для формирования и развития речи детей на основе: – чтения художественной и научно-популярной литературы. Это единственный источник развития литературной речи, обязательный атрибут детского образования, без которого страдает речевое, интеллектуальное, личностное развитие ребенка; – сочинительства (сочинения сказок, составления рассказов по картинкам). Обучение монологической речи – одна из наиболее сложных методических задач дошкольного образования. К концу дошкольного возраста устные высказывания ребёнка становятся развёрнутыми, логичными, выразительными. Дети учатся излагать свои мысли последовательно и грамматически правильно, точно отражать причинно-следственные отношения между событиями, обосновывать выводы и заключения; – театрализованной деятельности. Она естественным образом способствует развитию лексики, грамматического строя, и диалогической и монологической речи, звукопроизношения и др. Театрализованная деятельность становится особенно эффективным средством активизации речи в том случае, если выбор сюжета определяется запросами детей, а не дидактическими задачами взрослого. В целевых занятиях по развитию речи первоочередное внимание уделяется диалогической речи, речевому описанию различных сюжетных эпизодов, словотворчеству.	Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например, плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов. - книги разных жанров, форматов, с мелким (для чтения взрослыми) и крупным (для чтения детьми) шрифтом; книги и аудиоматериалы (игры, песни, сказки) журналы детские (для рассматривания, поиска нужной информации); журналы, ориентированные на взрослых читателей, но имеющие качественные иллюстрации, способные помочь детям перешагнуть границы ближайшего окружения, дать представления о многообразии и красоте мира; буквы — на плакатах, кубиках, наборных досках, наглядных настенных азбуках и пр.; буквы и слова (для формирования целостного образа слова, копирования и развития навыков «предпочтения»), вырезанные из журналов, газет; - буквы из различных материалов, в том числе буквы других алфавитов, разных начертаний, слова на других языках; бумага разного цвета, формата и плотности (для рисования, создания книжек); механическая пишущая машинка (если удастся найти такой раритет); заготовки обложек для книг (разного вида и формата); краски, карандаши, фломастеры, маркеры; технические приспособления (дырокол, степлер, диктофон); шнурки, тесемки, ленточки, клей для скрепления листов;

Формирование основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка	
Формы	Чтение, слушание, отгадывание, книжная выставка, заучивание стихотворений, заучивание произведений устного народного творчества, знакомство с букварями, азбуками

Способы	-традиция ежедневного чтения детям произведений художественной литературы, рассматривание с детьми детских книг;
Методы	- Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой Методы практического обучения: упражнения (устные, графические; приучение; творческие действия Методы поддержки эмоциональной активности: игровые и воображаемые ситуации; похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение); придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.; игры-драматизации; сюрпризные моменты, забавы, фокусы; элементы творчества и новизны.
Средства	взрослый создает условия для активного включения в совместное общение.

Методы и приемы развития речи детей	
Классификация методов развития речи по используемым средствам: Наглядные: - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, на экскурсии); - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинкам) Словесные: - чтение и рассказывание художественных произведений; -заучивание наизусть; -пересказ; - обобщающая беседа; - рассказывание без опоры на наглядный материал. Практические: - дидактические игры; - игры-драматизации; - инсценировки; - дидактические упражнения;	Классификация методов развития речи в зависимости от характера речевой деятельности: Репродуктивные – основаны на воспроизведении речевого материала, готовых образцов: - метод наблюдения и его разновидности; - рассматривание картин; - чтение художественной литературы; - пересказ; - заучивание наизусть; - игры-драматизации по содержанию литературных произведений; - дидактические игры. Продуктивные – основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации: - обобщающая беседа; - рассказывание - пересказ с перестройкой текста; - дидактические игры на развитие связной речи; - метод моделирования; - творческие задания

Средства развития речи			
Культурная языковая среда	Обучение родной речи	Художественная литература	Изобразительное искусство, музыка, театр

Задачи	Образовательно - развивающие задачи (задачи ребенка)
---------------	---

Речевого развития (ФГОС ДО)	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
<i>Обогащение активного словаря, развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.</i> <i>Развитие речевого творчества</i>	1. Уточнить обобщающие понятия. Учить называть действия, связанные с движением игрушек, животных, подбор определений к заданным словам. 2. Учить понимать смысл загадок, сравнивать предметы по разным основаниям. 3. Учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения, понимать многозначные слова. Различать слова близкие и противоположные по звучанию. 4. Расширять круг грамматических явлений, подлежащих усвоению. 5. Учить пересказывать, составлять небольшие рассказы по картине. Из личного опыта, об игрушке. 6. Формировать навыки повествовательной речи.	1. Продолжать обогащать, уточнять и активизировать словарь, развивать умение обобщать, сравнивать, противопоставлять. 2. Вводить в словарь детей слова, обозначающие материал из которого сделан предмет, широко используя загадки, описания предметов, их свойств, качеств и действий. 3. Развивать понимание смысловой стороны слова, расширению запаса антонимов, синонимов, эпитетов, многозначных слов. 4. Обучать тем грамматическим формам, усвоение которых вызывает трудности, дать детям полную ориентировку в типичных способах словоизменения и словообразования, воспитывать языковое чутье, внимательное отношение к языку, его грамматическому строю, критическое отношение к своей и чужой речи, желание говорить правильно. 5. Учить пересказывать литературные произведения связно, последовательно и выразительно, передавать готовый текст без помощи взрослого, развивать в рассказывании по картине умение самостоятельно составлять описательный рассказ. 6. Формировать в рассказывании по серии сюжетных картин умение развивать сюжетную линию, придумывать название. 7. Обучать рассказыванию из личного опыта. 8. Формировать элементарные знания о структуре повествовательного текста.	
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	1. Познакомить со звучащим словом. Учить сравнивать слова по громкости звучания. 2. Познакомить детей с протяженностью слова. Обучать умению делить слова на части (слоги). 3. Создание условий для овладения детьми способом интонационного выделения звука в слове, определение	1. Обучение использованию разных видов моделей для измерения протяженности слов. Обучения действиям подбора слов к заданной слоговой структуре. 2. Обучение пониманию смысловозначительной функции звука в слове, действиям звукового анализа, дифференциации твердых и мягких согласных звуков. 3. Развитие представлений о пространственных отношениях,	1. Знакомство с гласными буквами и правилами их написания после согласных звуков и йотированной функцией гласных звуков. Овладение механизмом чтения. 2. Развитие представлений о предложении.

	первого звука в слове. Развивать умение называть слова на заданный звук. 4.Обучать различению согласных по твердости и мягкости их звучания. 5.Создание условий для развития у детей произвольных движений пальцев и рук.	зрительно-двигательной координации, глазомера. Обучение созданию целостного графического изображения из элементов. Развитие двигательного аппарата руки и укрепление мелких мышц кисти.	
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	1.Овладение средствами передачи текста. Описания игрушки, умения отвечать на вопросы по произведению. 2.Освоение действий замещения персонажей сказок, развитие действия построения двигательной модели сказки как основы для пересказа. 3.Освоение действий моделирования игрового пространства при проведении игр-драматизации. 4. Освоение действий передачи отношения к персонажам сказок и историй с помощью самостоятельно придуманных символических средств.	1.Развитие эмоциональной отзывчивости, умения участвовать в проживании событий сказки, обозначать свое отношение к персонажам сказки. 2.Освоение действий замещения персонажей сказок и историй, действий построения двигательной модели сказки как основы для пересказа, действий использования и построения пространственно-временной модели сказки для ее пересказа. 3.Освоение действий моделирования игрового пространства при проведении игры-драматизации.	1.Освоение действий замещения персонажей сказок и историй. 2.Развитие действия построения пространственной модели сказок. 3. Развитие действий использования пространственно-временной модели для пересказа сказки или истории. 4.Освоение действий моделирования игрового пространства и планирования при проведении игры-драматизации. 5.Развитие понимания обобщенного смысла сказок. 6.Освоение действий передачи отношения к персонажам сказок и историй, к окружающему.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницируемых, свободно выбираемых детьми видов деятельности. Используется образовательный потенциал режимных моментов.

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	настольно-печатные игры, дидактические игры, сбор фотографий и оформление, игры – путешествия разгадывание кроссвордов, встреча с интересными людьми, просмотр видео фильмов и диафильмов проектная деятельность, викторина
Восприятие художественной	чтение , слушание ,отгадывание , книжная выставка, заучивание стихотворений ,заучивание произведений

литературы и фольклора	устного народного творчества, знакомство с букварями, азбуками
Коммуникативная	артикуляционная игра, речевая ситуация, ситуативный разговор, отгадывание загадок речевые игры, составление рассказа, описательный рассказ, составление описательных рассказов составление сказок, составление творческих рассказов, сочинение , пересказ, составление повествовательных рассказов, анализ произведений художественной литературы, беседа. отгадывание загадок, рассматривание и сравнение. беседы – рассуждение, ситуация морального выбора, словотворчество, обсуждение поступков, речетворчество, звукоигра, составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа «минутки общения, конкурс чтецов
Самообслуживание и бытовой труд	поручение, задания, коллективное творческое дело
Игровая	игра-драматизация, театрализованные этюды, моделирование
Музыкальная	слушание музыки
Двигательная	пальчиковые игры, игры с правилами, народные игры
Изобразительная	из строительного материала. из деталей конструкторов, из бумаги. из природного материала, из крупногабаритных модулей, конструирование по модели. конструирование по условиям, конструирование по образцу, конструирование по замыслу, конструирование по теме, конструирование по чертежам и схемам
Конструирование	рассматривание картин, иллюстраций, лепка, рисование, аппликация, выставки детских работ, конкурсная деятельность

Воспитание звуковой культуры речи. Развитие восприятия звуков родной речи и коррекция звукопроизношения	Развитие словаря. Развитие произвольности речи	Формирование элементарного осознания явлений языка и речи
Формы и средства реализации		
<u>Средний дошкольный возраст</u> - Артикуляционная гимнастика - «Весёлый язычок», «Сказки весёлогоязычка» - Настольные игры «Магазин», «День-ночь», «Лото», «Игровые поля». <u>Старший дошкольный возраст</u> - Артикуляционная гимнастика «Арт- стадион» - Настольные игры	<u>Средний дошкольный возраст</u> - Игровые упражнения «Найди по описанию», «Игровые поля» - Игротеки «Всё, что вижу - узнаю, всё, что знаю - назову» - Речевые минутки «Скажи правильно» - Разговорные пятиминутки - «Весёлые потешки» - Речевой этикет	<u>Средний дошкольный возраст</u> Игровое упражнение «Поймайзвук», «Камень-вата». <u>Старший дошкольный возраст</u> - Игротеки: «Учусь слышать и различать звуки», «Чётко, ясно говорю и со звуками слежу» - Игровые упражнения «Прятки», - «Паровозик», «Волшебный квадрат» Игровые упражнения «Паспортзвук», «Надень костюмчик»

«Домино», - «Парные картинки», «У кого больше?». - Индивидуальная и подгрупповая коммуникативная деятельность - «Путешествие в страну звуков», «Я учусь дружить со звуком»	«Волшебные слова» <u>Старший дошкольный возраст</u> - Составление чистоговорок Игровое упражнение «Назови одним словом», «Найди лишнее» - Групповая традиция: «Словарь - самая необходимая книга для образованного человека» - Речевые минутки: «Работаем со словарем», «В мире слов», - «Фольклор»	
<u>Для всех возрастов</u> - Групповая традиция «День рождения звука» - Игровые упражнения «Ритмические дорожки», «Сенсорные кубы» - Пальчиковые игры «Скажи каждому пальчику», «Пальчики здороваются». - Игровые упражнения «Скажи тихо-громко», «Скажи с разной интонацией»	<u>Для всех возрастов</u> - Настольно-печатные игры по лексическим темам «Лото», - «Домино», «Парные картинки». - Речевые игры и упражнения с иллюстративным материалом по - каждой лексической теме	
<i>Формы и средства реализации</i>		
<u>Средний дошкольный возраст</u> - Настольно-печатные игры «Лото», - «Магазин», «День-ночь» (отработка сущ. И.п., В.п., Р.п. и предлогов В, НА, ОКОЛО) - Игровые упражнения «Прятки», - «Волшебный мешочек» (отработка предлогов В, ИЗ, НА, ПОД и сущ. Р.п., Т.п.) - Игротека «Поиграй со мною, мама» <u>Старший дошкольный возраст</u> - Настольно-печатные игры «Парные	<u>Средний дошкольный возраст</u> - Тренинги по развитию связной речи: «Оживляем предметы вокруг нас»; - «Описательные загадки», - «На картинки погляжу и вам сказку расскажу» <u>Старший дошкольный возраст -</u> Пересказ по пиктограммам, - опорным вопросам, с изменением сюжета, лиц и времени действия. - Составление рассказа по	<u>Старший дошкольный возраст -</u> Фронтальная коммуникативная деятельность по развитию и коррекции речи «Язык родной, дружи со мной!» - Индивидуальная и подгрупповая коммуникативная деятельность - «Путешествие в страну звуков», - «Я учусь дружить со звуком», - «Путешествие в страну букв», «Я хочу быть грамотным»

картинки», «Домино», «У кого больше» (отработка сущ. Д.п., Т.п., П.п. с предлогами) - Речевые тренинги: «Словоизменяй-ка», «Посчитай-ка», «Упрямые слова» - «Дерево родственных слов» - «Лаборатория языкового экспериментирования» по формированию процессов словоизменения и словообразования	серии сюжетных картинок. <u>Для всех возрастов:</u> - Сюжетно-ролевые игры полексическим темам; - Пальчиковые игры; - Логоритмические игры; - Хороводные игры	- Речевые тренинги «Как хорошо уметь читать!» - Настольно-печатные игры, направленные на запоминание графического образа букв, чтениеслогов и слов.
Профилактика дисграфии и дислексии		
1 блок. Формирование латералиты и пространственных ориентировок <u>Средний дошкольный возраст</u> Выкладывание из спичек, мозаики по образцу - Игра «Будь внимателен!» (ориентировка в схеме собственного тела) - Игры «Лабиринт», «Муха» <u>Старший дошкольный возраст</u> - Штриховка, обводка - Графические диктанты Конструирование из «ЛЕГО» по образцу - Составление плана участка, группы. Рисование по речевой инструкции	2 блок. Формирование ориентировки во времени <u>Средний дошкольный возраст</u> Календарь, режим дня - Сюжетно-ролевая игра «Моя семья» <u>Старший дошкольный возраст</u> - Дидактические игры «Времена года», «Мой день» - Составление рассказа по серии сюжетных картинок	3 блок. Формирование слухомоторных координаций <u>Средний дошкольный возраст</u> Пальчиковые игры; Логоритмические игры; Хороводные игры; Игровые упражнения «Скажи слова двойками» <u>Старший дошкольный возраст</u> Игровые упражнения «Ритмические дорожки» Игровые упражнения «Скажи слова тройками» Игровые упражнения по отработке реципральнойкоординации
4 блок. Формирование двигательной функции руки. <u>Средний дошкольный возраст</u> - Пальчиковые игры; - Работа с пластилином, песком, мозаикой, шнуровкой, трафаретами. <u>Старший дошкольный возраст</u> - Штриховка, обводка	5 блок. Формирование речевого внимания и фонематических процессов <u>Средний дошкольный возраст</u> Игры с музыкальными инструментами «Угадай, чтоиграет» - Дидактические игры со словами-паронимами - Игровое упражнение «Поймай звук» - <u>Старший дошкольный</u>	6 блок. Формирование процессов словоизменения и словообразования <u>Средний дошкольный возраст</u> Настольно-печатные игры - «Лото», «Магазин», «День- ночь» (отработка сущ. И.п., В.п., Р.п. и предлогов В,НА,ОКОЛО) - Игровые упражнения «Прятки», - «Волшебный мешочек»

- Графические диктанты - Штриховка крупных букв и геометрических фигур - Печатание цифр и букв по клеткам - Рисование фигур в клеточном пространстве.	<u>возраст</u> - Игротеки: «Учусь слышать и различать звуки», «Чётко, ясно говорю и со звуками слежу» - Игровые упражнения «Прятки», «Паровозик», «Волшебный квадрат	(отработка предлогов В, ИЗ, НА, ПОД и сущ. Р.п., Т.п.) Игротека «Поиграй со мною, мама» <u>Старший дошкольный возраст</u> - Настольно-печатные игры «Парные картинки», «Домино», - «У кого больше»(отработка сущ. Д.п., Т.п., П.п. с предлогами) - Речевые тренинги: «Словоизменяй-ка», «Посчитай- ка», «Упрямые слова» «Дерево родственных слов» «Лаборатория языкового экспериментирования» по формированию процессов словоизменения и словообразования
--	---	---

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность
Средий дошкольный возраст 4-5 лет
Решение образовательных задач познавательного развития детей -Речевая культурная практика; - Культурная практика литературного детского творчества; <i>предусматривает:</i> - стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями; - организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы заместители, условные действия; - поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество); - обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения; - использование в практике общения небольших описательных монологов; - создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками; - поддержку у ребенка потребности в чтении фольклорных произведений как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым; - поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных

видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.; - активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к иллюстрациям в детских книгах, побуждение стремление ребенка рассматривать, описывать, обыгрывать; - поддержку у ребенка устойчивого интереса к литературному, народному творчеству;
Способы и средства
- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения; - словесные игры; - рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов; - наблюдения; - “минутки диалога”; - речевые игры; - народные прибаутки, потешки, пословицы, загадки, считалки; - описательные, повествовательные рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям; - составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.
Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет
Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей -Речевая культурная практика; - Культурная практика литературного детского творчества; <i>предусматривает:</i> - поддержку зарождения в недрах диалогического общения новой формы речи - монолога, возникающего вследствие желания ребенка поделиться своими мыслями, чувствами, возросшими знаниями об окружающем; - поддержку интереса детей к звучащему слову, словотворчеству, интереса к рассказыванию по собственной инициативе или по предложению взрослого; - организацию упражнений в правильном произнесении звуков в словах, слов, шуток-чистоговорок, скороговорок, поговорок уральских народов; - организацию упражнений в произношении слов и предложений в разном темпе, с разной силой голоса, интонацией; - знакомство детей с окружающей графикой – вывесками, названиями книг, подписями под картинками, надписями на этикетках, вещах, значках и др.; - организацию инсценировки изображения на картинах, рисунках с использованием мимики, жестов, позы, голоса в соответствии с выбранной ролью; - ежедневное чтение книг, делая это привычным элементом жизни детей в детском саду;

- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания (в движениях, звуках, рисунках, импровизациях);
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- народные праздники способствующие поддержке интереса детей к культуре своего этноса, других народов и национальностей;
- обеспечение эстетического восприятия и суждений в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине, накопление опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села), участие в придумывании сказок и историй о достопримечательностях малой родины;

Способы и средства

- устное народное творчество, ценность которого состоит в познавательном, эстетическом и воспитательном значениях. Фольклорные тексты включаются в разные виды детской деятельности (игровую, речевую, изобразительную, театрализованную);
- словесные, речевые игры;
- диалоги;
- расширение словаря в ситуативном общении через малые фольклорные формы;
- речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток и т.п.
- игры с рифмой;
- сочинение загадок;
- рассказывание по картинкам, иллюстрациям, фотографиям;
- создание аудиокниги;
- обсуждение реальных специально созданных проблемных ситуаций, связанных с решением проблем межэтнического взаимодействия, в целях воспитания этнотолерантного отношения к людям (детям и взрослым) различных рас и национальностей;
- метод проектов углубляющий интерес ребенка к этнической проблематике, мотивирующий к самостоятельному поиску информации. Темы (примерные) проектной деятельности: «Собирание коллекций», «Создание мини-музея», «Создание альбома «Мы разные, мы вместе» с рисунками и рассказами детей различной этнической принадлежности, посещающих одну группу детского сада;
- условия для формирования у ребенка умения общаться и организовывать разные виды деятельности с детьми другой национальности, в том числе с теми, для кого русский язык не родной;
- участие детей, родителей и педагогов в социально-значимых событиях, происходящих в городе (селе): чествование ветеранов, социальные акции и прочее;
- Сказочный Урал. «Сказы П.П. Бажова»; творчество уральского писателя П.П. Бажова;
- образ жизни горнозаводских людей в сказах писателя; язык сказов; устаревшие слова, их значение; сравнительная характеристика главных действующих лиц сказов: «Малахитовая шкатулка», «Золотой волос», «Синюшкин колодец», «Голубая змейка». Характерные герои сказов, литературных произведений об Урале;

- сказки Д.Н. Мамина – Сибиряка: «Серая Шейка», «Сказка про зайца – длинные уши, косые глаза, короткий хвост», «Аленушкины сказки»; единство содержания и художественной формы произведений; добро и зло, трусость, храбрость, хитрость в сказках писателя;
- фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки; характерные герои фольклора, сказок об Урале;
- мифология коренных народов Урала; образы добра и зла, основные представления об устройстве мира в мифологии народов Урала;
- художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре;
- способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.;

Русское народное творчество

«Колебка-колебка», «Славите, славите», «Мы давно блинов не ели», «Жаворонки прилетите»; частушки «Вот сегодня Троица».

Чтение стихов о родном городе, Урале.

Знакомство детей с устным народным творчеством.

Сравнительный анализ произведений народного искусства, подведение к выводу о единстве социально-нравственных ценностей (например, ценности единства, дружбы членов семьи).

Произведения художественной литературы для чтения:

Бажов П.П. «Голубая змейка», «Малахитовая шкатулка», «Медной горы хозяйка», «Огневушка-Поскакушка», «Серебряное копытце», «Синюшкин колодец», «Хрупкая веточка».

Балдина Т. «Рябина».

Барадулин В.А. «Уральский букет».

Бедник Н. «Цветы на подносе».

Геппель Т. «Венок».

Гете И. «Цветы».

Лепихина Т. «Волшебное зеркало».

Мамин - Сибиряк Д. «Медведко», «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про мохнатого Мишу-Короткий Хвост», «Притча о Молочке, овсяной Кашке и сером котике Мурке».

Мей Л. «В низенькой светелке».

Сказки народов Урала.

Русские сказки Урала:

Волшебные сказки - «Лягушка-царевна», «Марья Моревна», «Фефелищное сокола перышко».

Сказки про детей - «Как старикова дочь богатой стала», «Лутошечка», «Машенька и лесной бык», «Мороз Красный нос», «Снегурочка и медведь», «Снегурочка и серый волк».

Сказки про животных - «Бычок соломенничек», «Бобовое зернышко», «Заяц и еж», «Заяц и коза», «Конья голова», «Кот, воробей, петух и лиса», «Кот, воробей, петух и Жихарка», «Лиса и волк», «Лисичка со скалочкой», «Хитрая козочка».

Башкирские сказки – «Два барсука», «Курица и ястреб», «Лиса и петух», «Лиса сирота», «Медведь и пчелы», «Хан и Алдар».

Удмуртские сказки - «Глупый котенок», «Заяц и лягушка», «Заяц и лягушка», «Кошка и белка», «Ласточка и комар», «Мышь и воробей», «Охотник и змея», «Синица и журавль», «Синица и ворона», «Старик со старухой и береза».

Татарские сказки - «Гульчечек», «Три дочери».

Сказки народа коми - «Мышь и сорока», «Пройдоха».

Сказки народа манси (вогуллы) – «Воробушек», «зайчик». Сказки народа ханты – «Береста», «Брусника», «Медвежья трава», «Мышка», «Уголек».

Легенды и мифы.

Башкирские - «Большая медведица», «Млечный путь».

Марийские - «Как ворон землю мерил», «Как землю выловили».

Удмуртские: «Звезды», «Горы и доли», «О сотворении мира», «Охотник и змея», «Пятно на луне».

Уральские писатели детям.

Никонов Н. «Сказки леса».

Романовский С. «Батюшка Урал», «Как одевались в старину», «Повесть о стеклянном мальчике».

Солодухин В. «Цветы».

Федотов Г. «Узоры разнотравья».

- Поговорки и пословицы – один из самых активных и широко распространенных памятников устного народного поэтического творчества. Как правило, они имеют афористическую форму и поучительное содержание, выражают думы и чаяния народа, его взгляды на явления общественной жизни. Конечной целью пословиц и поговорок всегда было воспитание, они с древнейших времен выступали как педагогические средства. В них получили отражение педагогические идеи, касающиеся рождения детей, их места в жизни народа, целей, средств и методов воспитания, содержания обучения;

- Загадки – наиболее значимый компонент обучения и воспитания детей, в которых исторически вкладывался смысл отношений между членами семьи. Загадки представляют собой комбинированные средства воздействия на сознание, имеющие своей целью осуществление умственного воспитания в единстве со всеми другими сторонами формирования личности. Они развивают мышление детей, приучают их анализировать предметы и явления из различных областей окружающей действительности;

2.1.5. Образовательная область (модуль) «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Цель: воспитание художественных способностей детей, главной из которых является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства.

Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Для детей с тяжелыми нарушениями речи:

- углублённое развитие музыкально-ритмических движений, музыкального слуха и певческих навыков; - коррекция внимания детей;
 - совершенствование реакции на различные музыкальные сигналы;
 - развитие умения воспроизводить заданный ряд последовательных действий, способность самостоятельно переключаться с одного движения на другое и т. д.;
 - активизация и обогащение словаря приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными;
 - формирование графомоторных навыков;
 - развитие пространственных ориентировок, прежде всего ориентировки на листе бумаги; - развитие зрительного восприятия;
 - воспитание произвольного внимания и памяти;
- тренировка движений пальцев рук и кистей (в ходе занятий и во время физкультминуток).

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

Развитие у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества	
Культурная практика продуктивной деятельности	
Особенности:	
Педагогические действия	Предметное оснащение среды
- Воспитатель знакомит детей с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, декоративно-прикладное искусство, архитектура, искусство дизайна, народные промыслы и т.д.). - приобщает детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.	- в повседневной жизни дети привыкают обращать внимание на эстетику быта, красивые изделия, оформление различных уголков детского сада и прогулочных площадок. - знакомятся с разными видами и жанрами искусства, народного творчества - знакомятся с историческими материалами, натурными наблюдениями, фотоальбомами.
Развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора	
коммуникативная деятельность, восприятие художественной литературы, фольклора	
Особенности:	
Педагогические действия	Предметное оснащение среды
- Воспитатель знакомит детей с разными сторонами действительности: природными явлениями, произведениями искусства, детской художественной литературой (сказки, рассказы, стихи, загадки и т. п.), раскрывающие детям понятие красоты, формирующие их собственные переживания; - способствует накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора. - взрослые рассматривают с детьми иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания.	- дети рассматривают иллюстрированные альбомы, каталоги, видеоматериалы, интерактивные наглядные пособия художественной литературы, фольклора
Приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла	
Культурная практика продуктивной деятельности	
Особенности:	
Педагогические действия	Предметное оснащение среды
Целью формирования у ребенка продуктивной деятельности, как	- предоставлены материалы и образцы с показом (прорисовкой)

культурной практики, является развитие творческой инициативы, которая проявляется в способности преобразовывать различные материалы в соответствии с целью-замыслом.

Для достижения в практической деятельности указанной цели, необходимо осуществлять подбор такого содержания, которое бы представляло для ребенка интерес.

Это можно сделать с помощью следующих культурно-смысловых контекстов: *работа по образцам: Дети впервые знакомятся с изобразительным материалом и приемами работы с ним. Действуя вместе со взрослым и по его показу и поддержке, они учатся преодолевать трудности и получают продукт.

*работа с незавершенными продуктами не требует от детей особого напряжения, но зато открывает перспективу проявления инициативы.

*по словесному описанию Дети проявляют инициативу при рисовании картинки, но с использованием полученных ранее умений и навыков;

*работа по графическим схемам;

- изготовление предметов для игры и познавательно- исследовательской деятельности (сюжетных игрушек, ролевых атрибутов, карточек для игры в лото и домино, макетов, различных вертушек, лодочек и т. п.);

– создание произведений для собственной художественной галереи;

– создание коллекций;

– создание макетов;

– изготовление украшений-сувениров;

– создание книги; изготовление предметов для собственного театра.

- освоение предметного рисунка - изображение простейших объектов (живых и неживых), обладающих ритмической структурой - освоение работы с цветом – создание на листе гармоничного цветового пространства в виде различных пятен, линий, цветовых переходов.

- создание художественного образа средствами предметной и беспредметной живописи одновременно, благодаря введению тем, которые провоцируют это соединение.

- развитие познавательных и творческих способностей в изобразительной деятельности решается путем овладения ребенком модельными и художественно-символическими средствами.

- овладение художественно-символическими средствами в живописных беспредметных композициях через символику цвета.

- овладение художественно-символическими средствами в живописных предметных композициях через символику цвета, учиться передавать

способов выполнения;

- предоставлены материалы на печатной основе, графические схемы;

- созданы условия для использования детьми в продуктивной деятельности изобразительных, природных и бросовых материалов.

смысловые характеристики героев, эмоциональную окраску персонажей, отношение к ним.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах)

– создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию ребенка			
Возраст	Способствуя становлению деятельности	способствуя становлению сознания	закладывая основы личности
Средний дошкольный возраст	1. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня. 2. Поддерживать замыслы и помогать найти способы их реализации. 3. Стимулировать стремление улучшать работу, спустя какое-то время возвращаясь к ней.	1. Читать волшебные сказки. 2. Знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильм-сказка). 3. Знакомить с жанрами	1. Создать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений

		изобразительного искусства и музыки. 4. Дать представление об отражении сказки в музыкальном произведении. 5. Знакомить с образом ребенка в живописи и скульптуре, книжной графике, а также с образами сказочных персонажей.	живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы. 2. Содействовать накоплению эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать красоту родного города и его окрестностей с ландшафтами, архитектурными ансамблями, садами, полями, лугами и т.п. 3. Создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов, вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой. 4. Начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов. 5. Побуждать формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая детям мнения взрослых.
Старший дошкольный 5-8 лет	1. Формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцам разной степени сложности. 2. Формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему.	1. Знакомить с произведениями о детях в стихах и прозе. 2. Знакомить с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами, сказками А.С.Пушкина.	1. Показывать красоту своего города. Обращать внимание на разнообразие и красоту форм, звуков, запахов окружающего мира во время прогулок, экскурсий, в игре, быту,

	3. Учить действовать по словесной инструкции. 4. Создавать условия и учить создавать продукт в сотрудничестве, партнерстве: в паре, коллективно. 5. Создавать выставки, экспозиции. 6. Музицировать индивидуально и с ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнеров. 7. Совершенствовать навыки пения индивидуально. 8. Учить танцевальным движениям под музыку.	3. Читать волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов. 4. Знакомить с произведениями театра и кино о детях. 5. Знакомить с творчеством российских композиторов – П.И.Чайковского, Н.А.Римского- Корсакова. 6. Знакомить традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира». 7. Знакомить с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира». 8. Дать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору) – ювелирное искусство, создание одежды, литье, резьба по дереву, кружево и т.д.	специально организованных видах деятельности. 2. Создавать условия для восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства, чтения художественной литературы, слушания музыкальных произведений. 3. Знакомить с высокохудожественными произведениями литературы, музыкального и изобразительного искусства разных видов (живопись, графика, скульптура). Дать первоначальное представление о театре как синтезе разных искусств. Побуждать высказывать свое отношение к произведению, задавая вопросы. 4. Рассказывать о народных мастерах, деятелях культуры и искусства. 5. Посещать с детьми музеи, выставки, рассматривать книги об искусстве, прослушивать записи классической музыки. 6. Воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений культуры: библиотеки, музея, театра. 7. Поддерживать и закреплять
--	---	---	---

			интерес к художественной литературе. Учить анализировать тексты на доступном уровне. Познакомить с жанровым разнообразием художественной литературы.
--	--	--	--

Методы и способы реализации данного направления с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, работа с книгой	устное или печатное слово: фольклор (песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины); поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.)
Методы практического обучения: упражнения (устные, графические; приучение; творческие действия	скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации; дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.
Методы эстетического восприятия: побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.); побуждение к сопереживанию; культурный пример; драматизация.	разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров)
Методы проблемного обучения, проблемная ситуация; познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения) диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы); метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы); экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента); прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных	рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).

ситуаций, нелепиц)	
Методы поддержки эмоциональной активности: игровые и воображаемые ситуации; похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение); придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.; игры-драматизации; сюрпризные моменты, забавы, фокусы; элементы творчества и новизны.	Картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, игрушки персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.

Методы музыкального развития					
Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений	Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.	Словесно - слуховой: пение	Слуховой: слушание музыки.	Игровой: музыкальные игры.	Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Все **формы** вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых, свободно выбираемых детьми видов деятельности. Используется образовательный потенциал режимных моментов.

Виды детской деятельности	Формы работы
Познавательно-исследовательская	Музыкальные викторины, проекты, дидактические игры, коллекционирование, настольно - печатные игры, сбор фотографий и оформление, игры – путешествия, разгадывание кроссвордов, мини – конкурс, проектная деятельность, викторина, театральные этюды, мультфильмы, просмотр видео фильмов и диафильмов, знакомство с народными инструментами, музыкальные викторины, оформление проекта
Восприятие художественной литературы и фольклора	Рисование, лепка, аппликация, сменная выставка, художественный труд, выставки, нетрадиционные техники, рассматривание репродукций художников, дизайн-студия, декоративно-прикладная деятельность, «рисование» музыки
Коммуникативная	Настольно-печатные игры, дидактическая игра
Самообслуживание и бытовой труд	Драматизация, игры-инсценировки, настольный театр, игра драматизация, игра-инсценировка, кукольный театр, театр Петрушки, театр на столе, перчаточный театр, пальчиковый театр
Игровая	Музичирование, слушание музыки, игра на музыкальных инструментах, календарные праздники, развлечения, тематические праздники, пение, исполнение, песни – игры, игра на музыкальных инструментах, импровизация, тематические праздники, ярмарка, народные обряды, календарные праздники
Музыкальная	Чтение художественной литературы, отгадывание загадок, сочинение стихов, пословицы и поговорки
Двигательная	Ручной труд, поручение, коллективное творческое дело, задания
Изобразительная	Танцы, ритмические движения
Конструирование	Из строительного материала, практическое и компьютерное, из деталей конструкторов, из бумаги, из природного материала, из крупногабаритных модулей, конструирование по модели, конструирование по условиям, конструирование по образцу, конструирование по замыслу, конструирование по теме, каркасное

Формы, способы, методы и средства реализации содержательных линий поддержки культурных практик в части, формируемой участниками образовательных отношений

Формы, способы, методы, приемы и средства, их направленность

Средний дошкольный возраст 3-5 лет

Решение образовательных задач познавательного развития детей

- Культурная практика музыкального детского творчества;
- Культурная практика изобразительного детского творчества;
- Культурная практика театрализации;

предусматривает:

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре драматизации и т.д.;
- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;
- поддержку интереса ребенка к народному и декоративному искусству, искусству народных мастеров Урала;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, сангину, уголь, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);
- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;
- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки (П.И. Чайковский) для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
- поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам; побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать;

Способы и средства

- рисование, лепка, аппликация;

- пение, слушание; музыкально-дидактические игры;
- составление коллажей;
- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- экспериментирование с изобразительными материалами;
- рассматривание, обсуждение, обыгрывание разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;
- «озвучивание картины» - подбор музыкального сопровождения, звуков к образу;
- иллюстрирование книг;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах;
- изготовление народных игрушек

Старший дошкольный возраст 6-7(8) лет

Решение образовательных задач социально-коммуникативного развития детей

- Культурная практика музыкального детского творчества;
- Культурная практика изобразительного детского творчества;
- Культурная практика театрализации;

предусматривает:

- опору на принципы отбора произведений искусства:
- ценностный принцип, заключающийся в раскрытии общечеловеческих ценностей специфическим для каждого искусства способом, в понимании значимости мира природы, людей, предметов, передаваемого в произведениях, для ребенка; определяющий отбор произведений искусства, содержащих в себе эстетическую ценность, и ориентирующем развитие эстетических эмоций как самооценности личности ребенка;
- принцип эмоциональной насыщенности, определяющий яркую образность и выразительность знаков и символов искусства в предлагаемых живописных, музыкальных, литературных произведениях, отображающих палитру чувств, вызывающих различные эмоциональные переживания;
- принцип региональности обуславливающий подбор произведений искусства, отображающих колорит уральской природы, музыкально-

поэтического фольклора, декоративно-прикладного искусства и народных промыслов Урала, представляющими для ребенка особую эмоционально-жизненную ценность;

- принцип активности, обуславливающий проявление ярких эстетических эмоций в процессе восприятия произведений искусства, и ставящий ребенка в активную позицию познания;
- принцип многомерности, определяющий содержательность взаимодействия видов искусств на основе ценностного единства, заключенных в литературных, живописных и музыкальных произведениях, и позволяющий осуществлять разнообразные виды творческой деятельности, предполагающие;
- обсуждение с ребенком общего и отличного в сказках, стихах, песнях разных народов Урала;
- реализацию потребностей и способностей ребенка в художественно-литературной деятельности;
- привлечение ребенка к обсуждению прочитанного;
- организацию многогранного осмысления литературных образов в различных видах их активного проживания;
- чтение с продолжением, что позволит ребенку встречаться со знакомыми героями, вспоминать, прогнозировать, досочинять происходящие с ними события;
- организацию создания детьми (совместно со взрослыми) «книг» - сборников сочиненных детьми сказок, рассказов из личного опыта, песенок, проиллюстрированных детскими рисунками;
- участие ребенка в создании предметов на основе народных традиций;
- демонстрацию ребенку и обсуждение с ним мелкой пластики, народной игрушки;
- поощрение ребенка в воплощении своих представлений, переживаний, чувств, мыслей в художественной форме; поддержку личностного творческого начала;
- побуждение ребенка делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- поощрение стремления ребенка сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- знакомство ребенка с декоративно-прикладным искусством и народными промыслами Урала, с первобытным искусством на Урале; древнейшим искусством уральских пещер;
- организацию участия ребенка в создании тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям (фризы, панно, коллажи, панорамы, диорамы) и в длительных архитектурно-художественных проектах (по сказам, сказкам, фольклорно-историческим темам, по дизайну современного города и села);
- использование современного оборудования (лекала, трафареты, степлеры и т.п.) и разных материалов (естественные – дерево, камень, и др., и искусственные – различная упаковка, бижутерия, пленки, галантерея и др.) для воплощения творческого замысла в изобразительноконструктивной деятельности;
- поощрение выразительного воплощения ребенком народной музыки в движениях на основе слышания в музыке не только ее общего настроения, но и темпа, динамики, яркого ритмического рисунка, формы;
- поощрение индивидуальных творческих проявлений ребенка в работе над музыкально-двигательными сюжетными этюдами;
- акцентирование внимания детей на основной идее произведения, на выразительности, красоте языка сказок народов Урала, сказов П.П.

Бажова;

- отражение представлений о многообразии этнического состава населения страны, об особенностях их материальной культуры и произведений устного народного творчества в рисунках, коллажах;
- инициирование стремления детей изготавливать игрушки-самodelки, поделки в русле народных традиций;
- знакомство детей с народными игрушками и способами их изготовления, народным изобразительным искусством, способствующее воспитанию интереса к культуре своего этноса, других народов и национальностей. Мини-музеи, выставки изделий народных промыслов и ремесел Урала;
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в их подготовке, взаимодействие с представителями разных этносов способствующее накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;
- инициирование стремления детей разучивать и исполнять некоторые произведения устного, музыкального творчества разных народов;

Способы и средства

- декоративно-прикладное искусство Урала для детей старшего дошкольного возраста определяется как эстетическая, духовно-нравственная ценность. Выбор вида искусства зависит от местных особенностей, наличия подлинных предметов этого искусства в детском саду. Приобщение детей к декоративно-прикладному искусству Урала стимулирует творческое саморазвитие ребенка старшего дошкольного возраста в художественной деятельности по мотивам искусства, развивает эмоционально-чувственное восприятие произведений уральского декоративно-прикладного искусства в художественно-творческой деятельности, которая способствует творческому саморазвитию дошкольника;
- разнообразные праздники и досуги: «Веселая ярмарка» (создание изделий народных промыслов), «Музыкальный круиз» (танцы, песни, мелодии народов Урала);
- праздники (в том числе народные обрядовые), театрализованно-музыкальные развлечения, «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы, активное участие детей в них, взаимодействие с представителями разных этносов способствующие накоплению опыта деятельности и поведения на материале народной культуры и искусства, становлению этнотолерантных установок;
- сравнительный анализ народных игр, игрушек, произведений народного искусства;
- игровые упражнения и этюды с использованием народных музыкальных инструментов;
- музыкально-дидактические и музыкально-двигательные игры;
- музыкально-творческие игры-импровизации, включающих исполнение на народных (детских) музыкальных инструментах;
- танцевальные импровизации с использованием сюжетного оформления;
- чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий;
- хороводы, народные танцы;
- самостоятельный подбор выразительных средств в музыкальных зарисовках;
- чтение и иллюстрирование сказок народов Урала, сказов П.П. Бажова;
- разучивание малых фольклорных форм;

- народные промыслы и ремесла Урала. (уральская роспись на бересте, дереве, посуде, металлических подносах, каслинское литье);
- традиционные изделия мастеров-ремесленников Урала, их разнообразие, национальный колорит;
- «Уральская роспись по дереву, бересте, металлу»;
- история возникновения искусства бытовой росписи на Урале;
- домашняя утварь: деревянные шкатулки, коромысла, прялки, сундуки, берестяные туеса, металлические подносы; особенности уральской росписи;
- камнерезное искусство Урала; отражение профессии камнереза в сказах П.П. Бажова;
- уральские поделочные камни: малахит, родонит, агат, яшма и др.
- основные элементы ювелирных изделий, «Сказы, спрятавшиеся в уголке малахитовой шкатулки»;
- «Художественное литье». Каслинское чугунное литье. Изделия каслинских мастеров. Художественные решетки и ограды города Екатеринбурга. Узоры в изделиях каслинских мастеров;
- «Уральский фарфор»; посуда уральских фарфоровых заводов; столовый, чайный, кофейный сервизы: Богдановичский фарфоровые заводы. Урало-сибирская роспись. Мотивы уральской росписи в узорах на посуде. Нижнетагильский поднос;
- традиционные и современные художественные материалы, инструменты, способы создания образа, произведения; разнообразие и красочность материалов, используемых в художественном творчестве края;
- пейзажная живопись, отражающая эмоциональную связь человека с природой;
- бытовая живопись, отражающая характер нравственно-эстетических отношений между людьми и способы, регулирующие их;
- натюрморт, малая скульптура, декоративно-прикладное искусство;
- национальный колорит в различных видах художественной деятельности: лепка, рисование;
- общее и специфическое через знаково-символические различия, отраженные в предметах-образах, одушевленных талантом художника; способы творческого перевоплощения;

выставка народно-прикладного искусства.

- народная игрушка (кукла и др.); история изготовления народной игрушки. На Руси существовали разные виды традиционной народной куклы. Некоторые из существующих:
 кукла-скрутка, пеленашка, крупеничка или зернушка, День и Ночь, Параскева-Пятница, кукла масленичная, кукла коза, одноручка-свадебная, кукла Спиридон-Солнцеворот, кукла-крестушка, покосница, кукла от бессонницы для грудных детей, лыковая для охраны дома, кукла Десятиручка, травяные куклы, куклы зольные, шерстяные, купавка, Красота, двенадцать лихоманок, а также другие. Мягкая, нежная, уютная тряпичная кукла, сделанная добрыми руками, наполненная эстетическими чувствами, приносит в детство ребенка душевное тепло и добрые чувства. В этом - главное сохранение древних традиций создания рукотворных кукол. Куклы, как главные действующие лица обрядов и традиций далеких предков, делают прошлое интереснее и понятнее. Знакомство с традиционными русскими куклами позволит познакомить детей с некоторыми сторонами культуры русского и других народов.

Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые). Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).

Музыкальная жизнь Урала - часть русской национальной культуры.

Уральские композиторы. Репертуар современных уральских композиторов для детей.

Жанровая палитра, опора на традиции Уральского народного фольклора.

Великий русский композитор П.И.Чайковский родился на Урале (г. Алапаевск).

Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;

Уральская консерватория имени М.Мусоргского, где учатся музыканты, композиторы и исполнители.

Филармония г. Екатеринбурга. Симфонический оркестр.

Музыкальные произведения:

Уральские народные песни: «Веночек, мой веночек», «Возле нас зеленый сад», «Ой, вы кумушки, мои подруженьки», «Ты шкатулка моя».

Уральские песни: «Вдоль по речке, по Самарке», «Возле нас зеленый сад», «Како у нас-то в мастерской», «По лужку было лужочку», «Птичка, ты пташечка», «Ты шкатулка моя», «Уж ты Веснушка-весна», «Усень, усень»; уральская песня в обработке Н.Голованова «Уж ты прялица, ты коковица»; Шутов И. «Уральская рябина», «Урал».

Уральские частушки: Шайтанская песенная кадрили.

Слушание музыки

Сорокин М. «Олина полька», «Про зайку Зая» (Колыбельная), М. В. Горячих «Мама побранила, мама похвалила». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. - Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995 - 55 стр.

Смирнова И. «Плакса», «Засоня», «Весельчак», «Шалунишка», «Трусишка», «Ябеда», «Почемучка», «Забияка», «Мечтатель», «Упрямец», «Умница». Смирнова И.Л. Забавные портреты: Сборник фортепианных пьес для детей / Урал. Гос. пед. ун-т. Екатеринбург, 1999. - 20с.

Вызов А. «Дождь», «Разбойники». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Смирнова И. «Полька», «Вальс». Смирнова И.Л. Вариации для фортепиано на темы любимых детских песен. Полька. Вальс / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1995. - 32с.

Манакова И. «Звук-шутник», «Загадочный звук», «Разноцветные звуки», «Сказочный звук». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Вызов А. «Шарманка». Детям о детях / Педагогический репертуар юного пианиста. Свердловск: Екатеринбургские композиторы, 1995.- 55 стр.

Кесарева М. «Старинная шкатулка». Пьесы уральских композиторов для фортепиано. Москва: Советский композитор, 1992.

Фридлендер А. «По улицам слона водили». Пьесы уральских композиторов. М.: Советский композитор. 1992. - 88 стр.

Пение

Вызов А. Потешка «Кошка-повариха», дразнилка «Федя-медя». Басок М. «На печи».

Вызов А. песня «Листопад». Басок М., Вызов А., Ниженский А. Хоры и песни для детей / Уральская государственная педагогическая консерватория им. М.П. Мусоргского. Екатеринбург, 1992. - 82с.

Родыгин Е. «Как у дедушки Петра». Родыгин Е. Избранные песни. Свердловск: Уральский рабочий. 1993. - 84стр.

Манакова И. «Колыбельная». Манакова И.П. Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский

государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Русское народное творчество: «Сею, вею, посеваю», «Скоро Масленка придет», «Как на масляной неделе», «Дождик, лей, лей». Калужникова Т.И. Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала. - Екатеринбург: Банк культурной информации, издательство Дома учителя. 1993. - 208стр.

Вызов А. Потешки: «Ди-ди-ли», «Пошла Дуня из ворот», «На липовой ноге» Манакова И., Смирнова И. «Петрушка». Манакова И.П., Смирнова И.Л. Волшебные звуки: Сборник песен и фортепианных пьес / Уральский государственный педагогический университет. Екатеринбург, 1996. - 50с.

Филиппенко А. «Уральский хоровод». Филиппенко А. В нашем садочку. Киев: Музична Украина, 1977. - 50 стр.

2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

В практике организации образовательного процесса ДОО применяются различные организационные формы детей, которые позволяют педагогу использовать потенциал каждого ребёнка, как в каждой образовательной области, так и в совокупности всех образовательных областей.

В основе развития детей лежит идея организации образования на основе культурных практик. Культурные практики ребёнка - активная, продуктивная образовательная деятельность. Практика ребёнка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта на основе осваиваемых культурных норм. Расширение социальных и педагогических компонентов содержания образования в ДОО происходит за счёт использования культурных практик: игровой, продуктивной, познавательно- исследовательской деятельности и коммуникативной практики. В каждой из культурных практик содержится определённый смысл деятельности для ребёнка. Смысл деятельности представляет собой, с одной стороны, знание, как делается что-либо (интеллектуальная составляющая) и, с другой стороны, в желании что-либо делать (мотивационная составляющая).

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребёнка как созидającego волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнёра по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике). **Культурные практики на основе инициатив самих детей.** Это самостоятельная детская деятельность, которая протекает как индивидуально, так и в процессе сотрудничества со сверстниками. Детская активность в данном случае направляется на самостоятельное познание окружающего, поиски ответов на возникшие вопросы, воспроизведение способов действий и апробацию культурных образцов, норм, творческую реализацию замыслов, наблюдение, исследование заинтересовавших ребёнка объектов, индивидуальную и совместную со сверстниками игровую, художественную, конструктивную деятельность и др. На самостоятельную деятельность детей в режиме дня отводится три-четыре часа в день (в зависимости от возраста детей).

Культурные практики, иницируемые, организуемые и направляемые взрослыми. Эти культурные практики направляются воспитателем на развитие самостоятельной коммуникативной, исследовательской, творческой и социальной активности дошкольников и основываются на поддержке детских инициатив и интересов. Культурные практики проектируются воспитателем в соответствии с решаемыми образовательными задачами. Выбор культурных практик связан непосредственно с содержанием комплексно-тематического планирования

образовательного процесса и направлен на обогащение культурного опыта, самостоятельности поведения и деятельности, чувств и позитивной социализации и индивидуализации дошкольников.

Иницилируемые воспитателем культурные практики предполагают насыщение детской жизни разнообразными культурными событиями, которые открывают для дошкольников новые грани активности, новое содержание жизни. Эти культурные события дети не могут самостоятельно найти и организовать. К ним относятся проектируемые педагогами тематические детские праздники, в том числе этнической народной направленности, ярмарки и галереи-выставки детских работ, фестивали, спортивные олимпиады и конкурсы эрудитов, детские театрализованные студии, мастерские, музеи, организация культурного досуга и т.п. Это также участие дошкольников в традициях детского сада: празднование дня рождения детского сада и возрастной группы, поздравление педагогов и сотрудников, праздник детского театра, праздники «Проводы зимы», «День птиц», праздник выпускников «До свидания, детский сад» и др. Участие дошкольников в увлекательных культурных событиях, инициируемых воспитателями, не проходит бесследно. Дети начинают активно воспроизводить их в своей самостоятельной деятельности, прежде всего в играх, дополняя своей фантазией и новыми деталями.

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

К ним мы относим *игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую деятельность и коммуникативную практику* (последняя в дошкольном возрасте выступает как взаимодействие игрового или продуктивного, или исследовательского характера). Именно в этих практиках появляется и обогащается внутренний план действия, оформляется замысел, который становится артикулированным (словесно оформленным, осознанным), и осуществляется переход от изначальной процессуальности к результативности (воплощению артикулированного, оформленного замысла в определенном продукте - результате).

Родственность игровой, продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности заключается в том, что все они имеют моделирующий (репрезентирующий) характер по отношению к реальности.

Каждая из культурных практик, особым образом моделируя реальность, по-своему «прорывает» первоначальную ситуационную связанность и процессуальность ребенка. Так, сюжетная игра переводит внешнее действие во внутренний план «замысливания», но в максимальной степени сохраняет и провоцирует игровое отношение как процессуальное (вне результативности) отношение к миру. Сюжет игры - это, в конечном итоге, виртуальный мир возможных событий, который строится по прихоти играющих и не имеет результативного завершения.

Продуктивная деятельность, моделирующая вещный мир, в максимальной степени требует изменения игрового (процессуального) отношения, поскольку связана с реальным преодолением сопротивления материала в ходе воплощения замысленного - создания реального продукта-результата с определенными критериями качества.

Познавательно-исследовательская деятельность как культурная практика, суть которой в вопрошании - как устроены вещи и почему происходят те или иные события, - требует перехода к осознанному поиску связей, отношений между явлениями окружающего мира и фиксации этих связей как своеобразного результата деятельности.

Коммуникативная практика, осуществляемая на фоне игровой, продуктивной, познавательно-исследовательской деятельности, требует артикулирования (словесного оформления) замысла, его осознания и предъявления другим (в совместной игре и исследовании) и задает социальные критерии результативности (в совместной продуктивной деятельности).

Из сказанного видно, что культурные практики взаимодополняют друг друга в формировании общего движения ребенка к оформленному замыслу и его результативному воплощению.

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

Состав культурных практик, необходимых для развития дошкольника, был бы неполным, если бы мы не ввели еще одну **особую культурную практику - чтение детям художественной литературы**, как особого рода моделирующая (репрезентирующая) реальность система является универсальным развивающим средством. Для дифференциации внутреннего мира ребенка она имеет ни с чем несравнимое значение. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Отсутствие в опыте ребенка того или иного вида культурной практики приводит к существенному ущербу в его становлении как личности или, по крайней мере, к неблагоприятной для развития фиксации на какой-либо одной сфере инициативы. Отсюда становится очевидной чрезвычайная уязвимость дошкольного возраста, его зависимость от разнообразия и полноты культурных практик, в которые включается ребенок, которые «оформляют» (переводят в разную форму) его изначальную игровую процессуальную активность.

Таким образом, основанием организации целостного образовательного процесса в детском саду должны выступать возрастные закономерности, связанные с динамикой изменения игрового отношения в дошкольном детстве - дифференциацией видов деятельности ребенка, органично (генетически) связанных, коренящихся в процессуальной игре.

Расщепление изначальной диффузной активности детей осуществляется за счет вводимых взрослым культурных практик: чтения художественной литературы, игры (во всем разнообразии форм сюжетной игры и игры с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и их совместных форм, на фоне которых совершенствуется коммуникативная практика (взаимодействие и общение). Эти культурные практики, выступающие в образовательном процессе в форме партнерства взрослого (их носителя) с детьми, на наш взгляд, могут быть представлены для дошкольного возраста как стержневые, формообразующие, обеспечивающие в своем сочетании полноценное развитие ребенка. Они и должны составлять нормативное содержание целостного образовательного процесса в детском саду.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Направления реализации образовательных областей	Игровая	Продуктивная	Познавательно-исследовательская	Коммуникативная
«Социально-коммуникативное развитие»	Формы образовательной деятельности			
- Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей. - Формирование основ безопасного поведения в	• Режиссерские игры • Сюжетно-ролевые игры • Игровые ситуации • Хороводные народные игры • Дидактические игры	- Рассматривание семейных фотографий - Рисование социальные темы - Знакомство с народными промыслами Урала - Выставки рисунков	• Проблемная ситуация • Целевые прогулки • Наблюдение за трудом взрослых и посильное участие • Создание коллекций • Знакомство с	• Чтение стихов, сказок • Загадки • Описательные рассказы • Беседа о семье • Ознакомление с правилами культурного поведения

быту, социуме, природе. - Трудовое воспитание. - Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.	- Игры с бытовыми предметами - Театрализованные игры - Игры-фантазирования - Игры-имитации - Игры-путешествия	Детские мастерские Совместное создание макетов	элементами национальной культуры Урала - Детско-взрослые проекты - Создание карт, маршрутов - Создание мини-музеев	Социальные акции
«Познавательное развитие»	Формы образовательной деятельности			
- Развитие элементарных математических представлений - Формирование начал экологической культуры - Развитие детей в конструктивной деятельности - Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.	- Наблюдение - Экспериментирование - Работа с календарём природы - Экскурсии - Целевые прогулки - Игровое моделирование - Познавательные, практические ситуации - Подбор картинок с характерными видами ландшафта, лесов Урала - Путешествие по городам, рекам Урала, - Путешествие по реке времени	- Поделки из природного материала - Исследования и рассматривание изделий из металла - Выставки «Камни-самоцветы» - Рассматривание уральских камней - Изготовление экомaketов - Сбор и создание гербариев, коллекций - Сбор и создание гербариев, коллекций	- Дидактическая игра - Образные игры-имитации - Игровые ситуации - Игры-экспериментирования - Дидактическая игра - Детско-взрослые проекты	- Чтение литературы природоведческого содержания - Составление описательных рассказов - Отгадывание загадок - Праздники - Развлечения - Просмотр видеофрагментов - Чтение сказок уральских писателей - Чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий - Придумывание сказочных историй
- Экономическое воспитание	- Сюжетно-ролевые игры - Игровые ситуации - Дидактическая игра	Изготовление макетов	- Дидактическая игра - Детско-взрослые проекты	- Отгадывание загадок - Просмотр видеофрагментов - Чтение сказок - Чтение познавательно-справочной литературы, энциклопедий - Придумывание сказочных историй

«Речевое развитие»	Формы образовательной деятельности			
	• Проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения • Игры с рифмой	• Рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов	• Наблюдение • Фольклорные тексты во всех видах детской деятельности • Создание аудиокниги	• Словесные игры • Речевые игры • Рассказы по игрушкам, картинам, иллюстрациям • Речевая зарядка на основе считалок, скороговорок, прибауток • Сочинение загадок, сказок
«Художественно-эстетическое развитие»	Формы образовательной деятельности			
- Музыкальное развитие - Развитие изобразительной деятельности - Художественный труд - Конструирование	• Музыкально-дидактические игры • Театрализованные игры • Образно-игровые этюды • Настольно-печатные игры • Игра на народных музыкальных инструментах • Игровые упражнения с использованием музыкальных инструментов • Музыкально-творческие игры – импровизации • Танцевальные импровизации • Хороводы, народные танцы	• Рисование, лепка, аппликация • Составление коллажей • Декоративно-прикладное творчество • Рассматривание • Обсуждение эстетически привлекательных предметов • Иллюстрирование книг • Сравнительный анализ народных игр, произведений народного искусства	• Моделирование • Экспериментирование с изобразительными материалами • Проектирование фрагментов среды • Мини-музеи • Праздники и досуги • Народно-обрядовые праздники	• Пение, слушание • Чтение произведений народного фольклора подбор музыкального сопровождения, звуков к образу • Семейные вечера. • Театрализованные развлечения • Чтение сказок с выполнением музыкально-развивающих заданий • Чтение сказок народов Урала • Разучивание малых фольклорных форм
«Физическое развитие»	Формы образовательной деятельности			
- Формирование	• Игры с правилами	• Оформление рисунков,	• Игровые	• Соревнования с

ценностей здорового образа жизни	• Спортивные упражнения с предметами, без них • Игра-история • Игра-путешествие • Дидактическая игра • Проблемные игровые ситуации • Сюжетно-ролевая игра • Образная игра-импровизация. • Народные подвижные игры • Подвижные игры народов Урала	изготовление поделок • Тематические выставки детских рисунков. • Создание наглядных пособий (моделей, плакатов, пособий) • Рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов о различных видах спорта, знаменитых спортсменах России и города.	познавательные ситуации • Экскурсия • Проектная деятельность • Коллекционирование • Создание книги здоровья, книги витаминов • Познавательные минутки • Ходьба на лыжах • Катание на санках • Скольжение • Элементы спортивных игр	участием детей и родителей • Беседа • Ситуационная задача • Обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций • Совместная выработка правил поведения • Обсуждение с ребёнком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте. • Разучивание стихов, пословиц, поговорок о здоровье, закаливании.
----------------------------------	--	--	---	---

Виды и формы культурных практик, реализуемых в Детском саду № 83

Формы	Интегрированные виды деятельности	Содержание
«Детский совет» (утренний сбор, вечерний сбор)	-Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора -Познавательно- исследовательская	Практикование детей в участии (соучастии) - открытый диалог с детьми. «Детский совет» (утренний сбор) предполагает общее обсуждение событий (групповых, личных), описание переживаний, возможность поделиться желаниями, ожиданиями, новостями, получить новую информацию от других, спланировать свой день. Основные задачи группового сбора: эмоциональный настрой на весь день, обеспечение межличностного и познавательного, делового культурного общения, развитие навыка ведения коммуникации, планирования групповой и собственной деятельности, согласования деятельности с другими, обеспечить каждому ребенку выбор

		наиболее значимых для него дел. В ходе группового сбора каждый получает возможность рассказать о событиях, описать свои переживания, поделиться своими новостями, желаниями, получить новую информацию от других (детей, взрослых). Культура участия предполагает, что у ребенка имеется опыт принятия на себя ответственности – внимание не только к своим собственным нуждам, но и к другим, к пониманию потребностей других, совместному поиску решений, ответственность за сделанный выбор. Педагог должен предоставить детям право принимать ответственные решения, создать для этого надлежащие условия. Вечерний (итоговый сбор) предполагает ежедневное подведение итогов дня, итогов реализации проекта, темы, результатов конкретных действий, их рефлекссию.
Социальные акции	- Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно-исследовательская - Музыкальная - Изобразительная - Двигательная - Конструирование	Социальные акции как социально значимое и личностно значимо комплексное, событийное мероприятие, действие, могут проводиться в соответствии с тематическим планом, событием текущего месяца, для привлечения внимания всех участников образовательных отношений к проблеме, консолидации усилий и формирование положительных взаимоотношений между коллективом, воспитанниками и социальными институтами.
Игротека (совместные игры воспитателя и детей – сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная)	- Игровая - Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Познавательно- исследовательская	Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры
Гостиная (литературная, музыкальная, литературно-	- Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и

музыкальная)	- Музыкальная - Игровая	свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Детский досуг	- Игровая - Коммуникативная - Музыкальная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Двигательная	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.
Соревнование	- Двигательная - Игровая	Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для спортивных и подвижных игр, развлечений, двигательной активности, спортивных состязаний и соревнований
Викторина	- Коммуникативная - Познавательно исследовательская - Игровая - Музыкальная - Восприятие художественной литературы	Форма организации работы с детьми, заключающаяся в процессе угадывания правильных ответов на устные или письменные вопросы из разных областей знания.
Творческая мастерская	- Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая	Форма организации детей в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков.
Коллекционирование	- Коммуникативная - Познавательно-исследовательская - Игровая - Восприятие художественной литературы - Изобразительная - Музыкальная	Форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.
Проект	- Коммуникативная - Познавательно – исследовательская - Игровая - Музыкальная - Изобразительная - Восприятие художественной литературы	Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой-то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей

	- Трудовая	
Выставка	- Изобразительная; - Коммуникативная; - Игровая	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных) их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки)
Путешествие	- Познавательно - исследовательская - Коммуникативная - Игровая - Двигательная	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит передвижение пешком или на транспорте по какой-либо территории с целью получения информации познавательного характера, либо закрепления ранее изученного материала в ходе реализации видов детской деятельности и решения интегрированных задач соответствующих образовательных областей
Квест-игра	- Коммуникативная - Восприятие художественной литературы и фольклора - Музыкальная -Игровая -Коммуникативная - Познавательно-исследовательская - Музыкальная -Изобразительная -Конструирование	Форма взаимодействия педагога и детей, которая способствует формированию умений решать определенные задачи на основе выбора вариантов через реализацию определенного сюжета, предполагает самостоятельный поиск участниками решения возникающих проблем, нацеливает их на поиск новых, творческих решений. Выполнение интеллектуальных заданий в рамках определенной темы требует от них четкого и быстрого принятия решений, достаточно высокого уровня стрессоустойчивости. Важно также обладать умением работать в коллективе, команде, видеть конечный результат работы команды.

2.3. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. В соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Позиция педагога - поддерживать и поощрять инициативу ребенка в эмоциональном общении (всегда откликаться на стремление малыша получить доброжелательное внимание, поддержку, ласку). Поощрять инициативные и самостоятельные действия детей. В развитии детской инициативы и самостоятельности важно:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.
- поощрять познавательную активность каждого ребенка, развивать стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.
- проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.
- поддерживать стремление к положительным поступкам, способствовать становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.
- получать возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражании образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).
- специально насыщать жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы;
- создавать различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы
- создавать ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим;
- создавать ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений
- показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Сферы инициативы	Способы поддержки детской инициативы
<i>Творческая инициатива</i> (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)	- поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; - поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности

<i>Инициатива как целеполагание и волевое усилие</i> (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)	- недирективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
<i>Коммуникативная инициатива</i> (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях
<i>познавательная инициатива</i> - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения)	- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов

Способы и направления поддержки детской инициативы

Социально-коммуникативное развитие	
4-5 лет Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира	Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. Создать в группе возможность, используя мебель и ткани, строить «дома» и укрытия для игр. Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах группы. Недопустимо диктовать детям, как и во что они должны играть; навязывать им сюжеты игр. Развивающий потенциал игры определяется тем, что это самостоятельная, организуемая самими детьми деятельность. Участие взрослого в играх детей полезно при выполнении следующих условий: дети сами приглашают взрослого в игру или добровольно соглашаются на его участие.
5-6 лет Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно – личностное общение	Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то. Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности

	детей. При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.
6-8 лет Приоритетная сфера инициативы – научение	Вводить адекватную оценку результату деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность, приобретая уважение и признание взрослых и сверстников. Обращаться к детям с просьбой показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. Поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. При необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры. Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам
Познавательное развитие	
4-5 лет Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира	Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. Создавать условия для проявления познавательной активности детей Использовать в работе с детьми методы и приемы, активизирующие детей на самостоятельную поисковую деятельность (детское экспериментирование) Поощрять возникновение у детей индивидуальных познавательных интересов и предпочтений, активно использовать их в индивидуальной работе с каждым ребёнком
5-6 лет Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно – личностное общение	Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то. Создавать условия для разнообразной самостоятельной исследовательской деятельности детей.

6-8 лет Приоритетная сфера инициативы – научение	Вводить адекватную оценку результату деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. Создавать ситуации , позволяющие ребенку реализовывать свою компетентность , приобретая уважение и признание взрослых и сверстников. Создавать условия для разнообразной самостоятельной исследовательской деятельности детей. Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения.
Речевое развитие	
4-5 лет Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира	Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду. - Создать условия и поддерживать театрализованную деятельность детей, их стремление переодеваться («рядиться»). - Негативные оценки можно давать только поступкам ребенка и только один на один, а не на глазах у группы. - Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
5-6 лет Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно – личностное общение	Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку. - Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. - Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу). - Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. - Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам
6-8 лет Приоритетная сфера инициативы – научение	Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. - Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. - Обращаться к детям с просьбой показать взрослому и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого. - Создавать условия для самостоятельной речевой творческой деятельности детей.

	- Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения.
Художественно- эстетическое развитие	
4-5 лет Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира	Создать условия и поддерживать творческие начинания детей. -Обеспечить условия для музыкальной импровизации, пения и движений под популярную музыку. -Привлекать детей к украшению группы к праздникам. Обсуждая разные возможности и предложения. -Побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.
5-6 лет Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно – личностное общение	- Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей. -Поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других и ту радость. Которую он доставил кому – то(маме, бабушке, папе, другу). -Создать условий для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. -Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п. -Создать условия и выделять время для самостоятельной творческой деятельности детей по интересам.
6-8 лет Приоритетная сфера инициативы – научение	- Вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта. - Спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание; совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые вы сами испытывали при обучении новым видам деятельности. - Создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников. -Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей. -Привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения. -Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой деятельности детей по интересам.
Физическое развитие	
4-5 лет Приоритетная сфера инициативы – познание окружающего мира	- Поощрять желание ребенка строить первые собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, проявлять уважение к его интеллектуальному труду; -обеспечить условия для движений

5-6 лет Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно – личностное общение	- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, - Проявлять деликатность и тактичность; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - создавать условия для разнообразной самостоятельной деятельности детей; - привлекать детей к планированию жизни группы на день и более отдаленную перспективу. - поощрять желание создавать что – либо по собственному замыслу; -создавать условия для разнообразной самостоятельной двигательной деятельности детей.
6-8 лет Приоритетная сфера инициативы – научение	- Вводить адекватную оценку результат деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов усовершенствования его действий; - спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы -создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям с просьбой, показать воспитателю и научить его тем индивидуальным достижениям, которые есть у каждого; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворения его результатами; - создавать условия для разнообразной самостоятельной двигательной деятельности детей; при необходимости помогать детям в решении проблем организации деятельности; - привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц; учитывать и реализовывать их пожелания и предложения; - создавать условия и выделять время для самостоятельной двигательной детей по интересам.

2.3. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

Одним из важных условий реализации АООП ДО является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Цель коллектива – установить партнерские отношения, объединить усилия для успешного освоения детьми адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, создать атмосферу общности интересов, активизировать родителей через включение их в управление и совместную детско-взрослую деятельность.

Задачи:

1. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
2. Оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.
3. Обеспечить учет образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей в определении:
 - специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - выбора тех парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива;
 - сложившиеся традиции ДОУ.
4. Создать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.
5. Обеспечить информационную открытость разработки и реализации Программы для предоставления информации о АООП ДО семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность.
6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.
7. Обеспечить консультативной поддержкой родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей (родителей (законных представителей), педагогов ДОУ) и детей;
- Сотрудничество ДОУ с семьей;
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- Учет этнокультурной ситуации развития детей;
- Уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

- Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для осуществления партнёрского взаимодействия с родителями используются **разнообразные формы**:

- Активное участие родителей в разработке и реализации индивидуального образовательного маршрута ребёнка;
- Приглашение родителей в периоды непосредственно образовательной деятельности с целью рассказа об их профессии, хобби, и т.д.;
- Сотрудничество в рамках исследовательских проектов, где взрослый идёт консультантом.

Одним из важных условий реализации АООП ДО является взаимодействие с семьей: дети, воспитатели, родители, администрация – главные участники педагогического процесса.

Педагогическое взаимодействие предполагает координацию усилий нескольких сторон (субъектов образовательного пространства) в образовательном процессе. Равноправными субъектами педагогического процесса в детском саду являются дети, воспитатели, специалисты, младшие воспитатели, медсестра, родители. Равноправие субъектов подразумевает:

- открытость к взаимодействию;
- возможность запросить, и получить информацию;
- инициатором процесса взаимодействия по поводу вновь возникшей проблемы или с целью удовлетворения потребности может стать любой из субъектов;
- возможность участия субъектов в планировании, реализации, управлении и оценке результатов совместных проектов, образовательного процесса.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы**:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов.

Взаимодействие с родителями как обязательное условие успешной реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования, позволит обеспечить ее эффективность, повысить качество образования.

Необходимые условия:

- совместные усилия семьи и ДОУ в оказании помощи и поддержки ребенку;
- уважение и понимание между родителями и педагогами, систематическое обсуждение вопросов воспитания, обучения и развития ребенка;
- проявление терпимости и деликатности в общении с ребенком;
- воспитание у детей уважения и доверия к взрослым (родителям, педагогу, близким людям).

Родители являются первыми педагогами ребенка. Одной из функций детского сада является оказание консультативно-методической помощи родителям в воспитании и обучении детей.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями;
- с родителями выпускников;
- с родителями детей, не посещающих дошкольное образовательное учреждение.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли и развивали способности и др. Однако без партнерского взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно.

Под включением родителей в деятельность по реализации целей и задач адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования понимается их участие в:

- стратегическом, тактическом, оперативном планировании на всех уровнях: организационных форм обучения, развития детей в совместной и самостоятельной деятельности;
- разработке, согласовании программ (образовательной, рабочей, программы развития), планов совместной работы; организации образовательного процесса;
- создании творческих групп, которые активно делятся собственным опытом, собственными достижениями;
- организации современной развивающей среды в группах и на территории дошкольного учреждения;
- оказании дополнительных услуг; привлечении родителей к оценке и контролю (общественная экспертиза) за качеством образовательного процесса.

Признаками сотрудничества с семьей по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- осознание цели деятельности каждым участником образовательного процесса;
- личный контакт между участниками процесса с обменом информацией, взаимной помощью, самоконтролем;
- положительные межличностные отношения;
- включение родителей и педагогов в общественные формы обсуждения и решения проблем в организации образовательного процесса, в том числе через сайт детского сада.

Подходы к взаимодействию с родителями по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования:

- Родители рассматриваются, как важный фактор в улучшении перспектив развития детей.
- Родители не только не мешают и не препятствуют работе педагогов, а наоборот, могут способствовать быстрым успехам, могут овладеть новыми навыками, руководствуясь сильным желанием помочь своим детям.
- Родители имеют право на информированность и обращение к педагогам детского сада за советами с тем, чтобы эффективнее влиять на развитие своих детей.

- Родители при соответствующих условиях могут быть субъектами организации, планирования и развития образовательной системы ДОО.

В основе совместной деятельности семьи и ДОО по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования заложены следующие принципы:

1. Родители и педагоги являются партнерами в воспитании и обучении детей.
2. Единство в понимании педагогами и родителями ценностно-целевых ориентиров, задач, средств, условий, результата развития ребенка.
3. Помощь, поддержка, уважение и доверие к ребенку со стороны педагогов и родителей.
4. Знание педагогами и родителями воспитательных возможностей педагогического коллектива и семьи, максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе с детьми.
5. Постоянный анализ (с использованием общественной экспертизы) промежуточных и «конечных» результатов образовательного процесса (образования ребенка), с целью обеспечения успешности ребенка на каждом возрастном этапе развития.

Взаимодействие педагогов ДОО и семьи в ходе реализации адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования выстраивается по следующим направлениям:

- вовлечение родителей в плано-прогностическую, организационную, экспертноаналитическую деятельность;
- организация психолого-педагогического, нормативно-правового просвещения родителей;
- практическая помощь семье в воспитании ребенка;
- использование в практической деятельности позитивного опыта общественного и семейного воспитания;
- оказание помощи родителям в профилактике девиантных форм поведения детей;
- разработка тематического оформления образовательного учреждения по работе с семьей;
- активизация педагогического самообразования родителей;
- расширение сферы дополнительного образования и досуговых услуг.

Показатели степени включения родителей в деятельность по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:
 - о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
 - о возрастных и психологических особенностях развития ребенка дошкольного возраста;
 - о педагогической деятельности в целом;
 - о специфике работы с детьми дошкольного возраста;
 - об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
 - об особенностях образовательного процесса в детском саду;
 - о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.
2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.
3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.

4. Удовлетворенность образовательными услугами. Родители владеют необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста; активно включаются в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса; удовлетворены образовательными услугами.

Основные формы взаимодействия ДОУ с семьей ребёнка с ОВЗ

Знакомство с семьей: посещение, анкетирование.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники.

Образование родителей: проведение семинаров-практикумов, мастер-классов, тренингов, создание библиотеки и др.

Организация совместной деятельности: организации тематических праздников, конкурсов, посещение культурных мероприятий, театров, музеев.

Привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

План взаимодействия с родителями (законными представителями) 2022-2023 учебный год

Месяц	Тема	Форма
Сентябрь	«Давайте познакомимся» «Особенности психо-речевого развития ребёнка. Основные направления коррекционной работы».	Организационное собрание
	- «Важность соблюдения режима дня» - «Возрастные особенности детей 4-7 лет»	Информация в род. уголок
	«Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»	Информация в группе в VK
	Фотовыставка «Лето в яркие краски одето!»	Творческие домашние задания для родителей с детьми.
	«Нормативно - правовые документы»	Информационная памятка
	«Знаю ли я своего ребенка?»	Анкетирование родителей
	«Партнерство ДОУ и семьи в логопедической работе»	Информационные буклеты
Октябрь	«Правила гигиены» «Профилактика ОКИ»	Советы родителям
	«Полезность овощей и фруктов»	Нагляд. Инф. в уголке для родителей
	«Физкультура для развития вашего ребенка»	Индивидуальная беседа
	«Ребенок на дороге»	Консультация
	Консультация-практикум по обучению артикуляционной гимнастике.	Открытое мероприятие для родителей
	Консультация-практикум «Первые шаги в математику».	Открытое мероприятие для родителей
	«Навыки безопасного поведения в природе»	Информационная памятка
Ноябрь	«Безопасность ребенка»	Консультация

	«Профилактика инфекционных заболеваний»	Рекомендации
	Оформление семейной газеты «Мама милая моя»	Творческие домашние задания
	«День матери» (представление любимых блюд семьи)	Развлечение с творческим домашним заданием
	«Пальчиками играем – речь развиваем»	Семинар-практикум
	Конкурс на изготовление самой оригинальной конструкции «Гостиница для птиц».	Творческие домашние задания для родителей с детьми.
Декабрь	«Профилактика травматизма в новогодние каникулы»	Беседа
	«Как выучить стихотворение»	Папка передвижка
	Досуг «Вечер фокусов»	Творческое домашнее задание для родителей с детьми
	«Как сделать зимнюю прогулку с ребенком приятной и полезной»	Стеновая информация
Январь	«Игротека».	Родительское собрание
	«Меры по проведению заболевания ОРЗ и гриппа»	Консультация
	«Безопасность дома»	Буклет
	Трудовой десант "Сдай батарейку - спаси город"	Акция
Февраль	«Осторожно гололед»	Стеновая информация
	«Мой папа – самый лучший»	Развлечение
	«Эксперименты в домашних условиях»	Консультация
	«Интерактивные игры в развитии детей»	Информация
Март	«Питание ребенка»	Консультация
	Выставка «Рукодельницы»	Творч.задание для родителей с детьми
	«Читаем книги с ребенком»	Стеновое оформление
	«Чем занять ребенка дома»	Буклеты
	«Художественно-эстетическое развитие дошкольника»	Памятка
Апрель	«Профилактика клещевого энцефалита»	Стеновая информация
	« Спички - детям не игрушка»	Памятка
	Как научить ребенка защищаться	Индивидуальная консультация
	«Игры на развитие внимания, памяти и воображения»	Устный педагогический журнал
	Помощь группе в организации аптекарского огорода на участке детского сада	Творческое домашнее задание для родителей с детьми
Май	«Круглый стол. Итоги года»	Итоговое родительское собрание
	«Профилактика ОКИ»	Памятка
	«Никто не забыт, ничто не забыто»	Фотовернисаж
	«На пороге школы»	Анкетирование
	«Готовимся к летнему сезону»	Консультация

	Помощь группе в организации огорода на участке детского сада	Совместная творческая деятельность родителей и детей
--	--	--

План работы с родителями

2.2. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА С ДЕТЬМИ

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Характер взаимодействия с детьми:

- *личностно-порождающее взаимодействие* - характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности;
- *личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Взаимодействие с детьми строится на:

- общении с детьми, выборе стратегии поддержки и развития для каждого ребенка, учитывающей его потребности;

- понимании, того, что выбор методов воспитания и обучения может либо облегчать участие ребенка в видах деятельности, либо создавать препятствия; если дети испытывают трудности в обучении, то происходит это потому, что технологии и методы обучения не позволяют этим детям освоить соответствующее действие, а не потому, что они не обладают способностью учиться;

- выборе определенных методов и приемов, чтобы особенности и потребности большинства детей не препятствовали их участию в работе и достижению успеха в деятельности;

- использовании разнообразных методов обучения и поддержка детей с различными потребностями в обучении, учет их интересов и сильных сторон развития;

- постоянное слежение за тем, не появляются ли сигналы, которые свидетельствуют о том, что, возможно, метод не «работает» в отношении конкретного ребенка или группы детей, и готовность предпринять соответствующие меры для адаптации;

- направление и облегчение процесса познания ребенка, стимулирование познания, разделяя с ребенком ответственность за обучение;

- планирование и создание условий для развития детей, учет индивидуальных способностей каждого ребенка;

- предоставление детям разнообразных материалов и создание ситуаций, которые дают им неограниченные возможности взаимодействия с окружающим миром. Дети учатся успешнее, когда делают что-либо самостоятельно, выясняя путем проб и ошибок, как устроен мир. Изученные понятия хорошо закрепляются с помощью активных упражнений;

- наблюдении за тем, как дети работают с материалами, что помогает определить, какие задания следует давать детям, исходя из их интересов, специфических потребностей, стилей восприятия; фиксации, к каким материалам дети явно не проявляют интереса, выяснение причин его отсутствия и обеспечение разнообразия игр и заданий;

- представлении о типичном развитии дошкольников и индивидуальных особенностях каждого ребенка; знание, какие материалы необходимы ребенку на том конкретном этапе развития, на котором он находится;

- умении задавать детям открытые вопросы, помогая им продолжать исследовать и узнавать новое. Открытые вопросы предполагают более одного «правильного» ответа. Они также позволяют понять мыслительный процесс ребенка. Вопросы-ответы помогают развивать не только мышление, но и речь. Если воспитатель часто задает вопросы, то и дети начнут о многом спрашивать. Развитие мышления имеет гораздо большее значение для образования, чем запоминание фактической информации;

- предоставление детям времени на обдумывание того, что они делают, что позволяет лучше усвоить вводимое понятие;

- предоставлении времени на вопросы и ответы, а также на самостоятельное выражение мыслей;

- обсуждении с детьми сделанных выводов и заключений, как верных, так и не совсем. Часто обсуждение идеи, которая в результате оказывается неверной, приносит больше пользы, чем обсуждение верного ответа;

- умении идти на риск, пробовать новые материалы и новые пути использования старых материалов. Некоторые занятия окажутся особенно успешными; некоторые - наоборот. Своевременная замена материалов или нахождение способа продолжить и развить занятие, которое имеет особенный успех. Предложение детям нового занятия, чтобы приучить их активно пробовать новое;

- умении признать, что они чего-то не знают, - это лучше, чем дать неверную или неточную информацию. Говоря «не знаю» - создание обстановки, в которой все вместе участвуют в поиске ответов и решений, совместном исследовании мира. При этом дети учатся пользоваться различными источниками; замечают, что и взрослые тоже учатся; общаются и играют с детьми, разделяют их стремление узнать новое и проявляют интерес ко всему, что дети делают и исследуют;

- умении почувствовать, когда их присутствие не нужно; когда детей следует предоставить самим себе, чтобы они самостоятельно управляли процессом познания.

2.6. Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР

В содержательном разделе представлена Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей. В соответствии с положениями Стандарта учреждению предоставлено право выбора способов реализации коррекционно - образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений участников. Определяя содержание образовательной деятельности, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка.

2.6.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в образовательных областях

Направления коррекционной работы	Образовательная область	Виды деятельности	Содержание	Средства Методы и приемы
Развитие психологической базы речи	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	Коммуникативная Игровая Познавательное-исследовательская Конструирование из Различных материалов Изобразительная	Развитие: - внимания (распределения, устойчивости, переключаемости, объема); - восприятия (слухового, зрительного с учетом константности и динамичности) - памяти (слуховой, зрительной, двигательной с учетом длительности, кратковременности, индифферентности); - мышления (наглядно-образного, словесно-логического и абстрактно-логического); воображения (с учетом невербального и вербального подходов);	- Наблюдение - Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы - Экскурсии Игры - Занимательные упражнения Проблемная ситуация Совместные практические действия - Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др. - Создание коллекций

Развитие моторной сферы (общей, мелкой, мимической и артикуляционной моторики)	Физическое развитие	Двигательная Игровая Коммуникативная Конструирование из различных материалов Изобразительная Музыкальная	Развитие: - общей моторики (с учетом статичности, динамичности, координации движений); - мелкой моторики (с учетом точности, дифференцированности, координации синхронности движений); - артикуляционной моторики (с учетом кинетических и кинестетических движений).	В развитии моторных компонентов используются игры и упражнения для развития силы мышц, взаимосвязанности движений рук и ног, пальцев рук и артикуляционной моторики, которые проводятся в процессе НОД (логопедических фронтальных, индивидуальных, специальных).
Коррекция фонетико-фонематической стороны речи	Познавательное развитие Речевое развитие	Коммуникативная Игровая Познавательное-исследовательская Музыкальная Двигательная	Развитие умения - воспринимать звук и определять характер его произношения; - опознавать фонемы на Материале текста, слов, слогов, звуков; - правильно произносить отсутствующие или искаженные в произношении звуки как изолированно, так и в потоке речи.	Система занятий по совершенствованию фонетической стороны речи у детей с речевыми расстройствами органического генеза.
Формирование лексико-грамматического строя речи	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-	Коммуникативная Игровая Познавательное-исследовательская	Обогащение словаря; Отработка навыков словоизменения и словообразования.	Использование технологии «Применение зрительных схем, как средство

	эстетическое развитие			повышения эффективности коррекции и развития лексики и грамматически правильного строя речи», через: Наблюдение Рассматривание Специальные дидактические и развивающие игры Игровые упражнения Проблемную ситуацию Конструирование • Лепку, рисование, аппликацию Обсуждение Совместные Практические действия
Развитие связной речи	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-Эстетическое развитие	Коммуникативная Игровая Познавательное-исследовательская Изобразительная Восприятие художественной литературы и фольклора Двигательная Элементарной трудовой деятельности	Развитие: - диалогической речи; монологической с включением последовательности, структуры изложения и творчества.	Решению данной задачи способствует применение таких инновационных методик, как сказкотерапия и фольклорные досуги, а также Использование иных коррекционно-ориентированных форм: - специальных дидактических и развивающих игр; - занимательных упражнений, бесед; - совместных практических действий;

				- наблюдений; экскурсий; - методически продуманных поручений и трудовых заданий.
Подготовка к обучению грамоте	Социально-коммуникативное развитие Познавательное развитие Речевое развитие	Коммуникативная Игровая Познавательное-исследовательская Изобразительная Двигательная	1. Формирование умений: - правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях; - четко дифференцировать все изученные звуки; - различать понятия «звук», «твердый согласный звук», «мягкий согласный звук», «глухой согласный звук», «звонкий согласный звук», «гласный звук», «слог», «слово», «предложение» на практическом уровне; - называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в слове, прочитанное в пределах изучаемой программы; -отвечать на вопросы по содержанию прочитанного ставить вопросы к текстам и	Использование коррекционно-ориентированных форм взаимодействия педагогов, родителей и детей, а именно: специальных дидактических и развивающих игр; занимательных упражнений, бесед; совместных практических - действий; наблюдений; экскурсий; методически продуманных поручений и трудовых заданий.

			пересказывать их; выкладывать из букв разрезной азбуки и печатать слова различного слогового состава, предложения с применением всех усвоенных правил правописания Подготовка руки к письму.	
--	--	--	--	--

2.6.2. Взаимодействие взрослых с детьми (формы работы)

Формы работы с детьми			Формы работы с другими педагогами ДОУ
фронтальные	подгрупповые	индивидуальные	
- занятия по развитию связной речи; - занятия по обучению грамоте; - занятия по развитию лексико- грамматических категорий; - занятия по звукопроизношению - логоритмика	- с учетом диагноза, возможностей детей	- предварительные ознакомительные беседы; - обследование; - консультирование у смежных специалистов; - динамическое наблюдение в условиях специально организованной совместной и свободной деятельности; - занятия по звукопроизношению и развитию психологической базы речи	- помощь в подборе методического материала; - вооружение приемами по вызыванию и автоматизации звука; -консультации-практикумы; - определение содержания работы с детьми на каждом этапе речевого развития; - совместное обсуждение программно-методической литературы, педагогических новинок; - мини-консультации по вопросам коррекции речевой патологии - проведение психолого-педагогических консилиумов

2.6.3. Вариативные формы, способы и методы реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

Направления работы	Формы	Возрастные группы		
		Средняя	Старшая	Подготовительная
Коррекция фонетико-фонематической	Артикуляционная и мимическая гимнастика	Ежедневно 2 раза в день	Ежедневно 2 раза в день	Ежедневно 1-2 раза в день

стороны речи	Пальчиковые игры	Ежедневно 2 раза в день	Ежедневно 2 раза в день	Ежедневно 1-2 раза в день
	Дыхательная гимнастика	Ежедневно 1-2 раза в день	Ежедневно 1-2 раза в день	Ежедневно 1-2 раза в день
	Массаж (самомассаж) рук, (массажеры, орехи, карандаши)	Ежедневно 1 раз в день	Ежедневно 1 раз в день	Ежедневно 1 раз в день
	Игры на координацию речи и движений	Ежедневно 1 раз в день	Ежедневно 1 раз в день	Ежедневно 1 раз в день
	Развитие звукопроизношения и фонематических процессов	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Развитие связной речи	СОД по развитию лексико-грамматического строя речи	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	СОД по развитию связной речи	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Подготовка к обучению грамоте	Игры и упражнения на развитие зрительно-моторной координации.	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	Звукобуквенный анализ	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
Развитие психологической базы речи	Игры и упражнения на развитие процессов восприятия, внимания, памяти, мышления	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений ТПМПК. Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

- регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ТНР специалистами детского сада.
- регламент и содержание работы психолого- педагогического консилиума (ППк) детского сада. При составлении коррекционной программы необходимо ориентироваться:
- на формирование личности ребенка с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов обучения и воспитания;

- на личностно-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности и целенаправленное формирование ориентации в текущей ситуации, принятие решения, формирование образа результата действия, планирование, реализацию программы действий, оценку результатов действия, осмысление результатов.
- коррекционной программе определяется специфическое для ребенка с ТНР соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства.

2.6.4. Психолого - педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Коррекционно-образовательная работа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей всестороннему развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

2.6.5. Организация развивающей предметно - пространственной среды.

Одним из важных условий эффективной коррекционной работы является организация развивающей предметно- пространственной среды (содержательно насыщенной, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной), выступающей как система условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию речевых нарушений и становление личности ребенка. Наиболее значимым условием организации процесса воспитания и обучения детей с тяжелыми нарушениями речи является оснащение групповых комнат и кабинетов учителей-логопедов специальным оборудованием.

Предметно-развивающая среда соответствует:

Требованиям к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования» проекта «Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

-принципам В.А. Петровского: дистанции, активности, стабильности-динамичности, гибкого зонирования, эмоционального благополучия и индивидуальной комфортности, эмоциогенности среды, гендерного подхода, возрастных различий;

-принципам Н.В. Нищевой по организации развивающей предметно-пространственной среды в логопедических группах: расширения общей двигательной и зрительно-пространственной активности с целью придания ей природосообразности (по исследованиям М.М. Кольцовой, М.В.

Антроповой, В.Ф. Базарного) и сочетания привычных и неординарных элементов в эстетически организованной среде: индивидуальные папки с рисунками, ежемесячные выставки и сопровождающие их рассказы ребенка; репродукции и иллюстрации по лексическим темам с комплексом игр и упражнений по развитию и коррекции речи;

-рекомендациям Н.Н. Нищевой: речевая среда способствует правильному толерантному, речевому поведению; требованиям лечебной педагогики - комнатные растения, выделяющие отрицательно заряженные ионы и увлажнение; создание условий для поисково-исследовательской деятельности через внесение в среду компонентов, подлежащих исследованию и оборудования, позволяющие это исследование проводить.

-Рекомендациям Т.Н. Дороновой, Н.А. Коротковой «Материалы и оборудование для детского сада».

-Развивающая предметно-пространственная среда содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная, носит развивающий и вариативный характер, создает условия для деятельности каждого ребенка

2.6.6. Кадровые условия

В группе работают 1 учитель-логопед, 2 воспитателя имеющих высшее профессиональное образование и высшую квалификационную категорию; музыкальный руководитель – имеющий высшую квалификационную категорию.

2.6.7. Материально-техническое обеспечение

Детский сад обеспечен материально-техническими условиями, позволяющими достичь обозначенные цели и выполнить задачи:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- использовать в коррекционном образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

При создании материально-технических условий для детей с ТНР учитываются особенности их физического и психофизиологического развития и имеется все необходимое для всех видов коррекционно-образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста.

3.1. Материально-техническое обеспечение группы

помещение	оснащение
приёмная	Шкафы для детской одежды Лавки Стенд для размещения информации Ковер Спортивный уголок

	Шкаф для верхней одежды персонала Обувница Штора Пылесос
буфетная	Мойка Стол раздаточный Раковина Сушилка для посуды, для тряпок Кастрюля эмалированная с крышкой Разнос для выпечки, эмалир. с крышкой Таз для мытья столов Чайник бак эмалированный. Тарелка глубокая + мелкая Блюда чайные Кружка + кружка (нержавейка) Ложки десертные Ложка для гарнира Ложка разливная (половник) Лопатка кондитерская Нож Доска разделочная Салфетница Сушилка для столовых приборов
туалет	Шкаф для хранения инвентаря Унитазы Ведро для мусора Ведра оцинкованные для мытья пола Шкафчики для полотенец Таз для игрушек Лентяйка для мытья пола Умывальник для персонала Полотенца Тазики для вытирания пыли Щетка для ковров и совок Детские умывальники Душевой поддон для закаливания Спец. туалетные принадлежности: Расчески, кармашки, ершики для унитазов, ёмкость для замачивания квачей
группа	Стенка детская Шкаф Пристрой к шкафу Парта регулируемая для изо деят. Стол на регулируемых ножках Стулья детские

	Ковер Карниз Шторы Стол раздаточный Стулья взрослые Мольберт напольный для рисования
спальня	Кровати Постельное белье Матрасы Подушки Одеяла Шкаф Стол письменный Стул взрослый Карниз Штора

2.7. ЧАСТЬ АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Содержание образования в части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений, выстроено по модулям образовательной деятельности, на основе авторских программ, выбранных с учетом образовательных потребностей, интересов, мотивов детей, членов их семей и возможностей педагогов, с учетом специфики национальных, социокультурных условий, в которых осуществляется коррекционно-образовательная деятельность.

Содержание авторских программ является взаимодополняющим ко всем пяти образовательным областям (модулям образовательной деятельности) обязательной части:

1. «Социально-коммуникативное развитие
2. «Познавательное развитие»
3. «Речевое развитие»
4. «Художественно-эстетическое развитие»
5. «Физическое развитие»

Объем части АООП ДО для детей дошкольного возраста, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от общего объема времени на реализацию ООП ДО.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы воспитанников,

запросы родителей, ориентирована на разностороннее физическое развитие, формирование творческой личности, раскрытие и развитие творческой природы детей, воспитание духовности и эстетического вкуса, формирование успешного разносторонне развитого школьника – одна из наиболее важных задач педагогической практики на современном этапе, и включает реализацию следующих парциальных образовательных программ:

«СамоЦвет»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста / О.В. Толстикова, О.А. Трофимова, О.В. Закревская, Н.В. Дягилева – Екатеринбург: ГАОУ ДПО СО «ИРО», 2019;

Формирование основ финансовой грамотности осуществляется в рамках **Примерной парциальной образовательной программы «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности детей 5 -7 лет»**, авторы **Шатова А.Д. Кириллов И.Л., Мищенко И.С.**

Цель: Формирование основ финансовой грамотности у детей старшего дошкольного возраста.

Задачи обучения дошкольников:

- способствовать развитию у воспитанников умений, навыков и личностных качеств:
- понимать и ценить мир вещей как результат труда людей, видеть красоту человеческого творения;
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие, щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие;
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Основополагающие принципы:

- Научность
- Доступность
- Оптимальность в отборе содержания

Направления работы

- 1 «Труд и продукт (товар)»
- 2 «Деньги и цена (стоимость)»
- 3 «Реклама: правда и ложь, разум и чувства. Желания и возможности»
- 4 «Полезные экономические навыки и привычки в быту.

Планируемые результаты освоения Программы:

- ✓ дети адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми экономические понятия;
- ✓ знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка и др.;

- ✓ знают современные профессии, содержание их деятельности (фермер, предприниматель, модельер и др.);
- ✓ адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещевом мире, природе;
- ✓ любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- ✓ бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий;
- ✓ следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого;
- ✓ с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- ✓ с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость помощи другим людям и др.

Программа Организации опытно-проектно-экспериментальной деятельности детского сада № 83 в рамках комплексной государственной программы «Уральская инженерная школа»

Основная цель: формирование у детей предпосылок развития научно - технического и логического мышления.

В рамках реализации данной концепции в детском саду организована система проектно – экспериментальной работы, организация работы проводится во 2 половине дня, 1 раз в неделю, с использованием кабинетов дополнительного образования детей и сюжетных центров активности детей в группах, по планам воспитателей.

Направления образовательных практик:

- «Академия маленьких наук»
- «ТИКО-мастера»
- Легоконструирование
- Логика и информатика
- Сенсорика для малышей
- ТРИЗ
- «Маленькие логики»
- Детское экспериментирование
- Модульное оригами
- «Логика и информатика»
- «Мультстудия»
- «Шахматы до школы»
- «Волшебная ручка»;
- «Волшебный мир песка»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

Условия реализации АООП ДО в детском саду направлены на обеспечение полноценного развития личности детей во всех образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

АООП ДО предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по ООП ДО.

Для успешной реализации АООП ДО предусмотрены такие психолого-педагогические условия (ФГОС ДО), как:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия;
8. поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
 - не директивную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
 - построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
 - взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Для успешной реализации Образовательной программой предусмотрено обеспечение следующих психолого-педагогических условий:

- уважение взрослых к человеческому достоинству детей,
- формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей -- непосредственно в образовательную деятельность.

Для реализации Образовательной программы предусмотрено обеспечить условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- обеспечение эмоционального благополучия через:
- непосредственное общение с каждым ребенком;
- уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, ----- исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально--культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности -здоровья;
- развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
- развитие умения детей работать в группе сверстников;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной - деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона - ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
- поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
- оценку индивидуального развития детей;
- взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их
- образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления - потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Образовательная программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) как часть образовательной среды, представлена специально организованным пространством (помещениями детского сада, прилегающими к нему территориями, которые также предназначены для реализации Образовательной программы), материалами, оборудованием и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста в группах компенсирующей направленности, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей их здоровья и развития.

В соответствии со Стандартом развивающая предметно-пространственная среда в ДОУ обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации адаптированной образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития; построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в коррекционно-образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

- создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в ДОУ, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

- РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность реализации разных видов детской активности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС учитывается целостность образовательного процесса в заданных Стандартом образовательных областях:

социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

В групповых и других помещениях, предназначенных для коррекционно-образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами.

На прилегающих территориях также выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры ДООУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

ДООУ обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.

Для этого в групповых и других помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

ДООУ имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

Предметно-пространственная среда в ДООУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей. Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом.

Для организации РППС в семейных условиях родителям (законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с адаптированной основной общеобразовательной программой для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с образовательной программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и ДООУ в целях поддержки индивидуальности ребенка.

Предметно-развивающая среда соответствует:

- Требованиям к условиям реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования» проекта «Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- принципам В.А. Петровского: дистанции, активности, стабильности-динамичности, гибкого зонирования, эмоционального благополучия и индивидуальной комфортности, эмоциогенности среды, гендерного подхода, возрастных различий;
- принципам Н.В. Нищевой по организации развивающей предметно-пространственной среды в логопедических группах: расширения общей двигательной и зрительно-пространственной активности с целью придания ей природосообразности (по исследованиям М.М. Кольцовой, М.В. Антроповой, В.Ф. Базарного) и сочетания привычных и неординарных элементов в эстетически организованной среде: индивидуальные папки с рисунками, ежемесячные выставки и сопровождающие их рассказы ребенка; репродукции и иллюстрации по лексическим темам с комплексом игр и упражнений по развитию и коррекции речи;
- рекомендациям Н.Н. Нищевой: речевая среда способствует правильному толерантному, речевому поведению;
- Рекомендациям Т.Н. Дороновой, Н.А. Коротковой «Материалы и оборудование для детского сада».
- Развивающая предметно-пространственная среда содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная, носит развивающий и вариативный характер, создает условия для деятельности каждого ребенка.

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы:

Центр активности	оснащение
Познавательное развитие Уголок математики	Дидактический материал: Блоки Дьенеша» «Цветные счётные палочки» палочки Кюизенера Альбом «Лепим нелепицы» Блоки Дьенеша, Альбом «Дом с колокольчиком» Палочки Кюизенера Шахматы, шашки Демонстрационный материал: Раздаточный материал для математики Цифры Знаки Счётные палочки Часы Наборное полотно Состав числа Полоски Счёты Плакат «Счёт до 10» Дидактические/игры: «Логические квадраты» «Формы» «Направо – налево» «Геометрическое домино» «Танграм» «Готовим завтрак» - деление на части «Цифры» «Хитрый клоун» «Развивающая головоломка» «Занимательные задачи» «Всё о времени» «Юный математик» «Развивающее лото «Цвет. Фигуры» «Логическое домино» «Скоро в школу» «Что лишнее» «Логика и цифры»
Уголок экспериментирования	Набор развивающих карточек: - А.И. Шапира «Секреты знакомых предметов»; - А.И. Шапира «Научные развлечения с простыми вещами» Дидактический материал: Картотека экспериментов «Академия волшебников» Демонстрационный материал: Детский набор для экспериментирования. Лупа малая 3 шт. Воронка большая

	Воронка малая 3 шт. Коктейльные трубочки Ёмкости разного размера Очки защитные Груша малая Мензурки 4 шт.
Уголок природы	Дидактический материал: Обучающие карточки: Животные России Домашние птицы Насекомые Животные Южной Америки Животные Азии Животные Австралии Животные Африки Животные Северной Америки Животные Европы Домашние животные Морские животные Домашние любимцы Перелётные птицы России Зимующие птицы Демонстрационный материал: Книги про животных Альбом «Вулканы» «Белочкин календарь» Книжка – игрушка «Перерыбы – перезвери» «Календарь природы и погоды» Картотека Среднего Урала Картотека животных и растений «Природа России» «Красная книга Урала» Дидактические игры :«Что происходит в природе?» «Животные и детёныши» «Как что растёт» «Воздух, земля и вода» «Кто как устроен» «Собери растение» «Маленький садовод» «Как сделать? Что взять с собой» «Цветут цветы» «Зелёный друг» «Животные, птицы. Как говоря и что едят» «Угадай животных» «Пирамида безопасного поведения в природе» «Мемори» «Волшебные круги Лулия» Домино «Животные» Лото «Растения и животные» Лото «Домашние животные» Настольная игра «Кто спрятался» «Что, откуда?» ассоциации «Правила поведения в природе» Игровое оборудование: «Домашние Животные» «Дикие животные» «Рыбалка»
Речевое развитие	Демонстрационный материал:

Книжный уголок	- Русские народные сказки; - Сказки народов мира; - Стихи; - Рассказы; - Картотека «Фольклорных произведений» - Фонотека «Песенки, сказки для детей»
Логопедический уголок	Дидактический материал: Тренажер для развития дыхания Демонстрационный материал: Стихи с движениями «Пальчиковые игры» Дидактические игры: «Для умников и умниц» «Слоги, слова и фигуры» «Делим слова на слоги» «Найди и прочитай» «Подбери по смыслу» «Речевая тропинка» «Контрасты» «Кто спрятался» предлоги Расскажи сказку: Колобок, Репка, Курочка ряба. «Магнитная азбука» «Набор букв» Мемо: «Профессии», «В мире животных»
Уголок развития мелкой моторики	Дидактический материал: Массажные мячики. Волчки. Пальчиковый скейт. Пальчиковый футбол Игра на развитие мелкой моторики «Сокровища пирата». «Жил был шнурок» «Шнуровка с карточками». Вкладыши. «Больше – меньше». Пирамидки «Межполушарные доски». «Пальчики и резиночки». Пазлы картонные и деревянные. Настольный футбол. Мозаика .
Социально-коммуникативное развитие Уголок патриотического воспитания	Дидактический материал: «Российская геральдика» «Российская армия» Альбом «Мой город Каменск – Уральский» Альбом «Предприятия Свердловской области» «Расскажи про свой город» Учебник для малышей В.Степанов «Моя родина Россия» «Моё место в мире» Книжка – раскраска «Из истории города» Книжка раскраска «Архитектурные памятники» Демонстрационный материал: «Семья» «В гостях у Машеньки и медведя» «Ремёсла Киевской Руси»
Уголок безопасности	Дидактический материал: «Азбука безопасности»: На природе. На улице, во дворе. Один в доме. Уроки безопасности.

	Ребусы по правилам пожарной безопасности Макеты по безопасности Правила дорожного движения Правила маленького пешехода Дидактические игры «Час пик», «Азбука пешехода», «Большая прогулка», «Внимание дорога», «Светофор», «Азбука безопасности» Лото «01», «С Диной я играть иду и в беду не попаду» Игровое оборудование: Макет по дорожному движению Специальный транспорт: пожарные машины 2 шт, полиция Дорожные знаки Пешеходный переход
Сюжетно-ролевые (драматических) игр	«Салон красоты». «Дом». «Семья». «Магазин». «Больница». «Перекрёсток». «Стройка». «Автомастерская». «Автопарковка» Модули для организации ролевых игр: - больница, семья, магазин, салон красоты, стройка инструменты, перекрёсток, автомастерская, автопарковка . Игровое оборудование: Набор для парикмахерской, мастерская, кровать, манеж, стол розовый, табурет красный, медицинская каталка, набор медицинских инструментов, набор посуды, куклы, набор инструментов для мальчиков, телефон, каски, машины,
Художественно-эстетическое развитие Уголок рисования	Наглядно дидактический комплект Альбомы: Городецкая роспись, Хохломская роспись; Гжельская роспись; Дымковская роспись: Папки-копилки с образцами и схемами для худ.-эстет. развития. Трафареты. Дидактический материал: Изделия декоративно-прикладного творчества Дидактические/игры: «Чудо – узоры»; «Русские узоры»
Музыкальный уголок, Театральный уголок	Оснащение музыкального центра (барабаны, металлофоны, маракасы, дудочка) Магнитофон Виды театров: Варезжовый театр, Настольный театр «Три поросёнка», Театр резиновой игрушки, Пальчиковый театр, Костюмы для театральной деятельности; Маски.

	Дидактические игры: «Сказки» , «Маша и Медведь». Наст.игра «Сказки» Лото «Сказочные герои»
Уголок конструирования	Конструктор: Большой лего – конструктор (дупло), Средний лего – конструктор, Лего – конструктор (мелкий), Конструктор «Снежинки», Конструктор «Тико», Конструктор из геометрических форм, Металлический конструктор Деревянный конструктор, Пластмассовый конструктор, Конструктор из крышек, «Шестерёнки», «Полесье» Картотеки и схемы по конструированию
Физическое развитие Спортивный уголок, Уголок здоровья	Оснащение физкультурного уголка - Бубны - Пластмассовый мяч - Резиновый мяч - Скакалки - Мячи мягкие - массажер для ног - Флажки - Кегли - Обруч - Ленточки - Волшебный парашют - Нестандартное оборудование для профилактики плоскостопия, - Маски для подвижных игр и т.д. Демонстрационный материал: «Летние и зимние виды спорта» Альбомы «Участники олимпиады», «Древняя Олимпия» «Режим дня» Дидактические/игры: Валеология Лучики здоровья Мемори. Виды спорта.

С 2015 года в детском саду реализуются проекты направленные на исполнение целей и задач, поставленных Е. В. Куйвашевым в комплексной программе «Уральская инженерная школа». В рамках комплексной программы перед педагогами-дошкольниками поставлены следующие задачи:

- побудить интерес ребенка к предметам естественно-научного цикла;
- сформировать у воспитанников навыки практической деятельности;
- создать в дошкольных образовательных учреждениях условия, для качественного развития математических и иных способностей.

В данном направлении особым способом организована развивающая предметно-пространственная среда, которая способствует проявлению творческой индивидуальности и развитию продуктивного (технического) мышления у дошкольников: мультстудии «Малышарики» и «Лучики»; песочные студии «Волшебный мир песка», экспериментальная лаборатория «Маленькая инженерная академия», кабинет интерактивных технологий «Точка роста», кабинет развивающего обучения «Первые шаги». Данные кабинеты оснащены следующим оборудованием:

- микроскопами, наборами для опытов;
- конструкторами из различного материала и различных модификаций. Это и металлические, деревянные, магнитные, а также, набирающий сегодня популярность «ТИКО-конструктор» и всевозможные ЛЕГО-конструкторы, «РобоРобо»;
- простейшими интерактивными комплексами, и программируемыми минироботами «Bee-bot»;
- 3Д- ручки,
- 3Д- принтеры;
- наборы для создания объёмных моделей «3Д-магик»;
- песочные столы и планшеты;
- «Мультистудии»;
- Интерактивная панель «Калибри».

В данных кабинетах найдут занятия по душе дети, начиная с 3-х летнего возраста.

Количество детей от 3 до 7 лет, охваченных образовательной деятельностью, направленной на формирование интереса к техническому образованию, математике и предметам естественно-научного составляет 100%.

В реальном образовательном процессе реализация содержания образования обеспечивается развивающей предметно-пространственной средой, в создании которой учитываются интересы и потребности ребенка, предоставляется возможность ребенку продвигаться в своем развитии. Обогащение развивающей предметно-пространственной среды, обладающей разносторонним потенциалом активизации, является одним из значимых психофизиологических механизмов перевода игры в учебную деятельность с целью формирования познавательной, социальной мотивации ребенка к развитию, самореализации.

Развивающая среда детского сада способствует эмоциональному благополучию ребенка, формирует чувство защищенности и уверенности в себе, обеспечивает влияние на эмоциональную атмосферу образовательного процесса.

Для организации РППС в семейных условиях родителей (законных представителей) знакомим с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой способствует конструктивному взаимодействию семьи и детского сада в целях поддержки индивидуальности ребенка.

3.3. Кадровые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в ДОУ предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей.

целях эффективной реализации Образовательной программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

100% педагогов детского сада и заведующий структурным подразделением прошли КПК по работе с детьми с ОВЗ.

В целях эффективной реализации Образовательной программы в ДОУ созданы условия для профессионального развития педагогических руководящих кадров, в т.ч. их дополнительного профессионального образования, в различных формах и программах дополнительного профессионального образования, в т.ч. учитывающих особенности реализуемой адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

ДОУ предусмотрено организационно-методическое сопровождение педагогов как самостоятельно, так и с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей.

3.4. Финансовые условия обеспечения адаптированной основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования.

Финансовое обеспечение реализации Образовательной программы детского сада опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования.

Финансовое обеспечение реализации Образовательной программы детского сада осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Объём финансового обеспечения реализации Образовательной программы детского сада определяется исходя из Требований к условиям реализации основной образовательной программы дошкольного образования (ФГОС ДО) с учётом направленности Образовательной программы детского сада, категории воспитанников, форм обучения и направлен на обеспечение иных особенностей образовательного процесса и должен быть достаточным и необходимым для:

оплаты труда работников, реализующих Образовательную программу детского сада;

приобретения средств обучения, в том числе учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио и видео материалов, средств обучения, а также материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды (в том числе специальных условий для детей с ОВЗ и детей-инвалидов), приобретения обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, спортивного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов.;

расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием педагогических работников по профилю их деятельности; иных расходов, связанных с реализацией Образовательной программы.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на приобретение коммунальных услуг и содержание здания определяются индивидуально исходя из особенностей детского сада.

Объем финансового обеспечения реализации Образовательной осуществляется в пределах объемов средств на текущий финансовый год и используется для осуществления расходов, необходимых для реализации Образовательной программы, в том числе оплаты труда всех категорий персонала, участвующего в ее реализации, приобретения средств обучения и организации функционирования образовательной организации.

Порядок, размеры и условия оплаты труда отдельных категорий работников, в том числе распределения стимулирующих выплат, определяется локальным актом учреждения.

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных учреждением на очередной финансовый год.

3.5. Описание материально-техническое обеспечения адаптированной основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

3.6. ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

4. 3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

5.

Образовательная область	Программно-методическое обеспечение
Рабочая программа реализуется с использованием учебно-методического комплекта Комплексной образовательной программой дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общее недоразвитие речи) с 3 до 7 лет. (Н.В.Нищева)	

Данный учебно-методический комплекс дополняется современными методиками и пособиями.	
Познавательное развитие	- Л.Г.Петерсон «Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет» М. Просвещение.2021. - Л.Г.Петерсон «Раз ступенька, два- ступенька. Практический курс математики для дошкольников », М. Ювента.2016. - Е.Н.Краузе «Конспекты занятий воспитателя по познавательной-исследовательской деятельности с дошкольниками ОНР с 3 до 5 лет, с 5-7 лет» СПб Детство-Пресс 2019. - Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Детство-пресс, Санкт-Петербург, 2010 г. - Мартынова Е.А. «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей от 2 до 7 лет». Тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. «Учитель», Волгоград, 2012 г. - И.В.Кравченко « Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы». ТЦ «Сфера». 2015. - А.И.Иванова «Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду», Сфера, 2007. - Л.Г.Горькова «Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников», ВАКО, 2005. - Е.А.Алябьева «Ребенок в мире взрослых», Сфера, 2014. - О.В.Дыбина «Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром», Пед.общ. России, 2007.
Социально-коммуникативное развитие	- Т.П.Гарнышева «ОБЖ для дошкольников»), СПб Детство-Пресс 2016 . - Л.В.Коломийченко «Занятия для детей 3-5 лет, с 5-6 лет, с 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию». ТЦ «Сфера». 2015. - О.В.Чермашенцева «Основы безопасного поведения дошкольников» , Издательство «Учитель», 2008. - Т.А.Шорыгина «Безопасные сказки», Сфера, 2014. - О.В.Дыбина «Рукотворный мир», Сфера, 2000.
Речевое развитие	- Е.А.Алябьева «Итоговые дни по лексическим темам.1, 2, 3» ТЦ «Сфера». 2009. - О.М.Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет, 5-6, 6-7) Детство-Пресс 2020 . - Г.П.Федорова «На золотом крыльце сидели», Детство-пресс, 2006. - О.М.Ельцова «Подготовка старших дошкольников к обучению грамоте», Учитель, 2009. - Е.А.Солнцева «200 упражнений для развития общей и мелкой моторики». Астрель,2007. - Н.П.Ильчук «Хрестоматия для дошкольников 4-5 лет», АСТ, 1997. - И.П.Токмакова «Хрестоматия по детской литературе», Просвещение, 1984.
Художественно-эстетическое развитие	- О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста. С 4 до 5 лет». СПб Детство-Пресс 2021. - О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста. С 5-6 лет». СПб Детство-Пресс 2021. - О.Э.Литвинова «Рисование, лепка, аппликация с детьми среднего возраста. С 6-7 лет». СПб Детство-Пресс 2021. - Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» ТЦ «Сфера». 2012. - А.В.Щеткин «Театральная деятельность в детском саду», Мозаика – Синтез, 2007. - О.Л.Гнедова «Театрализация сказок», Детство-пресс, 2007.
Физическое развитие	- Ю.А.Кириллова «Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 4 до 5 лет, с 6 до 7 лет» СПб Детство-Пресс. - Н.В.Нищева «Подвижные и дидактические игры на прогулке, 3-7 лет» СПб Детство-Пресс 2019. - М.Ю.Картушина «Быть здоровыми хотим» ТЦ «Сфера». 2004. - П.П.Будинская «ОРУ в детском саду», Просвещение, 1990.

5.6. Планирование образовательной деятельности

Комплексно-тематическое планирование групп ТНР

Месяц	Неделя	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Сентябрь	1	Диагностика		
	2	Диагностика		
	3	Игрушки	Детский сад. Помещения	Детский сад. Профессии
	4	Части тела и лица	Человек	Человек
Октябрь	1	Осень	Осень	Осень
	2	Фрукты	Фрукты. Сад	Фрукты-овощи
	3	Овощи	Овощи. Огород	Сад-огород
	4	Деревья	Деревья. Кустарники	Грибы. Ягоды
Ноябрь	1	Одежда	Одежда	Одежда. Головные уборы. Профессии
	2	Обувь	Обувь	Обувь. Профессии
	3	Домашние животные и детеныши	Домашние животные и детеныши	Домашние животные и детеныши. Ферма. Профессии
	4	Домашние птицы и их детеныши	Домашние птицы и их детеныши	Домашние птицы и их детеныши
Декабрь	1	Зима	Зима	Зима
	2	Дикие животные и их детеныши	Дикие животные и их детеныши	Животные разных климатических зон
	3	Зимующие птицы	Зимующие птицы	Зимующие птицы
	4	Новый год	Новый год	Новый год
	5	Зимние забавы	Зимние забавы	Зимние забавы
Январь	1	Семья	Семья	Семья. Бытовая техника
	2	Дом (строение)	Дом. Стройка	Дом. Стройка. Профессии
	3	Мебель	Мебель (признаки, части)	Мебель. Профессии
Февраль	1	Посуда	Посуда (части)	Посуда (виды)
	2	Продукты (вредные и полезные)	Продукты (виды)	Хлеб. Злаки. Профессии
	3	Защитники Отечества	Защитники Отечества. Военная техника	Защитники Отечества. Рода войск. Военные профессии
	4	Мой город	Мой город	Моя страна
Март	1	Мамин праздник	Мамин праздник	Мамин праздник
	2	Весна. Приметы весны	Весна. Приметы весны	Весна. Приметы весны
	3	Перелетные птицы	Перелетные птицы	Перелетные птицы
	4	Аквариумные рыбки	Речные и озерные рыбки	Животный мир морей и океанов
	5	Транспорт	Транспорт (виды)	Транспорт. Профессии
Апрель	1	Профессии мам и пап	Профессии мам и пап	Профессии мам и пап
	2	Части суток. Космос	Части суток. Космос	Части суток. Космос. Планеты
	3	Народные промыслы	Народные промыслы	Театр. Народные промыслы
	4	Инструменты	Инструменты. Сельскохозяйственные работы	Инструменты. Профессии
Май	1	День Победы	День Победы	День Победы
	2	Насекомые	Насекомые	Насекомые
	3	Лето. Цветы	Цветы	Лето. Цветы
	4	Лето	Лето	Школа. Школьные принадлежности

5.7. Распорядок и режим дня

Основными формами организации логопедической работы являются индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, которые строятся с учетом закономерностей и последовательности формирования различных форм и функций речи, а также в совместной партнерской деятельности с детьми в центрах детской активности.

Индивидуальная работа	Проводится 2-4 раза в неделю. Кратность занятий зависит от сложности диагноза и степени его выраженности на данном этапе. Продолжительность занятий не более 20 мин.
Подгрупповая работа	Организуется по мере необходимости с детьми одного образовательного маршрута, имеющими однотипные речевые нарушения и средней возрастной группе
Фронтальная работа	Организуется со всей группой детей 2-3 раза в неделю, продолжительность от 15 до 30 минут (в зависимости от возраста)
Совместная партнерская деятельность с детьми в центрах детской активности	На совместную партнерскую деятельность отводится не менее 90 минут 1 раз в неделю (в пятницу).

Организация жизни и деятельности детей определяется режимом дня. Режим дня скорректирован под условия детского сада, длительность пребывания детей определена Уставом - 10 часовой режим. Режим дня разработан с учётом сезонных особенностей уральского региона, требований САНПиН и ФГОС, а также соответствует функциональным возможностям детей, их возрасту и состоянию здоровья.

Режим предусматривает рациональное распределение времени и последовательности различных видов деятельности:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии детей;
- образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Средняя группа

Время	Режимные моменты
7.30-8.00	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа
8.00-8.10	Утренняя гимнастика
8.15-8.35	Подготовка к завтраку, завтрак
8.35-8.55	Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности (НОД)
9.00-9.20	Непосредственно образовательная деятельность
9.30-9.50	
9.50-10.15	Игры, самостоятельная деятельность
10.15-11.35	Игры, подготовка к прогулке, прогулка
11.35-11.55	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
11.55-12.45	Обед
12.45-13.00	Подготовка ко сну
13.00-15.00	Сон
15.00-15.20	Подъем, закаливающие процедуры, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику
15.20-15.45	Чтение художественной литературы, индивидуальная работа
15.45-16.10	Полдник
16.10-17.00	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке
17.00-17.30	Прогулка, уход домой

Старшая группа

Время	Режимные моменты
7.30-8.10	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа
8.10-8.20	Утренняя гимнастика
8.20-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45-9.00	Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности (НОД)
9.00-9.25	Непосредственно образовательная деятельность
9.35-10.00	
10.00-10.25	Игры, самостоятельная деятельность
10.25-11.35	Игры, подготовка к прогулке, прогулка

11.35-11.55	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
11.55-12.45	Обед
12.45-13.00	Подготовка ко сну
13.00-15.00	Сон
15.00-15.20	Подъем, закаливающие процедуры, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику
15.20-15.45	Чтение художественной литературы, индивидуальная работа
15.50-16.15	Полдник
16.15-17.00	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке
17.00-17.30	Прогулка, уход домой

Подготовительная группа

Время	Режимные моменты
7.30-8.10	Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, индивидуальная работа
8.10-8.20	Утренняя гимнастика
8.20-8.45	Подготовка к завтраку, завтрак
8.45-9.00	Самостоятельная деятельность, подготовка к непосредственно образовательной деятельности (НОД)
9.00-9.30	Непосредственно образовательная деятельность
9.40-10.10	
10.10-10.35	Игры, самостоятельная деятельность
10.35-12.00	Игры, подготовка к прогулке, прогулка
12.00-12.20	Возвращение с прогулки, подготовка к обеду
12.20-12.50	Обед
12.50-13.00	Подготовка ко сну
13.00-15.00	Сон
15.00-15.20	Подъем, закаливающие процедуры, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к полднику
15.20-15.55	Чтение художественной литературы, индивидуальная работа
15.55-16.25	Полдник
16.25-17.00	Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке
17.00-17.30	Прогулка, уход домой

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий. Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

В летний период проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

С 9.00 педагоги проводят образовательную деятельность с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом или психическом развитии детей, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения). Оставшееся до прогулки время заполнено самостоятельной деятельностью детей и образовательной деятельностью с квалифицированной коррекцией недостатков в физическом и психическом развитии детей, осуществляемую в ходе режимных моментов.

Во второй половине дня работа строится следующим образом: педагоги организуют образовательную деятельность с проведением «Коррекционного часа». Технология проведения «коррекционного часа» заключается в следующем: воспитатель занимается индивидуально или с небольшой группой детей по заданию учителя-логопеда. Содержание и результаты «коррекционного часа» заносятся в «Тетрадь взаимодействия». Целью коррекции, проводимой воспитателями, является развитие познавательной деятельности, речи, а также закрепление навыков и умений, связанных с усвоением требований образовательной и коррекционной программы. Чтобы обеспечить оптимальную эффективность «коррекционного часа», воспитатель организует параллельную работу детей: для одних подбираются знакомые дидактические игры, другим даются - графические задания и упражнения, один воспитанник или малая подгруппа занимаются непосредственно с воспитателем. Воспитатель занимается 10-15 минут, затем дети меняют деятельность. Обеспечение взаимосвязи образовательной деятельности с повседневной жизнью детей осуществляется за счет взаимодействия специалистов сопровождения и воспитателей через реализацию комплексно-тематического плана.

Задача воспитателя — создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы.

Воспитатель внимательно следит за позой каждого ребенка и условиями его деятельности. При неправильной позе ребенка за столом (горбится, низко наклоняется) и недостаточном освещении во время рисования, рассматривания мелких изображений возникает перенапряженность зрения и может развиваться близорукость. Поэтому необходимо, чтобы столы и игровые уголки располагались близко к окнам, чтобы свет падал слева. Поэтому важны контроль за соответствием высоты мебели росту детей, своевременная смена столов, стульев.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей. Не реже 1—2-х раз в месяц в старшей и подготовительной группах проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Содержание	Возрастные группы
	4-7 лет
Режим работы	7.30-17.30 10 часов
Приём детей в детский сад	в течение года, по мере поступления путёвок; основной приём - август
Количество возрастных групп (номера групп)	корпус 3 1 (гр. 5)
Начало учебного года	01.09.2021
Окончание учебного года	31.05.2022
Продолжительность учебного года	38 недель
Летний оздоровительный период	с 01.06.2023 по 31.08.2023 в летний период проводится непрерывная образовательная деятельность художественно-эстетического цикла (музыкальная деятельность, изобразительное искусство), спортивные и подвижные игры, спортивные досуги, экспериментально-исследовательская деятельность, итоговые тематические мероприятия, праздники, экскурсии
Продолжительность учебной недели	5 дней
Продолжительность НОД	20 / 25 / 30 мин
Объем ежедневной образовательной нагрузки (НОД)	40 мин/ 50 мин 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна /90 мин
Продолжительность перерыва между НОД	не менее 10 минут
Сроки проведения мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной Программы дошкольного образования (без отрыва образовательной деятельности)	с 01.09.2022 г. по 10.09.2022 г. с 16.05.2023 г. по 27.05.2023 г.
Промежуточная и итоговая аттестация	не предусмотрена
Адаптационный период	Адаптационный период выстраивается индивидуально по мере поступления ребенка в детский сад
Праздничные, выходные (нерабочие) дни	в соответствии с производственным календарём на текущий год: 04.11.2022 - День народного единства 01.01.2023-08.01.2023 - новогодние каникулы 23.02.2023 – 26.02.2023 – День Защитника Отечества 08.03.2023 – Международный женский день 29.04.2023-01.05.2023 – День труда 06.05.2023 - 09.05.2023 – День Победы 10.06.2023-12.06.2023 – День России
Периодичность проведения групповых	1 собрание – сентябрь-октябрь

родительских собраний	2 собрание – январь-февраль 3 собрание – апрель - май
-----------------------	--

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДЛЯ ГРУПП КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ

Образовательная область	Виды деятельности детей дошкольного возраста	Количество часов в неделю (минуты/кол-во периодов)		
		4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ				
Речевое развитие	Коррекция речевого развития		4 (25 мин)	4 (30 мин)
	Восприятие художественной литературы	1 (20 мин)	1 (25 мин)	1 (30 мин)
Познавательное развитие	Развитие математических представлений	1 (20 мин)	1 (25 мин)	1 (30 мин)
	Познавательно-исследовательская деятельность	1 (20 мин)	1 (25 мин)	1 (30 мин)
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1 (20 мин)	1 (25 мин)	1 (30 мин)
	Лепка	1 образовательная ситуация в 2 недели (20 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (25 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (30 мин)
	Аппликация	1 образовательная ситуация в 2 недели (20 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (25 мин)	1 образовательная ситуация в 2 недели (30 мин)
	Музыкальное развитие	2 (20 мин)	2 (25 мин)	2 (30 мин)
Физическое развитие	Физическая культура	3 (20 мин)	3 (25 мин) <i>1 из которых на открытом воздухе</i>	3 (30 мин) <i>1 из которых на открытом воздухе</i>
ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ				
Парциальная ОП ДО «СамоЦвет»: дошкольный возраст», авторы:		образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов и интеграции с другими видами		

О.А.Трофимова, О.В.Толстикова, Н.В.Дягилева, О.В.Закревская	<i>деятельности</i>		
Образовательные практики в рамках комплексной государственной программы «Уральская инженерная школа»	<i>образовательная деятельность осуществляется в ходе режимных моментов и интеграции с другими видами деятельности</i>	1 (25 мин)	1 (30 мин)
Объем образовательной нагрузки в непрерывной образовательной деятельности детей	10 образовательных ситуаций 200 минут	15 образовательных ситуаций 350 минут	15 образовательных ситуаций 450 минут

В подгруппе среднего дошкольного возраста проводится индивидуальная и подгрупповая игровая образовательная деятельность с учителем-логопедом в режиме дня.

Таким образом, учебный план соответствует требованиям действующих на текущий момент нормативно-правовых документов, утвержденных в системе дошкольного образования Российской Федерации.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях

В части, формируемой участниками образовательных отношений, должны быть представлены выбранные и разработанные самостоятельно участниками образовательных отношений Программы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности Детского сада предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлениям работы Детского сада.

В летний период занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, сохраняется деятельность по реализации художественно-эстетического и физического направления развития детей.

Расписание непрерывной образовательной деятельности (занятий)

**в разновозрастной (4-7 лет) группе компенсирующей направленности
для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР) № 5 (корпус 3)**

2022 – 2023 учебный год.

День недели	Вид образовательной деятельности
----------------	----------------------------------

понедельник	1. Рисование Ср.п.г. 8.50-9.10 Ст. п.г. 15.10-15.35 Подг. 16.00-16.30 2. Коррекция речевого развития (Л) Ст/Подг. 8.50-9.15 3. Физическая культура (зал) 9.55-10.15 (10.25)
вторник	1. Развитие математических представлений Ср.п.г. 8.50-9.10 Ст. п.г. 15.15-15.40 Подг. 9.25-9.55 2. Коррекция речевого развития (Л) Ст/Подг. 8.50-9.15 3. Музыкальное развитие 10.00-10.20 (10.30)
среда	1. Познавательно-исследовательская деятельность Ср.п.г. 8.50-9.10 Ст. п.г. 9.20-9.45 Подг. 10.40-11.10 2. Физическая культура (зал) 9.55-10.15 (10.30) 3. ЧФУОО (УИШ) Ст/Подг. 15.15-15.40
четверг	1. Восприятие художественной литературы Ср.п.г. 8.50-9.10 Ст. п.г. 15.15-15.40 Подг. 9.25-9.55 2. Коррекция речевого развития (Л) Ст/Подг. 8.50-9.10 3. Физическая культура (улица) 10.55-11.15 (11.25)
пятница	1. Лепка/Аппликация Ср.п.г. 8.50-9.10 Ст. п.г. 15.15-15.40 Подг. 9.25-9.55 2. Коррекция речевого развития (Л) Ст/Подг. 8.50-9.15 3. Музыкальное развитие 10.00-10.20 (10.30)

	Средняя подгруппа - 10 (длительность 1 НОД-20 мин) Старшая подгруппа - 15 (длительность 1 НОД-25 мин)
--	--

ЧФУОО: «Логоритмика» (муз.зал) Четверг 15.15-15.35 (15.45)

Организация двигательного режима и оздоровления дошкольников

Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляется с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и времени года.

В объеме двигательной активности воспитанников 5-7 лет предусмотрено в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6-8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольной образовательной организации.

Для реализации двигательной активности детей используются оборудование спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка, спортивный инвентарь.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований, а также пешеходные прогулки, экскурсии, прогулки по маршруту (простейший туризм).

Режим двигательной активности детей

№ п/п	Мероприятия	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
		Периодичность/время в минутах		
Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада				
1	утренняя гимнастика	ежедневно 6-8	ежедневно 8-10	ежедневно 10
2	динамические пазы, физкультминутки	ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)		
3	игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 10-15	ежедневно 15-20	ежедневно 20-30
4	профилактические гимнастики: артикуляционная, пальчиковая, зрительная	ежедневно 6-8	ежедневно 8-10	ежедневно 10-15
5	закаливающие процедуры	ежедневно после дневного сна		
6	дыхательная гимнастика	ежедневно после дневного сна		
7	гимнастика после дневного сна	ежедневно после дневного сна		

8	логоритмика	1 раз в неделю		
8	непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию в зале	3 раза в неделю 20	2 раза в неделю 25	2 раза в неделю 30
9	непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию на воздухе		1 раз в неделю 25	1 раз в неделю 30
Спортивный досуг				
10	самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)		
11	физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц		
12	спортивный праздник	2 раза в год		

3.9. Перечень источников

Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726- р о Концепции дополнительного образования детей.

Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 №28;

СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021№2;

Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 г. № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СПЗ.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

5.8. Традиционные события, праздники, мероприятия

Согласно календарю образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам РФ, памятным датам и событиям российской истории и культуры и традициями ДОУ, в образовательный процесс включены доступные пониманию детей сезонные праздники, общественно-политические праздники.

<i>месяц</i>	<i>Развлечения, познавательные досуги</i>	<i>праздники</i>	Дошкольный возраст
Сентябрь	День знаний		+
	Ура, Детский сад!		
Октябрь		Международный день пожилых людей	+
		Осень в гости к нам пришла	+
Ноябрь		День Матери в России	+
Декабрь		Новогодний праздник	+
Январь	Колядки		+
	Зимние забавы. Зимние олимпийские игры		+
		День Защитника Отечества	+
	Масленица		+
Март		Мамин день	+
	Неделя музыки для детей		+
Апрель	День смеха		+
	Пасха		+

	День космонавтики		+
Май		День Победы	+
		Выпускной праздник	+
Июнь-август	День защиты детей		+
		Летние олимпийские игры	+
	Летняя оздоровительная программа по плану		+

3.12. ЧАСТЬ ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка при освоении Части, формируемой участниками образовательных отношений Программы, принципиально не отличаются от Психолого-педагогических условий Обязательной части и описаны в пункте 3.1. Программы. Содержание Программы Части, формируемой участниками образовательных отношений, по направлению психолого-педагогического сопровождения реализации Программы представлена содержанием авторских методик в Содержательном разделе.

Организация развивающей предметно-пространственной среды Части, формируемой участниками образовательных отношений Развивающая предметно-пространственная среда Организации Части, формируемой участниками образовательных отношений Программы, принципиально не отличается от РППС Обязательной части, соответствует требованиям Стандарта и санитарно -эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов), подробно представлена в пункте 3.2. Программы.

Кадровые условия реализации Части, формируемой участниками образовательных отношений Программы Кадровые условия реализации Части, формируемой участниками образовательных отношений, Программы принципиально не отличается от кадровых условий Обязательной части, подробно представлены в пункте 3.3. Программы.

Материально-техническое обеспечение Части, формируемой участниками образовательных отношений Программы Значимой характеристикой для разработки и реализации программы является наличие достаточных материально – технических и кадровых условий. Для реализации программы в детском саду имеются и оснащены необходимым оборудованием.

Финансовые условия реализации Программы Финансовое обеспечение реализации Части, формируемой участниками образовательных отношений Образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования, не имеет принципиальных отличий от Обязательной части и представлены в пункте 3.8. Программы

Планирование образовательной деятельности Части, формируемой участниками образовательных отношений В основе проектирования и моделирования образовательного процесса по реализации содержания Части, формируемой участниками Программы, лежит принцип тематического построения, который представлен в пункте 3.6. Обязательной части программы и в части формируемой участниками образовательного процесса (события, предусмотренные содержанием парциальных программ и личной инициативой детей).

Режим дня и распорядок Режим дня и распорядок дня воспитанников в Части, формируемой участниками образовательных отношений, не имеют принципиальных отличий от Обязательной части и представлены в пункте 3.7. Программы.

Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.

Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно - правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов Части, формируемой участниками образовательных отношений, не имеют принципиальных отличий от Обязательной части и представлены в пункте 3.4. Программы.

Перечень нормативных и нормативно-методических документов Перечень нормативных и нормативно-методических документов Части, формируемой участниками образовательных отношений, не имеет принципиальных отличий от Обязательной части и представлены в пункте 3.9. Программы.

Раздел 4 - Дополнительный

Краткое представление программы

Данная Рабочая программа ориентирована на детей от 4 -7 (8) лет с ТНР.

Содержание программы строится по возрастному принципу:

дошкольный возраст (4-5 лет);

дошкольный возраст (5-6 лет);

дошкольный возраст (6-7 (8) лет.

программе построение системы коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие. Коррекционная работа подробно описана в разделе

Образовательная деятельность по коррекционно-развивающей работе с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Основанием для разработки Рабочей программы дошкольного образования в группе компенсирующей направленности детского сада стали следующие документы:

Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденным приказом

Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. №1155;

Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию от 07 декабря 2017 г. протокол №6/17

Взаимодействие педагогического коллектива с семьями детей с семьей строится на формировании активной позиции участников образовательных отношений, оказании помощи семьям воспитанников в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Одной из основных задач взаимодействия с родителями является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей

(законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Для осуществления партнёрского взаимодействия с родителями используются разнообразные формы, как традиционные, так и нетрадиционные:

родительские конференции;

совет родителей;

родительские собрания;
семинары-практикумы;
индивидуальные и групповые консультации;
информационные стенды;
анкетирование, опросы;
мастер-классы и практикумы;
участие родителей в разработке и реализации АООП ДО;
приглашение родителей на детские концерты и праздники, выставок детского творчества, Дни открытых дверей;
сотрудничество в рамках творческих и исследовательских проектов;
привлечение родителей к закреплению образовательного и коррекционно-развивающего материала в домашних условиях.

Раздел 5 – Рабочая программа воспитания.

В соответствии с ФЗ от 31.06.2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» на основании Примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно- методического объединения по общему образованию, протокол от 01.07.2021 г. № 2/21 разработана Рабочая программа воспитания детского сада и Календарный план воспитательной работы, которые являются структурной частью Образовательной программы. В данной программе определены: объем, содержание, планируемые результаты и организационно- педагогически условия. Рабочая программа воспитания размещена на сайте образовательной организации.

<https://dou83.obrku.ru/sveden/education>